La Gazeta Filatelica

(A Bilingual philatelic journal)

By

Roberto Liera

MEXICO-ELMHURST PHILATELIC SOCIETY, INTERNATIONAL
Los Angeles, California

All Rights Reserved

Digitized April 2016
Tad Mackie
MEPSI Librarian



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-



VOL. I — JULIO 15, 1966 — ROBERTO LIERA G — No. 1

PRESENTACION

La Gaceta Filatélica ha surgido con el propósito de servir al coleccionista de timbres mexicanos.

Este periódico viene a llenar el vacío que dejaran "México Postal", "El Timbre Postal" y otras publicaciones dedicadas principalmente a la divulgación de los timbres más interesantes del Mundo: los mexicanos.

Contamos con la ayuda desinteresada de coleccionistas e historiadores filatélicos quienes nos han cedido una notable cantidad de datos, hasta ahora desconocidos, para su publicación. Datos que, estamos seguros serán de gran interés para nuestros lectores.

Con este material y con el apoyo de nuestros entusiastas colaboradores hemos podido así iniciar la vida de esta publicación, esperando cumplir con nuestra única meta: incrementar el interés en la filatelia mexicana.

INTRODUCTION

The purpose of making the Philatelic Gazette is to serve the people who collect mexican stamps.

This newspapers fills the emptiness left by "Mexico Postal", "El Timbre Postal" and other papers dealing with the most interesting stamps of the world: the mexican stamps.

We have the disinterested assistance of collectors and philatelic historians that have provide us with a remarkable amount of unpublished data. We know that this data will be of considerable interest for our readers.

With this material and with the willingness of our staff we could initiate the life of this newspaper hoping to arrive to our main goal: to increase the interest in mexican philately.

SECCION DE ERRORES Y VARIEDADES
"ERRORS AND ODDITIES" SECTION

Cuando el coleccionista deja de acumular timbres y comienza a estudiarlos, encuentra un sin número de detalles que diferencian en mayor o menor grado a los timbres de una misma emisión.

Si estos detalles son notables, como por ejemplo la falta de una letra, de un color, una doble impresión, etc., el coleccionista, en vez de exigir un ejemplar perfecto, queda fascinado por el producto de la falta de cuidado del impresor y guarda su pieza celosamente, procurando que el resto del mundo filatélico conozca y aprecie su gema.

Desgraciadamente estos hallazgos, aunque se producen frecuentemente, no pasan más que a oídos de los amigos del descubridor y conforme estos amigos propalan la noticia, ésta se convierte poco a poco en un rumor cada vez más inverosímil. En otras ocasiones, los timbres defectuosos son hallados por personas que no se preocupan por publicar sus hallazgos, o que cuando lo desean hacer se encuentran que los catálogos generales ponen demasiadas condiciones para hacerlo, incluso el obsequio de un determinado número de ejemplares con el error.

Para dar a conocer estas variedades hemos dedicado una sección para informar a todos los coleccionistas de todas aquellas variedades que no aparecen en la mayoría de los catálogos.

Si usted posee alguna variedad interesante, le ofrecemos las páginas de esta sección para darla a conocer. Esperamos su colaboración.

When the stamp collector stops accumulating stamps and starts to study them, he finds out that there are many details that diferentiate the stamps from a same issue.

If these details are important, as a missing letter, a missing color, a double impression or things like that, instead of looking for a well done stamp, he is fascinated with this product of a human error, he treasures it and starts telling all the philatelic world about it.

Unfortunately, this findings, although quite frecuent, are not known but by the friends of the founder and as these friends pass by the news, the history is converted into an incredible rumor. Other times, the defective stamps are found by people that does not bother in publicize them, or people that want to do it but they find out that the general catalogues have too many requirments to include such varieties.

To give a way to the stamp collector to publicize his findings we offer the pages of this newspaper in our "errors and oddities" section. In such a way all the collectors of mexican stamps can be informed of the many varieties not included in the general catalogues. We hope to recieve many such colaborations.

ERRORES Y VARIEDADES

VARIEDADES EN LOS TIMBRES DE LA SERIE PREOLIMPICA

Ha tocado en suerte a José Luis Mussot (Mexicali 53-2) encontrar las interesantísimas variedades de la Serie Preolímpica que mencionamos a continuación:

Mostramos en primer lugar (Fig. 1) una hoja miniatura con el timbre de valor de dos pesos al que le falta la impresión del centro. El Sr. Mussot encontró dos hojas con el mismo error. La numeración de estas hojas acaba en las mismas tres cifras: 926. Mucho agraceríamos a aquellos lectores que posean hojas con esa terminación, ya sea con el error o sin él nos lo comunicaran para tener así una mejor idea del número de errores emitidos.

En una de las hojas de 25 timbres del valor de dos pesos se encontró el mismo error de la falta de centro en los cinco timbres de la fila inferior. Además, en la fila inmediata superior, se encontró la variedad mostrada en la figura 2: una doble impresión de la parte inferior del color café.

El Ing. Guillermo Celis (San Borja 201) nos muestra (Fig. 3) una hoja miniatura, con los valores de $ 0.20, $ 0.40, $ 0.80 y $ 1.20 en la cual el centro del timbre de $ 1.20 se encuentra notablemente desplazado.



Fig. 1

VARIEDADES EN EL TIMBRE CONMEMORATIVO DE LA ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA

Conocemos actualmente tres notables variedades en el timbre que conmemora la fundación de la Academia Nacional de Medicina. La más interesante es indudablemente la falta de impresión del oro. Este error ocurre en la fila inferior de la hoja. (Fig. 4). Esta variedad no es una falta de impresión total: el oro se aplica sobre una base aglutinante que aparece apenas esbozada en estos timbres.

Las otras dos variedades se muestran en las figuras 5 y 6. Son respectivamente una doble impresión de la rama de olivo izquierda y Correo en vez de Correos. No se ha determinado la posición de estas variedades en la hoja por no conocerse estas variedades más que en pares o bloques. ¿Algún lector no tendrá una hoja completa que incluya estas variedades? (Desgraciadamente la variedad de la doble impresión de la rama no aparece claramente en la figura).



Fig. 3

ERRORS AND ODDITIES

ODDITIES FOUND IN THE PREOLIMPIC SET

Mr. José Luis Mussot, (Mexicali 53-2, México, D. F.) is the lucky owner of several interesting oddities of this issue:

In first place, we show in figure 1, a souvenir sheet with the two pesos stamp. As you can see, the center is missing. Mr. Mussot found two souvenir sheets with the error. The numbers of both souvenir sheets end in 926. We would like to konw if anybody has sheets with the same ending with or without the error to have a better idea of the number of sheets issued with this remarkable error.

In a 25 stamp sheet, again in the two pesos value, he found the same error. This time only the bottom row had the center missing. In the row above the bottom row he found that the centers were partially a double impression (Fig. 2).

Mr. Guillermo Celis, (SanBorja 201, México, D. F.) author of the catalogue of Mexican stamps is the proud owner of the souvenir sheet shown in figure 3. The center of the one peso stamps is offcenter.

ODDITIES OF THE NATIONAL MEDICAL ACADEMY CONMEMORATIVE STAMP

There are three interesting oddities that can be found in this conmemorative. The most interesting is the stamp with an albino impression of the gold. This error has been found in the bottom row of the sheet. (Fig. 4).

The other errors are shown in figures 5 and 6. These are a double impression of the left branch and the S of Correos missing. We have not seen these varieties in a complete sheet. We would like to know the position of the defective stamps. Perhaps you have a sheet with the errors. Why don't take another look in your stock? Unfortunately the error does not show well in Fig. 5.

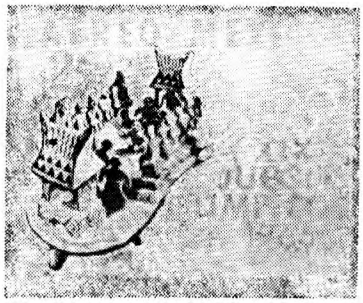


Fig. 2

IMPRESION OFFSET EN EL TIMBRE CONMEMORATIVO DEL CINCUENTENARIO DE LA TOMA DE VERACRUZ

A primera vista, esta variedad semeja una doble impresión. Examinando los ejemplares (Fig. 7) se observa que se trata de una variedad producida al colocar timbres, unos frente a otros, estando aún fresca la tinta, causando esta desconcertante variedad.



Fig. 5

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

Publicamos en este número una lista de administraciones principales con sus respectivas administraciones subalternas, según informa el Subsecretario de Fomento, Manuel Orozco, al Emperador. La fecha de esta lista es Septiembre 11, 1865.

Esta lista es de sumo interés para los especialistas en "Aguilas Imperiales". En ella se encuentran poblaciones que ni siquiera se pensaba que tuvieran oficinas de correos. Uno de los datos de mayor interés es sin duda el hecho que la Administración de Guadalupe Hidalgo tuviera una Oficina Subalterna: San Cristóbal Ecatepec.

Esta lista fue encontrada en la Biblioteca Postal gracias a un permiso concedido por su director, Lic. Renato Molina Henríquez, para buscar datos de interés filatélico. Otros datos de sumo interés que aparecieron en esta búsqueda incluyen las cantidades de timbres enviados durante el año fiscal de 1882-1883, los cuales se publicarán en este periódico próximamente.

La lista se presenta tal como fue encontrada, conservando hasta los errores de ortografía.



Fig. 4



Fig. 7

OFFSET PRINTING IN THE CONMEMORATIVE OF THE FIFTIEH ANNIVERSARY OF THE DEFENSE OF VERACRUZ

At first sight, this oddity seems a double impression. As it is examined more carefully you may note this is an offset printing in FACE of the stamp. This variety was made by placing some sheet over another when the ink was still fresh. Only two sheets have been found with the variety and just a few stamps show it. (Fig. 7)



Fig. 6

CLASSIC STAMPS SECTION

We are publishing a list of Postal Offices with their suboffices, as made by the sub-secretary of Foment, Mr. Manuel Orozco in a report to Maximilian I in september 11, 1865.

This list will be very interesting to all the specialists in "Imperial Eagles". We found in the list names of towns that were not known to have a post-office. A very interesting fact is that the district of Guadalupe Hidalgo had a sub-office: San Cristobal Ecatepec.

This list was found among the old manuscripts of the Postal Museum. We thank the director of the museum, Lic. Renato Molina Henríquez for granting to a group of philatelists a permit to examine all the manuscripts of the museum to search data with philatelic value. Among the data found we have the quantities of stamps sent to the various districts in the fiscal year of 1882-1883. In the next number we will start publishing them.

The list is presented as it was found, including the errors in spelling.

Lista de Administraciones Principales y Subalternas

PUEBLA

Acajete
Acatcingo
Acatlán
Amozoc
Atlixco
Chiautla
Chietla
Chalchicomula
Cholula del Imperio
Huamantla
Huaquechula
Huejotcingo
Yzucar de Matamoros
Nopalucan
Palmar
Quecholac
S. Martín Tesmelucan
Tecali
Tecamachalco
Tehuacan
Tlacotepec
Tepeaca
Tepeji de la Seda
Tepeyahualco
Tlaxcala
Tochimilco
Telmacan
Yxtapan de la Sal
Coscatlán
Zacatlán
Tlaxco
Cuapiastla
San Salvador el Verde
San Salvador el Seco

DURANGO

Cuencamé
Canelas
Cerro Gordo
Guarisamey
Gavilanes
Guanecevi
Guichapa
Indé
Mapimí
Muleros
Nombre de Dios
Nazas
Oro
San Juan de Guadalupe
Parrilla
Peñón Blanco
Tepejuanes
Papasquiaro
San Dimas
San Miguel de Bocas
Tamazula
Suchil
Topia

IXTLAHUACA

CUERNAVACA

Tasco
Tetecala
Puente de Ixtla

GUANAJUATO

León
Yrapuato
Penjamo
Cuitceo Abasolo
Silao
Piedra Gorda
Mineral de la Luz
Rincón de León

C. VICTORIA

Tula de Tamaulipas
Jaumave
Palmillas
Santa Barbara
Jicotencatl
Camargo
Mier
Guerrero
Reinosa

TEPEJI DEL RIO

MAZATLAN

Cosalá
Culiacán
Copala
C. de la Concepción
Escuinapa
Fuerte
Rosario
Mocorito
Sinaloa
San Ignacio Piastla

PACHUCA

Mineral del Monte
Mineral del Chico
Actopan
Atotonilco el Grande
Omitlán
Zacualtipán

QUERETARO

Apaseo
San José Casaviejas
Celaya
Chamacuero
Salamanca
Valle de Santiago
San Miguel Allende
Dolores Hidalgo
San Pedro Tolimán
San Luis de la Paz
Villa de San Felipe
Salvatierra
Acambaro
Yuriria
Terecuaro
San José de Yturbide
San Juan del Rio
Amealco
Cadereita
Tequisquiapan
Jalpan

GUADALAJARA

Acaponeta
Ahuacatlan
Ahualulco
Amatitlan
Amantla
Ameca
Arandas
Atoyac
Autlán
Ayo el Chico
Barca
Bolaños
Cocula
Colotlán
Campostela
Cualé
Cuquio
Cuyutlan
Etzatlan
Chapala
Epitla
Guachinango
Hostotipaquillo
Yahualica
Ypala
Yxtlan
Yxtepec
Yurécuaro
Magdalena
Mascota
Mazamitla
Mesticacan
Mescala
Nochistlan
San Blas
San Gabriel
San Martín de la Cal
San Miguel
San Sebastián
Santa Anita
Santiago
Sayula
Santa Anna
Tala
Talpa
Tamazula
Tapalpa
Tecolotlán
Teocuitatlán
Tepic
Tequila
Teuchitlán
Tizapán
Tamatlán
Tlajomulco
Tonila
Tuscacuesco
Unión de Tula
Zacualco
Zapotlán

LERMA

OAJACA

Tehuantepec
Teposcolula
Cuicatlán
Miahuatlán
Teotitlán
Huajuapan
Yanhuitlán
Etla
Jamiltepec
Villa Alta
Totolapa
Tecantepec
Tlacolula
San Carlos
Ayocuezco

TULANCINGO

Huachinango
Huayacotla
Mextitlán
Molango
Huasca

GUADALUPE HIDALGO

San Cristobal Ecatepec

MARAVATIO

Yndaparapeo
San Felipe del Obraje

Tajimaroa
Tuxpan
Zinapecuaro

TULA

Yxmiquilpan
Huichapan
Mineral de Jacala
Misquiahuala
Zimapán

SOYANIQUILPAN

Chapa de Mota
Jilotepec
Aculco
Acambay
Polotitlán

TLALPUJAHUA

Angangueo
Mineral del Oro
Temascalcingo

HUEJUTLA

Aquismón
Chicontepec
Huilmitlán
Yahualica
Ozulama
San Martín
Sochihuatlán
Tamiahua
Tamasunchale
Tancanhuitz
Tantoyuca
Tantima
Temapache
Tlanchinol
Tuxpan (Puerto)
Villa de Valles

CHALCO

Ayotla
Cuautla Morelos
Amecameca
Yautepec
Jonacantepec
Juchitepec
Ozumba
Papalotla
Totolapa
Tenango Tepopula
Tlayacapan
Tlalmanalco

TIXTLA DE GUERRERO

Teloloapam
Ajuchitlan
Huamustitlan
Ometepec
Tlalpa
Ciudad Bravos
Chilapa
Ayutla
Tepecuacuilco
Yguala

TACUBAYA

VERACRUZ

Acayucan
Alvarado
Cosamaloapan
Amapa
Chacaltianguis
Tustepec
Otatitlan
Huimanguillo
Minatitlán
Tlaliscoya
Tlacotalpam
Santiago Tuxtla
San Andrés Tuxtla
Paso de Ovejas

LAGOS

Atotonilco el Alto
Villa de la Encarnación
Salos
San Juan de los Lagos
Tepatitlan
Teocaltiche
Zapotlanejo

CHIHUAHUA

Allende
Adama
Carrisal
Conchos
Concepción
Cosigüirache
Batosegache
Guadalupe y Calvo
Janos
Jesús María
Jiménez
Paso del Norte
Parral
Refugio
Rio Florido
Satebó
San Buenaventura
Tamé
Santa Rosalía
Rosales

HERMOSILLO

Alamos
San Antonio de las Huertas
Arizpe
Horcasitas
Guaymas
Villa del Salvador
Sahuaripa
Rayón
Moctezuma
Ramos
Opodepe
Cucuspe
Ures
Pabícora
Huepác
Banamichi
Altar
Magdalena
Camuripa
Matapé

ORIZAVA

Songolica

JALAPA

Altotonga
Atzalá
Coatepec
Jalacingo
Jicaltepec
Mizantla
Naulingo
Nautla
Perote
Papantla
Puente Nacional
San Juan de los Selemos
Teziutlán
Tesuitlan
Teteles
Tlatlauque
Tlacapaya
Zacapoaxtla

TOLUCA

Sultepec
Calimaya
Malinalco
Santiago Tianguistengo
Tenango del Valle
Tenancingo
Tecualaya
Mineral de Zacualpan
Temascaltepec
Tejupilco
Villa del Valle
Telcastitlan
Sinancantepec

SALTILLO

Parras
Viezca
Monclova
San Buenaventura
Cuatro Ciénegas
Nadadores
Abasolo
Santa Rosa
San Fernando de Rosas
Nava
Villa de Guerrero
Villa de Muzquis

TAMPICO

Aldama
Altamira
Mejicacingo
Puerto de Matamoros
Pueblo Viejo
San Fernando
Soto la Marina
Villerias
Villa de Presas
Palmillas
Pánuco

CAMPECHE

Heselchacan

CHIAPAS

Chiapa
Tustla
Tuxtla
Tonalá
Tapachula
San Bartolomé
Comitan
Comitán
Palenque
Pichucalco

TLALPAM

YSLA DEL CARMEN

TABASCO

Teapa
Cárdenas
Comacalco
Jalpa
Nacajica
Cunduacan
Jalapa
Macuspana
Tepititlan
Monte Cristo
Frontera
Raíces

CUAUTITLAN

Huehuetoca
Tepotzotlán
Tlalnepantla
Zumpango de la Laguna

MONTERREY

Agualeguas
Cadereita de Jiménez
Cadereita de Jimenez
Cerralvo
Montemorelos
Salinas de Victoria
S. Francisco Apodaca
Va. de Aldama
Va. de Marín
Punta de Lampasos
Va. de Bustamante
Va. de Santiago

ZACATECAS

Agostadero
Aguascalientes
Calpulalpam
Asientos
Calvillo
Fresnillo
Huejucar
Jeres
Juchipila
Nieves
Ojo Caliente
Rincón de Romos
Río Grande
Sombrerete
Tepelango
Teul
Tlaltenango
S. Juan del Mezquital
Chalchihuites
Sain Alto
Villanueva

CORDOVA

Huatusco

TEXCOCO

SECCION
¿QUE ES ESTO?

Frecuentemente los filatelistas encuentran piezas que no se pueden catalogar con facilidad. ¿Qué son? ¿Cómo y cuándo se usaron? Si Ud. tiene la respuesta, escríbanos por favor.

Hoy presentamos un timbre para correspondencia en tranvías. ¿Quién tiene información acerca de él?



SECTION
WHAT IS THIS?

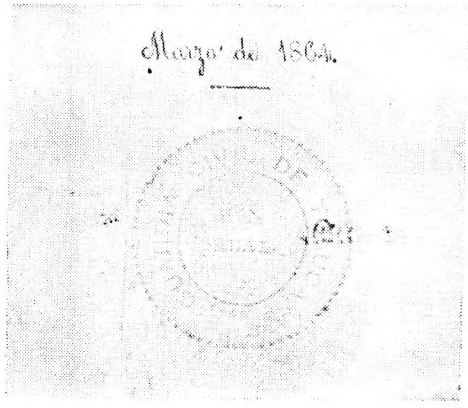
Quite often the philatelists find specimens that are not easy to catalogue. What they are? How and when they were used? If you have the answers for the items presented please write us.

Today we present this stamp for mail transported by streetcars. Anybody has information about it?

SECCION DE TIMBRES FISCALES

REVENUE STAMP SECTION

EL TIMBRE DE LA GUARDIA CIVIL DE TOLUCA



THE CIVIL GUARD STAMP FROM TOLUCA

En 1863 se formó una guardia civil por órdenes de Maximiliano I, Emperador de México. Esta guardia tenía por objeto formar cuerpos de reserva para las fuerzas imperiales.

De acuerdo al decreto (Caja III del Segundo Imperio del Archivo General de la Nación) aquellas personas "que por sus necesidades no pueden prestar dicho servicio pagarán cada mes una cantidad que servirá para cubrir los gastos de la mencionada guardia, esta cantidad será fijada en cada caso por las autoridades".

En Toluca, Capital del Estado de México, se mandó imprimir el timbre que se muestra en la figura, el cual se adhería a un documento para comprobar los pagos de las persona sexceptuadas de servir en la Guardia Civil. Estos timbres se usaron de fines de 1863 a mediados de 1864, ignorándose la causa por la que dejaron de usarse.

Este timbre, dentro de las emisiones de los estados, es tal vez el más raro (Hartely lo cataloga en $ 80.00). Aunado al hecho de que es el único timbre de impuestos del imperio, los coleccionistas que tengan algún ejemplar en su colección pueden tener la seguridad de poseer una verdadera joya filatélica.

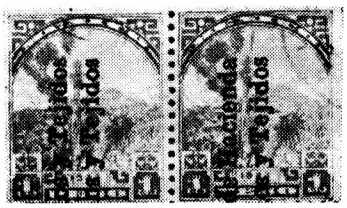
In 1863 a Civil Guard was formed by order of Maximilian I, Emperor of México. This Guard was intented to train soldiers for the Imperial forces.

In the decree (found in the third box of papers related to the second Empire in the National Archives) we know that those "who can not, due to their occupations, serve in this guard will have to pay a fee. This fee would be used to pay the cost of making such a guard. The fee will be placed in each case by the Authorities".

In Toluca, capital of the state of Mexico, the stamp shown was issued. These stamps were used in special documents and served to probe that those not serving at the guard were paying their fees. The stamps started to be used ot the end of 1863 and ceased, we don't know why, to serve in 1864.

This stamp. considered between those issued by a state, is perhaps the rarest. Hartley catalogues it at 80.00. If we consider that it is the only revenue stamp issued during the Empire we must conclude this is a very interesting and rare stamp.

VARIEDADES EN LOS RESELLOS DE LOS TIMBRES FISCALES



ODDITIES ON THE OVERPRINTS IN THE REVENUE STAMPS

Para los coleccionistas de timbres fiscales es frecuente encontrar el resello

Secretaría de Hacienda
Hilados y Tejidos

en los timbres fiscales relativamente modernos. En el año de 1923, se encuentra una interesante variedad de este resello: en el timbre de la izquierda en la figura, el resello dice

Hilados y Tejidos
Hilados y Tejidos

El error se encuentra en todos los valores de la emisión.

Almost all the collectors of revenues have found copies of their stamps with the overprint:

Secretaría de Hacienda
Hilados y Tejidos

This overprint is more frecuently found in the relatively modern stamps. In the year of 1923 we have found an interesting variety of the overprint. As you can see, in the stamp at the left in the figure, the overprint reads:

Hilados y Tejidos
Hilados y Tejidos

The error has been found in all the stamps of the issue.

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de Divulgación Filatélica
Registro en Trámite.

Director: ROBERTO LIERA G.
Playa Pescadores No. 44

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director:
ROBERTO LIERA G.
Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above adress.

Suscripción anual $ 12.50

Suscription rate $ 12.50 pesos (US $ 1.00)

Anuncios:
1/16 de página $ 25.00

Advertisment:
1/16 page $ 25.00 (US $ 2.00)

Impreso en:
EDITORIAL "AMERICA"
Colombia 38 - México 1, D. F.

INSTITUTO INTERNACIONAL FILATELICO, S. A.

NICKY GEORDIE

Albumes, sobres de primer día y novedades.

Av. Juárez 18 Desp. 201
Tel.: 13-58-95 México 1, D. F.

Representante Exclusivo de:
Scott Publications Inc.

Casa Filatélica Mussot Hnos.

Compra y venta de timbres postales.

Se completan colecciones.

ESPECIALIDAD EN NOVEDADES

Mexicali 53. Desp. 2 **Tel. 14-23-12**
Col. Condesa México 11, D. F.

Servicio Filatélico Internacional

Fundador: **ROBERTO RÜBSAMEN**

Timbres Postales para Colecciones

Abierto Martes, Jueves y Sábados.

Av. Independencia 64-1 Tel.: 13-88-17
México 1, D. F.

FILAMEX

SE COMPRAN MONEDAS Y PAPEL MONEDA

PAGAMOS MEJOR

Bucareli 51-A **Tel.: 35-39-01**

TODOS LOS DOMINGOS DE LAS 9 HS. A LAS 13 HS. SE REUNEN FILATELISTAS EN LA CASA DEL LAGO EN CHAPULTEPEC.

ASISTA USTED.

TIMBRES EN VENTA

En esta sección ofrecemos a todos nuestros suscriptores la oportunidad de vender o adquirir timbres. Si usted desea vender, envíenos sus ejemplares para anunciarlos. Comisión: 10%. Si desea comprar utilice la forma adjunta.

1.—Scott 403a ($ 8.00) 5 cts. Baja California sin sello "Coche". Precio $ 37.50 MN (US $ 3.00).

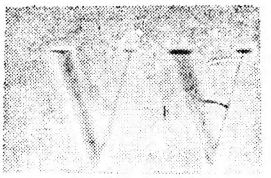
2.—Scott 404a ($ 4.00) 10 cts. Baja California sin sello "Coche". Precio $ 15.00 MN (US $ 1.20).

3.—Scott 409a ($ 3.00) 20 cts. Sonora sin sello "yunque". Precio $ 12.50 MN (US $ 1.00).

4.—Scott 500 Var. Bloque de cuatro IMPERFORADO. Sin goma. Precio $ 20.00 MN (US $ 1.60).

5.—Scott 086 Var. Par IMPERFORADO VERTICAL. Sobrecarga OFICIAL. Goma original. Precio $ 12.50 MN (US $ 1.00).

6.—Scott C129 Var. Retoque en la V de IV Centenario. (Ver figura). Nuevo y usado. Precio $ 25.00 MN (US $ 2.00).



7.—Scott C220Cvar (Celis C220Cb). Retoque en México. Goma Original. Precio $ 50.00 MN (US $ 4.00).

8.—Scott C220Avar (Celis C220Ab). Retoque en México. Goma original. Bloque de cuatro. (Tres timbres sin retoque). Precio $ 60.00 MN. (US $ 4.80).

9.—Scott 955. Timbre Conmemorativo de la Academia Nacional de Medicina. Sin impresión del oro. Precio $ 500.00 MN. (US $ 40.00). Goma original.

10.—Scott 955. Idem. Doble Impresión de la rama de olivo izquierda. Precio $ 350.00 MN. (US $ 28.00). Goma original.

11.—Scott C284. Impresión Offset en el timbre conmemorativo del Cincuentenario de la ocupación de Veracruz. Precio $ 125.00 MN. (US $ 10.00). Goma original.

12.—Scott 513 Var y 514 Var. Pares IMPERFORADOS. Goma original. Precio $ 300.00 MN. (US $ 24.00).

13.—Scott 412 Var. Tira vertical de cuatro. Los dos timbres inferiores sin "PLATA". Precio $ 50.00 MN. (US $ 4.00). Sin usar.

14.—Scott 628a Var. Números de control en violeta. (Célis $ 75.00). Usado. Precio $ 10.00 MN. (US $ 0.80).

15.—Scott C148 Var. DOBLE IMPRESION de la leyenda CORREO AEREO MEXICO. Goma original. Precio $ 12.50 MN. (US $ 1.00).

STAMPS FOR SALE

In this section we give to you the chance of selling or buying stamps. If you want to sell, send your stamps so we can publish them. Our comission: 10%. If you want to buy use the enclosed sheet.

1.—Scott 403a. 5 cts. Baja California without seal. Price $ 37.50 pesos (US $ 3.00).

2.—Scott 404a. 10 cts. Baja California without seal. Price $ 15.00 pesos (US $ 1.20).

3.—Scott 409a. 20 cts. Sonora without seal Price $ 12.50 pesos. (US $ 1.00).

4.—Scott 500 Var. Imperforate block of four. Without gum. Price $ 20.00 pesos (US $ 1.60).

5.—Scott 086 Var. Pair Imperforate vertically. OFICIAL. Original gum. Price $ 12.50 pesos (US $ 1.00).

6.—Scott C129 var. Retouch in V of "IV Centenario". See figure. One mint and one used. Price $ 25.00 pesos (US $ 2.00).

7.—Scott C220Cvar (Celis C220Cb). Retouch en "MEXICO". Original gum. Price $ 50.00 pesos. (US $ 4.00).

8.—Scott C220A (Celis C220Ab). Retouch in "MEXICO". Mint block of four. (Three stamps without retouch). Price $ 60.00 pesos. (US $ 4.80).

9.—Scott 955. Conmemorative of the National Medical Academy. Albino impression of gold. Mint. Price $ 500.00 pesos. (US $ 40.00).

10.—Ditto. Double impression of left branch. Mint. Price $ 350.00 pesos. (US $ 28.00).

11.—Scott C284. Offset printing in face of stamp. Price $ 125.00 pesos. (US $ 10.00).

12.—Scott 513 and 514 var. IMPERFORATE pairs. Mint. Price $ 300.00 pesos. (US $ 24.00).

13.—Scott 412 var. Vertical strip of four. Two bottom stamps without PLATA. Price $ 50.00 pesos. (US $ 4.00).

14.—Scott 628a var. Control number in violet. Célis $ 75.00 pesos. Used. Coarse perforations, as usual with this stamp. Price $ 10.00 pesos. (US $ 0.80).

15.—Scott C148 var. DOUBLE IMPRESSION of "CORREO AEREO MEXICO". Mint. Price $ 12.50 pesos (US $ 1.00).



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-



AÑO I — AGOSTO 15, 1966 — DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 2

Con gran satisfacción hemos observado la grata acogida que ha tenido esta publicación en el medio filatélico, lo cual nos sirve como estímulo para continuar en esta tarea procurando superarnos continuamente.

Ha sido realmente una sorpresa encontrar tanto interés en el tema de los timbres fiscales. En efecto, el timbre de la Guardia Civil no fue el único timbre fiscal emitido por un estado durante el Segundo Imperio, como nos lo han hecho notar varios lectores, ya que existen también los timbres de Contribución Militar emitidos en el Estado de Puebla.

Lamentamos la equivocación de adjudicarle al timbre catalogado por Scott como el 403a un valor superior al que tiene. En la sección de Timbres en Venta de este número ya se encuentra corregido este error.

Hacemos patente nuestro agradecimiento a todas las personas que en alguna forma han ofrecido prestar su colaboración en la realización de este periódico. Asimismo agradecemos al Sr. Emilio Obregón la crítica tan favorable que tuvo para esta publicación en su columna "El Mundo de los Timbres".

It has been a great pleasure to see the warm welcome that the philatelic world has given to this paper. We hope to correspond to this encouragement by improving our publication in every way.

The interest of our readers in the revenue stamps was a real surprise. We recognize the error in stating that the civil guard stamp of Toluca was the only revenue issued by a state during the Empire: there exists also the Military Contribution stamps issued in the state of Puebla.

Another mistake we had was on the value of the first item in the Stamps for Sale section. The error has been corrected in this issue.

To all the stamp collectors that have offered their help and assistance we acknowledge our gratitude. Also we want to thank Mr. Emilio Obregón for the encouraging article published in his colum "The World of the Stamps".

SECCION DE ERRORES Y VARIEDADES

"ERRORS AND ODDITIES" SECTION

por HUGO YLIZALITURRI

En esta ocasión no nos vamos a referir a los errores y variedades de los timbres mexicanos, sino a los folletos que aparecieron recientemente, en que se anuncian las nuevas emisiones.

Estos folletos aparecieron para anunciar la emisión de timbres que conmemoran el Noveno Congreso de la Unión Postal de las Américas y España. A los filatelistas mexicanos llenó de satisfacción este hecho ya que hasta entonces no se tenían avisos oficiales de formatos, primeros días de emisión, etc., de las nuevas emisiones.

Desgraciadamente estos folletos tienen una gran cantidad de errores que los demeritan enormemente.

En el primer folleto, el error más notable es el mencionar la marca de agua como "Mex" y "Aguila", cuando en realidad se trataba de la marca de agua "Mex-Mex" y "Aguila".

El segundo folleto, anunciando el timbre conmemorativo del centenario de la muerte de Fray Bartolomé de las Casas, es un cúmulo de errores, tanto en el aspecto histórico como en el gramatical. Claro, cualquier persona puede cometer errores. Todos los cometemos. Pero, ¿no se podría tener más cuidado en estos folletos oficiales que van a circular en un medio de personas cultas y que

continúa en la pág. 10

In this section we have included the errors that have been found in mexican stamps. This time we are not going to speak about stamps, instead we will refer ourselves to the brochures that advertise the new issues.

The first time the brochures were issued was to give notice of the conmemorative stamps of the Ninth U.P.A.E. Congress. This fact was hailed with satisfaction by the philatelists, because until then, there was no official notice of how the stamp was going to look like, of first day of issue, etc.

Unfortunately the brochures have many errors that reduce enormously their merit.

In the first brochure there was a notable philatelic error: It mentioned the watermark as "Mex" and "Eagle" when the stamps were made in paper with watermark "Mex-Mex" and "Eagle".

The second brochure, related to the Fray Bartolomé de las Casas' conmemorative has a lot of errors, not only from the point of view of history, but also of grammar.

We know that anybody can make mistakes. We do them. But, why they can not make this brochures with a little more of care? This official brochures are intended

continued at page 10

ERRORES Y VARIEDADES

en apreciable proporción irán al extranjero? Ante estos errores, ¿qué opinión pueden formarse de nosotros?

Entre los errores más notables (No tenemos espacio para mencionarlos todos) de este segundo folleto tenemos:

1.—El retrato anónimo que sirve de motivo al timbre es del siglo XVIII no del XIX.

2.—Ni Fray Bartolomé, ni su padre (no se expresa con claridad en el folleto de quién se habla) pueden haber combatido bajo las órdenes de Fernando III, ya que este Rey murió dos siglos antes de que Fray Bartolomé naciera. Probablemente se refiera el anónimo escritor (?) a Fernando II de Aragón conocido también como Fernando V de Castilla y Aragón, El Católico.

3.—¿Por qué se cita a la isla "La Española" así, entre comillas?

4.—El gobernador de Cuba fue Diego Velázquez, no Diego de Velasco.

5.—La construcción gramatical de la frase "En 1517 pasó a Santo Domingo en afán a la realización de su apostolado" más que construcción ¡es una destrucción!

6.—Infundio es una palabra no reconocida por la Real Academia de la Lengua.

7.—Se ha llamado a Fray Bartolomé como el Padre de los Indios, ¿de dónde salió el título de Padre de los Indios de América?

8.—Las características no están "expresadas EN la reproducción que se publica" sino al margen de ella.

En una reunión de filatelistas se comentaba que más que un anuncio de una estampilla, el folleto parecía un pasatiempo en el que hay que buscar el mayor número de errores posible.

No basta con hacer las cosas, hay que intentar, cuando menos, hacerlas bien.

De vuelta con los timbres en los que si nos place encontrarles errores, presentamos en esta ocasión una falla constante de los timbres conmemorativos del XIX Congreso de la Cámara de Comercio Internacional. Esta variedad es la "I" de MEXICO incompleta. Ocurre, una hoja sí y otra no, en la posición número dos.



Variedad "I" de MEXICO incompleta en la posición Nº 2 de la hoja.

"I" of MEXICO incomplete. This constant flaw is at position number two of the sheet.

La señora Jean Mahon nos mostró una fotostática de una hoja miniatura de la emisión de timbres pre-olímpicos similar a la que tiene el Sr. Ing. Guillermo Celis, sólo que en este caso, el timbre cuyo centro está descentrado es el de veinte centavos. La misma Sra. Mahon nos ha prometido una foto de otra hoja en la que el color naranja del timbre de ochenta centavos no fue impreso.

ERRORS AND ODDITIES

to be distributed among people with culture above average: the philatelists, and a good part of the number issued is going to foreign lands. What opinion can be made of our country with such ambassadors?

Among the most terrible errors, (we have not enough space to write them all) of the second brochure we have:

1.—The anonymous painting was made in the XVIII century, not in the XIX.

2.—Neither Fray Bartolomé, nor his father (It is not clear in the brochure about whom they are refering) could ever fight under the orders of Fernando III as this king was dead two centuries before. Probably the writer (?) of the brochure wanted to mention King Fernando II of Aragón, known also as Fernando V of Castilla y Aragón, the Catholic.

3.—Why they put the name of "La Española" between quotation marks?

4.—The gobernor of Cuba was Diego Velásquez, not Diego de Velasco.

5.—The phrase: "In 1517 he went to Santo Domingo in effort at the realization of his apostleship..." is a terrible grammatical error.

6.—The word "infundio" is not a spanish word.

7.—In the brochure Fray Bartolomé is called the Father of the American Indians, instead of the Father of the Indians.

8.—The characteristics of the stamp are not "expressed ON the reproduction published" but at the side of it.

In a philatelic meeting it was told that more than a brochure intended to publicize a stamp, this booklets seem to be a game on which you have to locate as many errors as possible.

It is not enough to make something, at least they should try to make them well.

Again with stamps, on which we like very much to find errors, we present a constant flaw found in the conmemorative stamps of the International Chamber of Commerce Ninth Congress. As you can see in the figure, the stamp at position number two has the "I" of MEXICO incomplete. This flaw happens on alternating pages.

Mrs. Jean Mahon showed us a photostat of a souvenir sheet of the pre-olympic set similar to that of Ing. Celis. This time the stamp with the center misplaced is the twenty centavos value.

An outstanding error that happened in the same sheet, is the omission of the orange color on the eighty centavos stamp. Mrs. Mahon has promised us a photograph of such sheet, we hope to publish it next number.

LA FILATELIA

México, Novedades y Paquetes

Av. Independencia 100-B — México, D. F.

Tel. 13-23-53

PROVEEDORES FILATELICOS

Adolfo Prieto 118-A

TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES

COMPRA — VENTA — CAMBIO

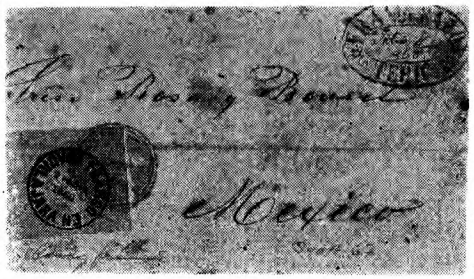
Atención de Mancolistas

Precios Razonables

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

Por ROBERTO LIERA G.

En el Archivo Histórico de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes hemos localizado tres cartas relacionadas con la emisión provisional de timbres de Guadalajara. En ellas se explica el por qué de la emisión y se indica el último día en que tuvieron validez dichos timbres, dato sumamente importante para identificar falsificaciones. A continuación copiamos el texto de estas cartas. De la primera, por ser sumamente extensa, hemos suprimido aquellas partes que no tienen interés filatélico.



Esta carta muestra un timbre provisional de Guadalajara cancelado en Tepic los últimos días que éstos timbres estuvieron en vigor.

Cover showing a very late usage of a Guadalajara provisional stamp, canceled at Tepic.

CLASSIC STAMPS SECTION

By ROBERTO LIERA G.

In the historic archives of the Secretary of Comunications and Transport I have found three letters related to the Guadalajara provisional stamps. On the letters we can found why the stamps were issued and a very important date: the last day the stamps were placed in use. We are presenting these letters. We have omitted some non-philatelic data from the first one to reduce its size.

CARTAS RELACIONADAS CON LA EMISION DE TIMBRES PROVISIONALES DE GUADALAJARA

CARTA No. 1 (Sección de Archivo de 1867. Expediente No. 38)

AL ADMON. GRAL. DE CORREOS DE LA NACION EN MEXICO:

Con Fecha 7 del Corriente Dije a los CC. Ministros de Fomento y de Hacienda lo que copio:

Cumple a mi deber para convencimiento del Supremo Gobierno dar a ese Ministerio a su digno cargo un informe circunstanciado de la situación que guarda esta Admón. Pral. y sus subalternas desde que dejó de existir esa farsa de gobierno llamado del Imperio hasta la fecha.

Abandonada la capital por las fuerzas Imperiales, los señores cónsules residentes en ella dictaron algunas disposiciones relativas a la conservación del orden y la seguridad pública y entre ellas la de encargarme de la Admón. Pral. de Correos, cuya oficina los empleados que la servían la dejaron abierta y abandonada a merced del primero que la ocupase, por cuya razón preferentemente y en unión de dos testigos comencé por hacer un minucioso inventario de los objetos existentes.

Ynmediatamente procedí a la organización de la oficina y al establecimiento de las vías de comunicación con los puntos abandonados por el enemigo y ocupadas por las fuerzas republicanas.

Para el despacho de la Correspondencia y con el objeto de evitar el fraude hize impresión de estampillas de los diversos valores, prohibiendo la venta a particulares para no dar lugar a la falsificación.

continúa en la pág. 12

LETTERS RELATED TO THE GUADALAJARA PROVISIONAL STAMPS

LETTER No. 1 (Archive section.—1867. File No. 38)

TO THE POSTMASTER OF THE MEXICAN NATION:

With date 7 of the present month I told to the ministers of Fomentation and Treasury the following:

It is my duty, in order to convince the Supreme Government, to give to that Secretary at your care a detailed report of the situation prevailing at this Principal Administration and its subalternes from the time that the farce called the Empire ceased to exist to date.

When this city was abandoned by the Imperial forces, the resident consuls issued several orders relating to the maintenance of the order and the public tranquility and among them was that of making myself the Principal Administrator of the Post Office. The office was left by the employees of the past administration open and abandoned at the will of anyone that could have occupied it, that was the main reason why the first thing I did was an inventory of the remaining goods in the presence of two witnesses.

I proceed inmediatly to organize the post office and to establish comunication lines to all the towns abandoned by the enemy and occupied by the Republican forces.

To send the mail and to prevent frauds I ordered the impression of stamps of the various values, not allowing their direct sale to private hands in order to prevent the making of forgeries.

continued at page 12

CATALOGO ESPECIALIZADO DE LOS SELLOS POSTALES DE MEXICO

Por GUILLERMO CELIS CANO

388 PAGINAS, EMPASTADO EN TELA

Catálogo altamente especializado. Incluye todas las emisiones, anotando todas las variedades. Profusamente ilustrado

PRECIO: $ 125.00

Pídalo al Apartado Postal 56230

MEXICO 1, D. F.

SPECIALIZED MEXICAN CATALOGUE

CATALOGO ESPECIALIZADO DE LOS SELLOS POSTALES DE MEXICO

By GUILLERMO CELIS CANO

388 PAGES, CLOTHBOUND

A highly specialized catalogue that includes all mexican issues. Many varieties are mentioned. It is profusely illustrated

PRICE: $ 125.00 (US $ 10.00)

Available at: Apartado Postal 56230

MEXICO 1, D. F.

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

Acompaño copia de los documentos comprobantes que he adjuntado a los ministerios respectivos.

Yndependencia y Libertad
Guadalajara, Julio 22 de 1867
F. G. Montenegro

NOTA:—Entre los demás documentos del expediente no se encuentran las copias de los comprobantes de que habla el Administrador de Correos de Guadalajara.

CARTA No. 2 (Sección de Archivo de 1868. Expediente 197)

AL ADMON. PRAL. DE CORREOS EN GUADALAJARA.

Existiendo en esa Pral. las estampas circuladas por esta Gral. para el franqueo de la correspondencia en toda la República ha llamado la atención el que Ud. siga haciendo uso de los sellos que Ud. estableció para lo económico de esa Oficina. A vuelta de correo informará Ud. lo relativo a este negocio.

3 de Octubre de 1868
ADMON. GRAL. DE CORREOS

CARTA No. 3 (Sección de Archivo de 1868. Expediente 197)

AL ÁDMON. GRAL. DE CORREOS DE LA NACION EN MEXICO

En contestación a la de Ud. del 3 del actual en que se sirve participarme que ha llamado la atención el que se haya hecho uso de los sellos provisionales que para lo económico estableció esta Pral. y que por lo mismo informé a este particular, tengo la honra de decir a Ud. para su conocimiento que con fecha 18 del pasado al acusar recibo de los sellos remitidos en factura Número 3 de 8 de Septiembre participé a esa General que el primero del corriente pondría en práctica en esta principal y sus subalternas el uso de los nuevos sellos cuya providencia creí conveniente para que la cuenta respectiva no se confundiese con los nuevos valores dados a los sellos remitidos últimamente como también porque todas las estafetas subalternas de esta Pral. estaban provistas suficientemente hasta el 30 del pasado.

Guadalajara, 14 de Octubre de 1868
Yndependencia y Libertad
F. G. Montenegro

CLASSIC STAMP SECTION

I enclose a copy of the documents that verify what I made and that were sent also to the said ministers.

Independence and Liberty
Guadalajara, July 22, 1867
F. G. Montenegro

NOTE:—In the file there are no copies of any other documents.

LETTER No. 2 (Archive Section.—1868. File 197)

TO THE POSTMASTER OF GUADALAJARA:

As in the Principal Post Office at your charge there are now the new stamps made by this General Adminstration for the use on the mail of all the Republic, it has called our attention the fact that you keep using the stamps that you issued for the economics of that Office. At return mail you shall inform about this business.

October 3, 1868
The Postmaster of the General Administration

LETTER No. 3 (Archive Section.—1868. File No. 197)

TO THE POSTMASTER OF THE NATION AT MEXICO CITY

In reply to your letter dated the third of the present month on which you tell me that it has called your attention the fact that I keep using the provisional stamps I issued for the economics of this office, I am honored to write to you telling for your knowledge that since the 18th of the past month, when I received the stamps sent under invoice number three of the 8th of September, I told that General Administration that from the first of this month I would start using in this Principal and in the subalternes the new stamps. I decided to do such a thing because in that way the accounts could not be mixed-up with the new values and also because all the subalternes had enough stamps to handle mail until the 30th of the past month.

Independence and Liberty
Guadalajara, October 14, 1868
F. G. Montenegro

CATALOGO DE TIMBRES

DE MEXICO

VACKIMES - 1967

Precio del Ejemplar $ 25.00

Envíe cheque o giro postal a:

CENTRO FILATELICO
HAMBURGO 64
MEXICO 6, D. F.

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883



Gracias a las investigaciones del Sr. Lic. José Lorenzo Cossío, se tenía una base para clasificar y evaluar los timbres de esta interesantísima emisión. De acuerdo a su libro, México—Primera Emisión Postal para el Exterior 1879-1882, publicado en 1937, se disponía de los datos que mostraban las cantidades enviadas cada año fiscal a las diferentes administraciones así como el número de timbres usados en ellas.

Una nueva investigación ha demostrado que las cantidades que el Sr. Lic. Cossío anotaba como envíos, son en realidad existencias a determinada fecha. Dicha investigación fue realizada por un servidor en el Museo Postal, gracias a un permiso otorgado por su director, Lic. Renato Molina Henríquez. Los datos hallados incluyen las cantidades correspondientes al año fiscal 1882-1883 que no aparecen en el libro anteriormente indicado.

Para tener una idea de la importancia que esta información tiene compararemos los datos conocidos hasta ahora con los nuevos. Para esto utilizaremos los datos de uno de los distritos más raros: Jilotepec.

DATOS DEL LIBRO DEL SR. LIC. COSSIO:

TIMBRES ENVIADOS (Stamps Sent)

Año Fiscal (year)	1c	2c	5c	10c	25c	50c	85c	100c
79	50	50	50	50	50	25	25	25
79-80	50	50	50	50	50	25	25	25
80-81	50	50	50	50	49	25	25	25
81-82	237	310	327	150	149	125	125	125
TOTAL	387	460	477	300	298	200	200	200

TIMBRES USADOS (Stamps Used)

79	...	...	...	...	...	...	...	...
79-80	...	...	...	...	1	...	...	...
80-81	13	15	23	...	...	...	...	...
81-82	27	35	145	14	2	3	2	1

Los nuevos datos indican que no hubo devoluciones mas que en el año de 1881-1882. Con eso nos damos cuenta que, por ejemplo, los timbres del año fiscal 1879-80 son LOS MISMOS que los del año fiscal 1880-81, ya que al no haber devolución de timbres, ni haberse usado mas que un timbre de 25 cts., si se hubiesen enviado nuevamente timbres, las existencias se hubieran duplicado. Como no hubo un nuevo envío, la existencia permanece igual, excepto en el caso de los timbres de 25 cts., de los cuales quedan únicamente 49.

Siguiendo este razonamiento, podemos concluir que las cantidades enviadas son en realidad:

Año Fiscal (year)	1c	2c	5c	10c	25c	50c	85c	100c
79	50	50	50	50	50	25	25	25
79-80	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	...	...	...	...	...
81-82	200	265	300	100	100	100	100	100
82-83	...	295	...	...	...	...	...	...
TOTAL	250	610	350	150	150	125	125	125

CLASSIC STAMP SECTION

NEW DATA CONCERNING THE FIRST POSTAL ISSUE FOR EXTERIOR MAIL 1879-1883



Until today the only way to evaluate and classify these extremely interesting stamps was the book of Lic. José L. Cossío "México, Primera Emisión Postal para el Exterior 1879-1882" published in 1937. This book gave to the specialist the quantities of the stamps sent each fiscal year to the various postal districts and the number of stamps used.

A new investigation has demonstrated that the numbers given by Lic. Cossío as a remittance of stamps was really the existence of stamps at the begining of each fiscal year. So, only the data of 1879 is correct. This investigation was made in the Postal Museum by the writer with the permission of Lic. Renato Molina, Director of the Museum. The data found includes the quantities of the fiscal year 1882-1883 that until today were unpublished.

The importance of the new data is established when we compare the new data with the old. For example, we will compare the data of a very rare district: Jilotepec.

DATA FROM LIC. COSSIO'S BOOK:

TIMBRES ENVIADOS (Stamps Sent)

Año Fiscal (year)	1c	2c	5c	10c	25c	50c	85c	100c
79	50	50	50	50	50	25	25	25
79-80	50	50	50	50	50	25	25	25
80-81	50	50	50	50	49	25	25	25
81-82	237	310	327	150	149	125	125	125
TOTAL	387	460	477	300	298	200	200	200

TIMBRES USADOS (Stamps Used)

79	...	...	...	...	...	...	...	...
79-80	...	...	...	...	1	...	...	...
80-81	13	15	23	...	...	...	...	...
81-82	27	35	145	14	2	3	2	1

The new data shows that no stamps were returned until the year of 1881-1882. This makes us see that the stamps of the fiscal year 1879-1880 are THE SAME that those of 1880-1881. As no stamps were returned, and only one stamp of the 25c value was used, if more stamps were sent, the existence should have grown. But, as no stamps were sent the existance remains as in the precedent year, except for the 25c value of which the quantity diminishes to 49.

The real quantities, including those of the 1882-1883, are:

Año Fiscal (year)	1c	2c	5c	10c	25c	50c	85c	100c
79	50	50	50	50	50	25	25	25
79-80	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	...	...	...	...	...
81-82	200	265	300	100	100	100	100	100
82-83	...	295	...	...	...	...	...	...
TOTAL	250	610	350	150	150	125	125	125

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

¡En todos los casos, excepto el 2c, los envíos fueron en realidad mucho menores de lo que se creía!

Desgraciadamente, este descubrimiento invalida el laborioso trabajo del Sr. Salvador Herrasti en lo que se refiere a esta emisión.

Mencionaremos también que en el Archivo Histórico de la Secretaría de Comunicaciones existe una circular en que se ordena que todos los timbres de la emisión para el exterior se usen indistintamente para cualquier servicio hasta que se agoten. Esta circular está fechada en Julio de 1883. A pesar de esta orden algunas administraciones regresaron parte de sus existencias. Se conoce una carta de la Administración Principal de Durango fechada el 29 de Julio de 1883 que indica que se han regresado a la Administración General 196 timbres de 85 cts. y 76 de 25 cts. de la emisón para el correo exterior.

Los nuevos datos incluyen los valores de 2, 3 y 6 cts. de la serie de "numeritos" así como los valores de 12, 18 y 24 cts. con la efigie de Don Benito Juárez, usados únicamente en el año fiscal de 1882-1883.

En este trabajo, al hablar del año de 1879 nos referimos al período comprendido entre el primero de abril y el treinta de junio de dicho año; y los años mencionados como un bienio, comienzan el primero de julio del año mencionado en primer término y terminan el 30 de junio del otro.

CLASSIC STAMP SECTION

In all instances, except the 2c, the number of stamps sent are much smaller that what was believed!

Unfortunately, this fact voids the work of Mr. Salvador Herrasti on this issue.

We have found in the Historic Archive of the Secretary of Communications and Transports a note sent to all postmasters that all the stamps left at the post offices of this particular issue, should be used completely in any service until they were exhausted. The note is dated July 1883. Anyhow, some postal Administrations returned part of their stamps, for example, Durango returned 196 stamps of the 85c value and 76 stamps of the 25c value on July 29, 1883.

The new data include the values of the "numerals" and the 12, 18 and 24c of the Juárez stamps that were used only in the 1882-1883 fiscal year.

As 1879 fiscal year we understand the period of time from April first to June 30. When we mention any other fiscal year we should understand the period from July first of the year mentioned in first place to the 30th of June of the following year.

DATOS DE LA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879 - 1883

DATA OF THE STAMPS ISSUED FOR EXTERIOR MAIL 1879 - 1883

ACAPULCO (53)

ENVIOS (Stamps Sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	1100	1100	...	1200	...	200	...	...	...	400	200	400	100
79-80	...	...	...	4000	...	1000	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
81-82	400	105	...	2000	...	1300	...	...	...	100	100	100	100
82-83	...	605	3120	300	3900	...	1800	...	...	...	...	...	...
TOTAL	1500	1810	3120	7500	3900	2500	1800	...	...	500	300	500	200

VENTAS (Stamps Sold)

79	90	105	...	245	...	165	...	...	...	42	11	2	3
79-80	332	725	...	1857	...	409	...	...	...	67	23	1	8
80-81	8	4	...	1852	...	609	...	...	...	61	22	2	16
81-82	514	461	...	2690	...	1007	...	...	...	91	44	11	39
82-83	195	905	935	612	2102	304	265	...	...	62	60	18	18
TOTAL	1139	2200	935	7256	2102	2494	265	...	...	323	160	34	84

DEVOLUCIONES (Stamps Returned)

81-82	227	1	...	...	...	2	...	...	...	177	114	387	38

(Existencia al 1º de Julio de 1883)
(Stamps remaining at the Post Office, July 1st, 1883)

....	14	189	2185	244	1798	4	1535	...	...	0	26	79	78

SECCION DE TIMBRES CLASICOS — CLASSIC STAMP SECTION

AGUASCALIENTES (52)

ENVIOS (Stamps Sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	100	100	...	300	...	200	...	...	...	100	100	100	50
79-80	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	100	100	...	100	...	100	...	...	...	...	...	...	...
81-82	200	200	...	652	...	301	...	...	...	100	100	100	100
82-83	...	390	5070	...	390	...	360	...	...	...	...	...	...
TOTAL	400	790	5070	1052	390	601	360	...	...	200	200	200	150

VENTAS (Stamps Sold)

79	...	...	...	40	...	...	...	...	...	...	...	...	...
79-80	21	1	...	106	...	40	...	...	...	3	...	...	...
80-81	...	11	...	80	...	145	...	...	...	1	...	...	...
81-82	100	113	...	464	...	223	...	...	...	9	...	...	...
82-83	150	540	2670	130	340	120	310	...	...	41	...	...	...
TOTAL	271	665	2670	820	340	528	310	...	...	54	0	0	0

DEVOLUCIONES (Stamps Returned)

81-82	129	75	...	232	...	73	...	...	...	91	100	100	50

(Existencia al 1º de Julio de 1883)
(Stamps remaining at the Post Office, July 1st, 1883)

....	0	50	2400	0	50	0	50	...	...	55	100	100	100

CASA FILATELICA MUSSOT HNOS.

COMPRA Y VENTA DE TIMBRES POSTALES

SE COMPLETAN COLECCIONES

ESPECIALIDAD EN NOVEDADES

Mexicali 53 Desp. 2
Colonia Condesa

Tel. 14-84-73
México 11, D. F.

CORTESIA DE

J. ALONSO ULLOA

CORTESIA DE **LUIS G. MIRANDA**

ASDA — APS — SPA — ATA

TIMBRES PARA COLECCION EN SERIES

COMPLETAS Y NUEVAS

Insurgentes Sur 279, Despacho 706

Col. Roma. — México 7, D. F. — Tel. 14-65-00

SERVICIO FILATELICO INTERNACIONAL

FUNDADOR: **ROBERTO RÜBSAMEN**

Abierto: Martes, Jueves y Sábados

Ave. Independencia 64-1 — Tel. 13-38-17

México 1, D. F.

SECCION DE TIMBRES FISCALES

REVENUE STAMP SECTION

TIMBRES FISCALES DEL ESTADO DE CAMPECHE

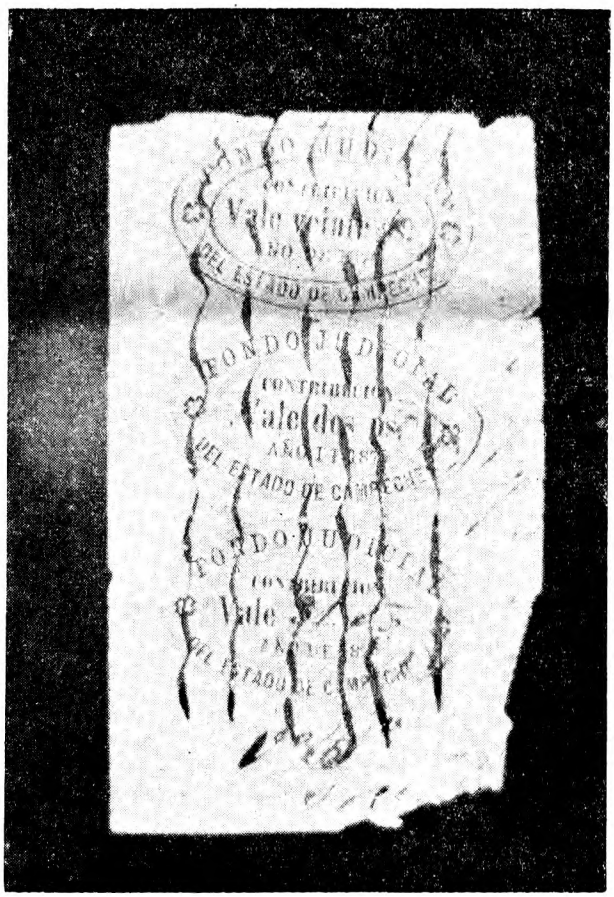
En esta ocasión nos vamos a referir a los timbres fiscales del Estado de Campeche. De acuerdo a los ejemplares conocidos, éstos fueron emitidos en 1875, dos años antes de la emisión de los timbres postales provisionales.

La rareza de estos timbres queda demostrada en el hecho de que no aparecen registrados en ningún catálogo de timbres fiscales. La única mención que existe en la literatura acerca de ellos se encuentra en "México Postal".

Los timbres son ovalados, se encuentran recortados siguiendo esta forma, sin dejar ningún margen.

Todos los timbres llevan un resello, también ovalado, con las iniciales F. J.

Los timbres están impresos con tinta negra sobre un papel azul gris, los valores conocidos son: cien pesos, veinte pesos, diez pesos cinco pesos, dos pesos y sin valor impreso. En éstos últimos se encuentra el valor correspondiente manuscrito. En la figura puede observarse un timbre de este tipo en el que aparece anotado el valor: 31 cts.



Cualquier información adicional que se tenga relativa a esta emisión será publicada en esta sección.

Estamos interesados en recibir cualquier información referente a timbres de aduanas. Cualquier timbre que tenga usted en su colección puede ser de utilidad: valor, distrito, año, tamaño del nombre perforado, forma de cancelación, etc., son datos de suma utilidad para poder escribir un artículo referente a éstos timbres.

REVENUE STAMPS OF THE STATE OF CAMPECHE

We will deal this time with the revenue stamps of the State of Campeche. There are not to many facts known about this issue. We know, from the stamps, that they were issued in 1875, two years before the Campeche provisionals were issued.

The rarity of these stamps is demonstrated in the fact that no catalogue lists them. The only mention we can found in the literature is an article in "México Postal".

The stamps are small ovals, cut to sharpe. All the stamps bear the overprint F. J.

The stamps are printed in black on grey blue paper. The values known are: 100 pesos, 20 pesos, 10 pesos, 5 pesos, 2 pesos and a stamp with no value printed. On the latter, the value was written when the stamp was used. An example of such stamp can be seen on the figure. The value written on this stamp is 31 cts.

Any aditional information will be welcomed by the writer.

We are interested in receiving information about aduanas stamps. Any descriptions of values, districts, varieties, size of perfins used, Names of the Ports of Entry, etc. This data will be used to write an article about these stamps.

Wanted to buy, or borrow, for cataloging purposes, all types of Mexican Charity Seals (Red Cross, St. Dunstans, Spanish Colony of 1898, etc.), labels issued to publicize local fairs and exhibitions, propaganda stamps and labels, private seals and labels, 1910 Oaxaca Centennials, and all similar material.

Deseo comprar, o recibir en calidad de préstamo, cualquier tipo de viñeta mexicana de caridad (de la Cruz Roja, de San Dunstans, de la Colonia Española de 1898, etc.), viñetas emitidas para anunciar ferias y exhibiciones. Sellos y viñetas de propaganda, sellos y viñetas particulares, viñetas del centenario de Oaxaca y material similar para integrar un catálogo.

FRED G. INGHAM
4018 Lincoln Ave. Chicago, Illínois
USA 60618.

SECCION PARA PRINCIPIANTES

Por G. U. N.

Ofrecemos en esta sección una serie de consejos para aquellas personas que se inician en el pasatiempo más popular del mundo: la filatelia. Todos conocemos a principiantes. Hagámosles llegar estas pequeñas lecciones para acrecentar su interés y para mejorar sus conocimientos.

Filatelista que inicias tu colección, permite que un amigo un poco más experimentado guíe tus primeros pasos filatélicos explicándote con la mayor claridad todas tus dudas.

¿Por qué coleccionamos timbres? La razón tal vez se encuentre en una sinrazón: de la misma manera que los alpinistas suben las montañas "debido a que allí están", los filatelistas se inician en el coleccionismo también "porque allí están". Poco a poco la Filatelia va haciendo presa de las personas que tienen contacto con los timbres, secretarias que reciben mucha correspondencia, jóvenes que toman los timbres de las cartas que sus padres reciben de todos los lugares de la tierra, o simplemente personas que pasan por alguna tienda donde se ofrecen estos papelitos multicolores y que compran un paquete, para comenzar, a ver que sucede.

Muy bien, ya hemos conseguido algunos timbres, ahora, ¿qué hacer con ellos? El siguiente paso es colocarlos en algún lugar. Si los timbres están pegados aun a pedazos de sobre, es necesario separarlos. Para esto no cometamos el error de despegarlos arrancándolos del papel al que se encuentran adheridos. EL VALOR DE UN TIMBRE DEPENDE DE LA CONDICION EN QUE SE ENCUENTRE y la mayoría de los timbres, basta que tengan un doblez, o que les falte un pedazo, aunque sea sólo por la parte posterior, para que pierdan totalmente su valor. Así pues debemos tener gran cuidao para despegarlos. Esto lo podemos efectuar sumergiendo los timbres en agua por un buen rato. Al cabo de una media hora, el timbre se ha separado del papel y entonces podemos proceder a secarlo. Para esto podemos colocar el timbre sobre pedazos de papel periódico, procurando que la parte no impresa del timbre quede hacia arriba. De esta manera, si a pesar de la media hora que hemos tenido el timbre en agua, la goma no ha sido retirada completamente, no nos exponemos a que el timbre vuelva a pegarse en el papel en que lo dejamos secar y que, al momento de quererlo tomar vaya a dañarse. Habíamos dicho que el siguiente paso era colocarlos en algún lugar, pero ¿en dónde? Lo más recomendable para comenzar es adquirir un álbum. Este paso es importante. No se debe adquirir un álbum demasiado grande, pero tampoco uno pequeño. Ahora que si el presupuesto particular no permite la adquisición de un buen álbum, digamos de capacidad mayor de 10,000 timbres, podemos iniciar nuestra colección en un libro de hojas blancas, que también puede adquirirse con los comerciantes de timbres.

Antes de proceder a montar nuestros timbres en un álbum, debemos proceder a clasificarlos. Uno de los métodos más convenientes es tomar nuestros timbres y dividirlos primero en tres partes: Timbres que conocemos de dónde son, timbres que SUPONEMOS su origen, aunque no con certeza y finalmente timbres de los que no tenemos ni la más remota idea de dónde provienen.

Si tenemos un álbum con los timbres ilustrados, podemos comenzar por colocar los timbres que sabemos de donde provienen. ¿Cómo los podemos pegar? Este será el tema de nuestra próxima charla filatélica.

BEGINNER'S SECTION

By G. U. N.

This section will be dedicated to those that are starting to enjoy the most popular hobby in the world: stamp collecting. All of us know beginners. Help them showing them this section so that they can improve their interest in the hobby as well as their knowledge.

Dear beginner, let me, a friend, guide you a little now that you are starting in these hobby. Let me try to explain you as clearly as I can all your doubts.

Your first question may be: Why we are collecting stamps? Perhaps the reason is the same that the men give when they are asked why they climb mountains: because they are there. Little by little this interest in stamps gets hold of you when you are in contact with stamps. Some employees start to collect stamps when they are in charge of their company's mail, many boys get started with the stamps that arrive with the letters sent to their parents, and a lot of people gets the idea of collecting simply by buying a packet of stamps at a dealers office.

After you have some stamps, the question will be what to do with them. Next step will be to place them somewhere, but before speaking of this matter I want to give you a very important advise: If the stamps you got are still sticked to pieces of paper, do not try to separate them tearing them off. THE VALUE OF A STAMP DEPENDS ON ITS CONDITION and a little tear, or a very small crease, can lower the value of almost any stamp to zero. That is why we must work with care to remove the stamps from the envelopes. The best way to do this is to soak the stamps in water for more or less half an hour. At the end of this period of time, the stamps are loose and all the gum has been disolved. To dry the stamps we must place them over a newspaper with the printed side touching the paper, just in case the stamp still has some remaining gum. This will prevent the stamp from sticking itself again. Well, we will supose we have the stamps completely dry and now we are ready to place them in an album. What kind of album is the must convenient? For the beginner a good album that can hold about 10,000 to 20,000 stamps is the best. But if your income is not enough for this type of album you can always start with a blank-page album. This is better than buying a small album that will not be good for housing your collection in a few months.

Before placing the stamps in the album, the best proceduce is to separate them. Don't try to separate them in little bundles each belonging to some country. It will be better to sort them in three groups: first separate the stamps that you know where they come from. Then make a second group with all the stamps you think you know where they come from and finally make the last group with all the stamps you have no idea what country ever issued them.

After we have done this, we can sort the known stamps in country groups. Then we are ready to place them in the album. How we can do that will be the subject of our next philatelic gossip.

COMPRAMOS COLECCIONES
Y SERIES COMPLETAS
NUEVAS DE

MEXICO

INDUDABLEMENTE PAGAMOS
LOS MEJORES PRECIOS

CENTRO FILATELICO
NUMISMATICO

HAMBURGO 64
MEXICO, D. F.

SOBRES DE PRIMER DIA



FIRST DAY COVERS

Ofrecemos a nuestros lectores la oportunidad de adquirir sobres de primer día de gran calidad, grabados en acero.

Como ejemplo de estos hermosos trabajos mostramos el sobre de primer día del timbre conmemorativo de Fray Bartolomé de las Casas. Este sobre puede adquirirse por $ 3.00 enviando cheque o giro postal al director de este periódico al apartado postal 56230.

Próximamente se pondrá en circulación el timbre conmemorativo al año de la amistad entre México y Centroamérica. Para las ceremonias de Primer día de emisión se utilizará el modelo ilustrado en la figura inferior, el cual irá impreso en varios colores.

Este sobre tendrá un precio de $ 5.00.

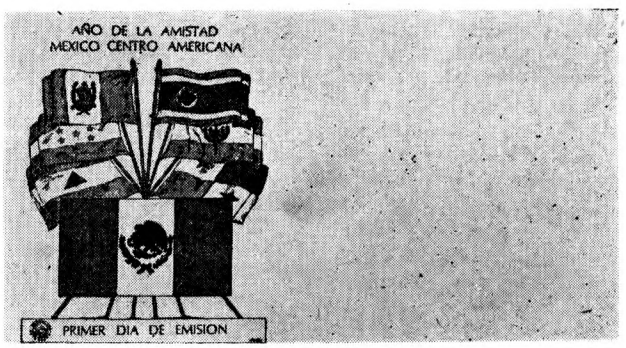
En las órdenes por menos de cinco sobres, favor de incluir un peso para cubrir portes. Si se desea recibir los sobres por correo certificado, envíe 75 centavos más.

We are offering to our readers the opportunity of buying first day covers of the finest quality, steel-engraved.

As an example of these masterpieces we show the conmemorative stamp of Fray Bartolomé de las Casas used on a first day cover. These covers can be bought sending a check or a money order to the director of the Philatelic Gazette. The price is US $ 0.24 per cover.

The next stamp to be issued by Mexico is the conmemorative of the year of friendship between Mexico and Central America. The first day covers will look like the one shown at the lower figure. This cover will be printed in several colors. The price for this cover will be $ 0.40 US.

Any order below five covers must include $ 0.16 cts. for handling. If you want to receive your order registered, include $ 0.08 more.



INSTITUTO INTERNACIONAL FILATELICO

NICKY GEORDIE

Presente este anuncio en Av. Juárez 18, despacho 201 y podrá seleccionar entre nuestro surtido de timbres mexicanos series nuevas y completas a sólo 6 pesos el dólar de catálogo. Claro que no todas las series de México se pueden vender a este precio. Existen muchas que con gusto pagamos a 12.50 pesos el dólar de catálogo, pero venga y se asombrará al ver lo que tenemos al precio mencionado. Y si prefiere timbres de México usados, también tenemos un variado surtido a precios sin competencia. ¿Qué si tenemos novedades? ¿Timbres de otros países? ¿Temática? Lo que Ud. coleccione lo encontrará aquí.

Nuestro teléfono: 13-58-95

Representante exclusivo de:

SCOTT PUBLICATIONS INC.

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.
Playa Pescadores Nº 44

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Suscripción anual $ 12.50
Suscription rate $ 12.50 *pesos*
(US $ 1.00)

Via Air Mail: $ 25.00
To the Americas
Via Air Mail: $ 40.00
To Europe

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

FILAMEX

COINS

PAPER MONEY

BEST PRICE FOR

YOUR COLLECTION

BUCARELI 51-A

MEXICO 1, D. F.

FILATELICA INTERNACIONAL

M. GUADALUPE A. DE HERNANDEZ

PASEO DE LA REFORMA Nº 8-D — TEL: 46-23-95

MEXICO 1, D. F.

Ofrecemos a todos los coleccionistas de timbres

NUESTRO SERVICIO SEMANAL DE NOVEDADES

Especialmente series temáticas de las Olimpíadas, Deportes, Astrofilatelia, Animales, Flores, etc.

TENEMOS ALBUMES COMPLETOS PARA TIMBRES OLIMPICOS Y DEPORTIVOS

También MINKUS Mundiales y especializados por Países

Tiras Showgard, clasificadores, charnelas y demás accesorios filatélicos

---

Timbres de México. Surtimos mancolistas.
Solicite lista de precios de paquetes mundiales

Asista los Domingos a las reuniones del Club Filatélico Juvenil en la Casa de Lago, en Chapultepec. (Entre el Lago y el Jardín Zoológico)

FILAMEX

Se compran Monedas y Papel Moneda

PAGAMOS MEJOR

Bucareli 51-A — Tel.: 35-39-01

TIMBRES EN VENTA

1.—Scott 403a. Precio $ 12.50. (Price US $ 1.00)

8.—Célis C220Ab $ 60.00 (Price US $ 4.80)

10.—Scott 955 var. Doble impresión de la rama de olivo izquierda. Double impression of the left olive branch. $ 350.00. (Price US $ 28.00)

11.—Scott C284 var. Impresión offset al frente. $ 125.00. Offset impression at face of stamps $ 125.00. (US $ 10.00)

13.—Scott 412 Var. Tira vertical de cuatro. Los dos timbres inferiores sin "PLATA" $ 50.00. ($ 4.00). Vertical Strip of four. Two stamps without "PLATA".

15.—Scott C148 var. Doble impresión de la leyenda CORREO AEREO MEXICO. Double impression of CORREO AEREO MEXICO. $ 12.50 (US $ 1.00).

STAMS FOR SALE

Los lotes anteriores son timbres con goma original.

The above lots are stamps with original gum.

16.—100 fiscales del siglo pasado. $ 37.50. Todos diferentes. 100 revenues from the XIX century. US $ 3.00. All different.

17.—25 fiscales de Hilazas y Tejidos. $ 10.00. 25 Hilazas y Tejidos revenues. US $ 0.80.

18.—100 timbres de correo de México, diferentes: $ 30.00. 100 different stamps of Mexico, no revenues: $ 2.40 U.S.

19.—500 timbres de México, diferentes. $ 200.00. 500 different stamps of Mexico, no revenues: $ 16.00 U.S.

20.—Pre-Olímpico de $ 2.00. Impresión doble del centro. Segunda impresión apenas visible. $ 100.00. Pre-Olympic $ 2.00 value. Faint double impression of center. US $ 8.00.

CONDICIONES DE VENTA

Los timbres se venden como genuinos. En el caso de probarse lo contrario el dinero pagado por el comprador le será reembolsado en su totalidad, siempre y cuando se demuestre que los timbres no son genuinos dentro de un plazo de quince (15) días después de la fecha de venta. Los timbres en disputa se regresarán intactos. No se admitirá devolución de timbres de parte de compradores que hallan tenido la oportunidad de examinarlos antes de comprarlos.

En caso de no poderse enviar parte o la totalidad de un pedido se cancelará la orden por el valor del artículo que no se surta y se regresará el dinero al comprador.

Las órdenes con dinero adjunto tendrán prioridad en los envíos.

Para enviar timbres para examinarlos se deben dar referencias. El número de la EPS es suficiente.

Cuando se envíen timbres para examinar, se deberán regresar o pagar en un plazo de diez (10) días después de la fecha de envío. Se puede regresar parte del lote y pagar el resto dentro del mismo plazo.

El colocar un pedido implica la total aceptación de estas condiciones.

CONDITIONS OF SALE

All stamps are sold as genuine, but in the event of any lot proving otherwise, the money paid by the purchaser thereof will be repaid in full, provided such proof is made within fifteen (15) days from the date of sale. All disputed stamps must be returned intact. No lots may be returned by purchasers who have the opportunity of examining the stamps before purchasing them.

If for any cause whatsoever any article sold cannot be delivered the sale will be cancelled and any amount paid for such sale will be returned to purchaser.

First orders with check enclosed will be first served.

For having stamps sent for examination, first class references must be enclosed. EPS number is enough.

When stamps are sent for examination, the lot or the money order must be returned within ten (10) days after the day the lot was sent. It is possible to accept a part of the lot and return the other paying only for the accepted lot in the same period of time.

The placing of an order implies the acceptance of these conditions.



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-



AÑO I — SEPTIEMBRE 15, 1966 — DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 3

Deseamos hacer público nuestro reconocimiento a todas aquellas personas que en diversas formas han ayudado a nuestra publicación: William W. Wylie, director del periódico "Western Stamp Collector"; Edward T. Wilkes de Stockton, California; Maurice Schwartz de San Francisco, California; Sra. Jean Mahon, Sra. Castañeda y Sra. Liera de México, D. F. a todos ellos: MUCHAS GRACIAS.

Hemos recibido cartas de personas que se han suscrito a la Gaceta y que informan que la reciben con mucho retraso. Desgraciadamente la correspondencia de segunda clase viaja muy despacio, aunque sea enviada por correo aéreo. Aquellas personas que deseen recibir la Gaceta Filatélica por correo de primera clase pueden enviarnos los portes correspondientes: $0.40 por ejemplar en el D. F. y $2.40 por ejemplar para envíos a México y Norteamérica, por correo aéreo.

Un servicio que se establece para todos nuestros suscriptores es el de nuevas emisiones. No cobramos comisiones, los envíos se hacen cobrando únicamente el valor facial de los timbres más los gastos de envío. Para mayor información, escriba al Director.

Agradecemos nuevamente al Sr. Emilio Obregón el habernos mencionado otra vez en su columna: El Mundo de los Timbres.

We want to mention the names of all those people that have helped us in various ways: William W. Wylie, editor of Western Stamp Collector; Edward T. Wilkes of Stockton, California; Maurice Schwartz of San Francisco, California; Mrs. Jean Mahon; Mrs. Castañeda and Mrs. Liera. To all of them: THANK-YOU VERY MUCH.

We know that many people are receiving their papers with a terrible delay. Unfortunately, second class mail is very slow, even if sent via air-mail. If you want to receive your Gazettes via first class air-mail the postage required is $0.20 per number. If anybody wants to use this service just send a check for the correct amount.

We are establishing a new-issue service for our suscriptors. We will charge no comission, just the facial value of the stamps plus the postage needed. For more information write to the editor.

Again we thank Mr. Emilio Obregón his comments about our paper in his column The World of Stamps.

"LOS TIMBRES MEXICANOS DEL SIGLO XIX ASOMBRO DEL MUNDO"

por Emilio Obregón
AIJP — PPC

No es nada nuevo el interés que los filatelistas de todo el mundo manifiestan por la belleza de los timbres postales clásicos de México. Desde hace algunos años los grandes eruditos filatélicos de nivel internacional han permanecido asombrados por la belleza, calidad plástica y de grabado en emisiones mexicanas del siglo XIX, como la emisión príncipe de 1856 y las posteriores del Segundo Imperio Mexicano, la ilustrada con el perfil de Maximiliano de Habsburgo y la del escudo imperial.

Todavía hoy, el investigador Henry Goodkind, del Collector's Club de Nueva York, intenta —sin haberlo logrado— conocer el nombre del grabador y del impresor de los primeros timbres mexicanos de la emisión de 1856.

Los timbres mexicanos clásicos no son únicamente asombro de los filatelistas contemporáneos, también lo fueron, y no sólo de los filatelistas, de los hombres del mundo en la época en que fueron emitidos.

Los impresores de los timbres, tanto postales como fiscales, en el siglo pasado dedicaban enorme cuidado a la preparación, elaboración y estampa de las emisiones salidas de sus manos y prensas. Como hijos del siglo del Romanticismo, grabadores, impresores y sus obras, los timbres, fueron esencialmente románticos.

XIX CENTURY MEXICAN STAMPS, WONDER OF THE WORLD

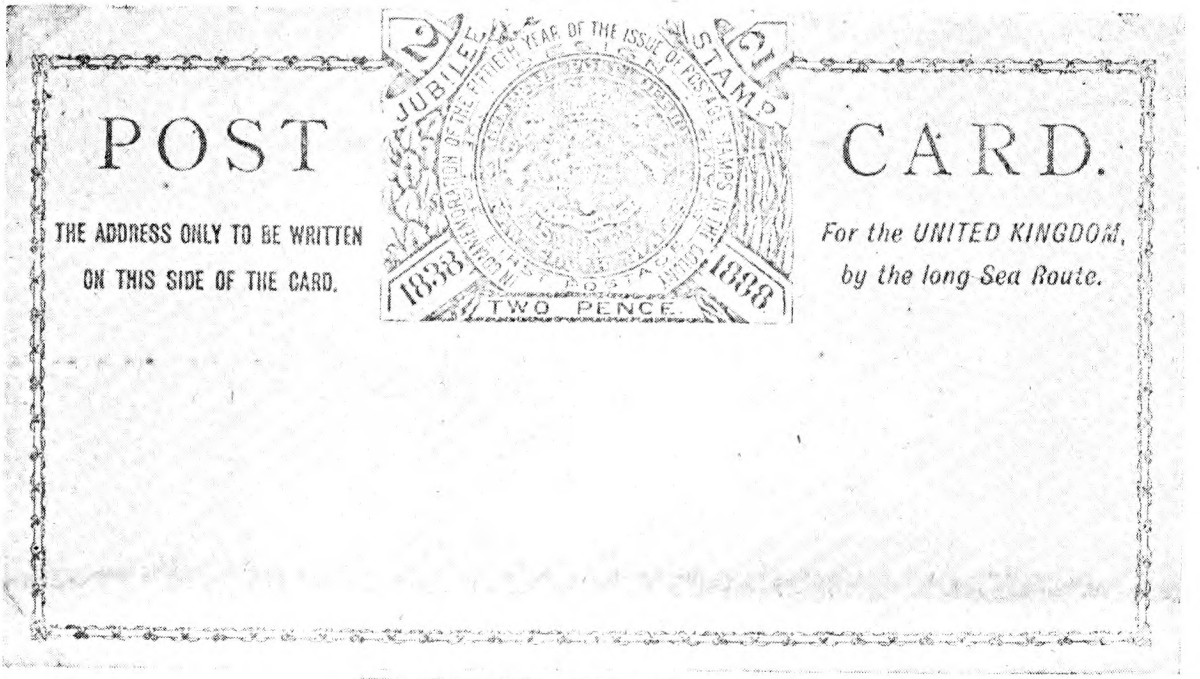
By Emilio Obregón
AIJP — PPC

The interest that the world's philatelists have in the beauty of the classical mexican postage stamps is not recent. For many years the great philatelic erudites have been astonished with the beauty, plastic and engraving qualities of the XIX century mexican issues as the 1856 issue, and those of the Second Mexican Empire, the one illustrated with Maximilian's profile and that with the Imperial coat of arms.

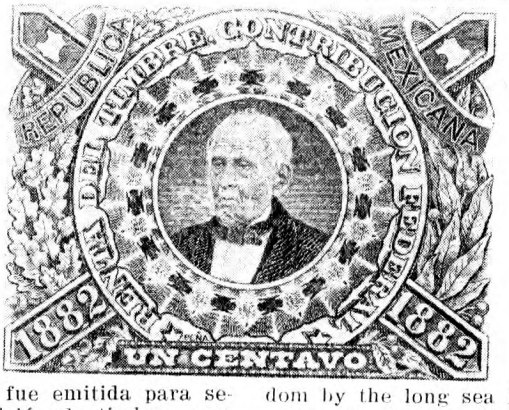
Even today, the philatelic researcher Henry Goodkind, of the Collectors Club in New York has tried without success to know the name of the engraver and the printer of the first mexican stamps.

The classic stamps of Mexico do not astonish only the contemporary philatelists, they astonished both the philatelists and the men that lived at the time the stamps were issued.

The printers of the stamps, both postal and revenues, of the past century had an enormous care in the preparation, elaboration and impression of the issues made by their hands and presses. As they lived in the Romantic Century, the engravers, the printers and their works: the stamps, were essentialy romantic.



En fechas recientes, un investigador filatélico inglés, Mr. Ronald Butler, me ha proporcionado la prueba fehaciente e irrefutable del impacto que los timbres mexicanos del siglo XIX tuvieron en su tiempo.



En el año de 1888, la colonia británica de Nueva Gales del Sur emitió una tarjeta postal con valor de 2 peniques, para servicio con el Reino Unido por la vía marítima larga. Esta tarjeta fue emitida para señalar "el cincuentavo año de la emisión de timbres postales en la colonia", según lo indica la leyenda que aparece en el timbre estampado en la tarjeta. Es extraño que en 1888 Nueva Gales del Sur celebrará el "Jubileo del Timbre" —como también se señala en el estampado de la tarjeta— cuando el primer timbre postal del mundo fue puesto en circulación por la Gran Bretaña. Pero, éste no es, en realidad, el caso digno de consideración para nuestros propósitos. Lo asombroso del timbre de Nueva Gales del Sur radica en que —salvo la parte central del timbre en la que se reproduce el "diseño del primer timbre postal", según lo indica, también, el timbre de 1888—; el timbre estampado en la tarjeta es copia fiel del fiscal de 1 centavo para contribución federal, emitido por México en el año de 1882. El centro del timbre mexicano reproduce la efigie de don Valentín Gómez Farías, pero el resto de la composición del timbre de Nueva Gales del Sur es idéntico al mexicano; aunque, de más alta calidad el diseño en el fiscal mexicano que en la tarjeta de Nueva Gales del Sur.

Así eran los timbres mexicanos del siglo XIX: servían como modelos para ser copiados, en su belleza plástica, por otros países.

La comprobación del hecho que aquí he relatado le fue posible realizarla a Mr. Butler gracias a la cortesía del director de esta revista, Ing. Roberto Liera, que le proporcionó el timbre fiscal mexicano.

In a recent date, a philatelic researcher of England, Mr. Roland Butler, has given me an irrefutable and undeniable proof of the impact that the mexican stamps of the XIX century had on their time.

In 1888, the british colony of New South Wales issued a post-card with a value of two pence for the service between the colony and the United Kingdom by the long sea Route. These cards were issued to conmemorate the fiftieth year of the issue of postage stamps in the colony, as tells the legend of the stamp printed on the card. It is a strange thing that in 1888 New South Wales could celebrate a stamp jubilee — as again it is told from the printed stamp — when the first postage stamp was issued by Great Britain. But this is not the case to speak about in such post-card. The amazing fact about this New South Wales stamp is that — except for the central part of the design representing the "design of the first postage stamp" — as also shown in the 1888 stamp, the design was based closely on the 1882 "Contribución Federal" revenue stamp of Mexico. The center of the mexican stamp reproduces the image of Don Valentín Gómez Farías, but the rest of the composition of the New South Wales stamp is identical to the mexican stamp, although the quality of design in the mexican stamp is better than the one in the New South Wales post-card.

Those were the stamps issued in Mexico in the XIX century: they were used as models to be copied, because of their plastic beauty, by other countries.

This fact was established by Mr. Butler because of the courtesy of the editor of the Philatelic Gazette, Roberto Liera, who sent him a copy of the revenue mexican stamp.

LA FILATELIA
México, Novedades y Paquetes
Av. Independencia 100-B — México, D. F.
Tel. 13-23-53

PROVEEDORES FILATELICOS
Adolfo Prieto 118-A
TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES
COMPRA — VENTA — CAMBIO
Atención de Mancolistas
Precios Razonables

NOTA.—Como complemento al interesante artículo del Sr. Obregón mencionaremos que en 1838 se usaron en Sydney unos sobres sellados que justificaban el previo pago del porte de la carta. Estos sobres eran de un tamaño reducido, aproximadamente de 12.7x6.3 cms. los cuales llevaban en relieve el emblema de la Oficina General de Correos de Sydney (Motivo central de la tarjeta postal de 1888) y la firma del hijo del Gobernador, Sir C. Fitzroy, en un ángulo. En la "Gaceta", periódico oficial de Nueva Gales del Sur, se publicó el día 3 de noviembre de 1838 la siguiente disposición:

OFICINA GENERAL DE CORREOS DE SYDNEY

1o. de Noviembre de 1838

Considerando que el gran número de cartas, invitaciones, noticias y documentos que se envían por correo bajo sobre, podría ser repartido con mayor facilidad si se evitase que los carteros, al entregarlos, hubiesen de esperar que el receptor pagara los portes correspondientes, Su Excelencia, el Gobernador, teniendo en cuenta estas consideraciones y a fin de reducir el costo del franqueo de tales comunicaciones destinadas al interior de la ciudad de Sydney, se ha dignado aprobar que puedan ser adquiridos en la Oficina General de Correos, sobres al precio de un chelín y 3 peniques la docena. En este precio va comprendido el costo del franqueo y el del sobre. Esta disposición no tiene por objeto suspender o dejar a discreción del público el pago de los dos peniques que se han de satisfacer en concepto de derechos de entrega, que deberá seguir pagándose como hasta ahora.

El Director de Correos
James Raymond
(R.L.G.)

NOTE.—As a complement of the interesting article written by Mr. Obregón we would like to add that in 1838 there were used at Sydney some stamped envelopes that pre-paid postage. These envelopes were of a small size, more or less 5x2½ inches, and they had the embossed seal of Sydney's General Post Office (Central motive of the 1888 post-card) and the signature of the Gobernor's son, Sir C. Fitzroy on one of the corners of the envelope. In the official paper of New South Wales, the "Gazette" we can find, on the November 3, 1838, issue, the following resolution:

GENERAL POST OFFICE AT SYDNEY

November 1, 1838

Considerating the great number of letters, participations, news and documents that are sent by mail in envelopes that could be distributed with more ease, if the postman would not have to wait at the moment of the delivery, the paying of the postage by the person receiving such envelopes, His Excellency, the Governor, having in mind these considerations and with the purpose of diminishing the post rates of such comunications when delivered within the city of Sydney, has condescended to consent to the issuance of envelopes that will be sold at the General Post Office, at a price of 1 shilling and three pence a dozen. This price comprises the cost of the postage and the envelopes. This disposition will not cease or leave to the public discretion, the payment of the two pence that have to be given as delivery charges, as until today.

The Postmaster
James Raymond
(R.L.G.)

NOTICIAS FILATELICAS DE SAMOA OCCIDENTAL



El reciente devastador huracán —29 de enero de 1966— fue la primera catástrofe de esta naturaleza que observaron los moradores de esta isla, exceptuando algunos ancianos. El archipiélago de Samoa queda fuera de la zona de huracanes y esto explica por qué tan pocos ciclones tocan estas islas. Los efectos del huracán destrozaron totalmente la economía de Samoa Occidental; fue necesaria la ayuda no sólo en forma de alimentos sino en forma de capitales que ayudaran a restablecer las plantaciones. Esta ayuda ha sido recibida de parte de las Naciones Unidas y de todos los rincones del globo.

Samoa Occidental se independizó en 1962. La base de su economía son las exportaciones de sus tres principales productos: copra, cacao y plátanos. Las tres cosechas sufrieron graves daños, la cosecha de plátano fue totalmente destruida. A pesar de este contratiempo la población trabaja activamente para reiniciar la producción de los plantíos. La nación prosigue con sus planes de desarrollo de la industria hotelera y de otras pequeñas industrias. Estos trabajos se encuentran bastante avanzados y en caso de que otro ciclón afecte esta Nación independiente de la Polinesia, ésta se encontrará en una posición más firme para resistir sus efectos.

El valor de 8 peniques de la emisión común en vigor, ha sido resellada por la firma Bradbury, Wilkinson Ltd. con la leyenda "Hurricane Relief 6d" y será vendida con un sobreprecio de seis peniques para contribuir a la recuperación de la economía de estas islas.

La estampilla fue puesta en circulación el primero de septiembre de 1966. Adquiérala en los comercios filatélicos.

STAMP NEWS FROM THE GOVERNMENT OF WESTERN SAMOA

The recent devastating hurricane —29 January 1966— was the first catastrophe of its kind in the living memory of all but a few old timers. The Samoan archipelago is outside the hurricane belt and this explains why so few hurricanes ever strike the group. The effects of this storm virtually crippled the economy of Western Samoa; so much so that they were compelled to seek not only food relief aid but capital for the reclamation of their plantations. This aid has been generous both from the United Nations and elsewhere.

Western Samoa, which has been an independent State since January 1962, relies primarily on three export crops as the basis for its economy — copra, cocoa and bananas. All three crops suffered severe damage with the banana crop being all but wiped out. Despite this setback the people are busily working on their farms and getting them back into production. The nation is also proceeding with its long term plans for the development of the hotel industry and small secondary industries. These efforts are moving ahead very well and should another hurricane strike this Independent Polynesian nation, it will be in a much better position to withstand the blow.

The 8d. value of the present Western Samoa definitive issue being overprinted by Bradbury, Wilkinson Ltd., with the legend "Hurricane Relief 6d." and it will be sold at a premium of 6d. in aid of Hurricane Relief.

This stamp will be released on 1st September, 1966.

Collectors can obtain this stamp from their usual dealers.

CORTESIA DE **LUIS G. MIRANDA**
ASDA — APS — SPA — ATA
Timbres para colección en series nuevas y completas
INSURGENTES SUR 279, DESPACHO 706
Col. Roma — México 1, D. F. — Tel. 14-65-00

SERVICIO FILATELICO INTERNACIONAL
Fundador: ROBERT RÜBSAMEN
Abierto: *Martes, Jueves y Sábados*
Av. Independencia 64-1 — Tel. 13-18-17
MEXICO 1, D. F.

SECCION DE ERRORES Y VARIEDADES

"ERRORS AND ODDITIES" SECTION

por HUGO YLIZALITURRI



La aparición del quinto folleto para anunciar una nueva emisión no defraudó a los cazadores de errores. Es penoso que alguien se equivoque en sucesos ocurridos hace siglos, como en el caso del folleto que anunciaba la emisión del timbre conmemorativo de la muerte de Fray Bartolomé de las Casas, pero equivocarse en cuestiones que han sucedido el presente siglo es una muestra que quien sea que haya escrito este folleto no tiene la más mínima idea de historia y de paso ni de gramática, y que simplemente está haciendo su trabajo con una negligencia extraordinaria. Además el folleto incluye nuevamente un error filatélico. La ilustración del timbre, en este caso el conmemorativo a los cincuenta años de la fundación de la ESIME, no corresponde a la realidad. En los folletos la ilustración del timbre aparece con la leyenda MEXICO CORREOS y en las piezas emitidas la leyenda está al revés.

El cuarto folleto, dedicado a la emisión de los timbres conmemorativos del año de la amistad MEXICO-CENTROAMERICANA presenta muchos menos defectos así como el tercero, correspondiente al timbre que conmemora la visita del Secretario General de la O.N.U. Estos defectos son principalmente la falta de uniformidad en la forma de expresar las características de las estampillas: 10 de estas llevan dos puntos y las tres restantes no; por otro lado ¿a qué Edificio de Correos se refieren? por la dirección podemos suponer que se trata del Palacio Postal y finalmente, refiriéndonos a las instrucciones que se dan al final de los folletos, ¿cómo se puede enviar el importe TOTAL, MAS gastos de franqueo y seguro postal?

Algunas personas pretenden encontrar en mi crítica fines diversos a los que en realidad tiene. Mi única pretensión es que si estamos tratando de impulsar a la filatelia mexicana lo hagamos correctamente. Esperamos que estas líneas lleguen a los altos funcionarios de la Secretaría de Hacienda con el propósito de que se tomen las medidas necesarias para que estos folletos sean hechos de acuerdo a la categoría del país que representan.

Un rumor insistente es aquel que dice que ahora los errores son más numerosos que en otros tiempos. FALSO. Lo que sucede es que no se contaba con un medio de difusión que indicara todas las variedades, importantes o no, que suceden CONSTANTEMENTE en los timbres mexicanos. ¿Qué ya son muchos los errores encontrados en los timbres preolímpicos? Nos consta que han sido adquiridos en las ventanillas del correo. Inclusive al Sr. Campbell, encargado de ventas en la sección filatélica, nos ha relatado el hecho de que alguna persona le llevó una hoja miniatura, a la cual le faltaba el centro del timbre de 80 centavos para que se la cambiara por una sin defectos. El Sr. Campbell indicó al afortunado (aunque indudablemente poco ilustrado en materia filatélica) comprador, que guardara la pieza por tener un alto valor. Ilustramos en esta ocasión una pieza similar sólo que en este caso falta la impresión del color naranja del timbre de 80 centavos, apareciendo únicamente el centro, propiedad del Sr. Gregorio Gutiérrez.

The apparition of the fifth brochure issued to announce a new stamp was full of errors again. It is a bad thing that someone makes mistakes when he speaks about things that happened a long time ago, as in the brochure of the Fray Bartolomé de las Casas stamp, but to make mistakes when writing about recent things, is a proof that who ever is making these brochures has not the smallest knowledge of history, or of grammar and is simply making a job with an extraordinary negligence. Again the brochure has a philatelic error: the reproduction of the stamp, in this case the conmemorative of the ESIME shows in the brochure the legend MEXICO CORREOS and on the issued stamps the legend reads CORREOS MEXICO.

The third and fourth brochures, issued for the visit of U Thant to Mexico, and to conmemorate the year of friendship between Mexico and the Central American Republics, have errors of a less important nature: the way of expressing the characteristics of the stamp is not uniform, and on the end of the brochure where the instructions are given for those people who buy by mail, there is a sentence that reads more or less like: "send the TOTAL payment PLUS postage" instead of "send the value of the wanted stamps plus the postage".

Some people think this criticism has some hidden purposes. My only purpose is that if we are trying to promote mexican philately, lets do it correctly, from every point of view. I hope the officials of the Treasury Department can read these lines and make the necesary changes so that the brochures are made with a dignity according to our country.

A frecuently heard rumor is the one that tells that now there are more errors in the mexican stamps that ever. This is false. We think that nobody was interested in letting the others know their findings. That there are too many errors in the pre-olympic set? We know those are being sold at the post-offices. Mr. Campbell, the man at charge of the selling of stamps at the Philatelic Office told us of a person that went there to change a souvenir sheet because a color was missing! Mr. Campbell told this man to keep his sheet, as such error made the sheet very valuable. This time, thanks to the owner: Mr. Gregorio Gutiérrez we show a similar error.

A variety that is found on many mexican stamps is the "phantom impression". These varieties consist in a second impression of part or of the whole design of a stamp but very weak in color. This variety is considered by the majority of the philatelist as a minor variety with only the value of a curiosity. Anyhow the stamps that show it are quite scarce. Sanabria catalogs a phantom impression in the 1944 25 cts. stamp. (Scott C141). We have sold various stamps with it, mainly C148. The variety is found only in a part of the sheet. We show in the figure a half sheet of an 80 cts. air mail with the variety occurring in the top two rows. We have seen the following recent stamps with it: The air mail conmemorative of the 11th Railroad Congress, in the conmemoratives of the battle of the Jahuactal, Andrés del Río, Chamizal and we have been promised photographs of this variety in the $1.20 value of the U.P.A.E. ninth congress conmemorative.

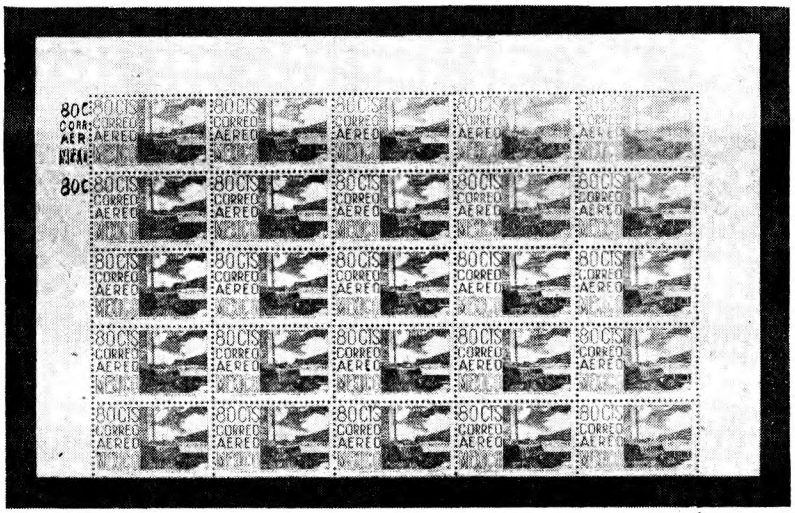
The price of this variety isn't too high, due perhaps to the little demand they have, but the fact that they are very rare (we believe the quantities existing of such stamps are extremely small) may increase their prices in a short time.

ERRORES Y VARIEDADES

Una variedad relativamente frecuente es la impresión "fantasma". Esta variedad consiste en la aparición de una segunda impresión de arte, o de la totalidad de un timbre pero en una forma muy débil. Esta variedad es considerada por la mayoría de los coleccionistas como una simple curiosidad. Sin embargo los timbres que la presentan son escasos, aunque esta variedad puede encontrarse en prácticamente todas las emisiones de fecha reciente de México. Sanabria cataloga esta variedad en el caso del timbre café de 25 cts. para correo aéreo (Scott C141). El timbre C148 la presenta también en la leyenda CORREO AEREO MEXICO. Generalmente la variedad ocurre en una parte de la hoja. En la figura mostramos el timbre de correo aéreo de 80 cts. en el que la parte superior de la hoja muestra esta variedad. Entre los timbres recientes, que tenemos conocimiento que la presentan están: el timbre conmemorativo del 11avo. Congreso de Ferrocarriles para Servicio Aéreo, el de la batalla del Jahuactal, el de Andrés del Río, el de la entrega del Chamizal y se nos ha hablado (y prometido una fotografía) del timbre de $1.20 conmemorativo del IX Congreso de la U.P.A.E.

En general, estos timbres se adquieren a precios relativamente bajos, dado el poco mercado que tienen, sin embargo dada su rareza (suponemos que las cantidades de timbres que tengan estas variedades sean sumamente limitadas) es de esperar que con el tiempo lleguen a tener más valor.

ERRORS AND ODDITIES



Hoja de 80 cts. con la variedad impresión doble fantasma. (Como no se apreciaba bien, se tuvo que retocar el grabado)

Sheet of the 80 cts. with a dobule phantom impression. (As the variety didn't show well the engraving was retouched)

CASA FILATELICA MUSSOT HNOS.

COMPRA Y VENTA DE TIMBRES POSTALES

SE COMPLETAN COLECCIONES

ESPECIALIDAD EN NOVEDADES

Mexicali 53 Desp. 2 — Tel. 14-74-83

Colonia Condesa — México 11, D. F.

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.

Sección Filatélica

Calle de Orizaba 43-A

Teléfono 25-64-27

México 7, D. F.

COLECCIONISTAS DE MEXICO, háganse miembros de la Elmhurst Philatelic Society, la organización más antigua en los EE.UU. dedicada exclusivamente a la filatelia mexicana. Al hacerse miembros queda a su disposición una biblioteca, un servicio de expertización, contactos con especialistas y una suscripción a MEXICANA, el órgano informativo de la Sociedad, el cual contiene artículos e información relacionada con la filatelia mexicana. La cuota anual es de 50 pesos (U.S. $ 4.00). Para mayor información escriba a: **Elmhurst Philatelic Society, P.O. Box 152, Elmhurst, Illinois, U.S.A.**

COLLECTORS OF MEXICO, Join the Elmhurst Philatelic Society, the oldest organization in the U.S.A. devoted exclusively to mexican philately. Membership includes library privileges, expertization services, contacts with specialists in the mexican field and a subscription to MEXICANA, the house organ which contains articles and information related to mexican philately. Annual dues are $ 4.00 (U.S.A.). For information: **Elmhurst Philatelic Society, P.O. Box 152, Elmhurst, Illinois, U.S.A.**

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883

(continuación)

Continuamos presentando las cantidades de timbres para el exterior, enviadas, usadas, devueltas, etc. de la emisión 1879-1883.

CLASSIC STAMP SECTION

NEW DATA CONCERNING THE FIRST POSTAL ISSUE FOR EXTERIOR MAIL 1879-1883

(continuation)

por Roberto Liera G.

We continue to present the data on the 1879-1883 issue for external mail.

APAM (51)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	50	50	...	200	...	100	...	...	...	50	50	50	50
79-80	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	100	...	200	...	...	...	...	...	...	...
81-82	100	100	...	100	...	450	...	...	...	100	100	100	100
82-83	...	195	195	...	390	...	900	...	900	...	...	...	...
TOTAL	150	345	195	400	390	750	900	...	900	150	150	150	150

VENTAS (Stamps sold)

79	2	...	...	16	...	...	...	...	...	2	...	...	...
79-80	4	4	...	138	...	41	...	...	...	1	...	1	...
80-81	1	5	...	101	...	125	...	...	...	...	...	...	...
81-82	32	15	...	136	...	335	...	...	...	2	...	...	...
82-83	42	186	...	37	71	181	89	...	...	15	3	...	...
TOTAL	81	210	0	428	71	682	89	...	0	20	3	1	0

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	43	41	...	55	...	37	...	...	...	47	50	49	50
82-83	26	...	...	17	...	11	...	...	...	83	...	100	...
TOTAL	69	41	0	72	0	48	0	...	0	130	50	149	50

(Stamps remaining at the Post Office 1st, 1883)
Existencias al 1º de Julio de 1883

....	0	94	195	0	319	0	811	...	900	0	97	0	100

Wanted to buy, or borrow, for cataloging purposes, all types of Mexican Charity Seals (Red Cross, St. Dunstans, Spanish Colony of 1898, etc.), labels issued to publicize local fairs and exhibitions, propaganda stamps and labels, private seals and labels, 1910 Oaxaca Centennials, and all similar material.

Deseo comprar, o recibir en calidad de préstamo, cualquier tipo de viñeta mexicana de caridad (de la Cruz Roja, de San Dunstans, de la Colonia Española de 1898, etc.), viñetas emitidas para anunciar ferias y exhibiciones. Sellos y viñetas de propaganda, sellos y viñetas particulares, viñetas del centenario de Oaxaca y material similar para integrar un catálogo.

FRED G. INGHAM
4018 Lincoln Ave. Chicago, Illinois
USA 60618.

CAMPECHE (50)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	1100	1100	...	1200	...	1200	...	...	...	100	100	100	100
79-80	454	500	...	5592	...	...	...	...	...	196	...	...	...
80-81	400	700	...	6000	...	4000	...	...	...	40	...	...	...
81-82	200	700	...	6300	...	4000	...	...	...	400	300	100	200
82-83	2000	4450	1950	2000	3900	2000	3600	900	900	...	...	...	...
TOTAL	4154	7450	1950	21092	3900	11200	3600	900	900	736	400	200	300

VENTAS (Stamps sold)

79	132	100	...	618	...	130	...	...	...	8	2	...	...
79-80	1079	918	...	5220	...	865	...	...	...	94	8	1	6
80-81	323	745	...	5141	...	3000	...	...	...	79	26	...	...
81-82	275	622	...	4904	...	4065	...	...	...	110	42	...	...
82-83	625	2574	1053	1406	2691	1752	2791	112	471	95	18	...	1
TOTAL	2434	4959	1053	17289	2691	9812	2791	112	471	386	96	1	7

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	320	384	...	1186	...	238	...	...	...	102	139	99	94
82-83	1400	1150	...	2617	...	1150	...	...	...	248	165	100	199
TOTAL	1720	1534	0	3803	0	1388	0	0	0	350	304	199	293

(Stamps remaining at the Post Office 1st, 1883)
Existencias al 1º de Julio de 1883

	809	788	429	0	0	0	0	0	957	897	0	1209	0

CHALCO (41)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	50	50	...	200	...	100	...	...	...	50	50	50	50
79-80	...	...	...	300	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	100	...	300	...	300	...	...	...	...	...	...	...
81-82	111	105	...	200	...	600	...	...	...	100	100	100	100
82-83	...	390	...	...	...	...	1260	...	...	...	...	...	...
TOTAL	161	645	...	1000	...	1000	1260	...	...	150	150	150	150

VENTAS (Stamps sold)

79	...	...	...	22	...	7	...	...	...	2	...	...	...
79-80	18	21	...	444	...	51	...	...	...	4	1	...	...
80-81	1	2	...	254	...	280	...	...	...	2	1	...	...
81-82	27	57	...	155	...	393	...	...	...	8	9	...	...
82-83	68	137	...	...	...	136	386	...	...	27	...	...	...
TOTAL	114	217	...	875	...	867	386	...	...	43	11	0	0

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	31	127	...	107	...	133	0	...	...	41	39	50	50

(Stamps remaining at the Post Office 1st, 1883)
Existencias al 1º de Julio de 1883

	16	301	...	18	...	0	874	...	...	66	100	100	100

(continuará) (to be continued)

LOS EXPERTOS EN TIMBRES MEXICANOS

Es muy común en nuestro medio filatélico, que cualquier individuo que ha visto una lámpara de cuarzo, aun sin saberla usar, al día siguiente se haga llamar experto en nuestros sellos antiguos.

Para poderse dar a sí mismo el espaldarazo como autoridad en la materia, no falta quien le haga coro o bien le publique cualquier sandez al respecto tan llena de errores e incongruencias que dejarían pasmado al más ignorante en la materia.

Con el fin de que no se siga desprestigiando al timbre mexicano, tanto el clásico, como el de la revolución, y para que los coleccionistas no se desanimen, pintaré en unas líneas los métodos a que son afectos éstos individuos. Nuestros sellos antiguos son de los más buscados en la actualidad por el enorme número de variedades que de los mismos existen y si éstos individuos hacen esos famosos EXPERTIZAJES es con el fin de obtener timbres muy baratos ya sea para engrosar sus colecciones o bien para revenderlos a muy buen precio en el mercado local o en el extranjero.

Es muy conocido un pájaro de cuentas que para expertizar los timbres antiguos de México se basa en que los hace examinar con una lámpara de cuarzo. Este método distingue, teóricamente, entre las tintas de origen mineral y las de origen vegetal. En la práctica esta diferenciación es difícil, si no imposible, de efectuar.

Otro método es el de dictaminar de acuerdo al grosor del papel. Es bien conocido que los papeles antiguos, por ser hechos a mano, tienen un grosor variable. ¿Cómo es posible medir el grosor de un sello si en ese mismo pedacito de papel varía? Además, en las emisiones del año de 1856 al año de 1883 se usaron diversas clases de papel de muy diversos grosores.

El tercer método es el usado por el tristemente célebre BUREAU DE PERITAJES: el examen químico de las tintas. Con este método se destruyen los timbres pues hay que poner ácido encima del sello o de la cancelación.

En mi publicación MEXICO POSTAL comprobé que el Bureau de Peritajes mintió al decir que había empleado dicho método, pues en pruebas realizadas en un verdadero LABORATORIO QUIMICO se probó que jamás se habían aplicado ácidos sobre muchas piezas, y sin embargo la tarjeta de expertizaje expedida por el bureau. firmada por sus dos "EXPERTOS" y por el "PERITO QUIMICO" decía tal cosa. Yo me pregunto qué sustancia usaron. ¿FUERON ACASO POLVOS DE PROYECCION DE LOS QUE USARON EN SIGLOS PASADOS LOS ALQUIMISTAS? ¿O será que este método llamado "ULTRA SECRETO Y ULTRA CIENTIFICO" tiene su propia "PIEDRA FILOSOFAL" para efectuar dichos expertizajes? La mejor prueba de la FALSEDAD de este método es que hasta este día ningún comité de expertos o Sociedad Filatélica seria lo ha tomado en cuenta.

Respecto a los timbres de la revolución es muy común que inmediatamente el que se dice experto achaque todas las falsificaciones a los antiguos comerciantes en el ramo, siempre POR EXPRESA CONSIGNA DE SU AMO. Pero como este amo es de los que creen la leyenda de Quetzalcoatl relativa a los hombres "blancos y barbados" siempre el comerciante acusado es un mexicano y nunca se atreven a atacar a un solo extranjero, si no en el caso muy palpable del Sr. de Thuin. Y en este caso, el "ataque" se ha reducido ha realizar a favor de dicho defraudador la más amplia propaganda comercial pues desde ese día se ven con mayor frecuencia en el mercado sellos de tal procedencia, que muchos de esos comerciantes ambulantes emplean para engañar incautos o bien para hacer canjes al extranjero para adquirir novedades que después venden en el mercado local SIN PAGAR LOS IMPUESTOS QUE LA LEY FIJA PARA EL COMERCIO.

Es público y notorio el hecho que en la Oficina Filatélica existían alrededor de MIL PIEZAS del sello de cinco pesos de la emisión del centenario de la iniciación de la Independencia, cuyo motivo central es la escena de la toma de la Alhóndiga de Granaditas. (Scott Nº 320). Pues bien, esta existencia fue adquirida en su totalidad

THE MEXICAN STAMP EXPERTS

It is well known in our philatelic world, that any individual that has seen a quartz lamp, although not knowing how to use it, claims inmediately that he is an expert in mexican stamps.

To back such opinion there is always a group that start calling him such an expert or that publishes some article with so many errors that even any novice in philately can note.

To stop the continuos current of rumors that damage the prestige of mexican stamps and to encourage the collectors I will briefly describe the methods used by these "experts". Our classic stamps are much sought in the philatelic world and if these fellows do such "expertizings" is due to the fact that they want to buy very cheap that material, either to increase their collections or to sell them at a very good price.

One of this individuals used to make his "exams" with a quartz lamp. The method is supposed to differentiate between mineral and vegetable inks. Anyhow we know that although certain times this can be done, in the majority of the cases, the method isn't good.

Another methods is to examine a stamp according to its thickness. The paper used in the first stamps of México, from the 1856 issue, to the 1883 issue was hand made and has not a definitive thickness. Even in one stamp we can find different thickness. So, this method is not effective.

The third method was the one employed by the "Bureau of Expertizations". This method is the ink analysis. This method involves the destruction of the stamp as the ink must be trated with acid.

In my publication MEXICO POSTAL, I demonstrated that the Bureau never used this method on many of the studied stamps, because a real CHEMICAL LABORATORY proved that the stamps were never treated with acid, as the two "EXPERTS" and the "CHEMICAL EXPERT" told in the certificates they issued. I wonder what sustance they used. Perhaps they found some magic powders OF THE ONES THAT THE ALCHIMISTS USED? Or perhaps this SECRET AND SUPERSCIENTIFIC METHOD had a PHILOSOPHER'S STONE to make the descisions? The best proof of the FALSENESS of this method is that until today no serious expert committee or Philatelic Society has used it.

About the revolution stamps, these experts tell inmediately that all the fakes were done by the first dealers of México. This is done BY ORDER OF THEIR MASTER, who believes in the old legend of Quetzalcoatl about the "white men with beards" and so always tells that the forger is a mexican, never a foreigner, except in the case of Raul de Thuin, and that time the forger received a lot of free publicity and today his business goes better than ever, selling stamps to stamp peddlers that latter will be sold to begginers, or will be exchanged for new issues. These peddlers work without PAYING INCOME TAX.

A well known fact is that some time ago there were at the Philatelic Office about 1000 PIECES of the five pesos stamp of the Centenary of the Independence Issue. (Scott Nº 320) These stamps were bought by somebody.

por una persona pagando $8.00 por pieza. Inmediatamente el comprador le adjudicó un valor de $50.00 a $60.00 a cada ejemplar y como no se encuentra registrado como comerciante, dicho individuo no paga impuestos mercantiles sobre las pingües utilidades que obtiene. Además es sumamente conocido el hecho de que éste individuo surte al señor Thuin con ejemplares de este timbre para que éste aplique sobrecargas falsas de Villa, Carranza, etc. sobre ellos.

En una circular que éste señor quiso aparecer como una broma, pero que en realidad estuvo hecha con DOLO Y MALA FE, habla de tal falsificación. Pero, ¿qué no se da cuenta que todos sabemos el origen de los timbres que engrosan continuamente su colección de distritos de "Juárez"? Son el pago de los sellos de cinco pesos que envía para tales falsificaciones. Así que no hay veracidad en la información que proporciona tal circular al adjudicar a los antiguos comerciantes o a sus descendientes la paternidad de esas falsificaciones.

El mejor método para reconocer esta falsificación es la comparación del resello con los que tienen los timbres baratos.

No hay que olvidar que los sellos de la Revolución son prácticamente modernos y que se hicieron grandes cantidades de ellos. Algunos diz que expertos los llaman "grandes rarezas" y los comparan con los primeros timbres de Mauricio y de Hawai con el único fin de vender sus existencia a muy buen precio. La mejor prueba de ello fue que al morir uno de estos acaparadores salieron sus sellos al mercado y resultó que aquellos timbres que él había señalado en sus artículos que sólo existían cien, había cientos. Esto explica por qué éste señor calificaba de falso cualquier sello que no saliera de sus existencias y este es otro METODO DE EXPERTIZAJE muy común entre éstos que se dicen conocedores de nuestros sellos.

Este mismo método se ha aplicado en el caso de los timbres aéreos sobrecargados de México de los cuales se alegaba que si no tenían la garantía de don fulano eran falsos. Sin embargo recientemente un comité de expertos reconocido mundialmente declaró como falsos una gran cantidad de sellos que llevaban la garantía de éste individuo. Indudablemente que cuando se le agotaron las existencias fue fácil mandar hacer más y ponerles el sello de garantía, lo único que falló fue que unos fueron hechos en la impresora del gobierno y los otros en una IMPRENTA PARTICULAR.

México, D. F., Septiembre de 1966

Lic. José Ruiz Pérez

Inmediately the price raised from eight pesos to fifty and sixty pesos a piece. And as this individual was not registered as a dealer he did not pay a cent of tax of the big income he received. We know that this fellow is a source of "clean" five pesos stamp for Mr. Thuin. Thuin overprints those stamps with fake Villa or Carranza's monograms.

In a note, printed by this man as a joke, but that was really printed with MISLEADING OBJECTIVES, he spoke about that forgery. Perhaps he pretends that nobody knows the source of his "Juárez" stamps? Those are the payment for the stamps he sends to Mr. Thuin.

The conclusion is that the statement that the old dealers were responsible for forging the overprinted stamp is false.

The best way to discover these fraudulent stamps is by comparison with overprinted stamps of low value.

We must remember that the revolutionary stamps are almost modern and that they were printed in enormous quantities. Some of such "experts" speak about the revolutionary stamps as "great rarities" and make the comparison that some stamps are as rare as the first issues of Mauritius or Hawaii. This is done in order to sell their stamps at a good price. The best proof of this is that when one of this experts died, when his stamps were sold, there was found that some stamps, described by himself in several articles as issued in a very limited number, existed in big quantities. This explains why this person declared as a forgery all the stamps that were found outside his belongings. This is another method quite used by those that speak of themselves as experts in mexican stamps.

This method was employed also with the overprinted air mail stamps of Mexico. When the stamp bore certain guarantee it was said to be genuine. Without it, the stamps were doubtful. Recently a world-known group of real experts discovered that many stamps that had the famous guarantee were forged. Probably when this man ran out of stamps he made more, the only bad thing was that the first stamps were made by an official engraving department and the others in a private printing.

México, D. F., September 1966.

Lic. José Ruiz Pérez

INSTITUTO NACIONAL FILATELICO

— NICKY GEORDIE —

TIMBRES OLIMPICOS

El mejor surtido de México

Antes de comprar series olímpicas, timbres de México y de los países europeos, visítenos y compare precios

COMPRAMOS TIMBRES POSTALES

Especialmente México y Vaticano

CATALOGOS SCOTT 1967 — ALBUMES OLIMPICOS ACCESORIOS

Av. Juárez 18-201 — México 1, D. F. — Tel 13-58-95



NOVEDADES FILATELICAS

La noticia más comentada es la aparición del Catálogo Vackimes. Este catálogo está dedicado a los coleccionistas principiantes o medios. "Los precios fueron el resultado de la experiencia" —nos dice el Sr. Vackimes— "Durante años no he hecho sino comprar muchos timbres de México, eso me ha mostrado qué timbres son fáciles de conseguir y cuáles no". El catálogo tiene una inmejorable presentación y al excluir las variedades de muchos timbres facilita la labor del coleccionista novato. El timbre de la E.S.I.M.E. fue retirado de la circulación y se dice que 185,000 ejemplares han sido destruidos. La causa: el mal registro de los colores. Algunas personas ya pagan por él cantidades exageradas, aunque se asegura que el resto de la emisión se pondrá nuevamente en venta próximamente. El tiro fue de un millón de piezas. El timbre del Año de la Amistad México-Centroamericana fue emitido el 26 de Agosto, habiendo sido impresos un millón de timbres. El conmemorativo de la visita de U Thant fue puesto a la venta el 24 del mismo mes. Se imprimieron medio millón de estos timbres. Una interesante crítica aparece en EL SOL de México relativa a las emisiones pre-olímpicas de México. Comparándolas con las series especulativas de Paraguay, afirma que los timbres de México carecen de la vistosidad necesaria.

PHILATELIC NEWS

The most commented upon notice has been the appearance of the Vackimes' catalogue. This book is intended for the beginners or the medium collectors. "The prices are my own experience" —said Mr. Vackimes— "I have been buying many mexican stamps in the past years, and I have adquired the knowledge of what stamps are easy to get and what stamps are difficult". The catalogue is very well done and as the minor varieties are not listed the task of cataloguing stamps is made easier for the beginner. The E.S.I.M.E. Stamp was withdrawn from sale. We have been told that 185,000 stamps have been destroyed. The reason was that many stamps were made with the colors off-register. Some collectors are buying the available stamps at a high price, although it has been told that the rest of the issue will be placed on sale soon. There were one million stamps printed of this value. The stamp of the Friendship Year between Mexico and Central America was sold for the first time the 26th of August. There are also one million pieces of this adhesive. The U Thant conmemorative had his first day of issue on August 24. Half a million pieces were printed. An interesting criticism appeared on an important mexican newspaper: EL SOL. Comparing the pre-olympic set with that of Paraguay, it tells that the mexican stamps are not as attractive as they should be.

TIMBRES EN VENTA | STAMPS FOR SALE

Sujetos a nuestras condiciones de venta usuales.
Subject to our usual conditions of sale.

9.—Scott 955 var. Impresión albina del oro. Albino impression of the gold color. Price has changed to $160.00 US. Precio: $2000.00.

15.—Scott C148 var. Block of four. Two bottom stamps with a double phantom impression of CORREO AEREO MEXICO. $50.00 ($4.00 US). Bloque de cuatro con las estampillas inferiores con la impresión fantasma de Correo Aéreo México.

20.—Pre-olímpico de $2.00. Impresión fantasma del centro. Pre-olympic two pesos stamp. Center with double phantom impression. Price US 8.00. Precio $ 100.00.

21.—Scott 23. Distrito Toluca No. 91 1865. Subconsignado 6-1865 ó 27-1865 VILLA DEL VALLE. $ 50.00. Toluca district. Used at VILLA DEL VALLE. Subconsignment number. $ 4.00 U.S.

22.—Scott 23. Distrito PUEBLA 56-1865 Sub. 33. (TEHUACAN) $25.00 (US $2.00).

23.—80 cents. regular aéreo. Impresión doble fantasma. $10.00. 80 cts. regular air mail. Double phantom impression. US $0.80.

24.—Igual al Nº 23 sólo que la doble impresión está sobre el margen de la hoja. $25.00.
As number 23, but the double impression is on part of the margin of the sheet. US $2.00.

OFERTA ESPECIAL:

OE Nº 1.—Scott 342b, 2 cts. Sonora tipo d sin sello verde. Scott 40.00 dólares, Célis $350.00. Precio $200.00.

Scott 342b, 2 cts. Sonora type d without green seal. Scott 40.00 dollars, Célis $28.00. Price $16.00. A rare stamp.

ENVIE SUS PEDIDOS AL DIRECTOR:
SEND YOUR ORDERS TO:

ROBERTO LIERA
APARTADO POSTAL 56230
MEXICO 1, D. F.

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.
Playa Pescadores Nº 44

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Suscripción anual $ 12.50
Suscription rate $ 12.50 *pesos*
(US $ 1.00)

Via Air Mail: $ 25.00
To the Americas
Via Air Mail: $ 40.00
To Europe

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

WANTED STAMP EXCHANGE

With collectors only in english.
Box 7062 H. C. Sta
Please write to: A. T. DAHLEM
Jersey City—New Jersey
USA 07307

FILAMEX

FILATELISTAS: damos muy ventajoso cambio de timbres para su colección por monedas y billetes mexicanos

BUCARELI 51-A

MEXICO 1, D. F.

FILATELICA INTERNACIONAL

PASEO DE LA REFORMA Nº 8-D — TEL: 46-23-95

MEXICO 1, D. F.

Ofrecemos a todos los coleccionistas de timbres

NUESTRO SERVICIO SEMANAL DE NOVEDADES

Especialmente series temáticas de las Olimpíadas, Deportes, Flores, etc.

ASTROFILATELIA y FAUNA

TENEMOS ALBUMES COMPLETOS PARA TIMBRES OLIMPICOS Y DEPORTIVOS

También MINKUS Mundiales y especializados por Países

Tiras Showgard, clasificadores, charnelas y demás accesorios filatélicos

Timbres de México. Surtimos mancolistas.
Solicite lista de precios de paquetes mundiales



COLLECT THE
STAMPS OF MALAWI

COLECCIONE LOS TIMBRES
DE MALAWI

COMPRA VENTA DE TIMBRES
POSTALES PARA COLECCIONES

SUBASTAS MENSUALES

PIDA CATALOGO GRATIS

MEXICO Y OTROS PAISES, PRECIOS SIN COMPETENCIA. PAQUETES, SERIES Y SELLOS A ESCOGER O POR MANCO-LISTA

MONTHLY AUCTIONS
ASK FOR FREE CATALOGUE

MEXICO PACKETS:	Price in U. S. Cy		
	1	10	100
100 All different.	0.80	7.50	70.00
200	3.00	27.50	250.00
300	6.00	50.00	450.00
500	16.00	145.00	.....
1.000	85.00	800.00	.....
1.500	250.00	.....	.....
MEXICO KILOS:	3.50	32.50	300.00

CASA "RUIZ-PEREZ"

JOSE AZUETA Nº 31-13
TEL: 21-07-34

APARTADO POSTAL M-9055
MEXICO, D. F. (México)

CATALOGO DE TIMBRES DE MEXICO

VACKIMES - 1967

Precio del Ejemplar $ 25.00

Envíe cheque o giro postal a:

CENTRO FILATELICO
HAMBURGO 64
MEXICO 6, D. F.



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-



AÑO I — OCTUBRE 1966 — DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 4

Agradecemos a la Sra. Charlotte Downs de la revista STAMPS el artículo que publicó referente a nuestro periódico.

En esta ocasión tenemos el honor de contar con las colaboraciones de Fred G. Ingham, vicepresidente de la Sociedad Filatélica de Elmhurst, Illinois y de los conocidos escritores filatélicos Fernando Pérez-Maldonado, de Monterrey, N.L. y Sra. Jean Mahon de México, D.F.

Ante el número de solicitudes que hemos recibido relacionadas con nuestro servicio de nuevas emisiones, hemos decidido anotar aquí las condiciones básicas para informar sobre este asunto a todos nuestros lectores:

El servicio se proporcionará a todos los subscriptores de este periódico que lo soliciten.

Al solicitar el servicio se nos indicará el número de sobres de primer día de emisión y timbres que se desea recibir.

Cada mes, se enviará a los subscriptores un sobre con estas cantidades. Al recibirlos se pagará únicamente el valor facial de los timbres, el valor de los sobres de primer día y el costo de franqueo. En cada remisión se indicará el valor de la misma. El pago deberá hacerse en cheque dentro de los cinco días después de recibido el envío.

Todos los envíos se harán por correo registrado. El subscriptor deberá indicar si desea recibir sus envíos por correo aéreo u ordinario.

Cada envío incluirá los timbres emitidos durante el mes. Si así lo desea el subscriptor, podrá recibir sus envíos cada dos o tres meses.

Contamos con dos tipos de sobre de primer día: Impresos en offset y grabados en acero. Los primeros tienen un costo aproximado de dos pesos y los últimos cuestan alrededor de cuatro pesos. (Este precio varía de acuerdo al valor facial de los nuevos timbres).

Para recibir este servicio o para cualquier información adicional, escriba al director: Roberto Liera, Apdo. Postal 56230, México 1, D. F.

We want to thank Mrs. Charlotte Downs, the nice article about our paper, that appeared in the well known magazine "STAMPS".

This issue has the honor to publicize articles of recognized philatelic writers such as Mr. Fred G. Ingham, the vice-president of the Elmhurst Philatelic Society, and of Fernando Pérez-Maldonado of Monterrey, N.L. and Mrs. Jean Mahon of México City.

We received so many letters asking for details on our new issue service, that we decided it was better to publish such details in this issue, here they are:

The new issue service is exclusively for subscriptors of the Philatelic Gazette.

They can ask for the service telling how many stamps and first day covers they want to receive of each new mexican issue.

Each month, we will send the stamps with an invoice. This invoice will be: the facial value of the stamps, plus the cost of the f.d.c. plus the postage. The payment must be made within five days after the receipt of the invoice.

All the shipments will be made by registered mail. It is up to the subscriptor to decide between air-mail or surface-mail.

Each shipment will include all the new issues of the month. If the subscriber desires it, he may receive his shipments every two or three months.

You may select from two types of first day covers, one type is offset printed, with a cost of approximately $0.16 U.S. Cy.; the other is steel-engraved with a cost of $0.32 more or less. The variation on the prices depends on the face value of the stamps.

To receive this service or to get more information about it write to the editor: Roberto Liera, Apdo. Postal 56230, México 1, D. F.

SECCION DE ERRORES Y VARIEDADES

"ERRORS AND ODDITIES" SECTION

por HUGO YLIZALITURRI

En esta ocasión ilustramos un error sumamente interesante que ocurrió en el timbre de $1.20, conmemorativo del centenario de la Constitución de 1857.

Como se puede apreciar en la figura, en la primera columna de la hoja falta totalmente el color verde y en la segunda únicamente aparece una parte de dicho color. El catálogo de Célis anota estas variedades con los nú-

This time we present a very interesting error that happened on the $1.20 pesos conmemorative of the hundred years of the 1857 Constitution.

As we can see in the figure, in the first column of stamps the green color is missing completely and on the second, the green color is only partly printed. The Célis' Catalogue has these varieties with the numbers C237a

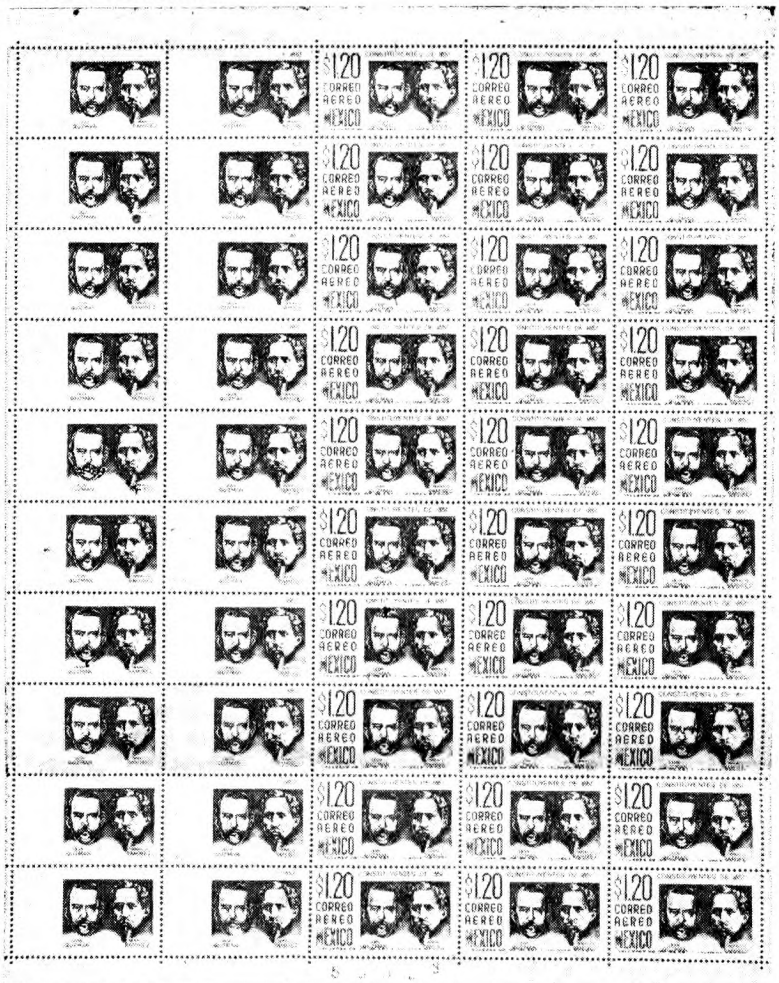
meros C237a y C237b. Actualmente la hoja ha sido fraccionada en tiras horizontales. De acuerdo con una información proporcionada por S. Vackimes, autor del más reciente catálogo de timbres mexicanos, estas tiras se cotizan en la actualidad en $6250.00 cada una.

Deseamos hacer notar que en el catálogo de Celis, se indica que la variedad C237b es: "Sin impresión verde (sólo el año)". Pero en realidad la variedad debería clasificarse como: "Impresión parcial del color verde. (Año y porción derecha del pie de imprenta)".

También tenemos la oportunidad de ilustrar la variedad doble impresión "fantasma" que ocurre en el timbre de $0.80 de la serie conmemorativa del noveno congreso de la U.P.A.E.



En este caso, el corno, motivo central del timbre, aparece por duplicado, así como parte del pie de imprenta. El ejemplar que mostramos se encuentra usado. No conocemos otro ejemplar similar. Con un rasgo muy noble, el dueño de esta variedad ha decidido obsequiar este ejemplar al Museo Filatélico de la Secretaría de Comunicaciones. Desgraciadamente éste coleccionista desea permanecer anónimo y no podemos publicar su nombre para respetar sus indicaciones.



Finalmente, tenemos que volver a mencionar el caso de los folletos. En vano se ha levantado la protesta ante nuestras autoridades: Tal vez por el hecho de que los hindúes provienen de la India, el autor del folleto que anuncia la aparición del timbre conmemorativo del año internacional del arroz, decidió suprimir la hache de hindúes y el folleto OFICIAL No. 5 hizo su aparición con este error, que puede pasar en la tarea de un alumno de la primaria, pero que de ninguna manera debería ocurrir en un trabajo de esta naturaleza.

and C237b. At the present time the sheet has been broken up in horizontal strips of five. Mr. Vackimes, the author of the latest catalogue of Mexican stamps, says that these strips have been sold at a price of U.S. 500.00.

In the catalogue of Mr. Celis, the last variety is described as "Without the green color (only the year)". We think it would be more correct to describe such variety as "Partial impression of the green color, only the year and the right part of the imprint."

We have the opportunity to show to the colectors of mexican stamps a nice double phantom impression that happened on the $0.80 pesos conmemorative stamp of the ninth U.P.A.E. congress.

This time the variety occurs on the central motive: the post horn and partly in the imprint. The stamp is used and we don't know any other copy with this error. The owner, although knowing the stamp is very rare, has decided to give it to the Postal Museum of the Communications Secretary. Unfortunely we can not give the name of this philatelist, as he wants to remain anonymous.

We do not want to write against the brochures, but unfortunately we have to.

It seems that the authorities are not interested in making good brochures. This time, on the fifth brochure, issued to publicize the conmemorative stamp of the International Rice Year, the author decided that if India has no "H" the Hindues shouldn't have it either, so these fifth OFFICIAL brochure has appeared with such a mistake. You can expect to find such errors in a boy's homework, but is incredible to find it in a work of this nature.

CASA FILATELICA MUSSOT HNOS.

COMPRA Y VENTA DE TIMBRES POSTALES

SE COMPLETAN COLECCIONES

ESPECIALIDAD EN NOVEDADES

Mexicali 53 Desp. 2 — Tel. 14-74-83

Colonia Condesa — México 11, D. F.

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.

Sección Filatélica

Calle de Orizaba 43-A

Teléfono 25-64-27

México 7, D. F.

LAS ISLAS DE TURKS & CAICOS

SEGUNDO CENTENARIO DE SUS LAZOS DE UNION CON LA GRAN BRETAÑA

Las islas Turks fueron así nombradas debido a que en ellas crece una especie de cacto cuya parte superior, de color escarlata, semeja un fez turco. El origen del nombre "Caicos" no ha sido esclarecido.

Este grupo, aparentemente deshabitado, fue descubierto en 1512 por Juan Ponce de León, cuando se dirigía a Puerto Rico.

En 1585 se estableció el primer contacto con ingleses, cuando los barcos de Sir Richard Grenville, durante la búsqueda de la Isla Roanoke, tocaron el grupo en busca de sal, particularmente en "la isla de Caicos".

En 1678, colonizadores británicos, provenientes de las Bermudas establecieron una pequeña industria para explotar las salinas. A pesar de haber sido expulsados por los españoles en 1710, regresaron nuevamente y reactivaron su industria, no obstante las frecuentes invasiones españolas. En 1764, un agente, expulsado de Haiti por los franceses fue nombrado en 1766 con la orden de "residir allí, y al tener su residencia en el lugar, asegurar el derecho que sobre estas islas tiene su Majestad", Este agente era Andrew Symmers.

Para conmemorar este evento, se ha emitido esta serie de timbres:

TURKS & CAICOS ISLANDS

200TH ANNIVERSARY OF TIES WITH BRITAIN

The Turks Islands are named after a species of cactus found growing there, the scarlet heads of which resemble a Turkish fez. The origin of the name "Caicos" is uncertain.

The group, apparently uninhabited, was discovered in 1512 by a Spanish captain, Juan Ponce de León, whilst on a voyage from Porto Rico.

In 1585 the first recorded English contact was made, when Sir Richard Grenville's ships, whilst on route for Raleigh's Roanoke Island searched salt, notably in "the Island of Caycos".

About 1678 British settlers from Bermunda established a small salt industry. Expelled by the Spaniards in 1710, they soon returned and resumed their salt-raking industry, despite occasional further Spanish interruptions. Following a similar expulsión by the French from Hayti in 1764, an Agent, Andrew Symmers, was appointed in 1766 "to reside there, and by his residence on the spot, to insure the right of the Islands to His Majesty."

To conmemorate this event a set of three stamps was issued:







La historia filatélica de este grupo de islas comienza con cartas de 1680 que no llevaban ninguna marca postal. A partir de 1820 las cartas eran selladas con la leyenda "Turks Islands Ship Letter" y a partir de 1840 con un sello con el nombre de la colonia y la fecha. La primera oficina de Correos se estableció en 1859 pero no fue sino hasta 1867 que se emitieron los primeros timbres de la Isla. Estos timbres llevan como diseño un hermoso grabado representando a la Reina Victoria.

Early postal history is obscure but letters from the islands are known from about 1680 though without any distinctive postal markings. From about 1820 letters were handstamped "Turks Islands Ship Letter" and from 1840 a postmark with the name of the colony and date. The first official Post Office was established at Grand Turk in 1859 but it was not until 1867 that the first Turks Islands stamps were issued in a beautiful design featuring the head of Queen Victoria.

¿QUE ES ESTO?

Uno de nuestros lectores nos ha enviado el timbre ilustrado aquí, en demanda de mayor información: se trata del timbre de 2c catalogado por Scott como el 764, pero con un resello no oficial de la Sociedad Filatélica Sinaloense para conmemorar su tercer aniversario. Agradeceremos cualquier información relacionada con este timbre.



WHAT IS THIS?

One of our readers has sent the stamp illustrated herewith to see if he can be provided with more information. The stamp is Scotts No. 764, but with an unofficial overprint of the Sinaloa Philatelic Society to conmemorate its third anniversary. We will appreciate any further information.

CUATRO NUEVOS TIMBRES CONMEMORATIVOS DE MEXICO

Fernando Pérez-Maldonado
Apdo. Postal 2463
Monterrey, N. L., México.

Recientemente México emitió cuatro timbres conmemorativos diferentes en ocasión de otros tantos eventos.

El primero, en orden cronológico, fue emitido el 1o. de agosto de 1966 para conmemorar el Cuarto Centenario de la Muerte de Fray Bartolomé de las Casas. El segundo, emitido el día 15 del mismo mes, conmemora el 50 aniversario de la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, llamada la ESIME. El tercero, puesto a la venta el día 24, conmemora la visita de U Thant, Secretario General de la Organización de las Naciones Unidas; y finalmente el día 26 se emitió el timbre conmemorativo del Año de la Amistad México-Centroamericana.

A continuación se encuentran las descripciones de éstos timbres, así como pequeñas notas relacionadas con ellos, en el orden arriba anotado.

La estampilla que conmemora el Cuarto Centenario de la Muerte de Fray Bartolomé de las Casas fue diseñado por Salvador Pruneda en formato vertical, el valor facial es de 20c., y sirve para correo ordinario. El diseño está tomado de un cuadro anónimo que representa a Fray Bartolomé trabajando. El fondo del timbre está impreso en ocre y el diseño en negro; la perforación es 14, se emitió en hojas de 50 ejemplares en papel con marca de agua MEX-MEX y Escudo Nacional.

Fray Bartolomé de las Casas (1474-1566) nació en España y desde su más temprana edad quiso ser un hombre de letras. Su padre acompañó a Cristóbal Colón en dos de sus viajes al Nuevo Mundo, y al regresar contaba a su hijo las maravillas de América, despertando en el joven Bartolomé el deseo de la aventura; a la edad de 24 años este deseo quedó satisfecho, haciéndose a la mar hacia el Nuevo Mundo como secretario de Cristóbal Colón en el viaje realizado en 1498. Bartolomé de las Casas se quedó en América menos de tres años, ya que se sabe que estaba de regreso en España por el año de 1500.

Su amor por América lo hizo embarcarse nuevamente en 1502, para vivir en Santo Domingo. A partir de entonces comenzó su trabajo en favor de los indios, adhiriéndose a la Orden de los Dominicos, y siendo el primer sacerdote que se ordenó en el Nuevo Mundo. Después de esto se dedicó de lleno a atacar a los españoles que maltrataban y esclavizaban a los indios hasta el punto de informar al Rey de todo lo que sucedía. Fue tal su insistencia que el Rey proclamó una ley para proteger a los indios; lo que le ganó el título de "Padre de los Indios".

Después de muchos años de luchas, debido a la división que causó al proteger a los indios, se le nombró Obispo de Cuzco, en Perú. A pesar de ser este Obispado uno de los más ricos de América, declinó el nombramiento a cambio del Obispado de Chiapas, que era uno de los más pobres; así que al ser nombrado Obispo en 1538, se embarcó en su séptimo, y último viaje a las Américas, llegando a Chiapas en 1545. Duró únicamente un año en ese cargo, pues renunció para poder regresar a España a seguir combatiendo por los derechos de los indios, lo que hizo hasta 1566, año en que murió, cuando contaba con 92 años de edad.

El timbre que conmemora los 50 años de la ESIME fue retirado de la circulación debido a un defecto de impresión, pero se planea hacer una segunda impresión y ponerlo a la venta en poco tiempo. La emisión consiste en un millón de timbres de formato horizontal, con un valor facial de 20c, para correo ordinario. El diseño, de A. Brisha, en dos colores: gris y verde oscuro, muestra un método para la realización metódica de gráficas mecánicas.

La Escuela se fundó estando encargado del Poder Ejecutivo Don Venustiano Carranza, y se incorporó al Instituto Politécnico Nacional en 1929 durante la presidencia del General Plutarco Elías Calles. En la ESIME se imparten cursos correspondientes a todas las carreras de la Ingeniería Mecánica y Eléctrica.

Para conmemorar la visita de U Thant, Secretario General de la Organización de las Naciones Unidas, México emitió medio millón de timbres de formato vertical con un diseño de Salvador Pruneda que muestra a la derecha el retrato del Secretario General en blanco y negro, y a la izquierda sobre fondo blanco, se encuentra el emblema de las Naciones Unidas. A ambos lados se encuentran franjas de color azul. Todas las inscripciones están impresas en color negro a excepción del valor, que se encuentra en azul. Fue impreso en hojas de cincuenta timbres en papel con marca de agua MEX-MEX y Escudo Nacional y perforado 14.

U Thant nació en Pantanaw, Birmania, el día 22 de enero de 1909. A los 21 años ganó un Premio Nacional como traductor en su país; se unió al servicio diplomático en 1947, y a partir de esa fecha ha sido Director de Prensa y Televisión, Secretario General del Ministerio de Información, Secretario de Planeación del Primer Ministro de Birmania y Secretario Ejecutivo del Comité Económico y Social. Ha escrito varios libros y ha sido nombrado Doctor Honoris Causa por varias Universidades de Estados Unidos, de la Unión Soviética, de Canadá y de otros países. En 1961 se le nombró Secretario General Interino de la O.N.U. al morir Dag Hammarskjold. En 1962 fue electo, para un período completo, Secretario General de las Naciones Unidas.

El último de los timbres recientemente emitidos, conmemora el año de la amistad México-Centroamericana. La emisión fue de un millón de timbres. El diseño fue de Valtierra, con un valor facial de 80c para servicio aéreo y fue impreso en rojo y verde. En la parte superior se tiene en blanco sobre fondo verde la siguiente inscripción: 1966 / año de la / amistad / México / Centro / Americana. Como fondo se encuentran impresos en letras muy pequeñas los nombres de las repúblicas centroamericanas (incluyendo Panamá) que fueron visitadas por el Sr. Presidente Gustavo Díaz Ordaz en el viaje de buena voluntad que realizó en Enero del presente año. Las inscripciones y el valor se encuentran en la parte inferior del diseño y se imprimieron en rojo sobre fondo blanco.

La siguiente emisión de timbres de México, de acuerdo al programa establecido, será la segunda serie preolímpica que consistirá de 5 timbres y de 2 hojas miniatura que serán emitidos durante el mes de Octubre.

FILAMEX

FILATELISTAS: damos muy ventajoso cambio de timbres para su colección por monedas y billetes mexicanos

BUCARELI 51-A

MEXICO 1, D. F.

COLECCIONE TIMBRES OLIMPICOS

FOUR NEW COMMEMORATIVES

STAMPS FROM MEXICO

Fernando Pérez-Maldonado
Apartado Postad 2463
Monterrey, N. L., MEXICO

Recently México issued four different stamps commemorating as many different events.

The first in chronological order was issued on August Est., 1966, commemorating the Fourth Centennial of the Death of Fray Bartolomé de las Casas. The second, issued on the 15th. of the same month commemorates the 50th. Anniversary of the Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (Superior School of Mechanical and Electrical Engieering), called ESIME. The third, issued on the 24th. of the same month commemorates the Visit of U Thant, Secretary General of the United Nations Organization; and the fourth issued on the 26th. of the same month, commemorates the Mexican-Central American Friendship Year.

Following is a description of each of the stamps, along with a little note relating to them, in the same order as listed above.

The stamp commemorating the Fourth Centennial of the Death of Fray Bartolomé de las Casas was designed by Salvador Pruneda on a vertical format, with a face value of 2c. for surface mail. The design is after an anonymous drawing of the time which shows Fray Bartolomé at work. The background of the stamp is in ochre and the design in black; perforated 14, it was issued in sheets of 50 stamps on paper with the water mark MEX-MEX and the eagle in circle.

Fray Bartolomé de las Casas (1474-1566) was born in Spain, and from his early years he wanted to be a man of literary knowledge. His father was a companion of Columbus on two of his trips to the New World, and on his return he told his son of the wonders of America, awakening in young Bartolomé the desire of adventure; finally he was 24 when he fulfilled his wish, sailing for the New World as secretary to Columbus on the trip which he made in 1498. Bartolomé de las Casas stayed in America little less than three years, for he is known to have returned by the year 1500.

His love for America made him sail back again in 1502, to live in Santo Domingo. Since then he began to work in favor of the indians, and joined the Dominic Order, being the first priest ordained in the New World. After that, he fully began to attack the Spaniards who tortured and enslaved the indians, to the point of informing the King of everything, and on his insistence, the King passed a new law of protection to the indians; what gained him the title of "Father of the Indians".

After many years of hardships because of the division he caused by protecting the indians, he was granted the Bishopship of Cuzco in Perú, one of the richest in America; but he declined it in favor of obtaining that of Chiapas in México which was the poorest; so when he was appointed Bishop in 1538, he sailed on his seventh trip, which was to be his last, to the New World, to arrive in Chiapas in 1545. He lasted only one year as Bishop, because he resigned in order to go back to Spain to go on fighting for the wellbeing of the indians near the Capitol of the Kingdom, until he died at the age of 92 in 1566.

The stamp commemorating the 50th. Anniversary of ESIME was withdrawn from sale due to defects on the printing, but they are planning to make a new printing and put it on sale shortly. The issue will consist of one million stamps of horizontal format with a face value of 20c. for surface mail; the design by A. Brisha in two shades of gray and dark green shows the outline for the methodic formation of mechanical graphics.

The school was founded during the Presidency of Venustiano Carranza, and was incorporated to the National Politechnic Institute in 1929, under the Presidency of Gen. Plutarco Elías Calles. ESIME teaches on all fields of Electrical and Mechanical Engineering.

To commemorate the Visit of U Thant, Secretary General of the United Nations Organization, México issued half a million stamps on a vertical format with a design by Salvador Pruneda which shows to the right a picture of the Secretary General in black and white, and to the left in black over white background the emblem of the United Nations, with a strip of blue on both sides; all the lettering is in black and the face value (80c. for air mail service) is in blue. It was printed in sheets of fifty stamps in paper with the watermark MEX-MEX and the eagle in circle perforated 14.

U thant was born in Pantanaw, Birmania, on January 22, 1909. When he was 21 he won a National Prize as translator in his country; he joined the diplomatic service in 1947, and from then on, he has been Director of Press and Radio, Secretary General of the Information Ministry, Planning Secretary of the Prime Minister of Birmania and Executive Secretary of the Economical and Social Committee. He has written several books, and has been appointed Doctor Honoris Causa by several Universities of the United States, the Soviet Union and Canada as well as from other countries. Previous to his actual post, he was Ambassador of Birmania to the United Nations. In 1961 he was appointed Interim Secretary General upon the death of Dag Hammarskjold. In 1962 he was elected for a full term as Secretary General of the United Nations.

The last of the recently issued stamps, commemorates the Mexican-Central American Friendship Year. The issue of one million stamps designed by Valtierra, with a face of 80c. for air mail is on green and red. The upper part of the design shows in white over green background the following inscription: 1966 / año de la / amistad / Mexico / Centro / Americana. (1966 Year of the Mexican-Central American Friendship). In the background and with small letters are the names of the Central American Republics (including Panamá) which were visited by Pres. Gustavo Díaz Ordaz on his goodwill trip in January of this year. The lettering and value in the lower part of the design are on red over white background.

The next scheduled issue of México is the Second pre-Olympic set of five stamps and two souvenir sheets which will be issued in October of this year.

COLLECT OLYMPIC STAMPS

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

CLASSIC STAMP SECTION

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883

Continuamos presentando los datos de la emisión 1879-1883 para el exterior.

NEW DATA CONCERNING THE FIRST POSTAL ISSUE FOR EXTERNAL MAIL 1879-1883

We continue to present the data of the 1879-1883 issue for external mail.

CHIHUAHUA (39)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	2200	4000	...	4900	...	1200	...	...	...	1000	400	400	400
79-80	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	6858	11019	...	13278	...	5398	...	...	...	996	...	...	...
81-82	4000	5400	...	13700	...	2300	...	...	...	500	250	250	250
82-83	...	18030	15260	...	21650	...	...	540	540	...	100	...	100
TOTAL	13058	38449	15260	31878	21650	8898	...	540	540	2496	750	650	750

VENTAS (Stamps sold)

79	160	160	...	479	...	72	...	...	...	2	...	...	...
79-80	838	2439	...	3232	...	457	...	...	...	30	7	...	17
80-81	2003	3847	...	8859	...	1877	...	...	...	128	34	11	13
81-82	6223	9679	...	13452	...	2756	...	...	...	201	54	15	20
82-83	1480	14839	14165	2377	19691	361	...	181	281	22	52	3	14
TOTAL	10704	30964	14165	28399	19691	5523	...	181	281	383	147	29	64

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	1245	749	...	1725	...	2684	...	...	...	1738	313	364	349
82-83	1077	620	...	1520	...	658	...	...	...	375	36	257	27
TOTAL	2322	1369	...	3245	...	3342	...	...	...	2113	349	621	376

Existencias al 1º de Julio de 1883
(Stamps remaining at the Post Office 1st, 1883)

0	6053	1095	20	1959	0	...	359	259	0	254	0	309

SURGE UNA NUEVA NACION

El mes de septiembre vio nacer una nueva nación africana: BOTSWANA. Este país era conocido anteriormente como el protectorado de Bechuanaland. Naturalmente que esta noticia tiene un punto de vista filatélico: los timbres de la serie ordinaria regular del protectorado han sido sobrecargados con la leyenda "REPUBLIC OF BOTSWANA" y además se ha emitido una serie de cuatro timbres conmemorando el suceso.



A NEW NATION IS BORN

September was the month on which a new African Republic was born: BOSTWANA. This country was known before as the Bechuanaland protectorate. This notice has a philatelic point of view: The stamps of the regular issue of the protectorate are being overprinted: "REPUBLIC OF BOTSWANA" and a set of four conmemoratives has been issued.

C. BRAVOS (48)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	100	100	...	200	...	200	...	...	...	100	100	100	100
79-80	(200)	(200)	...	(200)	...	(200)	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
82-83	200	300	...	300	...	300	...	...	...	200	200	200	200
83-84	...	195	195	...	195	...	180	...	...	...	...	...	...
TOTAL	(500)	(800)	195	(700)	195	(700)	180	...	...	300	300	300	300

VENTAS (Stamps sold)

79	(18)	(1)	...	(7)	...	(1)	...	...	...	...	...	...	...
79-80	44	23	...	87	...	36	...	...	...	4	...	...	1
80-81	23	26	...	88	...	82	...	...	...	1	1	...	...
81-82	22	39	...	86	...	140	...	...	...	8	1	1	1
82-83	40	106	...	35	...	108	...	...	...	9	2	...	...
TOTAL	(147)	(195)	0	(263)	0	(367)	0	...	...	22	4	1	2

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	215	244	...	187	...	215	...	...	...	93	98	100	99

Existencias al 1º de Julio de 1883

(Stamps remaining at the Post Office 1st, 1883)

	138	356	195	210	195	118	180	...	...	185	198	199	199

NOTA.—En este distrito no aparecen ventas en el año fiscal de 1879, sin embargo las cantidades que en los datos oficiales se encuentran como existencias, en el año de 1879-80 hacen suponer que se enviaron, p. ejem.: 200 timbres de 1c, en vez de 182 y que los 18 faltantes fueron vendidos en 1879, aunque este dato no haya sido consignado. Este hecho sucede en numerosos distritos. Las cantidades entre paréntesis que se encuentren en este trabajo se referirán a cantidades que lógicamente fueron enviadas o vendidas pero de las cuales no se tiene constancia Oficial.

NOTE.—In this district we don't have data about sales in 1879, but with the data of the following year we can suppose the exact data. It is logical than in this district there were sold 18 one cents stamps in 1879: An invoice of 182 stamps seems ilogical, when the sheets were made of 100 stamps, so we suppose that those 18 stamps were sold the previous year. From here on, numbers between parenthesis will show the quantities we supposed were sold or sent, but that are not written up in the documents found.

C. GUZMAN (43)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	100	100	...	100	...	100	...	...	...	100	100	100	100
79-80	2000	2000	...	(2000)	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
81-82	100	100	...	100	...	100	...	...	...	100	100	100	100
82-83	...	780	780	...	780	...	...	...	...	...	...	...	...
TOTAL	2200	2980	780	2200	780	200	...	...	...	200	200	200	200

VENTAS (Stamps sold)

79	...	...	...	(26)	...	(2)	...	...	...	...	...	...	...
79-80	37	50	...	86	...	28	...	...	...	7	1	...	...
80-81	56	17	...	158	...	33	...	...	...	11	1	...	...
81-82	16	21	...	129	...	28	...	...	...	11	2	...	...
82-83	84	82	15	45	178	44	...	...	...	3	...	...	...
TOTAL	193	170	15	(444)	178	(135)	...	...	...	32	4	0	0

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	1996	2032	...	1756	...	35	...	...	...	72	96	100	100

Existencias al 1o. de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

	11	778	765	0	602	30	...	...	...	96	100	100	100

LA VIDA FILATELICA EN LA CIUDAD DE MEXICO

Por la Sra. JEAN MAHON

En la mayoría de los países del mundo, las reuniones filatélicas domingueras son muy populares, llevándose a cabo en las plazas o parques de las ciudades y pueblos. Hace muchos años se inició en México tal costumbre, reuniéndose en la Alameda, filatelistas y comerciantes en timbres para cambiar estampillas o comentar las últimas novedades relativas a esta emocionante actividad. Después de algunos meses, varios inconvenientes, tales como estar sentados en las bancas de piedra, motivaron a que el lugar de reunión se trasladara al restaurante más cercano, situado en la calle de Independencia. Este grupo cambió la fecha de reunión al martes en la noche y aquellos interesados en reunirse los domingos se unieron a un grupo que se reunía cada semana frente a un Teatro en el mercado de la Lagunilla.

En 1957 el Club Filatélico Mexicano se reunía en un departamento rentado con este propósito cada viernes por la tarde. El número de asistentes se encontraba entre los 75 y 100 y los turistas que asistían a tales reuniones se encontraban encantados al ver tanta actividad filatélica y al ser incluidos cordialmente en las actividades allí desarrolladas. En aquella época se contaba con personas que les encantaba cambiar timbres y establecer nuevas amistades filatélicas. Eran reuniones agradables, emocionantes y en las que siempre todos los asistentes encontraban algo nuevo para su colección.

Actualmente, la Sociedad Filatélica de México lleva a cabo sus reuniones cada viernes por la noche en un departamento rentado.

La sección mexicana de la American Topical Association se reúne los segundos jueves de cada mes en ese mismo local. Este activo grupo filatélico organiza una exposición filatélica, ATAMEX, cada año. Este evento filatélico ha resultado siempre muy bien organizado y muy concurrido. Además se organizan dos o tres veces al año cenas a las que resulta sumamente satisfactorio asistir, ya que todos los asistentes demuestran un espíritu de amistad y camaradería filatélicos muy agradables.

Los filatelistas jóvenes se reúnen todos los domingos en la Casa del Lago del Parque de Chapultepec. Ellos son los futuros coleccionistas de México y allí inician sus colecciones mediante el intercambio de timbres. Este grupo está supervisado por algunos coleccionistas adultos.

Siempre hay un determinado número de coleccionistas en cualquier país que prefieren coleccionar solos y prefieren mantenerse al margen de toda actividad filatélica colectiva.

THE PHILATELIC LIFE IN MEXICO CITY

by Mrs. JEAN MAHON

In many countries around the world, a Sunday philatelic gathering is very popular, held in the central plaza or park of the cities and towns. Years ago Mexico started the same idea in the Alameda Park — philatelists and dealers would gather to exchange stamps and to discuss current ideas about this exciting activity. After a few months, it was found to be inconvenient to look at stamps while sitting on the stone benches in the park and the group drifted over to the nearest restaurant, a small one on Calle Independencia. This group changed their meetings to Tuesday nights and those still interested in Sunday meetings joined the collectors who gather each week in front of a theater in The Lagunilla Market.

In 1957 the Mexican Philatelic Club was meeting in club rooms which they rented for sessions held every Friday evening. The attendance ran from 75 to 100, tourists were delighted to attend and to see so much philatelic activity and to be so cordially included in the activities. The sessions started at 7 o'clock with many collectors still there at 11:30 when the club closed. At that time there were many collectors who were interested in exchanging stamps and in making new philatelic contacts. It was friendly, exciting and profitable evening for everybody.

The Mexican Philatelic Society now has their own Club room and meetings are held every Friday night. The Mexico City chapter of the American Topical Association holds their monthly meetings in the same club room and meet the second thursday of every month. This is a very active group of philatelists in Mexico City with a yearly stamp exhibition ATAMEX which is well planned and well attended. The dinner meetings held two or three times a year are the most gratifying and satisfactory for everybody for a spirit of fellowship and philatelic friendship can be felt by everyone attending. The Junior philatelists meet each Sunday at the Casa del Lago in Chapultepec Park. They are the future collectors of Mexico and those who are building up their collections by exchanging stamps. This group is supervised by senior collectors. There will always be a certain number of collectors in any country who prefer to collect alone and do not belong to any organized philatelic group.

CROWN AGENTS STAMP BULLETIN

Este boletín se publica mensualmente en Londres y contiene información autorizada relacionada con las emisiones de los Agentes de la Corona en todas las Naciones de la Comunidad Británica.

- ☆ Ilustra las NUEVAS emisiones
- ☆ Informa sobre las FUTURAS emisiones
- ☆ Incluye notas históricas de las PASADAS emisiones

y muchas cosas más de interés para todos los filatelistas. Frecuentemente se añaden folletos a todo color que describen las nuevas emisiones sin ningún costo adicional.

La subscripción por doce meses cuesta $37.50 (US $3.00) por correo ordinario y $62.50 (US $5.00) enviado por correo aéreo. Subscríbase o solicite un ejemplar gratuito a:

Published monthly in London it contains authoritative news on all Crown Agents British Commonwealth Issues.

- ☆ Illustrated descriptions of NEW issues
- ☆ News of FUTURE issues
- ☆ Historical notes on PAST issues

and much more of interest to every Philatelist. Brochures in colour describing new issues are frequently inserted at no extra cost.

The subscription for twelve months is $3 U.S. surface mail or $5 by air.

Send subscription to, or ask for a sample copy from:

CROWN AGENTS REPRESENTATIVE

3100 Massachusetts Avenue N. W., Washington D. C. 20008, U. S. A.

LOS EXPERTOS EN TIMBRES MEXICANOS

Es muy común en nuestro medio filatélico, que cualquier individuo que ha visto una lámpara de cuarzo, aun sin saberla usar, al día siguiente se haga llamar experto en nuestros sellos antiguos.

Para poderse dar a sí mismo el espaldarazo como autoridad en la materia, no falta quien le haga coro o bien le publique cualquier sandez al respecto tan llena de errores e incongruencias que dejarían pasmado al más ignorante en la materia.

Con el fin de que no se siga desprestigiando al timbre mexicano, tanto el clásico, como el de la revolución, y para que los coleccionistas no se desanimen, pintaré en unas líneas los métodos a que son afectos éstos individuos. Nuestros sellos antiguos son de los más buscados en la actualidad por el enorme número de variedades que de los mismos existen y si éstos individuos hacen esos famosos EXPERTIZAJES es con el fin de obtener timbres muy baratos ya sea para engrosar sus colecciones o bien para revenderlos a muy buen precio en el mercado local o en el extranjero.

Es muy conocido un pájaro de cuentas que para expertizar los timbres antiguos de México se basa en que los hace examinar con una lámpara de cuarzo. Este método distingue, teóricamente, entre las tintas de origen mineral y las de origen vegetal. En la práctica esta diferenciación es difícil, si no imposible, de efectuar.

Otro método es el de dictaminar de acuerdo al grosor del papel. Es bien conocido que los papeles antiguos, por ser hechos a mano, tienen un grosor variable. ¿Cómo es posible medir el grosor de un sello si en ese mismo pedacito de papel varía? Además, en las emisiones del año de 1856 al año de 1883 se usaron diversas clases de papel de muy diversos grosores.

El tercer método es el usado por el tristemente célebre BUREAU DE PERITAJES: el examen químico de las tintas. Con este método se destruyen los timbres pues hay que poner ácido encima del sello o de la cancelación.

En mi publicación MEXICO POSTAL comprobé que el Bureau de Peritajes mintió al decir que había empleado dicho método, pues en pruebas realizadas en un verdadero LABORATORIO QUIMICO se probó que jamás se habían aplicado ácidos sobre muchas piezas, y sin embargo la tarjeta de expertizaje expedida por el bureau. firmada por sus dos "EXPERTOS" y por el "PERITO QUIMICO" decía tal cosa. Yo me pregunto qué sustancia usaron. ¿FUERON ACASO POLVOS DE PROYECCION DE LOS QUE USARON EN SIGLOS PASADOS LOS ALQUIMISTAS? ¿O será que este método llamado "ULTRA SECRETO Y ULTRA CIENTIFICO" tiene su propia "PIEDRA FILOSOFAL" para efectuar dichos expertizajes? La mejor prueba de la FALSEDAD de este método es que hasta este día ningún comité de expertos o Sociedad Filatélica seria lo ha tomado en cuenta.

Respecto a los timbres de la revolución es muy común que inmediatamente el que se dice experto achaque todas las falsificaciones a los antiguos comerciantes en el ramo, siempre POR EXPRESA CONSIGNA DE SU AMO. Pero como este amo es de los que creen la leyenda de Quetzalcoatl relativa a los hombres "blancos y barbados" siempre el comerciante acusado es un mexicano y nunca se atreven a atacar a un solo extranjero, si no en el caso muy palpable del Sr. de Thuin. Y en este caso, el "ataque" se ha reducido ha realizar a favor de dicho defraudador la más amplia propaganda comercial pues desde ese día se ven con mayor frecuencia en el mercado sellos de tal procedencia, que muchos de esos comerciantes ambulantes emplean para engañar incautos o bien para hacer canjes al extranjero para adquirir novedades que después venden en el mercado local SIN PAGAR LOS IMPUESTOS QUE LA LEY FIJA PARA EL COMERCIO.

Es público y notorio el hecho que en la Oficina Filatélica existían alrededor de MIL PIEZAS del sello de cinco pesos de la emisión del centenario de la iniciación de la Independencia, cuyo motivo central es la escena de la toma de la Alhóndiga de Granaditas. (Scott Nº 320). Pues bien, esta existencia fue adquirida en su totalidad

THE MEXICAN STAMP EXPERTS

It is well known in our philatelic world, that any individual that has seen a quartz lamp, although not knowing how to use it, claims inmediately that he is an expert in mexican stamps.

To back such opinion there is always a group that start calling him such an expert or that publishes some article with so many errors that even any novice in philately can note.

To stop the continuos current of rumors that damage the prestige of mexican stamps and to encourage the collectors I will briefly describe the methods used by these "experts". Our classic stamps are much sought in the philatelic world and if these fellows do such "expertizings" is due to the fact that they want to buy very cheap that material, either to increase their collections or to sell them at a very good price.

One of this individuals used to make his "exams" with a quartz lamp. The method is supposed to differentiate between mineral and vegetable inks. Anyhow we know that although certain times this can be done, in the majority of the cases, the method isn't good.

Another methods is to examine a stamp according to its thickness. The paper used in the first stamps of México, from the 1856 issue, to the 1883 issue was hand made and has not a definitive thickness. Even in one stamp we can find different thickness. So, this method is not effective.

The third method was the one employed by the "Bureau of Expertizations". This method is the ink analysis. This method involves the destruction of the stamp as the ink must be trated with acid.

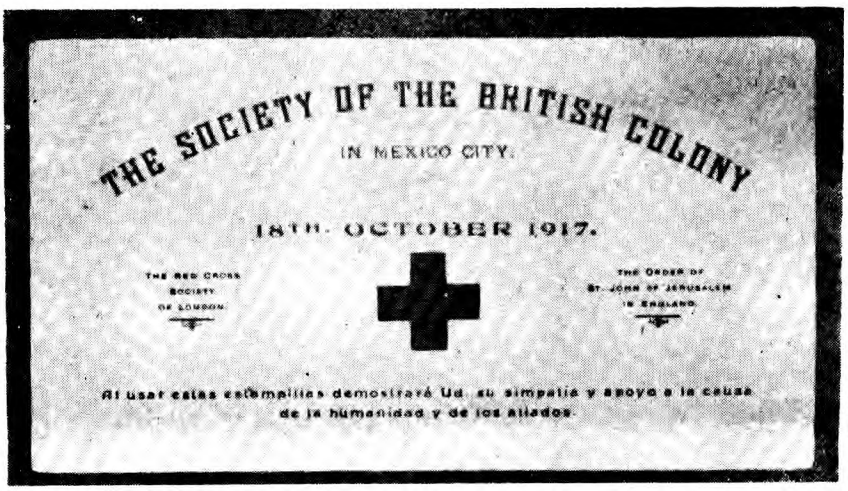
In my publication MEXICO POSTAL, I demonstrated that the Bureau never used this method on many of the studied stamps, because a real CHEMICAL LABORATORY proved that the stamps were never treated with acid, as the two "EXPERTS" and the "CHEMICAL EXPERT" told in the certificates they issued. I wonder what sustance they used. Perhaps they found some magic powders OF THE ONES THAT THE ALCHIMISTS USED? Or perhaps this SECRET AND SUPERSCIENTIFIC METHOD had a PHILOSOPHER'S STONE to make the descisions? The best proof of the FALSENESS of this method is that until today no serious expert committee or Philatelic Society has used it.

About the revolution stamps, these experts tell inmediately that all the fakes were done by the first dealers of México. This is done BY ORDER OF THEIR MASTER, who believes in the old legend of Quetzalcoatl about the "white men with beards" and so always tells that the forger is a mexican, never a foreigner, except in the case of Raul de Thuin, and that time the forger received a lot of free publicity and today his business goes better than ever, selling stamps to stamp peddlers that latter will be sold to begginers, or will be exchanged for new issues. These peddlers work without PAYING INCOME TAX.

A well known fact is that some time ago there were at the Philatelic Office about 1000 PIECES of the five pesos stamp of the Centenary of the Independence Issue. (Scott Nº 320) These stamps were bought by somebody.

LOS TIMBRES DE LA CRUZ ROJA DE LA COLONIA BRITANICA. MEXICO — 1917

por FRED G. INGHAM



Por muchos años, las colecciones de timbres mexicanos frecuentemente han incluido un timbre, que podríamos llamar más acertadamente una viñeta, tal com la ilustrada aquí.

Las investigaciones realizadas acerca de dichas estampillas han puesto en claro que estas fueron puestas a la venta, en la Colonia Británica de la ciudad de México, el 18 de octubre de 1917. El producto de su venta se destinó a los fondos de la Cruz Roja Británica. Esta venta fue autorizada por el honorable A. Balfour, Secretario de Relaciones Exteriores del gobierno británico y fue parte de un movimiento mundial para colectar dinero para la Cruz Roja.



Estas estampillas se vendían en libretas de las siguientes características. Tamaño: 142x79 mm; papel blanco esmaltado; impresión en negro con la cruz en rojo. Cada libreta contenía dos hojas de timbres colocadas cara a cara, cada hoja de diez timbres en arreglo 5x2. Mostramos asimismo una figura en la que aparece la cubierta de la libreta.

Los timbres se pueden describir como sigue: tamaño: 32x23 mm, impresos en papel liso engomado, perforación 14, impresos con tinta café, sin marca de agua.

Reproducimos aquí parcialmente unas cartas relacionadas con estos timbres en las que se indica el precio de los timbres y que la impresión fue realizada en México.

(Carta de un Sr. E. T. Oakley, probablemente de la embajada británica).

... Le adjunto 50 libretas de estampillas que han sido hechas en México con el propósito de incrementar los fondos de esta sociedad. El precio mínimo a que pueden venderse éstas libretas es de dos pesos cada una.

(Carta de un Sr. J. W. Charberis, director de la Escuela Británica, Paseo de la Reforma 80, fechada el 23 de octubre de 1917):

... envío a Ud. adjunta la cantidad de cien pesos (México), la cual ha sido recolectada de los estudiantes de la Escuela Británica mediante la venta de timbres. No tengo ninguna información respecto a los nombres de los contribuyentes...

Espero que esto aclare el misterio de este timbre, que fue uno de tantos que se emitieron durante la primera guerra mundial, con fines de caridad.

BRITISH COLONY RED CROSS STAMPS MEXICO CITY — 1917

by FRED G. INGHAM

For many years, collections of Mexican stamps have perhaps included a stamp, or call it a label, such as is illustrated herewith.

Research has uncovered the facts that these stamps were placed on sale, in the English Colony in Mexico City, on the 18th of October in 1917, the proceeds of the sale going to the British Red Cross. This sale had the authorization of the Hon. A. Balfour, Secretary of Foreign Affairs for the British Government, and was part of a world-wide drive for funds for the red Cross.

These stamps were sold in booklets, described as follows: size, 142x79 mm; white enamel stock; printed in black with the cross in red. Each booklet contained two panes of the stamps, face to face; ten stamps per pane, 5x2. An illustration of the cover is shown herewith.

The stamps are described as follows: design size 32x23 mm; printed on wove, gummed stock, perforated 12, brown ink for printing; no wmk.

An interesting correspondence is partially reprinted herewith, showing the cost of the stamps, and that they were printed in Mexico.

(From a Mr. E.T. Oakley, probably in the British Embassy):

.....I herewith send you 50 books of stamps that have been specially produced in México with the aim of increasing the funds of this society. The minimum price at which these books are sold in the Republic is 2 pesos each.

(From a Mr. J. W. Charberis Esq. of the English School, Paseo de la Reforma 80, dated 23 October 1917):

... I beg to send you herewith the sum of one hundred pesos (México) which has been collected from the boys of the English School on the Paseo de la Reforma, for the British Red Cross Society, by the sale of the stamps. I have no information as to the names of the individual contributors...

I hope that this clears up the mystery of this stamp which was one of many issued during the years of WWI, in Mexico and various parts of the world, for charitable purposes.

NOVEDADES FILATELICAS

El 30 de septiembre del presente salió a la venta el timbre conmemorativo del Año Internacional del Arroz. Se emitieron 1.000,000 de ejemplares. El timbre resultó de una apariencia bastante pobre; a comparación de la forma en que se imprimió en los folletos: el color de la tinta es desagradable, la impresión es poco nítida y basta pegar unos cuantos ejemplares en una carta, para darse cuenta que la tinta empleada mancha los dedos. La cancelación de primer día resultó borrosa y manchada. Otra novedad en el medio filatélico ha sido la aparición de los folletos anunciando la emisión de la segunda serie preolímpica. Ahora la Secretaría de Comunicaciones ha emitido folletos y los coleccionistas, que antes se quejaban de la falta de éstos tienen ahora hasta de donde escoger. Muy interesante un artículo de Wm. W. Wylie en el Western Stamp Collector. Habla de los clubes filatélicos en que las principales actividades NO son filatélicas. Con tristeza vemos que el problema no se limita a los EE.UU. En la última subasta del Lic. Ruiz Pérez, se vendieron piezas muy bonitas del México Clásico. Un timbre de un real Scott No. 21, cancelado en Tapalpa obtuvo 100% del valor de un catálogo, y una pareja del Scott No. 23 con un valor de catálogo de US $1.50, cancelada en TONYLA ¡obtuvo 400% del valor de catálogo!

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.
Playa Pescadores Nº 44

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Suscripción anual $ 12.50
Suscription rate $ 12.50 *pesos*
(US $ 1.00)

Via Air Mail: $ 25.00
To the Americas
Via Air Mail: $ 40.00
To Europe

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

FILATELICA INTERNACIONAL

PASEO DE LA REFORMA Nº 8-D — TEL: 46-23-95

MEXICO 1, D. F.

Ofrecemos a todos los coleccionistas de timbres

NUESTRO SERVICIO SEMANAL DE NOVEDADES

Especialmente series temáticas de Olimpíadas, Animales, Flores, Astrofilatelia, Deportes, etc.

TENEMOS ALBUMES COMPLETOS PARA TIMBRES OLIMPICOS, DEPORTIVOS, ASTROFILATELIA y FAUNA

También MINKUS Mundiales y especializados por Países

Tiras Showgard, clasificadores, charnelas y demás accesorios filatélicos

Timbres de México. Surtimos mancolistas.
Solicite lista de precios de paquetes mundiales

PHILATELIC NEWS



The last of the Mexican stamps was issued september 30, 1966. This stamps was issued to conmemorate the International Rice Year. One million stamps were printed. The stamps is not good-looking: the ink has a very desagreable shade, the printing is coarse, and if you stick a few of these to an envelope you will find out that the ink has colored your fingers and your cover! As usual the first day cancelation was smudgy. First, the philatelists were crying for brochures, now they even have the chance to select between them, as the Communications Secretary has issued their first brochure to announce the Second Pre-Olympic set. The Hacienda's brochures will continue to be issued. A very interesting article appeared in Western Stamp Collector about Stampless stamp Collecting. The article was written by Wm. W. Wylie. The article deals with the non philatelical activities of the philatelic clubs. We are very sorry to see that the problem is not limited to the U.S.A. On his last Auction Lic. Ruiz Perez placed on sale a fine group of mexican classics. A one real stamp, Scott No. 21, with a Tapalpa cancel was sold at full catalogue and a pair of Scott No. 23, canceled at Tonyla was sold 4 times its catalogue value.

COMPRA VENTA DE TIMBRES
POSTALES PARA COLECCIONES

SUBASTAS MENSUALES

PIDA CATALOGO GRATIS

MEXICO Y OTROS PAISES, PRECIOS SIN COMPETENCIA. PAQUETES, SERIES Y SELLOS A ESCOGER O POR MANCO-LISTA

MONTHLY AUCTIONS
ASK FOR FREE CATALOGUE

MEXICO PACKETS:	Price in U. S. Cy		
	1	10	100
100 All different.	0.80	7.50	70.00
200	3.00	27.50	250.00
300	6.00	50.00	450.00
500	16.00	145.00	.....
1.000	85.00	800.00	.....
1.500	250.00	.....	.....
MEXICO KILOS:	3.50	32.50	300.00

CASA "RUIZ-PEREZ"

JOSE AZUETA Nº 31-13
TEL: 21-07-34

APARTADO POSTAL M-9055
MEXICO, D. F. (México)

CATALOGO DE TIMBRES DE MEXICO

VACKIMES - 1967

Precio del Ejemplar $ 25.00

Envíe cheque o giro postal a:

CENTRO FILATELICO
HAMBURGO 64
MEXICO 6, D. F.



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-



AÑO I — MEXICO D. F., NOVIEMBRE DE 1966 DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 5

En el último número de la excelente publicación de la Sociedad Filatélica de Elmhurst, MEXICANA, aparece un interesante artículo relacionado con la serie de "mulitas", Scott A20-A24.

En este artículo se discuten varias opiniones acerca de los fines que tuvo esta emisión. Una de estas opiniones es que esta serie fue emitida para conmemorar la batalla del 2 de abril y que esos mismos timbres, impresos en negro, fueron obsequiados a políticos, cuerpo diplomático, etc., como un recuerdo de dicha fecha. Esta opinión, sin embargo, no se confirma con ningún documento de la época sino que se presenta un dictamen del Museo Postal en que se asegura que lo anterior es la verdad ya que así consta en las colecciones filatélicas de dicho museo.

A pesar de haber examinado con detenimiento la colección filatélica del museo, en esta no hay un solo documento que hable, ni siquiera remotamente, de esta serie. En los ejemplares del boletín postal de la época se menciona que los diseños de la serie fueron escogidos entre varios diseños que se presentaron a concurso, sin embargo las bases de este concurso no hablan en lo absoluto de conmemorar batalla alguna.

Las hojas de presentación fueron hechas por diversos periódicos como cortesía para sus lectores y existen varias más que esperamos presentar en el futuro en esta publicación.

El que la fecha de emisión fuera el dos de abril no es de extrañar, ya que el halagar a un caudillo no es novedad en ningún país del mundo. Recordemos que en la época del porfiriato las fiestas del dos de abril eran tanto o más importantes que las del 16 de Septiembre, y sobre todo que el héroe del dos de abril fue Porfirio Díaz.

Finalmente queremos indicar que mientras no se presente una prueba definitiva relativa a que esta serie sea conmemorativa no se debería tratar de otorgarle una categoría que es muy probable que no tenga.

In the last number of the excellent journal of the Elmhurst Philatelic Society, MEXICANA, there is an interesting article related to the 1895 issue, Scott A20-A-24.

In the article, several opinions are discussed related to the purpose for which these stamps were made. One of such opinions is that this stamps were issued to commemorate the battle of april 2 and that this same set was printed in black to be presented to politicians, diplomats, etc., also as a commemorative. This opinion is not sustained by any document of that time, but with a letter sent from the Postal Museum on which it is told that such opinion is true because there are facts in the philatelic collections that prove such thing.

We have examined the philatelic collections of the Postal Museum and there is NOT any document not even related a little to that issue.

In the Postal Bulletin of that time we found the notice that in 1883 in order to select the design of a new postage issue a contest was made. In the basis of the contest there is no mention of commemorating anything.

The presentation sheets were made by some newspapers to present the new set to the public. That is why they have the words "gracious and special concession". There are some more than those presented in MEXICANA. We hope to reproduce them in some future issue.

The date of issued being the second day of april is explainable. Porfirio Díaz was the hero of the battle held that date. During the time that Díaz was Dictator of México the festivities of the anniversary of the battle of april 2 were as important as those of september 16th, Independence day. And so, it is quite reasonable that the stamps were placed on sale that day to please Díaz.

We would like to finish with the comment that while there is no proof that this set is commemorative nobody should try to change its purpose to something that probably is wrong.

SECCION DE ERRORES Y VARIEDADES

"ERRORS AND ODDITIES" SECTION

por HUGO YLIZALITURRI

Esta vez, como se comentaba en la Gaceta anterior, los filatelistas mexicanos tuvieron tres diferentes folletos que anunciaban la emisión de la segunda serie pre-olímpica. Dos corrieron por cuenta de la Secretaría de Hacienda, y el otro, fue lanzado a la circulación por la Secretaría de Comunicaciones y Transportes.

En el primero que salió, que fue de la Sría. de Ha-

As we told on the last Gazette, this time the philatelists had three different brochures related to the second pre-olympic set. Two were made by the Treasury and the third by the Communications Secretary.

cienda los buscadores de perlas no fueron defraudados sino más bien fueron colmadas todas sus esperanzas: 51 errores. Los más importantes fueron indudablemente el mencionar que los timbres de dicha serie iban a ser impresos con un solo color; el nombre de Teodosio equivocado (aparece como Teodosto). y la pésima construcción gramatical.

On the first, made by the Treasury, we could find as usual some mistakes. This time there were only 51. The most important were the mention of the color of the stamps on which only one color was mentioned, the name of Teodosio was written as Teodosto and the horrible grammatical construction. (They write spanish worst than I write english, think about it!)

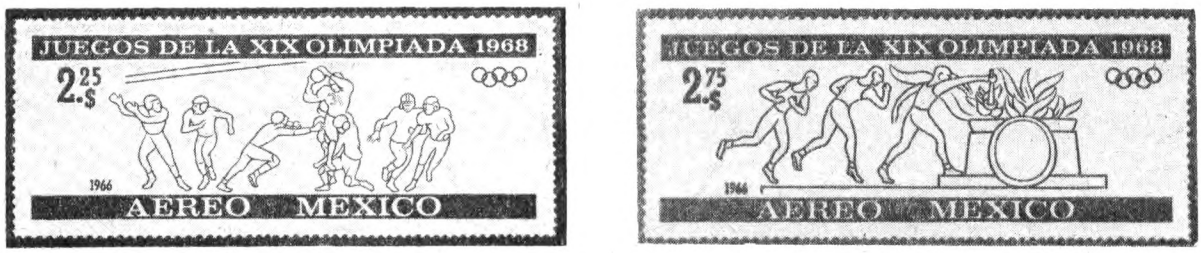


FIG. Nº 1.—*Diseños originales de los timbres Pre-olímpicos.*
The original designs of the Pre-olympic stamps.

En seguida apareció el folleto de la Sría. de Comunicaciones, en el cual notamos dos errores: en las NOTAS en la parte escrita en español, (el folleto viene escrito en tres idiomas, español, inglés y francés) encontramos la palabra bloques en inglés: blocks. Por otra parte, en la sección en inglés, hablan de "Plate blocks", o sea bloques con número de placa. En los timbres mexicanos actuales no se encuentran números de placa, constantes para toda la emisión, sino números de hoja que varían hoja con hoja.

Then we had the Communications brochure. This has also errors, for example the word blocks was written like that, in the spanish section. (This brochure was written in spanish, english and french). In the english section we found out that there were going to be plate numbers in mexican stamps! This isn't true, as the sheets were as usual printed without plate numbers and the only number you can find on the selvedge is the sheet number and the date.

El tercer folleto apareció poco antes del día de emisión con varios cambios. Algunos errores fueron corregidos, pero lo que llamó la atención a los filatelistas, y sobre todo al Departamento de Emisiones Postales de la Sría. de Comunicaciones es que en este tercer folleto se había cambiado el color a los timbres de $2.25 y de $2.75. Entrevistando al Jefe del Departamento de Emisiones Postales, Sr. Emilio Obregón, nos enteramos que ese cambio fue efectuado sin la autorización necesaria de la Sría. de Comunicaciones y que además se había cambiado el diseño del timbre, ya que de acuerdo al diseño original, (Fig. Nº 1) el signo de pesos debería ir debajo del valor y no antecediéndolo (Fig. Nº 2).

The third brochure, again from the Treasury, was issued a few days before the date of issue of the pre-olympic set. Many errors were corrected, leaving only 32, but the fact that made this brochures very interesting was that on two stamps the colors were changed. The $2.25 stamp was printed in the color of the $2.75 and viceversa. But this was no error of the brochure, it was an error of the Printing as the stamps were really issued with such colors. We spoke with Mr. Obregón, who is at charge of the Department of Postal Issues of Communications, and we found out that these changes were made without an authorization from communications and that there was a change also in the design: the pesos sign was moved from it's position underneath the value to a position in front of the value. (See Fig. 1 and 2).



FIG. Nº 2.—*Los mismos timbres, tal como fueron emitidos.*
The same stamps, as issued.

De nuevo con los timbres mencionaremos que durante la Ceremonia de Emisión de estos timbres, Gregorio Gutiérrez encontró una impresión doble "fantasma" en el timbre de $0.80.

The stamps were issued on Oct. 15 instead of Oct. 12 as some of the Olympic Committee Directors couldn't attend the ceremonies on the first date because they had to be on the inauguration of the International Sport Week. During the ceremonies, Gregorio Gutiérrez found the first variety of these stamps: a neat phantom impression on the 80c value.

La acostumbrada hojita de timbres anti-tuberculosos comenzó a venderse a fines del mes de septiembre. Como estos timbres no están hechos en los talleres de impresión de estampillas y valores, es relativamente fácil encontrar variedades, sobre todo de perforación. Conocemos estos errores: una hoja con doble perforación una hoja sin perforar horizontalmente y una hoja que se dobló al momento de estar siendo perforada. Además, tenemos una hoja a la que le falta un color, otro en que en la parte inferior de la hoja presenta doble perforación, pero superpuesta y finalmente otra con una notable falla en el registro de los colores.

The usual TB seals appeared in the last days of september. As this stamps are not made at the TIEV they have more errors than the regular stamps. We have found the following. A sheet, imperforate horizontally, one with double perforation, another that was folded at the perforating machine giving a wild design of perforations. As many colors are used to print the stamps it was quite easy to find some sheets without colors and some with an incredible bad register of some colors.

No esperábamos encontrar errores de otro tipo en estos timbres, pero desgraciadamente, también los que

These stamps are made usually with care, but this time we have found that designer didn't care very much about the exactness of his work, as several of the coats



FIG. Nº 3.—*El escudo de la Ciudad de Monterrey. A la izquierda tenemos el verdadero diseño y a la derecha el escudo usado en los timbres antituberculosos.*

The Coat of arms of the city of Monterrey. At the left we have the real coat of arms and at the right the one printed on the TB seals.

hicieron esta emisión no cuidaron de presentar los escudos REALES de varias ciudades. Como muestra basta un botón (Fig. Nº 3). El escudo de Monterrey es diferente al que aparece como tal en esta serie.

Finalmente ilustramos un error que encontró el Sr. Rafael Castañeda, de Ciudad Alemán, Veracruz. El timbre, conmemorativo de la Visita del Presidente de Yugoeslavia, aparece con la leyenda "Visita del Presidente" prácticamente borrada.



of arms are quite different from the real ones. For example, we have the real Monterrey, coat of arms and the one printed, (Fig. 3) and we can see quite a number of differences.

Finally, we have a fine error found by Mr. Rafael Castañeda of Ciudad Alemán, Veracruz. The stamp, commemorating the visit of Tito, the President of Yugoeslavia, has the legend "visita del presidente" almost missing.

LA FILATELIA

México, Novedades y Paquetes

Av. Independencia 100-B — México, D. F.

Tel. 13-23-53

PROVEEDORES FILATELICOS

Adolfo Prieto 118-A

TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES

COMPRA — VENTA — CAMBIO

Atención de Mancolistas

Precios Razonables

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

CLASSIC STAMP SECTION

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883

NEW DATA CONCERNING THE FIRST POSTAL ISSUE FOR EXTERIOR MAIL 1879-1883

El gran coleccionista Sr. Roberto García Larrañaga, nos ha hecho el favor de escribirnos con el fin de señalar varios errores que han aparecido en esta sección. Estos errores son:

The well known expert in mexican stamps, Sr. Roberto García Larrañaga, has noted several errors in the data presented in this section. This errors are: (Venta= Stamps sold) (Envío=Stamps sent).

DISTRITO (DISTRICT)			(WE PRINTED) Aparece como	(SHOULD BE) Debe ser
ACAPULCO	Venta	1c 79/80	332	362
ACAPULCO	Venta	1c 81/82	514	604
ACAPULCO	Envío	2c 81/82	105	600
ACAPULCO	Envío	2c 82/83	605	690
APAM	Envío	5c 81/82	100	200
APAM	Envío	10c 81/82	335	355

Además, un error en la colocación de los datos del Distrito de Campeche en lo referente a existencias al 10 de Julio de 1883, en la Gaceta aparecen estos datos como:

Besides we had an error by misplacing the data of the Campeche district when we were writting about the stamps remaining at the post office, July 1st, 1883. In the Gazette we have the data as:

1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
809	788	429	0	0	0	0	0	957	897	0	1209	0
debiendo ser: (and must be:)												
0	957	897	0	1209	0	809	788	429	0	0	0	0

Agradecemos en todo lo que vale al Sr. Larrañaga su colaboración y esperamos que cualesquier otro error que se observe se nos señale para corregirlo de inmediato.

We thank very much Mr. Larrañaga for his comments and we sincerely hope that any error found can be pointed out to us, to correct it immediatly.

CD. VICTORIA (47)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	100	100	...	200	...	200	...	...	...	100	100	100	100
79-80	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	300	...	200	...	...	...	...	...	...	...
81-82	1300	300	...	1375	...	800	...	...	...	150	100	100	100
82-83	...	1355	1170	...	...	...	...	180	180	...	...	...	...
TOTAL	1400	1755	1170	1875	...	1200	...	180	180	250	200	200	200

VENTAS (Stamps sold)

79	6	...	...	25	...	...	...	...	...	...	...	...	...
79-80	...	...	...	129	...	10	...	...	...	...	...	...	...
80-81	25	40	...	233	...	100	...	...	...	2	...	...	...
81-82	138	67	...	496	...	124	...	...	...	5	...	...	1
82-83	549	721	1016	365	...	114	...	23	5	1	...	...	...
TOTAL	718	828	1016	1248	...	348	...	23	5	8	...	...	1

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	56	29	...	437	...	226	...	...	...	94	100	100	100
82-83	626	...	...	190	...	626	...	...	...	148	100	100	99
TOTAL	682	29	0	627	...	852	...	0	0	242	200	200	199

Existencias al 1o. de Julio de 1883
Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

0	908	154	0	...	0	...	157	175	0	0	0	0

COLIMA (49 y 55)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	1100	1100	...	1200	...	200	...	...	...	400	200	400	100
79-80	...	...	...	2000	...	3000	...	...	...	...	...	...	...
80-81	600	200	...	1800	...	...	...	...	...	...	...	...	...
81-82	1500	1000	...	5500	...	2300	...	...	...	200	200	100	100
82-83	...	1560	3120	...	6240	...	...	...	...	...	...	...	...
TOTAL	3200	3860	3120	10500	6240	5500	...	...	...	600	400	500	200

VENTAS (Stamps sold)

79	90	90	...	200	...	72	...	...	...	14	7	...	6
79-8	272	176	...	1828	...	456	...	...	...	106	57	3	16
80-81	835	597	...	1627	...	887	...	...	...	93	78	14	26
81-82	1219	738	...	4303	...	1684	...	...	...	236	70	71	41
82-83	423	1429	536	470	3821	1103	...	...	...	79	136	31	63
TOTAL	2839	3030	536	8428	3821	4202	...	...	...	528	348	119	152

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	361	287	...	72	...	828	...	...	...	8	20	326	35
82-83	...	...	...	(2000)	...	...	...	...	...	...	...	...	...
TOTAL	361	287	0	(2072)	0	828	...	...	...	8	20	326	35

Existencias al 1o. de Julio de 1883
Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

	0	543	2584	0	2419	470	...	...	...	64	32	55	13

CORDOBA (42)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	300	300	...	600	...	200	...	...	...	100	100	100	100
79-80	200	...	...	500	...	200	...	...	...	...	...	...	...
80-81	500	100	...	1000	...	1000	...	...	...	...	...	...	...
81-82	100	400	...	1300	...	1300	...	...	...	200	200	200	200
82-83	...	2350	1950	...	1950	...	1800	1800	1800	...	200	...	200
TOTAL	1100	3150	1950	3400	1950	2700	1800	1800	1800	300	500	300	500

VENTAS (Stamps sold)

79	95	...	...	116	...	30	...	...	...	...	...	...	...
79-80	297	180	...	853	...	287	...	...	...	3	...	...	2
80-81	230	143	...	910	...	780	...	...	...	8	1	...	...
81-82	139	187	...	595	...	933	...	...	...	4	...	...	...
82-83	24	236	126	47	557	52	903	...	88	...	1	...	...
TOTAL	785	746	126	2521	557	2082	903	0	88	15	2	0	2

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	315	135	...	137	...	22	...	...	...	88	99	100	98
82-83	...	100	...	742	...	596	...	...	...	197	200	200	200
TOTAL	315	235	0	879	0	618	0	0	0	285	299	300	298

Existencias al 1o. de Julio de 1883
Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

	0	2169	1824	0	1393	0	897	1800	1712	0	200	0	200

SECCION PARA PRINCIPIANTES

Por GERARDO UGALDE N.

Vamos a referirnos en esta ocasión al problema de cómo pegar los timbres en un álbum. El método más económico es el utilizar unas pequeñas piezas de papel engomado denominadas charnelas. Estas se pueden adquirir sin dificultad en cualquier tienda filatélica.

Para adherir un timbre en un album con una charnela se debe doblar ésta aproximadamente a un tercio de la parte superior. El tercio superior se humedece y se adhiere a la parte posterior de la estampilla procurando que la charnela quede centrada y bastante cerca del borde superior del timbre. Esto permite que los timbres sean examinados más tarde por la parte posterior sin necesidad de despegarlos.

El timbre, ya con la charnela adherida, se coloca en su lugar humedeciendo el resto de la charnela y pegándola en el espacio correspondiente del álbum.

No hagamos falsas economías; el pegar timbres con cinta adhesiva, engrudo, goma, etc. Impide que cuando deseemos despegar los timbres lo podamos hacer con facilidad, además de que muchos de estos agentes pueden manchar el timbre, y recordemos que DE LA CONDICION DE LOS TIMBRES DEPENDE SU VALOR.

Las charnelas tienen la enorme ventaja de que, además de que fijan un timbre en su lugar por tiempo indefinido, en el momento que deseemos despegar un timbre, lo podemos hacer con facilidad. Es asimismo sumamente fácil despegar la charnela del timbre sin dañar este.

Otro aditamento, más caro, para pegar timbres es la tira de montaje. Estas tiras consisten de un fondo, generalmente negro, recubierto por acetato transparente en la cual se introduce el timbre. La tira se recorta al tamaño y como es engomada se puede adherir inmediatamente al álbum.

Este método es conveniente únicamente cuando se trata de sellos de valor apreciable, ya que el valor de estas tiras es bastante superior al de las charnelas.

No cometamos tampoco el error de partir las charnelas a la mitad, con objeto de ahorrar éstas. Las molestias que ocasiona el hacerlo: los timbres se sueltan con facilidad y fácilmente se pierden, pueden resultar más costosas que el uso correcto de estos accesorios filatélicos.

Cuando examinamos timbres antiguos, es frecuente encontrar en la parte posterior residuos de cinta engomada, ya que nuestros predecesores no contaban con charnelas. Es preferible lavar estos timbres para despegar estos residuos en vez de intentar quitarlos como si fueran charnelas, ya que al hacerlo, frecuentemente dañamos el timbre, adelgazando el papel. A este último defecto se le conoce en el medio filatélico como VENTANA, y los timbres que lo presentan carecen generalmente de valor. A esto se debe, que al adquirir un nuevo timbre, siempre debamos examinarlo por la parte posterior a contra luz, para cerciorarnos que no tiene este defecto.

BEGINNER'S SECTION

By GERARDO UGALDE N.

We will deal this time with the problem of placing the stamps in an album. The better way to do this is by means of small pieces of gummed paper known as hinghes. These can be bought readily in any philatelic store.

To place a stamp in its place with a hinghe we must fold the letter leaving two parts, one the double of size than the other. The small part is placed against the stamp after we humidify it slightly. We must place it well centered on the back of the stamp and as close as possible to its upper portion. In this way we will be able in the future to examine the back of the stamp without removing it.

Once the stamp has the hinghe affixed, we humidify the rest of the hinghe and we place the stamp on its place.

Do not try to economize using glue, tape, or other similar material instead of using hinghes. The usage of this materials damages the stamps and when we want to remove them from the album we will find this quite difficult. Remember that THE VALUE OF A STAMP DEPENDS UPON ITS CONDITION.

The hinghes stick to both the stamp and the album as long as we want, and in the moment we want to separate the trio, we can do it without problem. This is the great advantage of using hinghes.

Another method to mount stamps in an album are the stamp-mounts. These are strips of black acetate, covered with transparent acetate. The stamp is placed between both, the strip is cut to the shape of the stamp and as the back is gummed, we can easily place the stamp on its place.

This way of mounting stamps is convenient only with high-value stamps, because the strips are by far more expensive than the hinghes.

Some people feel they are making a great economy when they place their stamps with half-hinghes. This method is not convenient, the stamps often loose themselves and are easily lost making the economical method an expensive one.

When we find old stamps, very often we see on the back remanents of old hinghes, small pieces of gummed paper, or both. The gummed paper was much in use in the first years of philately as no hinghes existed. We must wash these stamps to leave them free of these pieces of paper. To try to remove them by other method can be dangerous, because the pieces of paper are so sticked to the stamp that we can destroy both. Some times the paper of a stamp is damaged on the back, when it was removed from a piece of hinghe or paper without soaking it in water. This defect can be seen readily looking through the stamp against a light. This defect is called THIN and the stamps having it have no value anymore. That is why we must examine every stamp we buy against the light to prevent an adquisition of a damaged, worthless stamp.

CASA FILATELICA MUSSOT HNOS.
COMPRA Y VENTA DE TIMBRES POSTALES
SE COMPLETAN COLECCIONES
ESPECIALIDAD EN TIMBRES DE ESPAÑA
Mexicali 53 Desp. 2 — Tel. 14-74-83
Colonia Condesa — México 11, D. F.

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.
Sección Filatélica
Calle de Orizaba 43-A
Teléfono 25-64-27
México 7, D. F.

CORTESIA DE LUIS G. MIRANDA
ASDA — APS — SPA — ATA
Timbres para colección en series nuevas y completas
INSURGENTES SUR 279, DESPACHO 706
Col. Roma — México 1, D. F. — Tel. 14-65-00

SERVICIO FILATELICO INTERNACIONAL
Fundador: ROBERT RÜBSAMEN
Abierto: *Martes, Jueves y Sábados*
Av. Independencia 64-1 — Tel. 13-18-17
MEXICO 1, D. F.

SECCION DE TIMBRES FISCALES

Por ROBERTO LIERA G.

Es frecuente encontrar fracciones de timbres postales usados en carta. Sin embargo, es sumamente raro encontrar una fracción de timbre fiscal, a excepción de los timbres de renta interior, contribución federal, etc. que expresamente se imprimían en dos partes, quedando la mitad únicamente en los documentos.

El Dr. Hartley, autor del catálogo de timbres fiscales de México es quien encontró la pieza aquí mostrada, en la cual se usaron varios timbres de Documentos y Libros de la emisión 1883-1884 en sustitución de timbres de renta interior. Como para cumplir con la ley se debía poner la mitad del timbre en el documento y la otra mitad en el contra-recibo se cortaron a la mitad los timbres de documentos, cancelándose después. Esta sustitución no estaba permitida por la ley, sin embargo se conocen algunos casos en que por no haber timbres del tipo adecuado estas se efectuaban, dando lugar a estas extraordinarias y rarísimas piezas.

REVENUE STAMP SECTION

By ROBERTO LIERA G.

It is not a new thing to find a fraction of a stamp used on cover. But it is exceedingly rare to find fractions of revenues on piece, except on those stamps that were made with a talon like the Renta Interior, Contribución Federal, etc. that were made in two parts, placing only half stamp in the documents.

Dr. Hartley, the author of the Catalogue of Revenue Stamps of Mexico, found the piece illustrated herewith. In the piece, several "Documentos y Libros" revenues were used instead of the Renta Interior, and as the law prevented that half stamp should be on the original and the other on a receipt, they were cut in half. This sustitutions were not allowed but as sometimes there were no stamps of the right kind the users followed the law with whatever stamps they had on hand making this extraordinary show pieces.



El frente y el reverso de la extraordinaria pieza encontrada por el Dr. Hartley, mostrando al reverso las mitades superiores de varios timbres de Documentos y Libros usados como timbres de renta interior.

The front and the back of the extraordinary document found by Dr. Hartley showing on the reverse several upper halves of Documentary stamps used as internal revenue.

MEXICO CONMEMORA EL AÑO INTERNACIONAL DEL ARROZ

Fernando Pérez-Maldonado
Apartado Postal 2463
Monterrey, N. L.



El 30 de septiembre de 1966, México emitió un timbre de un solo color para conmemorar el Año Internacional del Arroz. El timbre, de formato vertical, fue diseñado por A. Rojas y la impresión de un millón de piezas se realizó en los Talleres de Impresión de Estampillas y Valores en hojas de cincuenta ejemplares en papel con marca de agua MEX-MEX y escudo nacional. El timbre tiene un valor facial de cuarenta centavos el cual corresponde al valor de franqueo necesario para piezas de primera clase enviadas por correo ordinario. El color es verde y el diseño muestra en la parte superior el emblema de la Organización de la Alimentación y la Agricultura alrededor de la cual se encuentra la inscripción "Año Internacional del Arroz".

La FAO es una de las organizaciones de las Naciones Unidas cuyo centro de operaciones se encuentra en Roma, Italia. Su fin principal es el incrementar la producción, en las Naciones asociadas, de los productos de la pesca, la ganadería y la agricultura. Considerando que el arroz es uno de los alimentos básicos de todas las naciones, la FAO ha declarado a 1966 como el Año Internacional del Arroz.

MEXICO COMMEMORATE THE INTERNATIONAL RICE YEAR

Fernando Pérez-Maldonado
Apartado Postal 2463
Monterrey, N. L., MEXICO.

On September 30, 1966, México issued a single colored stamp in connection with the International Rice Year. The stamp on a vertical format was designed by A. Rojas, and the printing of one million pieces was made at the State Printing Shop in sheets of fifty on paper with watermark MEX-MEX and eagle in circle. It has a face value of forty cents which is the postage for first class surface letters within México. The color is green and the design shows in the upper part the seal of the Food and Agriculture Organization (FAO), and surrounding it is the inscription "Año Internacional del Arroz" (International Rice Year).

The FAO is one of the organizations within the United Nations Organization, which has its headquarters in Rome, Italy. Its main purpouse is to help all the participating nations to increase their output of fishing, cattlerising and agricultural products. Considering that the rice is one of the basic foods of all nations, the FAO has declared this as the International Year of the Rice.

LESOTHO



El pasado cuatro de octubre del presente año, Basutoland obtuvo su Independencia y de ahora en adelante el país se llamará Lesotho. Cuatro atractivas estampillas de diseño común, de las cuales mostramos la de menor valor facial, han sido emitidas para conmemorar esta memorable ocasión.

El diseño muestra los retratos de Moshoeshoe I, el fundador de la nación Basuto y al actual dirigente de la flamante nación, Moshoeshoe II, quien se convierte en cabeza del estado al lograrse la Independencia.

Los valores de la serie son de 2½, 5, 10 y 20 centavos.

Además de esta serie conmemorativa, la serie común será resellada con la inscripción "Lesotho". Este resello será impreso en los talleres de impresión del gobierno en Pretoria.

LESOTHO

Basutoland achieves Independence on the 4th October, 1966, and will in future be known as LESOTHO. Four attractive stamps of common design, the lowest value of which is illustrated here, are being released to mark this memorable occasion.

The design features he heads of Moshoeshoe I, the founder of the Basuto Nation and the present Paramount Chief, Moshoeshoe II, who becomes Head of State upon the achievement of Independence.

Values, 2½, 5, 10 and 20 cents.

In addition to this Commemorative Issue, the Definitive Issue will be overprinted with the title "Lesotho." The overprinting is being done by the Government Printer, Pretoria.

NIÑO DE DIEZ AÑOS

Desea intercambio de timbres de México usados, contra tiembres de U.S.A. usados, para su proyecto con los Scouts.
Escriba a:

PHILIP FERRONE

1713½ — 25th Street
Sioux City, Iowa, U.S.A.
51104

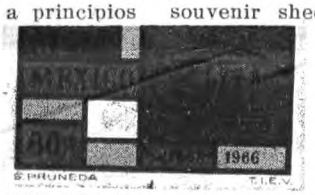
ENVIO SELLOS DE CORREO EN SERIES COMPLETAS A CAMBIO DE ANILLAS DE PURO

ENRIQUE LOPEZ ESCOLANO

Embajadores 186
Madrid 5, España

NOVEDADES FILATELICAS

Pronto los coleccionistas de timbres podrán agregar a sus colecciones matasellos conmemorativos, ya salió uno conmemorativo de la fundación de la ciudad de Oaxaca, así como otro de una exposición canina. • El día cuatro de noviembre salió a la circulación el timbre que aquí se ilustra, en la próxima edición de la Gaceta haremos una reseña de la ceremonia del día de la emisión. • Se comenta que un conocido comerciante de México salió a los EE.UU. a comprar timbres mexicanos y que encontró tan poco material que regresó con las manos vacías. • ¿Irán a subir de precio alguna vez en el catálogo Scott ciertos timbres como el Justo Sierra, Scott Nº 828, que se cotizan a un precio mucho mayor del que aparece en dicho libro? • Entre los cambios más notables que presenta el catálogo Scott 1967 notamos la nueva clasificación de las "Aguilas" del Imperio, ya aparecen valuadas las diversas formas en que se pueden encontrar estos timbres, que los especialistas conocen como períodos. Notamos que el medio real café aparece únicamente en el primero y el segundo períodos. Se conocen ejemplares, sumamente raros, usados en el tercer período. • El Ing. Guillermo Célis anuncia que ya está en preparación la segunda edición de su catálogo y que espera ponerlo en venta a principios del año entrante. • A principios de Noviembre todavía no se podían adquirir, en ninguna administración de Correos las hojas miniatura de la segunda serie pre-olímpica. Para adquirirlas es forzoso acudir a la Oficina Filatélica dependiente de la Secretaría de Hacienda. • En la ceremonia de primer día de emisión de la serie pre-olímpica notamos que se usaron cuatro diferentes tipos de sobres de primer día. Los sobres oficiales, de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes no recibieron el permiso de la Secretaría de Hacienda para poder venderse. • No dudamos que entre nuestros lectores se encuentren personas que quieran cooperar con un granito de arena a aumentar el caudal de conocimientos filatélicos sobre algún determinado tema. Hacemos aquí un llamado a todos los poseedores de timbres del Segundo Imperio, (Scott 19-34)) para que nos envíen los datos de los timbres SUBCONSIGNADOS que tengan y si es posible fotografías de los mismos, con el fin de preparar un artículo sobre estos timbres tan interesantes. • Damos la más cordial bienvenida como colaborador de esta Gaceta al Dr. Boris Rubio Lotvin quien tomará a su cargo la sección de Errores y Variedades. • De acuerdo con el Departamento de Emisiones Postales, los futuros timbres conmemorativos serán: Congreso Mundial del Petróleo, un timbre; Día Mundial de la Meteorología, un timbre aéreo de 80c; Cincuentenario de la Constitución, dos valores: 20 y 40 centavos; Fin del Segundo Imperio (Centenario), un valor; Cincuentenario de la Facultad de Química, un valor, 40c; Centenario del Teatro Degollado de Guadalajara, Jal., un valor; Centenario del Ateneo Fuente de Saltillo, Coahuila, un timbre; Cincuentenario de la Escuela Médico-Militar, un valor; Cincuentenario del Estado de Nayarit, un timbre; y la emisión pre-olímpica que esta vez constará de 9 valores y 3 hojas miniatura.



PHILATELIC NEWS

The stamp collectors will be able to start collecting commemorative cancellations of Mexico, one has been already issued in connection with the anniversary of the foundation of the City of Oaxaca and there will be another to publicize a dog show. • The stamp shown was issued November 4, in the next Gazette you will read the details of the first day ceremony. • One of the current gossips tells that a well-known dealer went to U.S.A. to buy mexican stamps and had to return with practically nothing. • Do you think that someday some of the scarce mexican stamps will have a good price in Scott's catalogue? For example. Scott 828, with Justo Sierra's picture. The dealers buy this stamp at a price far above the calatogue price. • One of the new features in the 1967 edition of Scott's catalogue is the new reclassification of the "Eagles" Scott Nos. 19-25. Values are given to the different types of overprints found in these stamps that the specialists name as "periods". The half real appears only as issued in the first and second period, but this stamps exist also in the third period, although it is excessively rare. • Mr. Guillermo Celis announces that he will issue in 1967 a revised edition of his catalogue. • The souvenir sheets of the second pre-olympic stamps are being sold only through the philatelic office. The post-offices haven't received any. • Four different first day covers were placed on sale during the first day of issue of the second pre-olympic set. There were also official envelopes made by the Secretaría de Comunicaciones, but they had not a permit to be sold. This permit should have been issued by the Secretaría de Hacienda (Treasury). • If you want to cooperate even a little bit with us, we would like very much to receive data of the stamps, Scott 19-25, that you may have with sub-consignation numbers. With these we plan to make an article related to the very interesting stamps of the Empire. • We sincerely welcome a new member of our staff, Dr. Boris Rubio Lotvin, who will be in charge of the Errors and Oddities section. • The Departamento de Emisiones Postales announces the future commemoratives: World's Petroleum Congress, one value; International Day of Meteorology one value, 80c air mail; 50 years of the Constitution, two values, 20 and 40c; Centenary of the end of the Second Empire, one value; 50th anniversary of the Chemistry School, one value; 50th anniversary of the Chemistry School, one value; Centenary of the Degollado Theather of Guadalajara, Jalisco, one value; Centenary of the Ateneo Fuente of Saltillo, Coahuila, one value; 50th anniversary of the Military Medical School, one value; 50th anniversary of the state of Nayarit, one value; and the third pre-olympic set that this time will have nine values and three souvenir sheets.

CATALOGO ESPECIALIZADO DE LOS SELLOS POSTALES DE MEXICO

Por GUILLERMO CELIS CANO

388 PAGINAS, EMPASTADO EN TELA

Catálogo altamente especializado. Incluye todas las emisiones, anotando todas las variedades. Profusamente ilustrado

PRECIO: $ 125.00

Pídalo al Apartado Postal 56230

MEXICO 1, D. F.

SPECIALIZED MEXICAN CATALOGUE

CATALOGO ESPECIALIZADO DE LOS SELLOS POSTALES DE MEXICO

By GUILLERMO CELIS CANO

388 PAGES, CLOTHBOUND

A highly specialized catalogue that includes all mexican issues. Many varieties are mentioned. It is profusely illustrated

PRICE: $ 125.00 (US $ 10.00)

Available at: Apartado Postal 56230

MEXICO 1, D. F.

TIMBRES EN VENTA

20.—Pre-olímpico 1965. Valor Facial $2.00. Impresión doble fantasma del centro. 1965 Preolympic two pesos stamp. Double phantom impression of center. Precio 100.00. Price U.S. 8.00.

24.—80 cents. aéreo, serie regular. Impresión doble fantasma sobre borde de hoja. 80 cents. regular air-mail. Double phantom impression on sheet margin. Precio $25.00. Price U.S. 2.00.

25.—Folleto de la Sría. de Comunicaciones mostrando las dos cancelaciones de primer día. Brochure from the Communications Secretary, cancelled with the two first day cancels. Precio $3.00. Price U.S. $0.24.

26.—Invitación a la Ceremonia de primer día con timbre de $0.20 de la Segunda serie pre-olímpica cancelado primer día. Official Invitation and Program of the First Day of Issue Festival of the Second Pre-Olympic Issue, with the $0.20 stamp with the first day cancel. Precio $3.00. Price U.S. $ 0.24.

27.—Sobres de primer día. Segunda serie pre-olímpica. Incluye 2 hojas miniatura. FDCs. Second pre-olympic set including two souvenir sheets. Precio $40.00. Price U.S. $3.20.

STAMPS FOR SALE

28.—Sobre Primer día Fray Bartolomé de las Casas. FDC. Fray Bartolomé de las Casas. $ 5.00. Price U.S. $0.40.

29.—Sobre Primer día U Thant. FDC U Thant, $5.00. Price U.S. $ 0.40.

30.—Folleto Año Internacional del Arroz con timbre cancelado primer día. Brochure, Rice International Year with stamp cancelled with FDC. Precio $3.00. Price U.S. $0.24.

31.—Sobre Primer día Año Amistad México-Centroamericana. FDC, Mexican-Central American Friendship Year. Precio $5.00. Price $0.40.

32.—Scott 342b. Precio $200.00. Price U.S. $ 16.00.

33.—Serie "Mulitas". Muestras impresas en Negro. Scott A20-A24. Complete Black set. Some stamps straight-edges as usual. Hinged. Precio $375.00. Price U.S. $30.00.

NO SE ACEPTAN PEDIDOS POR MENOS DE $12.50.
NO ORDERS UNDER $1.00, PLEASE.

Usted puede vender sus timbres en esta sección.
Comisión: 10%.

Remember, you may sell your stamps in this section.
Comission: 10%.

Envíe sus pedidos a: Send your orders to:

Roberto Liera
Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

ASCENSION EMITIRA UNA SERIE PARA CONMEMORAR LA INSTALACION DE UNA ESTACION RASTREADORA DE SATELITES APOLO

La compañía The Cable and Wireless Ltd. Group operará su primera estación que con el fin de establecer comunicaciones con satélites se construirá en la isla de Ascensión. Esta estación será parte del programa Apolo que tiene como fin colocar a un hombre en la luna en 1970. Esta estación será construida y operada por hombres de ciencia ingleses.



Una vez puesta en operación, la estación establecerá contacto con un satélite colocado a 42300 kms. sobre el Atlántico. Este satélite será del tipo del Pájaro Madrugador, pero de mayor potencia. En conjunto con otro satélite similar, que será colocado sobre el Pacífico, el sistema podrá cubrir transmisiones vía satélite en todo el área del Pacífico y complementar el área del Atlántico.

La isla de Ascensión se encuentra en medio del Atlántico, con una población aproximada de 1400 habitantes. Tiene una extensión de 100 kms. cuadrados y es de origen volcánico. Fue ocupada en 1815 por marinos británicos y usada como base para prevenir algún intento francés de liberar a Napoleón, quien se encontraba prisionero en Santa Helena, situada a 1200 kms. de esta isla.

ASCENSION ISSUES STAMP SET TO COMMEMORATE THE CONSTRUCTION OF AN APOLLO SATELLITE STATION

The Cable and Wireless Ltd. Group, is to own and operate its first earth station for satellite communications. The station is to be built in Ascension Island and will be part of the system for the Apollo project to land a man on the moon before 1970. The station will be operated, built and owned by the british.

The station will communicate through a satellite over the Atlantic at an altitude of 22,300 miles. The satellite will be similar to, but more powerful than Early Bird. A second similar satellite will be placed over the Pacific and the system will extend commercial/satellite coverage for the first time to the Pacific area and to supplement Atlantic coverage by Early Bird.

Ascension Island is situated in mid-South Atlantic. It has a population of 1378, living in an area of about 38 square miles and is of volcanic origin. It was occupied in 1815 by British sailors and used as a base to prevent french attempts to rescue Napoleón from Santa Helena, 760 miles away.

INSTITUTO INTERNACIONAL FILATELICO

— NICKY GEORDIE —

TIMBRES OLIMPICOS

El mejor surtido de México

Antes de comprar series olímpicas, timbres de México y de los países europeos, visítenos y compare precios

COMPRAMOS TIMBRES POSTALES

Especialmente México y Vaticano

CATALOGOS SCOTT 1967 — ALBUMES OLIMPICOS
ACCESORIOS

Av. Juárez 18-201 — México 1, D. F. — Tel. 13-58-95

ESPAÑA

Estamos interesados en comprar sellos y series a muy buenos precios, por ejemplo pagamos, por timbres nuevos y centrados (# Scott) 501/13 $ 250.—, 572/73 $ 37.— 606/14 $ 110.—; 617 $ 85.—, C 88/89 $ 150. —(Dólares U. S.) también otras series y CLASICOS.

Haga el favor de ofrecernos lo que posea
URANIA TRADING CO., P.O. Box 126
(Ansonia Stat)
NEW YORK 23 U.S.A.—Miembros A.P.S. —S.P.A.

FILAMEX

BUCARELI 51-A — México 1, D. F.

FILATELISTAS: damos muy ventajosc cambio de timbres para su colección por monedas y billetes mexicanos.

Solicite nuestro boletín de información numismático-filatélico en el que encontrará interesantes ofertas de timbres y monedas.

Se distribuye gratuitamente.

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.
Playa Pescadores Nº 44

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Suscripción anual $ 12.50
Suscription rate $ 12.50 *pesos*
(US $ 1.00)

Via Air Mail: $ 25.00
To the Americas
Via Air Mail: $ 40.00
To Europe

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

COMPRA VENTA DE TIMBRES
POSTALES PARA COLECCIONES

SUBASTAS MENSUALES

PIDA CATALOGO GRATIS

MEXICO Y OTROS PAISES, PRECIOS SIN COMPETENCIA. PAQUETES, SERIES Y SELLOS A ESCOGER O POR MANCO-LISTA

MONTHLY AUCTIONS
ASK FOR FREE CATALOGUE

MEXICO PACKETS:	Price in U. S. Cy		
	1	10	100
100 All different.	0.80	7.50	70.00
200	3.00	27.50	250.00
300	6.00	50.00	450.00
500	16.00	145.00	.....
1.000	85.00	800.00	.....
1.500	250.00	.....	.....
MEXICO KILOS:	3.50	32.50	300.00

CASA "RUIZ-PEREZ"

JOSE AZUETA Nº 31-13
TEL: 21-07-34

APARTADO POSTAL M-9055
MEXICO, D. F. (México)

COMPRAMOS TIMBRES
DE MEXICO

•••

PAGAMOS MEJOR

•••

PIDA NUESTRA
LISTA DE OFERTAS MENSUALES
SE ENVIA GRATUITAMENTE

CATALOGO DE TIMBRES
DE MEXICO

VACKIMES - 1967

Precio del Ejemplar $ 25.00
($2.00 U. S. Cy)

•••

Envíe cheque o giro postal a:

CENTRO FILATELICO
HAMBURGO 64
MEXICO 6, D. F.



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-



AÑO I — MEXICO D. F., DICIEMBRE DE 1966 DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 6

Uno de los problemas que representa el tener que preparar sobres de primer día es la falta de un procedimiento adecuado para poder tener los sobres listos, con todo y timbre, con suficiente anticipación.

Si se desea hacer unos cuantos, se tiene que ir a la Ceremonia, aguardar en línea para comprar los timbres y luego hacer otra "cola" para cancelarlos, ya que ninguna dependencia oficial acepta hacer esta labor.

Imaginemos el problema que representa cortar los timbres y pegarlos en los sobres cuando la cantidad de estos es considerable.

Si la ceremonia es en la noche, hay que terminar de hacer estas operaciones antes de las 12:00 PM y para hacerlo hay que contar con mucha ayuda. Resultado: Los sobres preparados tan de prisa resultan con los timbres mal pegados, si no rotos, lo que naturalmente los demerita en forma considerable.

Nuestra opinión es que debería permitirse la venta anticipada de timbres con el fin de poder preparar con calma los sobres de primer día, los cuales una vez timbrados podrían quedar en custodia hasta el momento de la ceremonia en la que se devolverían a sus dueños.

No cabe duda que una solución de este tipo sería muy bien recibida por todos los filatelistas.

One of the problems in making first day covers is the absence of a procedure that could permit the total preparation of them, including the stamp, before the first day ceremony.

If you want to make only a few of them, you have to go to the place where the ceremony is going to be held. You have to wait in line to buy your stamps, then wait in other line to have them cancelled and there is no Official Dependency that could accept to do such job.

Lets imagine the problem when the amount of f.d.c.s. is large. If the ceremony takes place in the evening you have to cut all the stamps and have them placed on the envelopes before midnight. To do the job you may need too many additional help. The result: The envelopes made in such a hurry are often bearing a damaged or a misplaced stamp.

Our opinion is that there should be at least A permit to buy stamps with a reasonable anticipation, in order to prepare with calm the f.d.c.s. These could remain under the Government hands until the ceremony, when they would be released to the owners.

We have no doubt that any solution to the problem would be very well received by all the philatelists.

SECCION DE ERRORES Y VARIEDADES

"ERRORS AND ODDITIES" SECTION

Por BORIS RUBIO LOTVIN

Sin duda extrañará a los lectores de la Gaceta Filatélica, encontrar en su ya familiar sección de Errores y Variedades, que el autor de ella, es alguien diferente a partir de este número. En efecto, el Director de la Gaceta, me ha distinguido con encomendarme su redacción y debo, desde luego, aclarar que no soy del todo extraño al mundo de los timbres en el que he vivido por casi treinta años, aunque con un receso de poco más de diez. Con nuevo vigor y gran interés he reiniciado mis actividades como coleccionista, confinándome como siempre, a mi colección de México, por lo que el encargarme de esta sección, me resulta con mucho un tema familiar.

Quisiera conservar en general la pauta seguida en las columnas anteriores y para ello, entraré de inmediato en el tema de nuestra sección.

He tenido la oportunidad de examinar dos sobres impresos con el timbre de 30 centavos, de la serie 1950-52, en los que existe una doble impresión con varios centímetros de distancia entre ambas. Es un error interesante por lo notable de la separación de las impresiones.

Las series recientes, correspondientes, una al XX Aniversario de la UNESCO y la otra, a la segunda preolímpica, han sido profusas en errores y de algunos de

For the readers of the Philatelic Gazette, it will come as a surprise to find a new author heading the section of Errors and Oddities from this number on. The Editor of the Gazette has entrusted me with this section, and I must explain that I am not completely a stranger in the world of stamps, in which I have lived for close to thirty years, although partly retired for almost ten. I have returned to my philatelic activities, restricting myself to my collection of Mexico, with new interest, so that being in charge of this section brings me back to a familiar scene.

I would like to keep the general type of the previous sections and so, I will go into the subject at once.

I have had the opportunity to examine two printed envelopes where the 30 cent stamp, of the 1950-52 series, is found bearing a double impression, several centimeters apart. It is an interesting error mainly because of the distance between the two impressions.

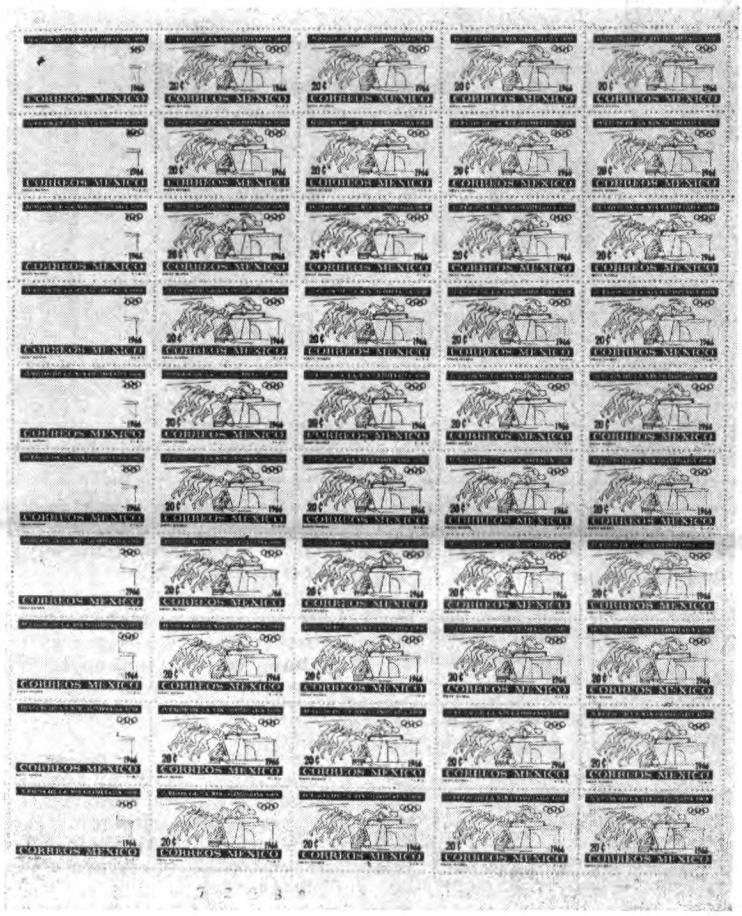
The most recent series, namely UNESCO's XX anniversary and the second pre-olympic set, have been very profuse in errors and in some we have seen very interesting examples.

In the UNESCO stamp, since the ceremony of issue,

ellos, hemos tenido oportunidad de observar piezas extraordinariamente interesantes.

El timbre correspondiente a la UNESCO, desde la ceremonia de emisión, el 4 de Noviembre del actual, ofreció el primer error al ser identificado por los Sres. Rodrigo Fernández y Mariano Ramírez, habiendo notado que en una hoja faltaban varias perforaciones en sentido vertical en la última fila, quedando así, pares casi imperforados. Tenemos conocimiento de que una hoja ha sido encontrada en condiciones similares a la descrita.

Hace unos cuantos días, se nos ofreció una hoja que tenía ausencia completa de la perforación en sentido vertical en la penúltima fila y perforación parcial, como la descrita antes en la última. De este modo, un error extraordinario para nuestro gusto, consistente en una verdadera falta de perforación entre cada dos timbres, integrando así, la única pareja y la única tercia, horizontales de que tenemos noticia en el timbre de la UNESCO, ha enriquecido el material del coleccionista especializado. Confia-



Hoja del timbre pre-olímpico de 20 cts con falta parcial de impresión

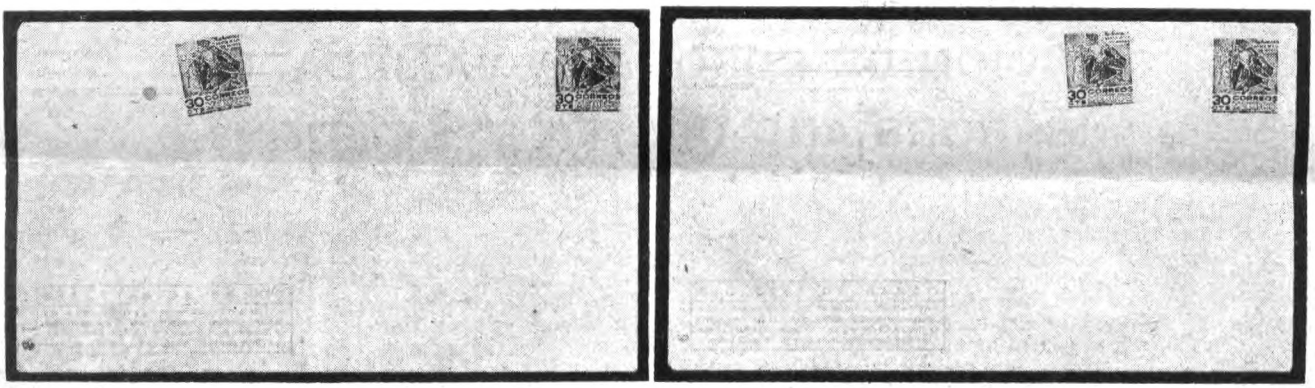
Sheet of the 20 cts pre-olympic stamp with part of the black color missing

on November 4th, Mr. Rodrigo Fernández and Mr. Mariano Ramírez identified in one of the sheets in the last vertical strip that several perforations had been ommitted, leaving "almost" imperforated pairs between. We have reason to believe that there is at least another sheet such as the one described in existence.

Just a few days ago a sheet of the same UNESCO stamp was shown to me with complete lack of perforation between the ninth strip from top to bottom. This way, what we consider a unique error, consisting of an imperforated horizontal strip of five UNESCO stamps has enriched the specialized Mexico's collector's material. We are confident that this error will be included in the world wide catalogues, both the general and the specialized ones.

In the same UNESCO sheet, the last horizontal sheet shows the partial perforation as has been described above.

This same stamp offers an interesting variety in the shades of yellow. Three shades



Sobres timbrados mostrando doble impresión del timbre

Postal stationery with double impression of the stamp

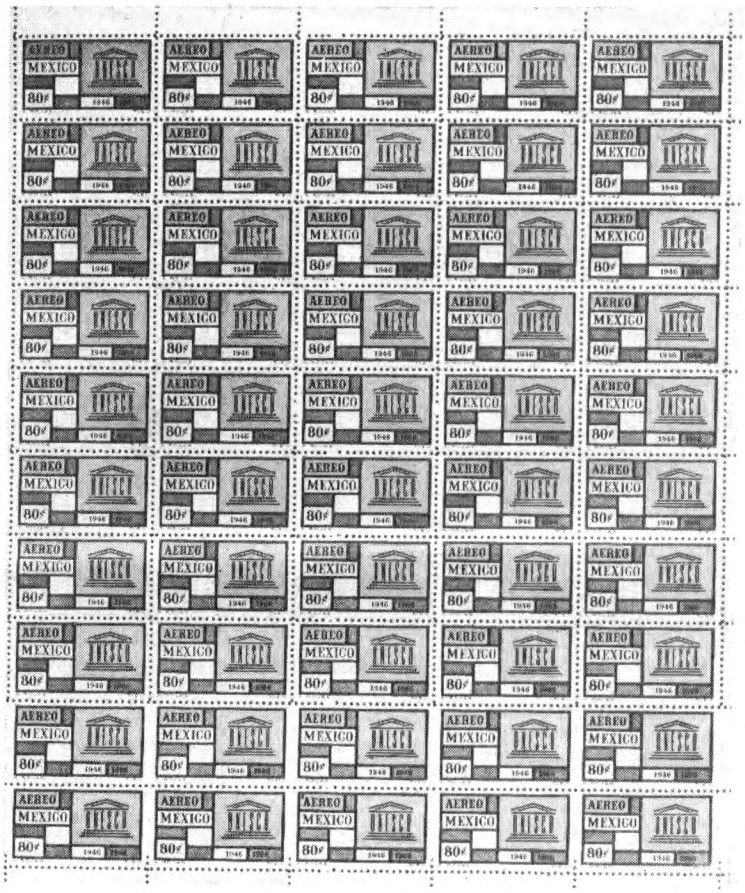
CORTESIA DE **LUIS G. MIRANDA**
ASDA — APS — SPA — ATA
Timbres para colección en series nuevas y completas
INSURGENTES SUR 279, DESPACHO 706
Col. Roma — México 1, D. F. — Tel. 14-65-00

SERVICIO FILATELICO INTERNACIONAL
Fundador: ROBERT RÜBSAMEN
Abierto: *Martes, Jueves y Sábados*
Av. Independencia 64-1 — Tel. 13-18-17
MEXICO 1, D. F.

mos que los catálogos de circulación mundial y los especializados, tomen nota de esta característica, para ser incluidos en las próximas ediciones.

El propio timbre de la UNESCO, ofrece una variedad también interesante en el color amarillo, en efecto, se han identificado tres tonos de amarillo a naranja y de paso, quisiera señalar que en el folleto de presentación de este timbre, que por otra parte nos parece bien redactado, se advierten los extremos de variedad del color, pues mientras que el timbre impreso es francamente amarillo, el timbre adherido es francamente naranja.

La segunda serie pre-olímpica, ha sido rica en errores y en particular el timbre de 20 centavos. Hemos visto dos hojas de extraordinario interés: una, en la que la mitad izquierda de la tira en sentido vertical que ocupa la primera fila, está omitida en la impresión. La segunda, sin duda más interesante, ofrece tres errores a la vez: la cuarta tira en sentido vertical, carece de la mitad derecha, mientras que la mitad izquierda, ofrece doble impresión y la última tira en sentido vertical, ofrece falta completa del centro, tan sólo en unos cuantos timbres se esboza el valor de 20 centavos. En esta misma hoja, el último timbre de la segunda tira vertical, está débilmente impreso.



Hoja del timbre conmemorativo de la UNESCO con perforación defectuosa en las dos líneas inferiores

Sheet of the 80 cts UNESCO commemorating with the two bottom rows with defective perforation

Asimismo, hemos tenido oportunidad de observar, en el mismo valor de 20 centavos, corrida la impresión del centro hacia arriba, en todos los timbres, aunque menos trascendente, constituye sin duda, una variedad atractiva para el coleccionista ávido de "rarezas". Las hojas de la anterior serie pre-olímpica, han mostrado varios errores, sin embargo, su descripción será motivo de comentario en la sección del próximo número de la Gaceta.

En los timbres que se emiten para la lucha contra la tuberculosis, aunque naturalmente diferentes en su interés y desde luego no impresos oficialmente, hemos advertido una doble impresión que ocupa casi la mitad derecha de la hoja, con impresiones fantasma en el reverso.

Continuaremos en la próxima Gaceta.



Timbre antituberculoso con doble impresión del color negro

TB seal with double impression of the black color

varying from yellow to orange have been identified. In the brochure describing this stamp, which by the way, is well presented, two of the mentioned shades can be seen, being, yellow the printed one, and orange the adhesive one.

The second pre-olympic seth has been rich in errors, particulary so, the 20 cent stamp. We have seen two sheets of unusual interest: one, in which the left half of the first vertical strip, is ommitted. The second, certainly more interesing, offers three errors in the same sheet: the fourth vertical strip has the right half ommitted, while the left half shows a double impression. The last vertical strip offers an absolute lack of the center design; only in a very few stamps of this strip, can one barely see the 20 cent value. In this same sheet the last stamp of the second vertical strip, has a very weak impression of the center design.

We have had the opportunity to see in the same 20 cent stamp the center design, slightly off-center to the top; although not as important a variety, it is is attractive for the collector of oddities.

In the printed souvenir sheets of the first pre-olimpyc set several errors hace been found, however their description will be commented in this section of the next number of the Gazette.

In the TB seals although of different interest and not officially printed we have seen a double impression covering almost the right half of the sheet with phantom impression on the back of the sheet.

We shall meet again in the next Gazette.

COMENTARIOS AL MARGEN

EMISIONES POSTALES DE MEXICO — 1966

Por ALFREDO BASURTO V.

En las páginas de esta "Gaceta Filatélica", los señores Ylizaliturri y Pérez-Maldonado han publicado sus comentarios sobre los sellos emitidos en México en el transcurso del presente año, así como la crítica merecida a los Boletines de la Oficina Filatélica Mexicana por el crecido número de errores históricos, filatélicos, y gramaticales, de que adolecen. Sin embargo, parece que al comentarista filatélico del diario "Novedades" le desagrada que se puedan pescar tantas "perlas japonesas" en los mencionados Boletines. Es humano cometer o escribir errores; lo imperdonable es repetirlos, más grave todavía cuando esas muestras de ignorancia se publican y distribuyen a la prensa filatélica mundial.

Ahora bien, dicho comentarista del diario "Novedades" no debería sorprenderse de que un joven filatelista, estudioso de las estampillas mexicanas, pesque "perlas japonesas", por insignificantes que éstas sean. Nadie ignora que un filatelista (digo FILATELISTA, no coleccionista, juntador o acumulador de sellos), es una persona dedicada al estudio de los sellos y sus más pequeños detalles.

Por mi parte, quiero agregar algunos comentarios, no ya a los Boletines de la Oficina Filatélica Mexicana, sino a los timbres y cancelaciones postales propiamente dichos.

En obsequio a la claridad, me referiré a ellos en el orden cronológico de emisión.

"Ley de la Reforma Agraria".—Valor, 40 centavos. Carece en lo absoluto de la indicación de su carácter postal. Tal vez se arguya la razón baladí de que hay muchos países cuyos sellos postales no llevan la indicación de que se trata, de signos del previo pago para el transporte de la correspondencia. México, después de emitir timbres durante más de 110 años, concede a éste el raquítico honor de ser el primero en no tener inscrito el servicio para el que fue creado: CORREOS.

"Homenaje a Rubén Darío".—Valor, $1.20. Este sello, por lógica, era para destinarlo al franqueo aéreo mínimo de la correspondencia dirigida a Centroamérica, América del Norte y Antillas, cuyo porte es, desde hace varios años, de 80 centavos. El "genio" que autorizó el valor de franqueo de esta estampilla, probablemente haciendo uso de su memoria para recordar las tarifas postales en vigor, dispuso que el dicho valor de franqueo fuese de $1.20, y así se hizo, resultando así que el timbre dedicado al ilustre poeta, hijo de un país centroamericano, no sirve para franquear correspondencia dirigida a Centroamérica.

"Tornaviaje".—Valor, $2.75. Este sello, además de ser uno de los adefesios filatélicos del año, no indica de dónde a dónde es el viaje de retorno. La cancelación especial que se utilizó el día de su emisión, contiene un error de redacción. Dice así, "1565—TORNAVIAJE — FILIPINAS (nombre de un país) — ACAPULCO (nombre de una población)'. Señores, ¡por favor! Acaso era mucho pedir si simplemente hubieran escrito los nombres de los países, FILIPINAS y MEXICO. Esto me recuerda a una ilustre dama que, en vísperas de su viaje a Europa, no sabía a dónde iría primero, si a España o a Madrid.

"IX Congreso de la UPAE".—En la cancelación empleada el día de emisión se lee el barbarismo AMERICOESPAÑOL, forma que algunos quieren substituir por la palabra AMERICANOESPAÑOL, o bien, HISPANOAMERICANO. En la nota filatélica publicada el 1º de junio de 1966, apareció escrito correctamente Americanoespañol; después ya no.

(continuará)

MARGINAL COMMENTS

THE POSTAL ISSUES OF MEXICO — 1966

by ALFREDO BASURTO V.

In the pages of this paper, Mr. Ylizaliturri and Mr. Pérez Maldonado have published their comments regarding the postage stamps issued by México in the present year and also their critizism to the Philatelic Office's brochures due to the large amount of historical, philatelic and grammatical errors they include. We have noticed that the Philatelic writer of the Newspaper "Novedades" is upset because someone can find so many errors in these brochures. It is only human to make mistakes but to repeat them is something quite wrong. And worst when this examples of ignorance are published and distributed to the world's philatelic press.

That writer shouldn't be surprised that a young philatelist while studing a stamp should find an error, even if this error is a small one. Anybody knows that a philatelist (And I mean a PHILATELIST, not an acumulator of stamps) is someone that studies to the minimum detail every stamp.

This time I will refer my critizism, not to the Brochures, but to the stamps and the first day cancels.

I will refer to the 1966 issues in chronological order.

"50th Anniversary Agrarian Reform Stamp".—Face value: 40c. This stamp has not any legend indicating that the label was issued for postal purposes. The excuse may be that other countries make stamps without placing any sign indicating its postal nature but in the 110 years of issues of Mexican postage stamps there was not a thing like this. This is the first stamp that has the doubtful honor of not having the word CORREOS inscribed on it.

"Rubén Darío Commemorative".—Face value $1.20. This stamp should have been issued to serve the postal rates between Mexico and Central America. The face value should have been then $0.80, but the genius that authorized the face value of the stamp, didn't remember the correct rate and made a stamp honoring a Central American Poet that can not be used to mail any letter to Central America.

"Friar Andrés de Urdaneta Return Trip". Face value $2.75. This stamp, besides being one of the ugliest stamps ever issued has no indication regarding where did Urdaneta returned.

The first day cancel has this mistake: "1565 — Return Trip — FILIPINAS (Name of a country) — ACAPULCO — (Name of a Town.) Gentlemen, please! Why didn't you write simply the names of the two countries: PHILIPPINES - MEXICO. I remember of a noble lady that couldn't decide where she wanted to go, if to Madrid or to Spain.

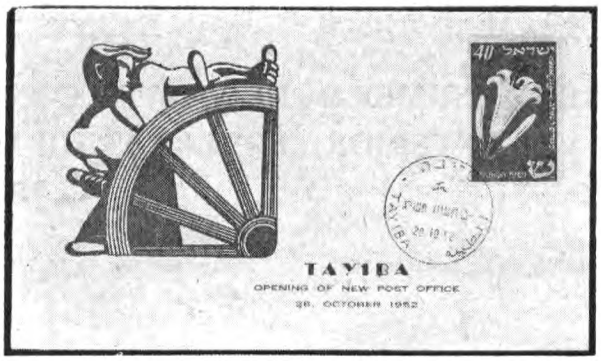
"Ninth UPAE Convention".—In the cancel used that day we can read the barbarism AMERICOESPAÑOL. In spanish the correct form is AMERICANOESPAÑOL.

(to be continued)

UNA CURIOSIDAD FILATELICA

Por F. G. INGHAM

Mostramos un sobre utilizado para conmemorar la inauguración de la Administración Postal de Tayiba, Israel. Es curioso notar que el diseño del sobre está basado en una emisión postal mexicana.



A PHILATELIC CURIOSITY

By F. G. INGHAM

Shown herewith is an envelope used to commemorate the opening of the new post office of Tayiba, Israel. We can see that the design of the envelope was based in a mexican stamp.

NUESTRA SEÑORA DE EUROPA

Esta emisión conmemora el primer centenario de la restitución en Gibraltar de la Patrona de Gibraltar, Nuestra Señora de Europa. La imagen, una escultura en madera, mide aproximadamente 60 cms. de alto y está pintada hermosamente. Fue tallada en el siglo XVI y aún es venerada en Gibraltar.

La derrota de los moros en 1462 ocasionó la captura de Gibraltar por los españoles, lo cual facilitó más tarde la conquista del Reino de Granada en 1492. Cuando cayó el último bastión de los moros y el Duque de Medina Sidonia, campeón de la campaña, regresó a Gibraltar, los habitantes de Málaga dieron las gracias a la Madre de Cristo, venerándola como la Señora de la Victoria. Los Cristianos colocaron bajo la protección de la Virgen a toda Europa llamándola Nuestra Señora de Europa e inspirados por la imagen de Nuestra Señora de la Victoria, de Málaga, se talló la estatua a que estamos haciendo referencia.

El culto por Nuestra Señora de Europa se extendió enormemente. Los Obispos concedieron grandes indulgencias a todos aquellos que la invocaban y se le atribuyeron numerosos milagros. Todo esto convirtió al templo en donde se veneraba la imagen en un lugar al que llegaban numerosos peregrinos.

En 1540 Barbarosa saqueo el templo y robó lo que encontró a mano.

En 1704 los británicos se posesionaron de la Roca de Gibraltar y el templo fue convertido en almacén. La estatua se perdió y cuando, con el tiempo, fue recuperada, se vio que el niño había sido destruido. El Padre Juan Romero de Figeroa, quien recuperó la estatua, temiendo que la imagen sufriera mayores mutilaciones la llevó secretamente a España, en donde permaneció por 160 años.

En 1864, Juan Bautista Scandella, Obispo de Antinoa y Vicario Apostólico de Gibraltar trabajó incansablemente para traer de vuelta a su lugar de origen la venerable imagen. Como no había ningún templo en donde colocar la imagen cuando por fin ésta fue devuelta, la imagen se dejó bajo la custodia de las monjas de Loreto, quedando colocado en la capilla del convento. El Obispo terminó de construir un templo adecuado en 1866 a donde fue llevada la imagen en solemne procesión y fue reinstaurada sobre un maravilloso altar de mármol donado por el Papa Pío IX. Naturalmente toda la población se reunió para rendir tributo a la imagen y la procesión pasó entre guardias de soldados.

Este es el evento que tomó lugar hace 100 años y que se conmemoró con la estampilla y el sobre oficial que se muestran aquí.

OUR LADY OF EUROPA

This issue commemorates the First Centenary of the Re-Enthronement in Gibraltar of Our Lady of Europe, Patroness of Gibraltar. The image, a wood carving approximately two feet high and beautifully polychromed, dates back to the early sixteenth century and is still venerated in Gibraltar.

The capture of Gibraltar by the Spaniards from the Moors in 1462 subsequently facilitated the conquest of the Kingdom of Granada in 1492 and, when the battle against the Moslem's last stronghold was won by the Christians and the Duke of Medina Sidonia, the champion of the campaign, returned to Gibraltar, the people in Malaga turned to The Mother of Christ in thanksgiving, venerating her as Our Lady of Victory. The Christians placed the whole of Europe under the protection of The Mother of Christ under the name of Our Lady of Europe and, inspired by the image of Our Lady of Victory in Malaga, a statue was carved and venerated as Our Lady of Europe.

The devotion to Our Lady of Europe spread far and wide. Bishops granted generous indulgences to those who invoked Our Lady and numerous miracles were attributed to her. The shrine thus became a place of pilgrimage.

In 1540, the shrine was ransacked by Barbarossa who deprived the shrine and statue of all valuables.

In 1704 the British took possesion of the Rock of Gibraltar from the Spaniards and the shrine was converted into a guardroom. The statue was lost and, when eventually discovered, it was found that the child had been destroyed. Father Juan Romero de Figeroa, the priest in charge of the Principal Church and the person responsible for the recovery of the statue, fearing that it might be further mutilated, smuggled it into Spain, where it remained for 160 years.

In 1864, John Baptist Scandella, a Gibraltarian Bishop of Antinoe and also Vicar Apostolic of Gibraltar, worked indefatigably to bring back to Gibraltar the loved image of Our Lady of Europe. As there was no shrine for the statue when it was at last brought back to the Rock, the image was entrusted to the Loreto Nuns and kept in the Town Convent Chapel. The Bishop completed the construction of the new shrine to Our Lady in 1866 and it was carried in solemn procession and ceremoniously enthroned above a beautiful carved marble altar donated by Pope Pius IX. Needless to say, the whole of Gibraltar turned out to pay homage and the streets were aligned all the way to the shrine by soldiers, the procession being led by the Band of the 86th Regiment.

It is this event which took place one hundred years back that is proudly commemorate, with the stamp and the first day cover shown herewith.



OFFICIAL FIRST DAY COVER



SECCION DE TIMBRES CLASICOS

CLASSIC STAMP SECTION

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883

Continuamos presentando los datos de la emisión 1879-1883 para el exterior.

Por R. LIERA

NEW DATA CONCERNING THE FIRST POSTAL ISSUE FOR EXTERIOR MAIL 1879-1883

We continue to present the data of the 1879-1883 issue for external mail.

By R. LIERA

COLIMA (49, 55)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	1100	1100	....	1200	....	200	....	....	....	400	200	400	100
79-80	....	....	....	2000	....	3000	....	....	....	....	....	....	....
80-81	600	200	....	1800	....	....	....	....	....	....	....	....	....
81-82	1500	1000	....	5500	....	2300	....	....	....	200	200	100	100
82-83	....	1560	3120	....	6240	....	....	....	....	....	....	....	....
TOTAL	3200	3860	3120	10500	6240	5500	....	....	....	600	400	500	200

VENTAS (Stamps sold)

79	90	90	....	200	....	72	....	....	....	14	7	....	6
79-80	272	176	....	1828	....	456	....	....	....	106	57	3	16
80-81	835	597	....	1627	....	887	....	....	....	93	78	14	26
81-82	1219	738	....	2303	....	1684	....	....	....	236	70	71	41
82-83	423	1429	536	470	3821	1103	....	....	....	79	136	31	63
TOTAL	2839	3030	536	6428	3821	4202	....	....	....	528	348	119	152

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	361	287	....	(4072)	....	828	....	....	....	8	20	326	35

Existencias al 1o. de Julio de 1883
Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

	0	543	2584	0	2419	470	....	....	....	64	32	55	13

CASA FILATELICA MUSSOT HNOS.
COMPRA Y VENTA DE TIMBRES POSTALES
SE COMPLETAN COLECCIONES
ESPECIALIDAD EN TIMBRES DE ESPAÑA
Mexicali 53 Desp. 2 — Tel. 14-74-83
Colonia Condesa — México 11, D. F.

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.
Sección Filatélica
Calle de Orizaba 43-A
Teléfono 25-64-27
México 7, D. F.

LA FILATELIA
México, Novedades y Paquetes
Av. Independencia 100-B — México, D. F.
Tel. 13-23-53

PROVEEDORES FILATELICOS
Adolfo Prieto 118-A
TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES
COMPRA — VENTA — CAMBIO
Atención de Mancolistas
Precios Razonables

CUAUTITLAN (46)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	100	100	....	200	....	200	....	....	....	100	100	100	100
79-80	....	....	....	200	....	....	....	....	....	....	....	....	....
80-81	....	....	....	....	....	....	....	....	....	....	....	....	....
81-82	100	100	....	100	....	100	....	....	....	100	100	100	100
82-83	....	195	195	....	195	....	....	180	180	....	....	....	....
TOTAL	200	395	195	500	195	300	....	180	180	200	200	200	200

VENTAS (Stamps sold)

79	....	....	....	14	..	1	....	....	....	1	....	....	....
79-80	13	18	....	66	....	27	....	....	....	1	....	....	....
80-81	1	....	....	55	....	89	....	....	....	....	....	....	....
81-82	1	5	....	6	....	97	....	....	....	....	....	....	....
82-83	39	61	....	39	28	52	....	3	1	....	....	....	....
TOTAL	54	84	0	180	28	266	....	3	1	2	0	0	0

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	86	82	....	263	....	222	....	....	....	98	100	100	100

Existencias al 1o. de Julio de 1883
Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

	60	229	195	57	167	12	....	177	179	100	100	100	100

CORDOBA (42)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	300	300	....	600	....	200	....	....	....	100	100	100	100
79-80	200	....	....	500	....	200	....	....	....	....	....	....	....
80-81	500	100	....	1000	....	1000	....	....	....	....	....	....	....
81-82	100	400	....	1300	....	1300	....	....	....	200	200	200	200
82-83	....	2350	1950	....	1950	....	1800	1800	1800	....	200	....	200
TOTAL	1100	3150	1950	3400	1950	2700	1800	1800	1800	300	500	300	500

VENTAS (Stamps sold)

79	95	....	....	116	....	30	....	....	....	....	....	....	....
79-80	297	180	....	853	....	287	....	....	....	3	....	....	2
80-81	230	143	....	910	....	780	....	....	....	8	1	....	....
81-82	139	187	....	595	....	933	....	....	....	4	....	....	....
82-83	24	236	126	47	557	52	903	....	88	4	1	....	....
TOTAL	785	746	126	2521	557	2082	903	0	88	15	2	0	2

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	315	135	....	137	....	22	....	....	....	88	99	100	98
82-83	....	100	....	742	....	596	....	....	....	197	199	200	200
TOTAL	315	235	0	879	0	618	0	0	0	285	298	300	298

Existencias al 1o. de Julio de 1883
Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

	0	2169	1824	0	1393	0	897	1800	1712	0	200	0	200

NOVEDADES FILATELICAS

Aunque los folletos descriptivos indican que los timbres de la UNESCO serían impresos en hojas de 50 timbres, también lo fueron en hojas de 25. La razón: no alcanzó el papel disponible para esta emisión y se tuvo que echar mano de papel sobrante, recortado, en el que sólo se podía imprimir hoja y media de timbres. Para que la máquina impresora no tuviera dificultades en aceptar estos papeles se agregó papel sin marca de agua. Al final de la impresión se separaron los dos tipos de papel, pero no sería muy raro encontrar algún ejemplar con un trozo de papel común y corriente añadido y con parte de impresión. • Fue toda una novedad la aparición de los sobres con la cancelación conmemorativa del centenario de la toma de la Ciudad de Oaxaca. • En el Palacio Postal se han comenzado a usar máquinas expendedoras de estampillas, sin embargo los timbres usados en ellas no se diferencian en nada de los vendidos en las ventanillas. Los rollos de timbres se hacen a mano, pegando tiras de timbres. • Todavía no es posible adquirir, cuando menos en la Ciudad de México, hojas miniatura de la segunda serie pre-olímpica, en las Administraciones de Correos. • Es una pena que se tengan tantas atenciones al conocido defraudador y falsificador Raúl de Thuin. Una sociedad filatélica americana piensa comprarle sus instrumentos de "trabajo" pagando por ellos un alto precio; además publicará un libro en el cual se incluirá la biografía de éste timador, en vez de darle su merecido para evitar más tristes casos como este. La única acción que se ha hecho en contra de este señor ha sido en los EE.UU. en donde está prohibido que circule su correspondencia.

PHILATELIC NEWS

Although the brochures related to the issue of the UNESCO stamp told that the stamps were going to be printed in sheets of 50, there are also sheets of 25. The reason: the roll of paper available was not large enough and the TIEV had to use small sheets. 75 stamps were printed in these, leaving a gutter between a block of 50 and a block of 25. In order to make the paper large enough for the needs of the machine, these sheets had an extra piece of paper, without watermark added at an end. This piece received also the impression. The sheets were separated in blocks of 50 and 25 after the impression and the additional paper was removed. But it will not be impossible to find some stamps with a piece of unwatermarked paper added. Of course the unwatermarked paper must show part of the impressions. • A real novelity was the commemorative cancellation applied to all the mail send from Oaxaca. The cancel commemorates the hundred years of the Battle of Oaxaca. • In the Central Post Office in Mexico City we have now machines that sell stamps. No coil stamps were issued. Instead, the coils are made from normal stamps, perforated four sides. • It is still impossible, at least in Mexico City, to buy a souvenir sheet from the second pre-Olimpic set in a Post Office. • It is incredible that Mr. Raúl de Thuin will receive so much attentions instead of being sent to jail where he deserves to be. This well known forger will receive an important sum of money from an american philatelic society for his "instruments" and a book will be printed with his biography. The only legal action that has been made against this bandit has been from the U.S.A. where any piece of mail forwarded to him or send by him is halted.

SECCION DE HISTORIA POSTAL

Por ROBERTO LIERA G.

En esta sección incluiremos reproducciones de documentos de importancia de la Historia Postal de México.

Para iniciar esta nueva serie, de interés para aquellos que les gusta llevar la filatelia más allá de la simple acumulación de sellos, presentamos un documento que explica el por qué es relativamente frecuente encontrar cartas provenientes de muchas regiones de la República Mexicana sin estampillas en el año de 1859.

Este decreto es sumamente interesante, ya que anula el decreto de 1856 que establecía el franqueo previo forzoso de toda la correspondencia.

POSTAL HISTORY SECTION

By ROBERTO LIERA G.

This section will include interesting documents related to the postal history of Mexico.

We present this time a Decree, that is of great importance for the students of stampless covers. The document is translated herewith:

"His Excellency the substitute President, has send me the following decree:

"Miguel Miramón, General and President of the Mexican Republic to all the people of the Republic.

Art. 1.—The decree of December 15, 1856 is not valid any more in the part that establishes the prepayment of postage in the mail. The Post Offices may accept again letters without stamps, the postage to be paid by the receiver.

Art. 2.—The new tariffs will be, for a simple letter, of 1/2 real if the distance is to be from 1 to 5 leagues; 1 real, from 6 to 15; 2 reales from 16 to 100; and 3 reales for distances of more than 101 leagues.

Art. 3.—The pre-paid letters when undelivered will be returned to the sender. The not pre-paid ones will be placed in a list at the Post Office and the dead-mail box if unclaimed sent to.

Art. 4.—For the pre-paid mail, the General Administration will issue stamps, as this method eases the accounting tasks.

Art. 5.—Newspapers will pay: 1½ reales per pound and the fractions below one pound will pay ½ real. The literature or political booklets will pay 2½ reales per pound and the fractions below one pound will pay one real. Books will not be delivered by mail.

Art. 6.—This decree will start to be on use when it is published.

And I ordered it to be printed, published, placed in circulation and its regulations to be obeyed. Mexico City National Palace, April 28, 1859.—(signed) Miguel Miramón.—To the Minister of the Treasury Mr. Gabriel Sagaseta.

And this I communicate to you for your knowledge.

God and Liberty, México, April 28, 1859.

SECRETARÍA DE ESTADO

Y DEL

DESPACHO DE HACIENDA

Y CREDITO PUBLICO.

Seccion tercera

El Exmo. Sr. Presidente sustituto, se ha servido dirigirme el decreto que sigue:

"*MIGUEL MIRAMON, GENERAL DE DIVISION Y PRESIDENTE sustituto de la República Mexicana, á los habitantes de ella, sabed: Que en uso de las ámplias facultades de que me hallo investido, he tenido á bien decretar lo siguiente:*

Art. 1º Se deroga el decreto de 15 de Diciembre de 1856, en la parte que estableció el franqueo forzoso de la correspondencia, debiendo en consecuencia admitirse por las oficinas de correos, la de porte que quiera remitir el público por las estafetas.

Art. 2º Para la exaccion de portes conforme á este decreto, establecerá la Administracion general cuatro tarifas, sirviendo de base que por la distancia de una á cinco leguas, se cobrará por la carta sencilla, medio real; por la de seis á quince, un real; por la de diez y seis á cien, dos reales; y por la de ciento una en adelante, tres reales.

Art. 3º Las cartas que se dirijan francas, y con la nota del domicilio respectivo, se entregarán á sus títulos por los carteros de las estafetas, ó se remitirán al lugar á que los interesados se hubieren trasladado, y en caso de no encontrarse en ningun punto, se devolverán á la oficina de su orígen, para que los remitentes las puedan recoger. Las cartas de porte quedarán en las estafetas en las listas correspondientes, para que los interesados ocurran á sacarlas, pasando al rezago si no lo verificaren.

Art. 4º Para marcar la francatura de las cartas que voluntariamente dirija el público con ese requisito, la Administracion general adoptará el uso de sellos de estampas, para asegurar en lo económico del ramo, la cuenta y razon de ese producto.

Art 5º Los periódicos políticos, folletos y demas impresos, sea en hoja ó pliego suelto, pagarán á uno y medio reales la libra: la fraccion que no llegue á ese peso, pagará medio real. Los impresos políticos ó literarios en forma de cuadernos ó libro, pagarán á dos y medio reales libra, y por la fraccion que no llegue á ese peso, un real: los libros empastados no se remitirán por la estafeta.

Art. 6º Lo prevenido en este decreto comenzará á surtir sus efectos al mes de su publicacion.

Por tanto, mando se imprima, publique, circule y se le dé el debido cumplimiento. Dado en el Palacio Nacional de México, á 28 de Abril de 1859.—*Miguel Miramon.*—Al Ministro de Hacienda y Crédito Público, D. Gabriel Sagaseta."

Y lo comunico á V. para su inteligencia y fines consiguientes.

Dios y libertad. México, Abril 28 de 1859.

Sagaseta.



CEREMONIA DE PRIMER DIA DEL TIMBRE CONMEMORATIVO DEL VIGESIMO ANIVERSARIO DE LA UNESCO

El día 4 de Noviembre de 1966 en el salón Justo Sierra del Palacio de las Bellas Artes se efectuó la Ceremonia de Emisión del timbre que conmemora el vigésimo aniversario de la UNESCO.

FIRST DAY CEREMONY OF THE UNESCO 20TH ANNIVERSARY COMMEMORATIVE

In the Justo Sierra Hall of the Fine Arts Palace of México City took place, last November 4th, the first day ceremony of the UNESCO commemorative stamp.









Escenas de la Ceremonia en que fue puesta en circulación la estampilla de la UNESCO. En la foto inferior del lado derecho vemos al Sr. Adelio Rojas, Diseñador de este timbre

Scenes of the UNESCO commemorative first day ceremony. In the bottom figure of the right side we have señor Adelio Rojas, designer of this stamp

La parte musical del programa estuvo a cargo del Coro de Madrigalistas de Bellas Artes.

Después de los discursos, el Sr. Ing. Eugenio Méndez Docurro, Sub-Secretario de Comunicaciones y Transportes procedió a cancelar las primeras estampillas de esta emisión. En las fotografías podemos ver a varios conocidos filatelistas adquiriendo sus timbres. Entre ellos notamos a Pedro Maldonado, al Sr. Roberto Rébsamen y Sra., a Diego Ruiz Pérez y muchos más.

El Sr Adelio Rojas, autor del diseño de este timbre, se prestó amablemente a firmar sobres de primer día y folletos a todas las personas que se lo solicitaron.

Como es costumbre, a los pocos minutos de iniciada la venta de los timbres se comenzaron a encontrar pequeñas variedades; perforaciones corridas, variaciones de color, etc. La variedad de color más notable ocurrió en el color amarillo que en muy pocas hojas resultó serlo, a pesar de que el folleto así lo anunciaba. La mayoría de las estampillas fue impresa con un color francamente anaranjado, distinguiéndose además algunas pocas hojas impresas con un color intermedio.

Aproximadamente una hora después de iniciada la venta apareció un error importante: en una hoja se encontraron fallas notables en la perforación dando como resultado pares casi imperforados en medio.

Las máquinas franqueadoras instaladas en el recinto, continuaron aplicando el matasello especial hasta la media noche, con lo cual concluyó esta interesante jornada filatélica.

The musical part of the program was at charge of the Madrigalistas de Bellas Artes chorus.

After the speeches, Mr. Eugenio Méndez Docurro, Sub-secretary of Communications and Transports proceed to cancel the first stamps of this issue. In the photos we can see some well known philatelists buying their stamps. Among them we meet Mr. Pedro Maldonado, Mr. and Mrs. Roberto Rübsamen, Mr. Diego Ruiz Pérez and several more.

Mr. Adelio Rojas, the designer of the stamp was present also. He signed all the f.d.c.s. and brochures that the collectors presented to him.

A few minutes later after the first stamps were sold, as usual, some minor varieties were find. Some perforations were found running through the design, and some varieties in the colors were noticed. The most important color variation was that although the brochures indicated that the issue was going to had a yellow color, a great many sheets were found with a orange color, and some had a tone between these two. Very few sheets were printed in the yellow color.

About an hour after the sale of stamps started the first important variety was found: A sheet with some missing perforations making some stamps almost imperforate between.

The provisional Post Office continued to work until midnight and at that hour this interesting philatelic event came to its end.

INSTITUTO INTERNACIONAL FILATELICO

— NICKY GEORDIE —

TIMBRES OLIMPICOS

El mejor surtido de México

Antes de comprar series olímpicas, timbres de México y de los países europeos, visítenos y compare precios

COMPRAMOS TIMBRES POSTALES

Especialmente México y Vaticano

CATALOGOS SCOTT 1967 — ALBUMES OLIMPICOS
ACCESORIOS

Av. Juárez 18-201 — México 1, D. F. — Tel. 13-58-95

ESPAÑA

Estamos interesados en comprar sellos y series a muy buenos precios, por ejemplo pagamos, por timbres nuevos y centrados (# Scott) 501/13 $ 250.—, 572/73 $ 37.— 606/14 $ 110.—; 617 $ 85.—, C 88/89 $ 150. —(Dólares U. S.) también otras series y CLASICOS.

Haga el favor de ofrecernos lo que posea
URANIA TRADING CO., P.O. Box 126
(Ansonia Stat)
NEW YORK 23 U.S.A.—Miembros A.P.S. —S.P.A.

FILAMEX

BUCARELI 51-A — México 1, D. F.

FILATELISTAS: damos muy ventajoso cambio de timbres para su colección por monedas y billetes mexicanos.

Solicite nuestro boletín de información numismático-filatélico en el que encontrará interesantes ofertas de timbres y monedas.

Se distribuye gratuitamente.

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.
Playa Pescadores Nº 44

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Suscripción anual $ 12.50
Suscription rate $ 12.50 *pesos*
(US $ 1.00)

Via Air Mail: $ 25.00
To the Americas
Via Air Mail: $ 40.00
To Europe

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

COMPRA VENTA DE TIMBRES
POSTALES PARA COLECCIONES

SUBASTAS MENSUALES

PIDA CATALOGO GRATIS

MEXICO Y OTROS PAISES, PRECIOS SIN COMPETENCIA. PAQUETES, SERIES Y SELLOS A ESCOGER O POR MANCO-LISTA

MONTHLY AUCTIONS
ASK FOR FREE CATALOGUE

MEXICO PACKETS:	Price in U. S. Cy		
	1	10	100
100 All different.	0.80	7.50	70.00
200	3.00	27.50	250.00
300	6.00	50.00	450.00
500	16.00	145.00	.....
1.000	85.00	800.00	.....
1.500	250.00	.....	.....
MEXICO KILOS:	3.50	32.50	300.00

CASA "RUIZ-PEREZ"

JOSE AZUETA Nº 31-13
TEL: 21-07-34

APARTADO POSTAL M-9055
MEXICO, D. F. (México)

COMPRAMOS TIMBRES
DE MEXICO

•••

PAGAMOS MEJOR

•••

PIDA NUESTRA
LISTA DE OFERTAS MENSUALES
SE ENVIA GRATUITAMENTE

CATALOGO DE TIMBRES
DE MEXICO

VACKIMES - 1967

Precio del Ejemplar $ 25.00
($2.00 U. S. Cy)

•••

Envíe cheque o giro postal a:

CENTRO FILATELICO
HAMBURGO 64
MEXICO 6, D. F.



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-



AÑO I — MEXICO D. F., ENERO DE 1967 DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 7

Un reciente anuncio de la General Post Office de la Gran Bretaña ha despertado los más variados comentarios internacionales, tanto de medios filatélicos como postales y ajenos a ellos. La información afirma que, dentro del lapso de los tres próximos años, el correo de ese país dejará de ser operado como dependencia gubernamental, para pasar a ser explotado por una empresa de carácter lucrativo; ya que, el servicio de correos se convertirá en un "servicio industrial". Si la decisión de las autoridades postales prospera y es copiada por las de otros países, nos encontraremos ante el curioso caso del servicio de correos que, revolucionándose, vuelve a su organización de los siglos XVI, XVII y XVIII, cuando la gran empresa privada de los magnates postales von Thurn und Taxis manejaba todo el servicio postal europeo, lo que no es remoto que así acontezca.

Los comentarios internacionales al respecto han surgido en forma de las más diferentes preguntas: ¿Cuál sería la relación de la empresa británica de correos con la Unión Postal Universal a la que únicamente pertenecen organismos gubernamentales? ¿Qué sucederá con las marcas de agua oficiales en los timbres postales?

A nosotros —pensando en el caso de México, donde el sistema de correos es muy deficiente, un poco por incapacidad y un mucho por pobreza— se nos ocurre pensar en lo que acontecería si se llegara el caso de transformar el servicio gubernamental de correos en uno operado por una empresa con fines de lucro. ¿Sería esa empresa una privada, de participación estatal o descentralizada? En caso de que las autoridades resolvieran por el primer caso, el de explotación por una empresa privada, ¿sucedería como acontece en España con el monopolio del tabaco que es propiedad del Estado y éste otorga la concesión para su explotación en subasta a empresas interesadas en la operación? En los casos segundo y tercero, de manejo del servicio por una empresa de participación estatal o una descentralizada, ¿no se correría el peligro de que una organización burocrática produjera resultados contraproducentes?

Unicamente el tiempo podrá dar respuestas a esas preguntas. Lo que indiscutiblemente acontecerá será que las actuales y moderadas tarifas de correos que hoy disfruta el usuario serán aumentadas.

A recent release from Great Britain's General Post Office has originated many comments from the international opinion. These comments come from philatelic, postal and from many other circles. The information tells that in a few years, the mail will be in charge of a private company instead of being in hands of the government and thus the postal service will turn to be an "industrial service". If this descision is maintained and followed by other countries, we will have the curious fact that this revolution will bring back the mail to its organization of the XVI, XVII and XVIII centuries when the great private enterprise of von Thurn und Taxis handled all the European mails.

The international comments related to this information have appeared in the form of different questions: What relation will this private enterprise have with the Universal Postal Union whose members are only government operated organizations? What will happen with the official watermarks?

If we think in the conditions of Mexico, where the Postal Service is very defficient, partly due to the incapacity of the postal employees and mainly because of the lack of money, what would happen if the postal service becomes a company working to make money? Will this company be a private venture or partially owned by the government? In case of a private enterprise, will this be as in Spain with the tobacco monopoly which is owned by the state but leased for explotation by auction to the interested companies?

And if the mail is operated by a partly state-owned venture, the burocratic organization will not be a burden for a good operation?

Only as time goes by we will know the answers to all these questions. What we can know now is that the present moderate postal rates will be increased. That we know for sure.

SECCION DE ERRORES Y VARIEDADES

"ERRORS AND ODDITIES" SECTION

Por BORIS RUBIO LOTVIN

Quisiera referirme ahora, a las hojas de la primera serie preolímpica, en las que se han identificado varios errores, por demás interesantes.

He tenido oportunidad de conocer tres hojas, mostrando cada una, un error diferente: la primera, con el número 038880, ofrece en el timbre de $1.20, desplazada hacia arriba la impresión, de modo que el valor y la inscripción "Aéreo México", quedan en parte fuera del color

I would like to refer now, to the souvenir sheets of the first pre-olympic set, in which several, rather interesting errors have been identified.

I have had the opportunity of finding three sheets, each one showing a different error: the first one, number 038880, in the $1.20 stamp, shows the printing displaced to the top, so that the value and the inscription Aéreo México, are partly out of the blue color and the main

azul y el motivo principal, da la impresión de un "eclipse parcial de luna" y el número XIX invade los aros olímpicos.

La segunda hoja, con el número 160224, ofrece la impresión del timbre de 80 centavos, corrida hacia abajo, de modo que el color naranja alcanza prácticamente el azul del timbre de $1.20 y el motivo principal, ofrece una sombra caprichosa en blanco.

La tercera hoja, con el número 160237, ofrece errores en dos timbres, el de 20 centavos, en la misma forma que el de 80 centavos, se presenta con la impresión desplazada, de modo que el motivo principal, en ambos timbres, presenta una sombra blanca, siguiendo el contorno de las figuras pre-cortesianas.

Sin duda, estas series pre-olímpicas, han ofrecido una gama notable de errores, que si bien resultan muy atractivos para el coleccionista especializado, hacen dudar del cuidado con el que se revisan las impresiones de estampillas.

En el valor de 80 centavos aéreo, de la serie permanente en uso, hemos observado con interés un error consistente en impresión en doble papel, que comprende la primera tira vertical de la hoja, en toda su extensión y como curiosidad mencionaré la circunstancia de que el número de la hoja 44039 y la fecha 19 VIII 65, aparecen invertidos en relación con la impresión de la hoja.

En la emisión correspondiente al IX Congreso de la Unión Postal de las Américas y España, el timbre de 40 centavos, nos ha ofrecido, por ahora, un error digno de mención: el asta bandera, en verde, está ausente en toda su mitad inferior, en la última tira horizontal de la hoja.

Conozco otros errores de este mismo timbre, pero me ocuparé de su descripción en la próxima columna de "Errores y Variedades". Para terminar, en esta ocasión, quisiera señalar tan sólo, una variedad de reciente aparición, en el sobre con timbre impreso de 80 centavos Aéreo, en uso, que muestra en la parte inferior, por encima de los colores nacionales, la inscripción "Use y coleccione estampillas postales olímpicas", esta variedad consiste en la doble impresión del timbre impreso.

(Continuaremos en la próxima Gaceta)

motif, seems surrounded by a white shadow like a "partial eclipse of the moon". The number XIX, invades the olympic rings.

The second sheet, number 160224, in the 80 centavos stamp, shows like in the former stamp, the printing displaced to the bottom, so that the orange color almost reaches the blue in the $1.20 stamp, and the main motif, has a distorted white shadow arround it. The third sheet, number 160237, has errors in two stamps: the 20 centavos and the 80 centavos, both of which, have the printing displaced, so that the main motifs, as in the previously described stamps, have a white shadow sorrounding the pre-columbian figures.

Although, these pre-olympic series, have been rather generous in errors, which certainly please the specialized collector, place some doubts on the care that should be taken on the inspection of the issue of stamps.

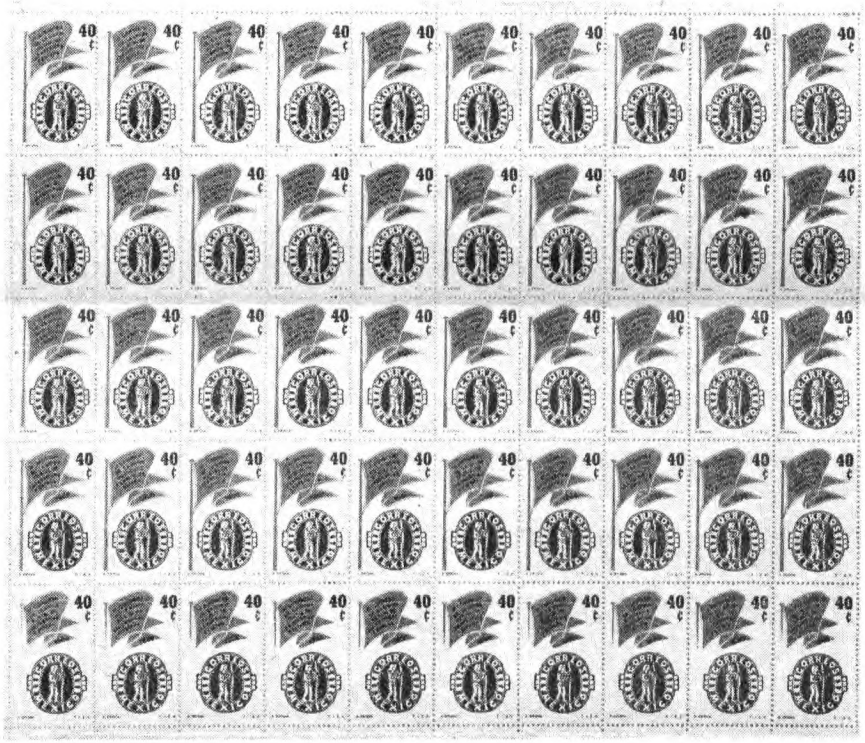
In the 80 centavos stamp of the permanent Air Mail issue, we have noticed an interesting error, consisting of a double-paper printing in all the first vertical strip of the sheet. And by the way, the number of this sheet, 44039, and its date, 19 VIII 65, are printed up side down.

The 40 centavos stamp of the commemorative issue of the "IX Congreso de la Unión Postal de las Américas y España", offers an error worth mentioning: the lower half of the green mast of the flag is missing, in the last horizontal strip of the sheet.

Other errors of this same stamp have appeared and will be described in the next "Errors and Oddities" Section.

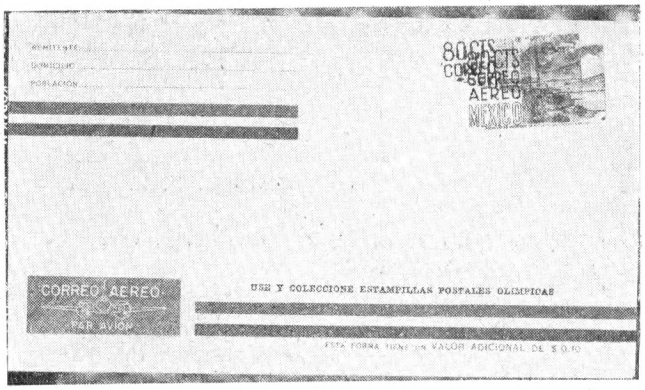
Before parting I would like to mention that in the regular Postal Stationery, the 80 centavos Air Mail envelope, shows a new inscription on its lower part, on top of the Mexican colors, reading "Use y coleccione estampillas postales olímpicas". (Use and collect olympic postal stamps). And on this we have found and error: a double impression of the stamp.

(We shall meet again in the next Gazette)



Hoja del timbre de 40 centavos conmemorativo del IX Congreso de la UPAE con falla de impresión del color verde en la parte inferior.

Sheet of the 40 cts value of the IX UPAE Congress commemorative with part of the green color missing in the lower row.



Doble impresión del timbre en los nuevos sobres timbrados.

Double impression of the stamp in the new stamped envelopes of Mexico.

BARCOS DEL LAGO MALAWI

El 4 de Enero de 1967, Malawi puso en circulación una serie de cuatro timbres en los cuales se usaron como motivos cuatro cuadros de la Sra. Helen Breggar, cuyos temas son "Barcos del lago Malawi".

La Sra. Breggar nació en Fort Augustus, Loch Ness, Escocia, en 1897. Comenzó sus entrenamientos artísticos en la Escuela de Arte London de Kensington.

En 1937 llegó a Rodesia del Sur, en donde realizó numerosos trabajos al óleo, particularmente de paisajes y flores. En estos últimos años ha tomado su trabajo como un pasatiempo y naturalmente su producción ha disminuido. Su conocimiento con el país así como su maestría en el arte se conjugaron en los diseños de esta serie de pinturas que representan a los barcos del lago Malawi.



LAKE STEAMERS OF LAKE MALAWI

On January 4, 1967, Malawi released a set of four stamps which have different designs depicting ships of Lake Malawi. The designer is Mr. Helen Breggar.

Mrs. Breggar was born at Fort Augustus, Loch Ness, Scotland, in 1897. Her training as an artist commenced at the age of twenty-five at the London School of Art in Kensington.

In 1937 she came to Southern Rhodesia and since she has produced a great many paintings chiefly of landscapes and flower studies. In later years she regarded her work more in the nature of a hobby, but continued to painting to a lesser extent. Her long association with and knowledge of the lake, together with her undoubted skill as an artist has enabled her to produce a most attractive set of designs for our issue "Lake Steamers of Malawi".

CORTESIA DE **LUIS G. MIRANDA**
ASDA — APS — SPA — ATA
Timbres para colección en series nuevas y completas
INSURGENTES SUR 279, DESPACHO 706
Col. Roma — México 1, D. F. — Tel. 14-65-00

SERVICIO FILATELICO INTERNACIONAL
Fundador: ROBERT RÜBSAMEN
Abierto: *Martes, Jueves y Sábados*
Av. Independencia 64-1 — Tel. 13-18-17
MEXICO 1, D. F.

CARTA RELACIONADA CON EL ASUNTO R. CH. DE THUIN

Sr. Ing. Roberto Liera G.
Director de "La Gaceta Filatélica".
Apartado Postal No. 56230.
México 1, D. F.

Estimado Ingeniero:

En la página 64 del No. 6 de "La Gaceta Filatélica", correspondiente a diciembre de 1966, aparece un párrafo referente a Raúl Ch. de Thuin que dice: "La única acción que se ha hecho en contra de este señor ha sido en los EE.UU. en donde está prohibido que circule su correspondencia".

Por desgracia lo anterior es casi completamente cierto en lo que se refiere a coleccionistas, comerciantes del ramo y sociedades filatélicas de México, que nunca hicieron nada en contra de Thuin.

No estamos comprendidos en lo anterior mi hermano José y yo, pues cuando las circunstancias lo pidieron, se hizo todo lo posible por evitar hechos que desprestigiaban grandemente nuestra Filatelia.

Hace aproximadamente unos veinte años, la revista "Stamps" hizo publicaciones referentes a una fábrica de timbres falsos establecida en nuestro país. Para acabar con esta propaganda nada favorable a los filatelistas de México, oportunamente presenté en la Procuraduría General de la República una buena cantidad de pruebas referentes a las actividades de Thuin. En esta ocasión tuve toda la ayuda de un alto funcionario de dicha dependencia, el Sr. Lic. Angel González de la Vega, buen filatelista y magnífico abogado, quien actualmente es Ministro de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

Ignoro el motivo por el cual mi gestión anterior no prosperó en la forma debida, pues aunque Thuin aminoró temporalmente sus trabajos de falsificación y cesó la campaña en la revista "Stamps", considero que las pruebas presentadas eran suficientes para acabar con esas actividades de falsificación en forma definitiva.

Durante bastante tiempo no se hizo gran cosa sobre el particular, pues hubo la impresión de que Thuin gozaba de una protección o ayuda para vender impunemente sus falsificaciones a filatelistas incautos.

Posteriormente, en el año de 1959 (11 a 13 de noviembre) el diario "Novedades" hizo un gran escándalo alrededor de falsificaciones de timbres mexicanos, publicando unas sumas absurdas vendidas en dólares y cantidades, todavía más absurdas, de las mencionadas falsificaciones. Como final de tanta tontería se trató de mezclar el nombre de los hermanos Ruiz Pérez con el de Thuin.

Mi hermano José, en su revista "México Postal", puso todo lo anterior en su correcto lugar y entre los documentos que publicó hay copia fotográfica de una carta de Thuin dirigida a un filatelista de esta ciudad de México y en la cual el citado Thuin aclara que los hermanos Ruiz Pérez nunca han querido tratar con él.

En el año de 1962, la casa H. R. Harmer Ltd., de Londres (41 New Bond Street) ofreció en sus subastas No. 3125-3126 (mayo 28 y 29) una colección de timbres de las primeras emisiones de México, que se anunció como propiedad del Sr. Prof. Hormer Lizama y que posteriormente se probó ser propiedad de Thuin.

Como la citada colección contenía una gran cantidad de timbres falsos (especialmente cancelaciones) y deseando nuevamente evitar algo que dañara nuestras antiguas emisiones, entrevisté a un directivo de la Sociedad Filatélica de México (calle de Querétaro No. 144, despacho 404, de esta ciudad) con el fin de hacer un trabajo conjunto a impedir tal venta. No obtuve ningún resultado y el pretexto aducido fue que entre los miembros de la Sociedad "no había quien conociese de timbres antiguos de México".

Tomando como base las fotografías de la subasta, envié mi expertizaje a la casa Harmer y supongo que reci-

(continúa en la pág. 78)

LETTER RELATED TO THE R. CH. DE THUIN AFFAIR

Eng. Roberto Liera G.
Editor of The Philatelic Gazette
Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Dear Engineer,

In page 64, No. 6 of The Philatelic Gazette, issued in december, 1966, there is a comment related to Raul Ch. de Thuin that tells: "The only legal action that has been made against this bandit has been from the U.S.A. where any piece of mail forwarded to him or send by him is halted".

Unfortunately this is almost true regarding stamp collectors, dealers and Philatelic Societies of Mexico that never did a thing against Thuin.

But I want you to know that this was not the case with my brother José and myself, because when the circumstances asked for it, we made everything possible to stop this affair that was damaging to a great extent our philately.

About twenty years ago, an american magazine, "Stamps" published several times that in Mexico existed a factory that made stamps. To end this propaganda that was not favorable to the mexican philatelists, I presented at that time to the General Attorney of the Republic several proofs of the activities of Thuin. I had the assistance of a high-officer of that Office, Lic. Angel González de la Vega, a good philatelist and an excellent lawyer, who presently is a Minister of the Mexican Justice Supreme Court.

I don't know the reasons why my legal movement didn't made the expected results, because although Thuin ceased for a time to make forged stamps and "Stamps" didn't published any more articles the proofs presented were more than enough to finish these forging activities forever.

After this, for a long time it was impossible to attack Thuin as there was the feeling that he had some protection and help that made him able to sell his forgeries to non-cautious philatelists.

In 1959, (November 11-13), a mexican paper "Novedades" made a big scandal about forgeries of Mexican stamps, publishing absurd quantities of dollars worth of forged stamps and more absurd quantities of stamps forged. At the end of these articles the Ruiz Pérez name was involved with Thuin.

My brother José, in his magazine "México Postal" refuted this last implication and between the documents published there was a copy of a letter that Thuin sent to a philatelist of Mexico City on which Thuin tells that the Ruiz Pérez brothers have never wanted to make business with him.

In 1962, H. R. Harmer Ltd. of London (41 New Bond Street) offered at auction (Sales No. 3125-3126 — May 28-29) a collection of the first issues of Mexico, said to be owned by Prof. Hormer Lizama and that later was known as made by Thuin.

As this collection had a great amount of forged stamps and specially forged cancelations and wishing to stop this sale that would damage our classic stamp prestige, I talk with a directive of The Philatelic Society of Mexico (Querétaro 144-404 in Mexico City) in order to make a coordinate work to stop the sales. I had no positive result and the excuse given to me was that between the members of the Society "There was no member with enough knowledge related to mexican classics."

(continued in page 78)

LA FILATELIA
México, Novedades y Paquetes
Av. Independencia 100-B — México, D. F.
Tel. 13-23-53

PROVEEDORES FILATELICOS
Adolfo Prieto 118-A
TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES
COMPRA — VENTA — CAMBIO
Atención de Mancolistas
Precios Razonables

LAS ISLAS CAYMAN SE UNEN A LAS REDES TELEFONICAS INTERNACIONALES

Las tres islas que forman el conjunto Cayman —Gran Cayman, Little Cayman y Cayman Brac— se encuentran aproximadamente a 180 millas al oeste-norte-oeste de Jamaica. La población no llega a 8000 habitantes de los cuales aproximadamente 2600 viven en Georgetown, la capital.

En 1503 Colón navegó por esos lugares y encontró una cantidad extraordinaria de tortugas. En aquellas épocas, la historia de las islas estuvo ligada a la pesca de la tortuga. En los días grandes de la piratería, la carne de tortuga era indispensable para los bucaneros, así como a los marineros navales. Así, poco a poco se fueron estableciendo pequeñas comunidades aunque no fue hasta el siglo XVIII en que se estableció cierto orden.

Las islas Cayman dependieron de Jamaica hasta que en 1962 se convirtieron en una colonia de la Corona y ahora son gobernadas por un Administrador y una Asamblea Legislativa. La serenidad y el encanto de estas islas han estado atrayendo en forma cada vez más importante al turismo.



La Cía. Cable and Wireless Ltda., —establecida desde hace mucho tiempo en las Indias Orientales— ha establecido una filial que ha iniciado sus operaciones el 3 de Diciembre de 1966. En 1965 la Cía. comenzó a instalar, mantener y operar las comunicaciones internas y externas de la isla.

Un conmutador totalmente automático —para 300 líneas en un principio— ha sido instalado en Georgetown y también dará servicio a Boddentown, North Side y East End. Se han instalado conmutadores adicionales en West Bay (100 líneas) y en Stake Bay (50 líneas). La comunicación externa se efectuará mediante una estación de radio por medio de un sistema troposférico que se está instalando entre Gran Cayman y Jamaica. Este sistema contará con teleimpresor y radioteléfono. Este último estará ligado a las redes internacionales vía cable Jamaica/Florida.

CAYMAN ISLANDS ARE LINKED WITH THE INTERNATIONAL TELEPHONE LINES

The three Cayman Islands—Grand Cayman, Little Cayman and Cayman Brac — lie approximately 180 miles west-north-west of Jamaica. Grand Cayman, the biggest, is only some 76 square miles in area. Total population is under 8,000, of whom some 2,600 live in George Town—the capital on Grand Cayman.

In 1503 Columbus first sailed these waters and noticed the exceptionally large numbers of turtles. From that time the history of the islands has been bound up with turttle fishing. In the great days of piracy salted turtle meat was a staple food for buccaneers and naval men alike. Small communities began to settle, but it was not until the 18th Century that order was established.

For some time a dependency of Jamaica, the Caymans became a Crown Colony in 1962 and are governed by an Administrator and Legislative Assembly. Today the seclusion and quiet charm of these islands are attracting an increasing tourist trade.

Cable and Wireless (W.I.) Ltd. — long established throughout the West Indies — are opening a new branch in the Cayman Islands on December 3, 1966. In January 1965 the Company was made responsible for the installation, maintenance and operation of the islands' internal and external communications.

A fully automatic telephone exchange — initially for 300 lines — is being installed at George Town and will also serve Boddentown, North Side and East End. Satellite exchanges are being set up in West Bay (100 lines) and at Stake Bay (50 lines). External communications will be provided from a new radio station via a tropospheric scatter system now being installed between Grand Cayman and Jamaica, via Cayman Brac. This system will make available composite teleprinter and radio telephone circuits, the latter connecting into the international networks via the Jamaica/Florida telephone cable.

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

CLASSIC STAMP SECTION

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883

(continuación)

Continuamos presentando las cantidades de timbres para el exterior, enviadas, usadas, devueltas, etc. de la emisión 1879-1883.

Por R. LIERA

NEW DATA CONCERNING THE FIRST POSTAL ISSUE FOR EXTERIOR MAIL 1879-1883

(continuation)

We continue to present the data on the 1879-1883 issue for external mail.

By R. LIERA

CUERNAVACA (45)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	100	100	...	100	...	100	...	...	...	100	100	100	100
79-80	...	200	...	1000	...	500	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
81-82	100	200	...	200	...	300	...	...	...	100	100	100	100
82-83	...	...	...	...	390	...	720	...	...	...	...	...	...
TOTAL	200	500	...	1300	390	900	720	...	...	200	200	200	200

VENTAS (Stamps sold)

79	...	...	...	(31)	...	(5)	...	...	...	...	...	...	...
79-80	8	58	...	211	...	93	...	...	...	...	1	...	...
80-81	1	7	...	61	...	304	...	...	...	2	3	...	...
81-82	15	48	...	58	...	351	...	...	...	5	2	...	1
82-83	24	114	...	42	263	99	152	...	...	4	1	...	...
TOTAL	48	227	...	403	263	852	152	...	...	11	7	0	1

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	91	232	...	788	...	48	...	...	...	97	96	100	100

Existencias al 1º de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

....	61	41	...	109	127	0	568	...	...	92	97	100	99

CASA FILATELICA MUSSOT HNOS.
COMPRA Y VENTA DE TIMBRES POSTALES
SE COMPLETAN COLECCIONES
ESPECIALIDAD EN TIMBRES DE ESPAÑA
Mexicali 53 Desp. 2 — Tel. 14-74-83
Colonia Condesa — México 11, D. F.

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.
Sección Filatélica
Calle de Orizaba 43-A
Teléfono 25-64-27
México 7, D. F.

DURANGO (38)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	200	1700	...	1600	...	200	...	...	...	200	200	200	200
79-80	200	500	...	1400	...	200	...	...	...	...	...	...	...
80-81	300	...	...	3100	...	1500	...	...	...	100	100	...	100
81-82	2000	1900	...	4600	...	3800	...	...	...	200	200	200	200
82-83	...	9800	7800	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
TOTAL	2700	13900	7800	10700	...	5700	...	...	...	500	500	400	500

VENTAS (Stamps sold)

79	8	137	...	205	...	31	...	...	...	...	...	...	...
79-80	129	358	...	1740	...	345	...	...	...	24	...	...	(4)
80-81	(288)	298	...	1709	...	734	...	...	...	50	25	...	8
81-82	364	405	...	2706	...	1871	...	...	...	55	32	1	6
82-83	1614	5845	2843	2358	...	2457	...	...	...	96	24	4	4
TOTAL	2403	7043	2843	8718	...	5438	...	...	...	225	81	5	22

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	285	1326	...	1675	...	261	...	...	...	199	253	199	283

Existencias al 1o. de Julio de 1883
Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

...:	12	5531	4957	307	.....	1	...	...	...	76	166	196	195

GUADALAJARA (37)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	1300	1300	...	2400	...	900	...	...	...	200	100	100	100
79-80	1300	500	...	2000	...	600	...	...	...	100	...	...	...
80-81	2000	1600	...	2200	...	3900	...	...	...	100	100	...	...
81-82	2100	1800	...	4800	...	4400	...	...	...	600	100	100	100
82-83	6100	4000	4300	600	7800	...	3600	...	1800	...	400	...	200
TOTAL	12800	9200	4300	12000	7800	9800	3600	...	1800	1000	700	200	400

VENTAS (Stamps sold)

79	375	204	...	563	...	147	...	...	...	16	1	1	1
79-80	1674	767	...	3462	...	988	...	...	...	53	15	...	3
80-81	(1858)	(1566)	...	1855	...	3005	...	...	...	185	68	13	15
81-82	(2176)	(2093)	...	3485	...	3896	...	...	...	179	60	2	18
82-83	4190	1786	2636	891	3064	884	3443	...	355	30	25	4	20
TOTAL	10273	6416	2636	10256	3064	8920	3443	...	355	463	169	20	57

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	328	475	...	963	...	583	...	...	...	49	82	85	74
82-83	2199	...	...	368	...	297	...	...	...	488	...	95	...
TOTAL	2527	475	...	1331	...	880	...	...	...	537	82	180	74

Existencias al 1º de Julio de 1883
Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

....	0	2309	1664	413	4736	0	157	...	1445	0	449	0	269

LAS "PRUEBAS DE VERACRUZ"

Por FRED G. INGHAM

Muchos coleccionistas de México han visto estos timbres denominados "Pruebas de Veracruz" pero nunca he podido encontrar ninguna información auténtica relativa a esta serie: cuándo, dónde y por qué fueron emitidos, etc.

La única mención impresa que he visto relacionada con esta serie está en la página 74 del libro de G. W. Linn, THE WAR STAMPS OF MEXICO, (Los timbres de la Guerra de México).

THE "VERACRUZ ESSAYS"

By FRED G. INGHAM

Many collectors of México have seen these so-called "Vera Cruz Essays", but I have never been able to find any authentic information regarding them; where, when or why they were issued, etc.

In his book, THE WAR STAMPS OF MEXICO, G. W. Linn noted them on page 73, but I have found no other mention of them in print.

These stamps probably were printed in the 1913-1914





Parece ser que fueron impresos en los años de 1913-14 pero se desconoce en dónde.

Las series que he visto están impresas por litografía, en papel liso blanco, perforación 12 por los cuatro lados y tienen goma.

Cada valor, (son once) está impreso a dos colores, con un diferente motivo e inscripción excepto el llamado "error" en el cual el valor de un centavo tiene el mismo diseño y colores que el valor de un peso.

En seguida se muestra una lista de los valores que conozco, con colores en que están impresos así como con las inscripciones que llevan.

period, and the source is unknown.

The sets that I have seen are lithographed on white wove paper, are perforated 12 all around, and are gummed.

Each value (there are eleven) is bi-colored, with a different scene and inscription on each except the so-called "error" of the 'un centavo' being the same colors and design as the 'un peso'.

Shown below are the values as I know them, with the colors listed, also the translations of the inscriptions.

	COLORES (frame is first) COLORS	INSCRIPCION INSCRIPTION	TRANSLATION TRADUCCION
1 ¢	Purple-blue Violeta-Azul	Constitución y reformas	Constitution and reforms
2 ¢	Orange-purpe Naranja-violeta	Legislación de Coahuila desconoce al usurpador	Legislation of Coahuila disavows the usurper
3 ¢	Blue-black Azul-negro	Decálogo de la Revolución	Ten Commandments of the Revolution
4 ¢	Brown-blue Pardo-azul	La Patria tiranizada	The Country tyrannized
5 ¢	Red-black Rojo-negro	Libertad-Faros	Liberty-Beacons
10 ¢	Purple-green Violeta-verde	La Constitución despierta al pueblo	The Constitution awakens the people
15 ¢	Green-blue Verde-azul	La Revolución arroja los opresores del pueblo	The Revolution overthrows the oppresors of the people
20 ¢	Brown-orange Pardo-naranja	La Constitución redime el hombre	The Constitution redeems the man
50 ¢	Red-purple Rojo-violeta	La Constitución protege el obrero	The Constitution protects the worker
1 Peso	Black-red Negro-rojo	Apoteosis de la Revolución	Apothesis of the Revolution
1 centavo	Same as above — so called "error" 1c instead of 1 Peso Igual que el anterior, el llamado "error": 1ç en vez de un peso		

Si algún lector tiene más informes respecto a esta serie, se le agradecerá que se ponga en contacto con el autor. Estoy seguro que debe haber una historia muy interesante acerca de la emisión de estos timbres.

(Nota del Editor).—La dirección del Sr. Ingham es 4018 Lincoln Drive, Chicago, Illinois, 60618, U.S.A.



El "error": un centavo en vez de un peso.

The "error": un centavo instead of "one peso".

If any reader has any further information on this set, it will be appreciated if the will contact the author. I am sure that there is an interesting story behind the issuance of these stamps.

(Editor's note: Mr. Ingham may be reached at 4018 Lincoln Ave., Chicago, Illinois, 60618, U.S.A.).

SECCION DE HISTORIA POSTAL

En esta ocasión publicamos una interesante comunicación de la Administración Principal de Correos de Coahuila de fecha Diciembre 8 de 1849.

La parte más interesante desde el punto de vista filatélico es el segundo párrafo en el que se indica que todas las cartas enviadas a los Pueblos que por los tratados de Guadalupe pertenecen a los Estados Unidos no serán admitidas sin el pago del porte.

POSTAL HISTORY SECTION

This time we present an interesting document related to the time after the Mexican-American War. The translation of the document is:

ADMINISTRACION

PRINCIPAL

DE CORREOS DE COAHUILA.

Habiendo quedado difinitivamente arreglado el correo semanario de la ciudad de Monclova á la villa de Rio grande de Guerrero, segun las diversas comunicaciones que ha recibido esta administracion principal de mi cargo, lo participo al público pára su debido conocimiento, en la inteligencia que en esta capital se reciben comunicaciones de toda la carrera los sábados á las ocho de la mañana y se pueden contestar el mismo dia hasta las ocho de la noche que se cierra el buzon.

Asimismo se recuerda a todos los que dirijan cartas para el esterior o pueblos que antes pertenecian a la Republica y hoy por los tratados de Guadalupe a los Estados Unidos; la obligacion en que estan de franquearlas pues sin este requisito se quedara toda comunicacion en la estafeta sin darle direccion.

Saltillo, Diciembre 8 de 1849.

Antonio María Martínez.

PRINCIPAL POSTAL, ADMINISTRATION OF COAHUILA

As the weekly mail from the city of Monclova to the ville of Rio Grande de Guerrero has been definitively established, as told by several communications I have received in this Principal Postal Administration I head, I tell this to the public for their proper knowledge, and to inform also that in this Capial, we receive communications from all the run saturdays at eight o'clock in the morning and that this may be answered on the same day before eight o'clock in the evening at which the mailbox is closed.

We want to bring to the attention of anybody sending a letter to a foreign country or to the towns that belonged to the Republic and that today, due to the Guadalupe treaties to the United States of America; the necessity of pre-paying the postage needed, because with out this all letters will be leaved at the post without sending them.

Saltillo, December 8, 1849.

Antonio María Martínez

COMENTARIOS AL MARGEN

EMISIONES POSTALES DE MEXICO — 1966

(continuación)

Por ALFREDO BASURTO V.

"Año de la Amistad MEXICO - CENTROAMERICANA".—Tanto este sello como la cancelación especial del día de emisión, contienen el error siguiente: emplean la palabra MEXICO como parte de un adjetivo compuesto, y no lo es: es nombre propio. La inscripción correcta debió escribirse así: MEXICANO-CENTROAMERICANA, o si se quería escribir el nombre de las dos zonas geográficas, quedaría MEXICO-CENTROAMERICANA. Para corroborar lo anterior, invito a los lectores que lean la inscripción en los sellos de 1964, dedicados a

MARGINAL COMMENTS

THE POSTAL ISSUES OF MEXICO — 1966

(continued)

by ALFREDO BASURTO V.

"Friendship Year Mexico-Central America". Both the stamp and the cancel have the error of using the word MEXICO as a compound adjective but it is a Proper name. The correct inscription should have been MEXICANO-CENTROAMERICANA. In the stamp issued some time before to publicize the Mexican-Phillipines Friendship the inscription is written in a correct form, but suddenly the authorities have forgotten GRAMMAR.

la AMISTAD MEXICANO-FILIPINA, que es lo correcto, según lo aclaró la Academia Mexicana de la Lengua, a una consulta nuestra sobre el particular. Cómo se oiría si dijéramos "Amistad México-Filipina"?

"Juegos de la XIX Olimpíada".—Probablemente el volumen de correspondencia aérea a los Estados Unidos de Norteamérica es muy grande. Pues bien, el sello aéreo de esta emisión que reproduce una escena de *fútbol americano* tiene un valor de franqueo para...AFRICA!

Las hojas souvenir, con una tirada de un cuarto de millón de ejemplares de cada una, sirven para franquear correspondencia por las dos terceras partes de su valor. Aunque esto en sí ya es grave por cuanto se limita el uso de las mismas para franquear la correspondencia, se atenta en una forma absurda en contra de los bolsillos de los compradores, puesto que sólo las venden en series completas. Se nos dijo, como razón poderosa, que si las vendieran sueltas... ¡se complicaría su contabilidad!

Durante el día de emisión de estos sellos, alguien comentó que muchos países editan hojas souvenir con iguales o mayores sobretasas. Este es el consuelo de los tontos cuando los males son de muchos.

Para terminar, queremos hacer la siguiente sugestión: que se instale un buzón para el depósito de correspondencia en los locales escogidos para la venta de nuevos timbres en su día de emisión, con el sencillo objeto de poder despachar correspondencia desde los mismos.

Noviembre, 1966

"XIX Olympic Games".—Perhaps the mail's volume from Mexico to the USA is quite big. Well, the stamp depicting a scene of Football has a value useful to send a letter to...AFRICA!

The souvenir sheets, 125,000 were issued, can be used to pay postage up to 2/3 of the face value. Although this is a wrong measure you can't buy one sheet alone. You have to buy them in complete sets. We were told that if separate sheets were sold, that would create a big problem in the accounts!

When the sheets were sold, someone said that in many countries the souvenir sheets had more premium. This is a counsel for the fools, when the wrong thing damages many people.

Now, to finish, we would like to make the following suggestion: In the first day ceremonies a letter-box is much needed. You know, someone may want to mail his f.d.c.

November, 1966

CARTA RELACIONADA...

bió también opiniones similares del extranjero. El resultado en esta ocasión sí fue favorable pues se suspendió la citada subasta. Para mi satisfacción personal, un especialista de México interiorizado en todo lo referente al asunto anterior, opinó que mi expertizaje había sido el más amplio y de más categoría.

Como verás, sí hubo en México quienes se ocuparon de combatir las actividades de Thuin. Si otros no lo hicieron, es fácil suponer los motivos.

Hace algunos meses el Sr. D. G. Ferguson (7202 Oak, River Forest, Ill.) secretario en funciones de The Elmhurst Philatelic Society escribió a mi hermano José acerca de un anónimo, hecho por algún imbécil, y en el cual se mezcla el nombre de Thuin con el de dos comerciantes de esta plaza. Mi hermano pidió al Sr. Ferguson que diese el nombre de quien le había enviado dicho anónimo. Como era de esperarse el Sr. Ferguson no contestó.

Atribuyo estas campañas, no a una competencia sino a una impotencia comercial también lo atribuyo a las personas que por su mediocridad siempre han sido insignificantes en las muchas actividades que dicen abarcar.

La prensa diaria ha publicado recientemente la noticia referente al "trato" (?) que una sociedad filatélica de Estados Unidos ha hecho con Thuin comprando sus instrumentos de "trabajo".

Esta sociedad filatélica norteamericana pretende publicar una obra sobre Thuin, incluyendo su biografía, a cargo esta del Sr. Emilio Obregón R., Director del Departamento de Emisiones Postales dependiente de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes, presidente de la Federación Mexicana de Filatelistas A.C. y columnista filatélico del diario "Novedades" de esta ciudad.

Es opinión generalizada que tal obra sólo servirá, en muchos de sus aspectos, para aumentar el desprestigio que ha sufrido nuestro país en el campo filatélico.

Para terminar quiero dejar asentado lo siguiente: como Thuin ha salido de México ("Diario de Yucatán", enero 7, 1967), aquellas personas que nunca hicieron algo en su contra ahora empiezan a ocuparse de él, resulta por lo tanto muy cierto el refrán "a moro muerto, gran lanzada".

Agradeciéndote la publicación de la presente, recibe los mejores saludos de:

CELESTINO RUIZ PEREZ

c.c.p. Reuters Agencia de Noticias, México, D. F.
c.c.p. Cadena de Periódicos García Valseca, S.A., México, D. F.

LETTER RELATED...

With the photographs of the Auction's brochure, I send a letter to Harmer and I suppose that they received similar letters from other countries. The results this time were good, as the Auctions never took place. This had an extra satisfaction for me, as later on, a Mexican specialist, that knew a lot about what took place in England, told me, that in his opinion my expertizing letter was the largest and better of all those received.

As you will see, there was somebody in Mexico that fighted Thuin's activities. If other people didn't help it is easy to understand why.

Some months ago, Mr. D.G. Ferguson (7202 Oak, River Forest, Ill.) A.P.S. Representative in the Elmhurst Philatelic Society, wrote to my brother a letter related to an anonymous letter on which, the imbecil that wrote it tried to involve again the names of two dealers of Mexico City with Tuihn's. My brother asked Mr. Ferguson who had send him that anonymous letter, but until today he has not received an answer from Mr. Ferguson.

I think these movements have been made not because of a commercial competence but instead to an impotence. I also think this has been made by people who have been always insignificant in every activity they have tried.

The daily newspapers have published the news related to the deal (?) between an american philatelic society and Thuin. Thuin sold the society all his "instruments".

This Philatelic society wants to publish a book about Thuin, the biography to be written by Mr. Emilio Obregón, Director of the Department of Postal Issues of the Communications and Transportation Secretary, President of the Mexican Federation of Philatelists, A.C. and philatelic writer in "Novedades".

The general opinion is that this book will only help to diminish the interest in Mexican stamps.

To finish I want to say this: as Thuin has fled from Mexico (Diario de Yucatán, January 7, 1967), many people that never make a movement against him are now starting to speak against him.

Wishing that you publish this letter, receive my best regards,

CELESTINO RUIZ PEREZ

This letter also sent to:

Reuters Agencia de Noticias.—México, D. F.
Cadena de Periódicos García Valseca.—México, D. F.

INSTITUTO INTERNACIONAL FILATELICO

— NICKY GEORDIE —

TIMBRES OLIMPICOS

El mejor surtido de México

Antes de comprar series olímpicas, timbres de México y de los países europeos, visítenos y compare precios

COMPRAMOS TIMBRES POSTALES

Especialmente México y Vaticano

CATALOGOS SCOTT 1967 — ALBUMES OLIMPICOS
ACCESORIOS

Av. Juárez 18-201 — México 1, D. F. — Tel. 13-58-95

ESPAÑA

Estamos interesados en comprar sellos y series a muy buenos precios, por ejemplo pagamos, por timbres nuevos y centrados (# Scott) 501/13 $ 250.—, 572/73 $ 37.— 606/14 $ 110.—; 617 $ 85.—, C 88/89 $ 150. —(Dólares U. S.) también otras series y CLASICOS.

Haga el favor de ofrecernos lo que posea
URANIA TRADING CO., P.O. Box 126
(Ansonia Stat)
NEW YORK 23 U.S.A.—Miembros A.P.S. —S.P.A.

FILAMEX

BUCARELI 51-A — México 1, D. F.

FILATELISTAS: damos muy ventajoso cambio de timbres para su colección por monedas y billetes mexicanos.

Solicite nuestro boletín de información numismático-filatélico en el que encontrará interesantes ofertas de timbres y monedas.

Se distribuye gratuitamente.

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.
Playa Pescadores Nº 44

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Suscripción anual $ 12.50
Suscription rate $ 12.50 *pesos*
(US $ 1.00)

Via Air Mail: $ 25.00
To the Americas
Via Air Mail: $ 40.00
To Europe

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

COMPRA VENTA DE TIMBRES
POSTALES PARA COLECCIONES

SUBASTAS MENSUALES

PIDA CATALOGO GRATIS

MEXICO Y OTROS PAISES, PRECIOS SIN COMPETENCIA. PAQUETES, SERIES Y SELLOS A ESCOGER O POR MANCO-LISTA

MONTHLY AUCTIONS
ASK FOR FREE CATALOGUE

MEXICO PACKETS:	Price in U. S. Cy		
	1	10	100
100 All different.	0.80	7.50	70.00
200	3.00	27.50	250.00
300	6.00	50.00	450.00
500	16.00	145.00	.....
1.000	85.00	800.00	.....
1.500	250.00	.....	.....
MEXICO KILOS:	3.50	32.50	300.00

CASA "RUIZ-PEREZ"

JOSE AZUETA Nº 31-13
TEL: 21-07-34

APARTADO POSTAL M-9055
MEXICO, D. F. (México)

COMPRAMOS TIMBRES
DE MEXICO

•••

PAGAMOS MEJOR

•••

PIDA NUESTRA
LISTA DE OFERTAS MENSUALES
SE ENVIA GRATUITAMENTE

CATALOGO DE TIMBRES
DE MEXICO

VACKIMES - 1967

Precio del Ejemplar $ 25.00
($2.00 U. S. Cy)

•••

Envíe cheque o giro postal a:

CENTRO FILATELICO
HAMBURGO 64
MEXICO 6, D. F.



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-



AÑO I — MEXICO D. F., FEBRERO DE 1967 DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 8

A la filatelia, como a toda humana actividad, es posible aproximarse con dos intenciones: de buena fe o con propósitos aviesos. De quienes obran de mala fe no hemos de ocuparnos por ahora.

Todo individuo, agrupación, institución o publicación con intereses filatélicos bien intencionados no tiene más que una aspiración: el desarrollo y prestigio del coleccionismo de timbres postales. Las personas o grupos que pretenden obrar filatélicamente de buena fe no pueden anteponer a la filatelia intereses ajenos u opuestos a ella. La defensa, promoción y afán de prestigiar al coleccionismo de timbres llega a exigir de quienes se dedican a ello el sacrificio de los intereses personales o de grupo, si se actúa con limpieza en el propósito. La filatelia ordena y compromete.

La defensa, la promoción y el afán de prestigiar a la filatelia supone una constante y variada actividad de quienes la postulan. Esta tarea debe estar orientada hacia filatelistas y medios no filatélicos. Entre los primeros, el trabajo debe estar dirigido especialmente hacia el desarrollo de la capacidad filatélica. La labor ante los medios no filatélicos es más compleja, por estar dirigida hacia tres sectores distintos. El primero de ellos comprende a las personas que pueden considerarse como coleccionistas en potencia, entre los que la tarea a desarrollar es promocional. El segundo incluye a los medios y organismos que, en forma directa o indirecta, pueden favorecer a los fines de la filatelia, entre ellos la tarea a realizar es de relaciones públicas. El tercer sector es el público, dependencias y organismos que en una u otra forma están ligados con las emisiones postales, ante el que la labor ha de ser de orientación y crítica constructiva.

En México, particularmente en el pasado sin excluir por ello al presente, estas tareas han sido desdeñadas por individuos y organizaciones filatélicos.

Falta de promoción ha sido la razón por la que el coleccionismo de timbres no cuenta con el número y calidad de adeptos que debiera. Falta de relaciones públicas ha sido la razón por la que los filatelistas son vistos por el público como entes extraños. Falta de orientación y crítica constructiva a las autoridades oficiales ha sido la razón por la que Raoul de Thuin pudo operar impunemente, durante tres décadas, falsificando piezas filatélicas y el motivo por el que la política de emisiones postales mexicanas ha adolecido de tantos defectos.

El filatelista, particularmente si ocupa un puesto directivo, y el organismo filatélico que obran de buena fe tienen una enorme responsabilidad y se deben a ella. Filatelia es compromiso.

Philately, as any human activity, may be approached with two different intentions: good will or with evil purposes. We shall not well on those that act without good faith at this time.

The Individual philatelist, philatelic organization, institute or publication with well designed purposes has one aim only — the development and prestige of stamp collecting. Persons or groups who pretend to philatelically act on good faith can not place interests which are opposed or foreign to philately. The defense, promotion and interest to the prestige of collecting postage stamps even demands, from those dedicated to such activitities, the sacrifice of personal or group interests if they act with an honest purpose. Philately commits one.

The defense, promotion and aim to the prestige of philately means a constant and varied activity from those that assume it. This task has to be oriented among philatelists and the non-philatelic media. Among the first the work has to be directed especially to the development of their own philatelic capacity. The task before the non-philatelic media is a more complex one. It should be divided into three different sectors. The first of these is comprised of people who might be considered as potential collectors, and with them the campaign to develop their activities must needs be a promotional one. The second group includes the media of organizations that, in a direct or indirect form, may favor the aims of philately, among these the task to be fulfilled is a public relations one. The third sector is the official one — government offices and organizations that, in one way or another, are linked to postal issues, to which the work must be one of orientation and constructive criticism.

In Mexico, especially in the past but not excluding the present, these tasks have been disdained by philatelic individuals, organizations and publications. Lack of promotion has been the reason for which stamp collecting has not grown with a greater number and better quality of fans that it should have. Lack of public relations has been one reason why philatelists are looked upon by the public as strange being. Lack of orientation and constructive criticism to official authorities has been the reason why Raoul de Thuin could operate, forging philatelic pieces during three decades, without being penalized and the reason why Mexican postal issuing policy had and still has so many imperfections.

The Philatelist, particularly if he holds a directive position, and the philatelic organization and publication that acts in good faith has an enormous responsibility and are obliged to dedicate themselves to it completely. Philately commands.

SECCION DE ERRORES Y VARIEDADES
"ERRORS AND ODDITIES" SECTION

Por BORIS RUBIO LOTVIN

Me ha sido informado que en la emisión Tornaviaje, de Fray Andrés de Urdaneta, puesta a la venta durante el año 1966, se han encontrado dos hojas con error de impresión: una de ellas, presenta falta de impresión en 5 timbres en la primera tira vertical, y la segunda, el mismo error en dos tiras verticales, la primera y la segunda. Lamentablemente no he tenido oportunidad de examinar estas hojas, por lo que me es imposible describir la magnitud de la falla de impresión. Una vez más, es necesario señalar, la importancia de estos errores, que si bien incrementan el material para el coleccionista especializado, señalan por otra parte, el descuido en la revisión cuidadosa de las hojas previas a su venta.

Ha llegado a nuestras manos, un interesante bloque de seis timbres del 30 centavos olivo, Correo Aéreo, de la emisión 1934-35, con borde de hoja con el número 03553280, que presenta una falla de impresión en poco más de dos tercios de la tira vertical derecha. Es curioso señalar que dicha particularidad que seguramente aparece a lo largo de toda la tira vertical, en la hoja original, nos halla sido ofrecida más de treinta años después de la emisión y adquirida en los Estados Unidos, recientemente. Una pieza más, muy interesante para el coleccionista ávido de curiosidades filatélicas.



Aún cuando, de otra calidad y de interés limitado, quisiera mencionar, una hoja recientemente adquirida del timbre para la lucha contra la Tuberculosis, que presenta las cuatro primeras tiras imperforadas en sentido horizontal.

Quisiera ahora mencionar una magnífica pieza, regia verdaderamente, consistente en un bloque de 20, del dos reales amarillo de las águilas, nuevo, impecable, distrito Jalapa, IV período, con los números 1865-14, a la derecha y 146-1865, a la izquierda, que si bien en sí mismo, constituye un magnífico ejemplar, presenta además un error, que lo hace aún más atractivo: en el tercer timbre de la primera tira horizontal, los números a la izquierda son 146-8651 en lugar de 146-1865. Esta pieza por sus proporciones y estado, la consideramos verdaderamente excepcional.

I have been informed that in the Urdaneta stamp, issued in 1966, a couple of sheets have been found with an interesting variety: one of these has no impression in the left side strip of five stamps. The second one has a similar error, but in ten stamps. I am very sorry for not having the opportunity to examine these sheets and due to this I can not make a better description. Once again, I must point out the importance of this errors, that although they increase the interest in this material for the specialist, they show without doubts, the careless revision of the finished stamps before they are sent to the Post Offices.

We have adquired an interesting block of six stamps of the 30 cents olive stamps, air mail, of the 1934-35 issue, with sheet number 03553280, that has an impression error too. Is interesting to note, that it is after thirty years that the error has been offered to us, and that we didn't knew it before. One more piece for the collector that looks for this philatelic curiosities.

Although of a different quality, and of a limited interest, I want to mention a sheet, recently found, of TB seals that has the first four rows imperforate horizontaly.

I will like to end with the description of a magnificent piece, of a block of twenty stamps of the "eagle" type, two reales, yellow, mint without any defect, district Jalapa, IV period, with numbers 146-1865 and subconsignation 1865-14, that to here is an extraordinary piece and that has an error in the overprint that makes it still more attractive: In the third stamp of the first horizontal row, the numbers are 146-8651 instead of 146-1865. This piece, for its proportions and good shape, we consider it really exceptional.

CORTESIA DE **LUIS G. MIRANDA**
ASDA — APS — SPA — ATA
Timbres para colección en series nuevas y completas
INSURGENTES SUR 279, DESPACHO 706
Col. Roma — México 1, D. F. — Tel. 14-65-00

SERVICIO FILATELICO INTERNACIONAL
Fundador: ROBERT RÜBSAMEN
Abierto: *Martes, Jueves y Sábados*
Av. Independencia 64-1 — Tel. 13-18-17
MEXICO 1, D. F.

NOVEDADES FILATELICAS

Por ROBERTO LIERA G.

Gran entusiasmo ha despertado entre los filatelistas locales la noticia de que, por una cortesía del Lic. Renato Molina Enríquez, director del Museo Postal de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes, se facilitará la Biblioteca del Museo para efectuar reuniones filatélicas. Un grupo de conocidos filatelistas se encuentra trabajando activamente para preparar el plan de acción de este nuevo grupo. Las reuniones se llevarán a cabo los lunes a partir de las 19:00 horas y la fecha para iniciar las labores será el día 17 de abril.

◘ □ ◘

El que esto escribe tuvo la oportunidad de realizar un viaje de negocios por los E.U.A. a principios del pasado mes de enero. Para no desaprovechar la ocasión, desde un punto de vista filatélico, inclui en mi equipaje un clasificador en el que coloqué piezas de interés, del tipo de las que han aparecido en la Sección de Errores y Variedades de esta publicación. Aunque la mayoría, por desgracia, no son mías, gracias a la confianza que me tienen los dueños de algunos de estos errores, pude juntar una bonita colección para ver qué oportunidad había de efectuar canjes en Estados Unidos. Aunque durante mi viaje no tuve mucho tiempo que dedicar a la filatelia, logré conseguir algunos errores y variedades que tenían los comerciantes norteamericanos a cambio de algunos de los que yo llevaba.

En realidad el incidente no tendría mayor importancia a no ser que una vez llegado a México algunos prominentes filatelistas locales me indicaron que habían recibido noticias de otros igualmente prominentes filatelistas norteamericanos en el sentido de que estaban hondamente preocupados por el hecho de que yo había ido a su país con el propósito de vender grandes cantidades de timbres defectuosos a precios exhorbitantes. ¿No sería yo parte de una maffia que pudiera obtener errores con relativa facilidad? En primer lugar, el comentario de los "precios exhorbitantes" me hace temer por el estado financiero de los prominentes filatelistas norteamericanos. Si una suma de veinte dólares los asusta, tal vez tengamos que hacer una colecta pública para ayudarlos. En segundo lugar, las "grandes cantidades" de timbres defectuosos se limitaban a medio llenar un clasificador pequeño de bolsillo. Yo me pregunto, si estos señores tienen tantos deseos de combatir a las "maffias" que se dedican a explotar ilegalmente la filatelia, ¿por qué no han hecho algo en contra del grupo que organizó, en su propio país, la función de sobrecargar un timbre mexicano para venderlo después como una "rareza" aprovechando la manía actual por la astrofilatelia? Al contrario, el timbre se sigue vendiendo cada vez más caro y nada se hace por evitarlo.

Por otra parte, si les alarma el hecho de que salgan tantos timbres con defectos de impresión, se les sugiere que organicen una campaña para que la revisión de los timbres antes de que salgan de los Talleres de Impresión de Estampillas y Valores se efectúe con mayor cuidado.

He sido el primero en querer averiguar el origen de todos los errores recientes y a la fecha no he hallado ninguna "maffia", así como tampoco he podido encontrar ninguna variedad que no haya sido obtenida honestamente. Que en el pasado hubo ciertas combinaciones para producir "errores", sobre todo del tipo de los imperforados, no lo pongo en duda, pero felizmente esa triste época de la filatelia mexicana ha terminado y en lo que cabe, esta publicación tratará de que no regresemos a ella: no solaparemos ninguna actividad nefasta y advertiremos a los coleccionistas de la presencia en el mercado de timbres de dudosa procedencia.

Finalmente me referiré al asunto de Thuin. Indudablemente debemos agradecer el que la A.P.S. haya terminado con las operaciones de este bandido. (Aunque esto haya venido a ser cuando la edad del bandido prácticamente había acabado con sus actividades). Esto demuestra la falta que hace en nuestro país un grupo de

PHILATELIC NEWS

by ROBERTO LIERA G.

There is quite an enthusiastic notice for the local collectors: Lic. Renato Molina Enríquez, Director of the Postal Museum, has granted a permission in order that the library of the Museum will be used for philatelical meetings. A group of well known philatelists is working on the plans for this new club. The meetings will be on mondays and will start april 17th at 7.00 P.M.

◘ □ ◘

The writer had the opportunity of traveling through the United States the first days of the year in a business trip. Hoping to make some philatelic activity I took along a stock book with some interesting varieties of the type that have been published in the Gazette in the Errors and Oddities Section. Although many were not mine, the owners had enough confidence in me, for which I am very grateful, and I could arrange quite an attractive lot. Although in this trip, I didn't have much time for stamps, I was able to exchange some of my varities against others I didn't knew.

The story would not be important unless the fact that when I returned to Mexico City, I found out that some prominent american philatelists had written to several of our also prominent philatelic figures that they were very worried because I had gone to the U.S.A. to sell "enourmous" quantities of material at exhorbitant prices. Perhaps I was part of a maffia that could get errors easily? As my total exchanging was around US$20.00 I am concerned about the financial status of those prominent philatelists. Maybe we will have to issue a semipostal for their benefit, after all they are so frightened because I sold some variety at that terrible high price! Besides, the "enourmous" quantities were not enough for filling a small-size stock-book. I ask to myself, if these men are so eager to fight the "maffias" that live from the stamp collector, why they don't start some legal action against those people that overprinted in Mac Allen, Texas, U.S.A. a mexican stamp in order to sell it as a "rare" astrophilately adhesive? The stamp is continued to be sold and each time at a higher price.

If they are atonished with the large list of errors that appear with EACH issue, they are invited to join us in our campagne to protest against the obviously careless examination of the printed stamps.

I have been the first to investigate the source of any error and I have not found yet anything unbecoming, and of course, no "maffias". We all know that some years ago many "errors" were made to order, mainly imperforates, but fortunately these sad time of mexican philately is dead and this journal with every member of his staff will fight against this things if they start again. We will not keep silent whenever we start watching the appearence in the philatelic market of dubious stamps.

About Thuin again: We must thank the APS for having placed out of business this bandit (although this took place when the age of the bandit almost had ceased him of working). This is an undeniable proof of the need we have in Mexico of an active group. Thuin forged stamps for more than twenty years. In all those twenty years many people were awared of this. Why he was not stopped before? The non-philatelic public, when reading the papers on which a photo of Thuin receiving his check like a prize-winner, appeared, was breathless. Why

acción efectiva. Más de veinte años llevaba Thuin de falsificar. Durante todo ese tiempo se sabía lo que este señor hacía. ¿Por qué no se le detuvo antes? Muchos sectores públicos, al ser informados de la noticia se quedaron pasmados. ¿Cómo es posible que un falsificador y defraudador aparezca en los diarios recibiendo un cheque como si fuera un premio? ¿Qué no hay leyes en México que castiguen el fraude? ¿Quién protegió a este individuo si sus actividades eran conocidas?

Por las informaciones publicadas en la prensa filatélica norteamericana, la A.P.S. obtuvo también los archivos con la correspondencia de Thuin. Una lista de los individuos que comerciaron con Thuin publicado con el mismo aparato que se le ha dado a la cuestión sería muy efectiva para que los coleccionistas se dieran cuenta con quién pueden sostener relaciones serias y con quiénes no. Aunque la "fábrica" del señor Thuin haya cesado de funcionar, indudablemente hay muchas otras esparcidas en el mundo. Denunciando a los que comercian con este tipo de material se acabaría en gran parte con el negocio de la falsificación.

Se nos ha informado que para prevenir casos semejantes al de Thuin se considerará delito la falsificación y/o la venta de timbres falsos. (¡Cuidado Sr. Lafaire!)

Para acabar mencionaremos que la A.P.S. piensa publicar un libro en el cual se mostrará cómo reconocer las falsificaciones de Thuin. En lo que respecta a los timbres clásicos de México, es un placer anunciar que el experto Nº 1 en timbres mexicanos, el Sr. Celestino Ruiz Pérez, ayudará a la nueva asociación filatélica trabajando al frente de un grupo de expertizaje, que respaldado por dicha asociación emitirá certificados de garantía, etc. a los miembros que presenten sus colecciones a examen.

a forger and a bandit appears in the news like that? There is no law in Mexico against fraud? Yes there is! Who protected him, then?

By the information given by the A.P.S., we know that they got also Thuin's correspondence. A list of the individuals that did business with him should be published with all the same publicity. Although Thuin's factory is out of work, there are many more like it all through the world. If A.P.S. exposes the names with a new tipe of "black blot" all these other factories will not have whom to sell. The publishing of this list will help to destroy the forging-business. Will A.P.S. do it?

We have been informed that the mexican law will be reinforced to prevent any new "Thuins". It will be against the law to forge a stamp or to sell it. (Better be careful, Mr. Lafaire)

To finish with this, we want to mention that the A.P.S. plans to publish a book on which anybody will be able to recognize Thuin's work.

And if the problem is related to mexican classics, while the book is published, you can ask for help to this new society I talk about first: Expert No. 1 in mexican stamps, Celestino Ruiz Pérez will head an expertizing committee, that will issue certificates, etc. to any members that want to use their services.

MONTERREY INFORMA

Una reciente carta de Fernando Pérez-Maldonado, dirigida a la Sra. Jean Mahon, informa de las actividades filatélicas en Monterrey:

"La Sociedad Filatélica Regiomontana ha mejorado ahora que está patrocinada por el Instituto Mexicano-Norteamericano de Relaciones Culturales; ahora asisten más personas a las reuniones y yo creo que esto se debe a tres innovaciones que se han adoptado:

1.—Se obsequian lotes considerables de timbres recogiendo regalos de cada miembro para formarlos. Estos lotes se rifan entre los asistentes, cada semana; cada quien da lo más que puede, siendo los lotes de 100 a 150 timbres de un sólo país o tema.

2.—Con la ayuda del Instituto, se han anunciado las reuniones en los principales diarios de la Ciudad: El Norte y El Porvenir.

3.—Se ha establecido una exposición permanente en el lobby del Instituto; que consiste de un marco con capacidad de ocho hojas, una de las cuales explica el propósito de la exhibición e invita a las personas interesadas en la filatelia a las reuniones, sin considerar la magnitud de su interés; una vez que la persona comienza a asistir a las reuniones, tratamos de incrementar este interés. El tema de la exposición se cambia cada dos semanas, aproximadamente.

Esperé a escribirle hasta ahora para comunicarle las noticias de la última reunión: un camarógrafo de una estación local de TV vino a filmar nuestras actividades y mañana van a exhibir la película en el programa de las noticias y van a mencionar nuestro interés en que todos los filatelistas acudan a nuestras reuniones y que a los principiantes se les enseñaron los principios básicos para coleccionar debidamente".

La Gaceta Filatélica no puede menos que felicitar a éste grupo activo y desearle el mayor de sus éxitos en sus actividades.

NEWS FROM MONTERREY

Mrs. Jean Mahon received a very interesting letter from Fernando Pérez-Maldonado that tells what's going on in Monterrey:

The Sociedad Filatélica Regiomontana is improving under the patronage of the Instituto Mexicano-Norteamericano de Relaciones Culturales; there seem to be more people going to the weekly meetings every time, and I think it is due to three innovations which have been adopted:

1.—They give away a considerable lot of stamps given by one of the members, that is, they gather the gifts given by each member and then they make a "rifa" between the people who attends the meeting, one lot of stamps each week; everyone gives what they can, usually between 100-150 stamps of a single country of interest or any topic.

2.—With the assistance of the Instituto, they have been announcing the weekly meetings in El Norte and El Porvenir, which are the biggest daily papers in town.

3.—We have established a permanent exposition in the lobby of the Instituto; it is just a frame of eight sheets, one of which especifies the purpose of the exhibit and invites any person interested in stamps to attend our meetings, regardless of the magnitude of their interest; we try to increase it once they start going. The subject of the exhibit is changed every two weeks or so.

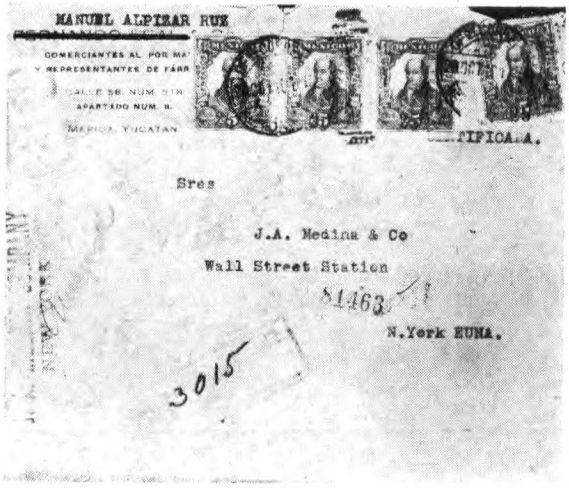
I waited expressively until after today's meeting of the philatelic club today, to tell you what were the news; and there were some indeed, there was a cameraman from one of the local TV stations to film us in our activities during the meeting, so tomorrow they will run it in one of the newsreels and let the people know that we are wishful to get more people to attend, and that we will teach them the basic facts of stamp collecting.

The Philatelic Gazette wants to congratulate this very active philatelic group and to wish the best successs in all their activities.

Sección

¿QUE ES ESTO?

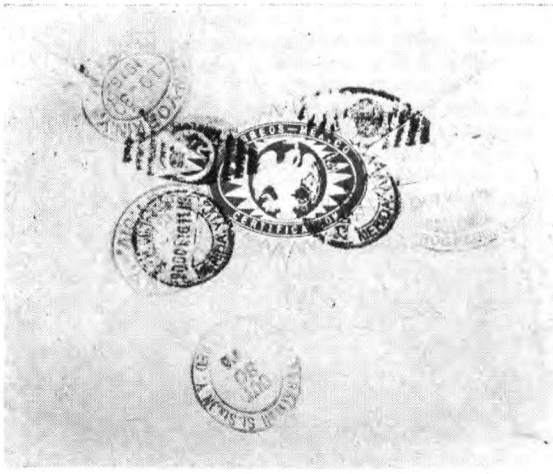
El incansable investigador filatélico, Fred G. Ingham, nos ha enviado las fotografías ilustradas aquí, que muestran el reverso y el anverso de una carta. La carta está cancelada el día 20 de Octubre de 1916 y se registró con el número 3015. Lleva además sellos de paso de Progreso, puesto el 21 de Octubre, así como los de la división de Correo Registrado de Nueva York y el de la Estación de Wall Street, ambos del 30 de Octubre. La carta está dirigida a J.A. Medina y fue enviada por un comerciante de Mérida, el Sr. Manuel Alpízar Ruz. Naturalmente lo que nos interesa son los timbres con que está franqueada esta carta: todos llevan una sobrecarga de 25 centavos que no está registrada en ningún catálogo. Aparentemente la sobrecarga es del tipo "gomigrafo".



Ya desde 1959 se había planteado el problema en la revista de la Sociedad Filatélica de Elmhurst, dedicada exclusivamente al estudio de los timbres de México, MEXICANA. (Página de referencia 143).

¿Es éste un timbre provisional?

En la página citada de la revista MEXICANA, se mencionan otras cubiertas dirigidas a la firma G. AMSINCK & Co. que fueron puestas en el correo en el mismo mes de Octubre en Mérida. ¡Y todas llevan timbres con la misma sobrecarga!



Naturalmente, el problema a investigar es ¿Cuál era el porte necesario para una carta certificada de Mérida a U.S.A.? Otra complicación adicional es que en aquella época un peso de plata valía más que un peso de papel y los timbres con "corbata" se debían pagar con plata.

La forma rudimentaria en que está puesta la sobrecarga, obsérvese que en ningún timbre se encuentra en la misma posición, nos hace pensar que está aplicada a mano, sin embargo el artículo de la revista MEXICANA indica que después de examinar varias cubiertas se llega a la conclusión de que no está puesto a mano. En esa época Mérida contaba con magníficas imprentas. Los billetes emitidos por ellos son de muy buena calidad, así que surge la pregunta ¿cómo fue que esta sobrecarga esté tan mal impresa?

Las fechas de las cartas conocidas van del 20 al 30 de octubre.

¿Hubo algún suceso histórico en esos días en Mérida? ¿Por alguna razón disminuyó la cantidad de dinero en monedas de plata y se tuvo que elevar el valor facial de los timbres para venderlos a cambio de billetes?

Esperamos que alguno de nuestros lectores ayude a esclarecer el problema.

Section

WHAT IS THIS?

The ever-working researcher, Fred G. Ingham, has sent us this time two photographs that show the front and reverse of a cover, shown herewith, dated October 20, and registered. Mérida's registered number 3015, with the Progreso back stamp dated October 21. New York Registry division and Wall Street Station back stamps give date of October 30th. The cover is addressed to J. A. Medina Co. and postage was paid by a strip of three 5 cent stamps and a single all with a not recorded overprint: 25. This surcharge looks like the rubber overprints often found on stamps from this time.

In 1959, the Elmhurst Philatelic Society Journal, Mexicana, published some similar covers and described this one. (Reference Page 143).

The problem is: Is this a provisional stamp?

In the Elmhurst publication some covers, sent to G. AMSINCK & Co. are described. All have stamps with this surcharge and all were sent from Mérida.

What was at that time the rate from Mérida to New York?

More problems: the peso had different value if it was in bills instead of coins, and the difference was quite big. The stamps overprinted with the G. P. M. mark, like those in the letter should be payed with coins.

Want more facts to think about? The overprint is in different positions in the stamps of the strip. It looks like placed by hand, but in the MEXICANA article they say that it appeared as NOT placed in such way. In those years, Mérida had excellent printings, proof of which are the paper bills issued there. Why is the surcharge so badly placed?

The dates on which these stamps were used run from October 20 to October 30. What was going on in Mérida those days? Perhaps there was a shortage of coins and the Post Office had to accept paper money for paying postage?

We hope some of our readers can add something to this story.

CASA FILATELICA MUSSOT HNOS.

COMPRA Y VENTA DE TIMBRES POSTALES

SE COMPLETAN COLECCIONES
ESPECIALIDAD EN TIMBRES DE ESPAÑA

Mexicali 53 Desp. 2 — Tel. 14-74-83
Colonia Condesa — México 11, D. F.

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.

Sección Filatélica

Calle de Orizaba 43-A
Teléfono 25-64-27
México 7, D. F.

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

CLASSIC STAMP SECTION

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883

(continuación)

Continuamos presentando las cantidades de timbres para el exterior, enviadas, usadas, devueltas, etc. de la emisión 1879-1883.

Por R. LIERA

NEW DATA CONCERNING THE FIRST POSTAL ISSUE FOR EXTERIOR MAIL 1879-1883

(continuation)

We continue to present the data on the 1879-1883 issue for external mail.

By R. LIERA

TABLA 1

GUANAJUATO (36)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	300	800	...	2000	...	700	...	...	...	200	100	100	100
79-80	300	600	...	3000	...	700	...	...	...	300	...	...	...
80-81	500	800	...	4100	...	1400	...	...	...	150	250	100	100
81-82	1300	1800	...	12400	...	3600	...	...	...	200	200	200	200
82-83	...	3000	4100	200	9750	...	...	1980	1980	...	200	...	200
TOTAL	2400	7000	4100	21700	9750	6400	...	1980	1980	850	750	400	600

VENTAS (Stamps sold)

79	40	294	...	567	...	116	...	...	...	31	4	4	2
79-80	237	587	...	2950	...	888	...	...	...	113	24	17	13
80-81	317	749	...	4056	...	1444	...	...	...	106	57	7	5
81-82	908	1088	...	6618	...	1973	...	...	...	113	57	4	3
82-83	355	2404	2162	948	7674	548	...	217	269	17	10	3	5
TOTAL	1857	5122	2162	15139	7674	4969	...	217	269	380	152	35	28

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	516	515	...	963	...	140	...	...	...	449	347	271	279
82-83	27	137	...	5421	...	1291	...	...	...	21	53	94	97
TOTAL	543	652	0	6384	0	1431	...	0	0	470	400	365	376

Existencias al 1º de Julio de 1883
Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

0	1226	1938	177	2076	0	...	1763	1711	0	198	0	196

TABLA 2

HERMOSILLO (4)

Unicamente se consigna un dato de envío:
Only the data of one shipment is known:

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79-80	4600	6600	...	20000	...	3000	...	...	...	1500	600	300	300

TABLA 3

HUEJUTLA (35)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	100	100	...	100	...	100	...	...	...	100	100	100	100
79-80	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	100	200	...	400	...	600	...	...	...	...	...	...	...
81-82	200	200	...	200	200	...	...	...	...	100	100	100	100
82-83	...	390	390	...	390	...	...	...	...	...	...	...	...
TOTAL	400	890	390	700	390	900	...	...	...	200	200	200	200

VENTAS (Stamps sold)

79	5	10	...	12	...	10	...	...	...	...	...	...	...
79-80	(20)	(21)	...	(44)	...	(18)	...	...	...	3	...	...	...
80-81	73	63	...	94	...	48	...	...	...	1	...	...	1
81-82	77	82	...	99	...	57	...	...	...	3	...	...	...
82-83	56	61	2	41	24	62	...	...	...	...	...	1	1
TOTAL	231	237	2	290	24	195	...	...	...	7	0	1	2

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	85	191	...	332	...	599	...	...	...	93	100	100	99

Existencias al 1º de Julio de 1883
Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

	84	462	388	78	366	106	...	...	...	100	100	99	99

TABLA 4

JALAPA (33)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	200	200	...	1400	...	400	...	...	...	200	200	200	200
79-80	500	500	...	2000	...	500	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	1200	...	1600	...	...	...	...	...	...	...
81-82	1400	1500	...	2200	...	2100	...	...	...	300	300	200	200
82-83	...	195	2095	...	4290	...	1800	180	180	...	...	...	...
TOTAL	2100	2395	2095	6800	4290	4600	1800	180	180	500	500	400	400

VENTAS (Stamps sold)

79	4	16	...	322	...	27	...	...	...	1	...	...	...
79-80	35	71	...	1598	...	327	...	...	...	6	2	...	...
80-81	23	64	...	1415	...	1243	...	...	...	31	1	...	2
81-82	183	281	...	1381	...	1941	...	...	...	33	9	1	3
82-83	751	941	853	1064	596	592	1144	1	39	54	14	1	6
TOTAL	996	1373	853	5780	596	4130	1144	1	39	125	26	2	11

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	615	484	...	838	...	392	...	...	...	150	191	199	196
82-83	279	...	...	...	...	...	...	...	...	173	...	140	...
TOTAL	894	484	...	838	...	392	...	...	...	323	191	339	196

Existencias al 1º de Julio de 1883
Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

	210	538	1242	182	3694	78	656	179	141	52	283	59	193

INVITACION

Hacemos un cordial llamado a todos los filatelistas para que a partir del 17 de abril se reúnan todos los lunes en la biblioteca del Museo Postal de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes, sito en el primer piso del Palacio Postal, Tacuba No. 1. (Arriba del mezzanine de los apartados postales) Nuestros programas de trabajo incluyen:

- ★ Subastas
- ★ Rifas
- ★ Exposiciones
- ★ Conferencias
- ★ Servicio de Expertizaje

La cita es a las 19:00 horas. ASISTE.

El Comité Organizador

INVITATION

We want to invite all philatelists to the meetings that from April 17th will take place all Mondays in the Museo Postal (Postal Museum). This place is in the first floor of the Palacio Postal, Tacuba No. 1, just above the mezzanine where the P.O. Boxes are. Our programs will include:

- ★ Auctions
- ★ Sweepstakes
- ★ Expositions
- ★ Lectures
- ★ Expertizing Services

The hour will be from 7 o'clock on. Please come.

The Organizing Committee

ASOCIACION "COLECCIONISTAS DE MEXICO"

APDO. 56230 — 25-06-29 — MEXICO 1, D. F.

APERTURA DE LA BAHIA DE CALSHOT

Una de las consecuencias más serias de la erupción volcánica que tuvo lugar en Tristan Da Cunha en 1961 fue que cerró la única playa de arena que existía en la Isla.

Para que los habitantes, en su mayoría pescadores, pudieran hacerse a la mar con seguridad, fue necesario construir una bahía artificial.

Para conmemorar la apertura de esta bahía, se emitió una serie de cuatro valores multicolores.



OPENING OF THE CALSHOT HARBOUR

One of the more serious consequences of the volcanic eruption on Tristán Da Cunha in 1961 was that the lava flow covered the only sandy beach accesible from the village of Ebinbourgh.

In order that the islanders, whose main source of livelihood is fishing, it was neccesary to build an harbour.

To commemorate the opening of this harbour a set of four multicolored stamps was issued.

LA FILATELIA
México, Novedades y Paquetes
Av. Independencia 100-B — México, D. F.
Tel. 13-23-53

PROVEEDORES FILATELICOS
Adolfo Prieto 118-A
TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES
COMPRA — VENTA — CAMBIO
Atención de Mancolistas
Precios Razonables

ISLA DE CLIPPERTON

Deseo comprar timbres con el diseño de la Isla Clipperton emitidos en 1895, de "fantasía" sin usar, usados, o en carta con timbres de U.S.A. u otros lugares. También necesito timbres de México de 1895 con el resello "CLIPPERTON" en letras de imprenta, cartas de los empleados y de las compañías que extraían guanos (Ocean Phospate Co. y la Pacific Islands Company) y que estuvieron trabajando en la isla hasta 1917. Asimismo correspondencia del Capitán Ramón De Arnoud o de los miembros de la guarnición mexicana que estaba en la isla de Clipperton, así como de sus familiares. También, sobres aéreos del Capitán australiano P. G. Taylor quien hizo diversos vuelos en hidroavión en 1943 de Acapulco a Clipperton, de Clipperton a Bora Bora, en las islas Marquesas y de Clipperton de regreso a Acapulso.

Remita sus ofertas a:

VERNON L. ARDIFF
Post Office Box 12342
Oakland, Calif.
U.S.A. 94604

Miembro de: APS, EPS, SPA, etc. Se asegura una pronta respuesta.

CLIPPERTON ISLAND

I want to buy Clipperton Island map-design "phantasy" stamps, 1895, unused, used, and on covers with U.S.A. or other frankings. Also México 1895 stamps with "CLIPPERTON" letterpress surcharge. Also letters from employees of the guano companies, (Ocean Phospate Co, and Pacific Islands Company), who worked at Clipperton Island until 1917. Also, letter from Capt. Ramón De Arnoud and members and families of the mexican garrison at Clipperton Island until 1917. Also, air mail covers by Capt. P. G. Taylor, Australian aviator, via flying boat in early 1943 as survey flights, Acapulco to Clipperton, Clipperton Island to Acapulco, and Clipperton Island to Bora Bora, Marquesas Islands.

Please send with asking prices to:

VERNON L. ARDIFF
Post Office Box 12342
Oakland, Calif.
U.S.A. 94604

Member: APS, EPS, SPA, etc. Prompt reply assured.

HONG KONG

EMISION CONMEMORATIVA DEL AÑO NUEVO CHINO

Hong Kong ha emitido dos estampillas para conmemorar el año nuevo chino. Los valores de estas dos estampillas son 10c y $1.30.

EL CALENDARIO CHINO

Se dice que el calendario se originó en el año 2254 a.C. bajo el Imperio de Yao, el cual lo necesitaba para programar la agricultura para sus súbditos, en la mayoría agricultores. El año varía de 354 a 385 días y los años corren a través de ciclos de 12. Los años se nombran así, RATA, BUEY, TIGRE, YEGUA, DRAGON, SERPIENTE, CABALLO, CABRA, MONO, GALLO, PERRO, CERDO. Cada año se divide en 24 secciones que se basan en observaciones del tiempo y del plantío de las cosechas. Todas las festividades y celebraciones se basan en el calendario.

EL AÑO NUEVO CHINO



De acuerdo con nuestro calendario, el año nuevo chino se celebra hacia fines de enero o principios de febrero y las celebraciones duran generalmente 4 ó 5 días. Además de ser una festividad, en este período se deben cancelar todas las deudas, (siempre que las circunstancias económicas lo permitan). Las casas, las tiendas, los sampanes y los juncos se cubren de amuletos de buena suerte y de adornos y cuando se celebra una feria de año nuevo, aparte del ruido de la celebración se tienen ruidos de cohetes. En la víspera del año nuevo, que es la fecha en que el festejo llega al apogeo, las familias chinas queman ramas de cipreses, sésames y pinos como símbolo del año que se va y después todas las puertas se cierran y sellan hasta las 5 A.M. en que el dueño de la casa, delante de toda su familia rompe los sellos y abre puertas y ventanas para dar la bienvenida al año nuevo. En el día de año nuevo se quema incienso para honrar a la Tierra y al Cielo así como a los antecesores de la familia. También se llevan a cabo intercambio de regalos entre familiares y amigos, que generalmente son canastas con comida. El tercer día se aprovecha para visitar a parientes y amigos. El cuarto es para quedarse en casa ya que se considera de mala suerte hacer visitas ese día. Las empresas vuelven a abrir sus puertas a los empleados, pero en vez de trabajar se cambian felicitaciones y se obsequia el "Lai Ese", dinero de buena suerte. El "Lai Tse" también se obsequia a los niños en pequeños sobres con el fin de asegurar una buena situación financiera durante el nuevo año. Se lleva a cabo una comida de celebración y los empleados reciben un mes de aguinaldo. Los pisos no se barren durante las celebraciones ya que esto podría llevarse a la buena suerte y se cuelgan amuletos para protegerse de los malos espíritus, como el llamado "piel de tigre" el cual, al revés que Robin Hood, roba los pasteles de los pobres para dárselos a los ricos ya que él supone que los pobres han vivido de los ricos y es tiempo de saldar todas las deudas. El año nuevo es la fiesta más importante para el pueblo chino y la expresión de saludo en esta época es: Kung Hei Fat Choy.

HONG KONG

CHINESE NEW YEAR COMMEMORATIVE ISSUE

Two special stamps, values 10 cents and $1.30c, are being relased by Hong Kong to commemorate the ocassion of the 1967 Chinese New Year. This issue will be on sale for one month only from the date of release.

THE CHINESE CALENDAR

The calendar was said to have originated in 2254 B.C. It was compiled by astrologers working under the instructions of Emperor Yao, who wanted is a guide to copplanting for his largely agricultural peasantry. The year varies in length from 354-385 days and the years run in cycles of 12. The years are named after the following 12 animals: RAT, OX, TIGER, HARE, DRAGON, SERPENT, HORSE, GOAT, MONKEY, COCK, DOG, PIG. Eeach year is divided into 24 sections based on observations of the weather and crop-planting. All festivities and celebrations are based on the calendar.

THE CHINESE NEW YEAR

This falls toward the end of January and early February by the English calendar and celebrations generally last between 4 and 5 days. As well as being a tween time for celebration it is also one of the debt-settling times, when all the outstanding debts of the old year are paid of (as near as financial conditions will allow). The grudges and feuds of the old year are also supposed to be settled. Houses, shops, sampans and junks are hung with good luck charms and favours and a new year fair is held the noise of celebrations is added to by the noise of firecrackers. On New Year's Eve which is usually the most jubilant day of the entire festival, chinese families burn branches of cypress, sesame, and fir as a symbol of the departing year, all doors are locked and seald and they remain so until 5 a.m. the following morning when the entire family assembles to watch the master of the house unseal and unbolt the doors and windows and extend a welcome to the new year. On New Rear's Day incenso is burned to honour the Heaven and Earth and also the family ancestors. Gifts are exchanged, usually to baskets of food, between family and friends. The third day of the new year is for visiting the homes of relatives and friends. The fourth is for staying at home when visiting is considered unlucky. On the fifth day firms start to return to work but this is usually just for exchanging greetings and givin "Lai Tse"lucky money. Lai Tse is also given to children on New Year's eve fn small red envelopes, this is to symbolically protect their financial interest in the following year. An annual dinner is given by the merchants and business men and all employees receive an extra months salary. The floors are not swept during the celebrations as this would be sweeping away good luck, also charms are displayed to ward of evil spirits, one of them being the Skin-Tiger, a sort of reverse action Robin Hood who is supposed to steal the cakes of the poor and give them to the rich, the assumption being that the poor have lived off the rich for the past year and it is now time to settle the account. New Year is the most important of the Chinese festivals and "Kung Hei Fat Choy" is the season's greeting.

SECCION DE HISTORIA POSTAL

Por BORIS RUBIO LOTVIN

En esta ocasión quisiera señalar unos frentes que he tenido oportunidad de examinar, de unos certificados de México, a Zacatecas, Aguascalientes y Guadalajara, de los años 1843 y 1844 y uno a Guadalajara del año 1841, que independientemente de ofrecer magníficos matasellos en las esquinas, del Ministerio de Hacienda, ofrece además, un matasello no conocido, o por lo menos, no descrito: dentro de un círculo en rojo, están las iniciales CME, también en rojo; la M superpuesta a la C y a la E, forma una figura curiosa y por demás atractiva. Este matasello, nos ha hecho pensar en la posibilidad de representar las iniciales de Correo Extraordinario de México o tal vez Correo - México Extraordinario. No deja de ser interesante y desde luego, impone la necesidad de un cuidadoso estudio, para establecer su significado.



Cubierta que muestra en las cuatro esquinas el matasello no conocido hasta ahora.

This front shows on its four corners the postmark not known before formed by the letters C, M, E.

POSTAL HISTORY SECTION

By BORIS RUBIO LOTVIN

This time I will like to speak about some registered fronts I have been able to examine. The pieces were sent from Mexico City to Zacatecas, Aguascalientes and Guadalajara in 1843 and 1844 and there is another sent to Guadalajara in 1841. These covers show magnificent marks of the Treasury and, besides the registration Postmark, they show a postmark not written up in any book: inside of a circle there are the initials CME. The postmark is in red and it has the M above the C and the E making a rather attractive and interesting figure. The initials of this postmark makes us think that it was used for the "Extraordinario" mail. Perhaps the initials mean Correo Extraordinario México". We will try to look for more data on these interesting items.

SE BUSCAN EJEMPLARES DE CORREO MARITIMO

Nuevamente colecciono Correo Marítimo. Ofrézcame lo que tenga, colecciones, acumulaciones, piezas sueltas. Busco piezas del tipo siguiente:

Cartas y sobres que se hayan originado en el mar, sobre un barco, ya sea de carga o pasajeros, o que haya quedado suelta a bordo, con el resultado de que lleve la marca del barco y/o la señal de desembarco y entrada al correo, generalmente el matasello es de un país sobre los timbres de otro, con la añadidura de "PAQUEBOT" (o sus equivalentes: "VAPOR", "PLEINE MER", "HAUTE MERE", "ALTA MAR", "SHIP" "STEAMSHIP").

Esto lo colecciono mundialmente, sobre el período de 1860-1930 aunque no excluyo del todo piezas de las nuevas cosechas. Me agradan particularmente las tarjetas o sobres que franqueadas en el extranjero llevan marcas postales de los puertos mexicanos, así como tarjetas y sobres mexicanos cancelados similarmente en un puerto extranjero.

También colecciono la "Oficina Postal Ambulante", "Correos Vapores", etc., correo con marcas postales de las rutas marítimas, "O.P.A. No. 308" etc. También me interesan los enteros cancelados en las oficinas alemanas "schiffspost" y "Seeport" que funcionaban a bordo de los barcos, dirigidas a Cuba o a México.

Favor de enviar, indicando el precio deseado a:

VERNON L. ARDIFF
P.O. Box 12342
Oakland, California. 94604
U.S.A.

Miembro de A.P.S., S.P.A., E.P.S., etc.

MARITIME MAIL WANTED

I am again collecting maritime mail. Can you offer me anything collections, accumulations, individual items? My "wants" include:

Cards and envelopes, originated at sea, aboard ships in cargo and passenger trades, or put loose aboard at ports of call en route, bearing resulting mark of ship name by captain or purser and/or on debarkation and entry into the mails, the port of arrival receiving postmark—often by one country upon stamps of another, and added "PAQUEBOT" (or equivalent, "VAPOR," "PLEINE MER," "HAUTE MERE," "ALTA MAR," "SHIP," "STEAMSHIP," etc.) auxiliary marking.

These, I collect on a world-wide basis, over period mainly from 1860s to 1930s, not excluding, of course, some of later vintage, as well. I would particularly welcome any such cards or envelopes, with foreign frankings, which were in this fashion debarked, postmarked and endorsed by Mexico ports, also Mexican franked cards and envelopes, similarly postmarked and endorsed on debarkation by ports of other countries.

Also, I collect the "Oficina Postal Ambulante," "Correos Vapores," etc., postmarked mail of the maritime mail routes, "O.P.A. No. 308," etc., and cards and envelopes so marked therein, would interest me.

Also entires postmarked in the German schiffspost or seeport offices which functioned on shipboard to Cuba and México.

Please send, with asking prices. Prompt reply assured.

VERNON L. ARDIFF
P.O. Box 12342
Oakland, California. 94604
U.S.A.

Member APS, SPA, SPS, etc.

INSTITUTO INTERNACIONAL FILATELICO

— NICKY GEORDIE —

TIMBRES OLIMPICOS

El mejor surtido de México

Antes de comprar series olímpicas, timbres de México y de los países europeos, visítenos y compare precios

COMPRAMOS TIMBRES POSTALES

Especialmente México y Vaticano

CATALOGOS SCOTT 1967 — ALBUMES OLIMPICOS
ACCESORIOS

Av. Juárez 18-201 — México 1, D. F. — Tel. 13-58-95

ESPAÑA

Estamos interesados en comprar sellos y series a muy buenos precios, por ejemplo pagamos, por timbres nuevos y centrados (# Scott) 501/13 $ 250.—, 572/73 $ 37.— 606/14 $ 110.—; 617 $ 85.—, C 88/89 $ 150. —(Dólares U. S.) también otras series y CLASICOS.

Haga el favor de ofrecernos lo que posea
URANIA TRADING CO., P.O. Box 126
(Ansonia Stat)
NEW YORK 23 U.S.A.—Miembros A.P.S. —S.P.A.

FILAMEX

BUCARELI 51-A — México 1, D. F.

FILATELISTAS: damos muy ventajoso cambio de timbres para su colección por monedas y billetes mexicanos.

Solicite nuestro boletín de información numismático-filatélico en el que encontrará interesantes ofertas de timbres y monedas.

Se distribuye gratuitamente.

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.
Playa Pescadores Nº 44

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Suscripción anual $ 12.50
Suscription rate $ 12.50 *pesos*
(US $ 1.00)

Via Air Mail: $ 25.00
To the Americas
Via Air Mail: $ 40.00
To Europe

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

COMPRA VENTA DE TIMBRES
POSTALES PARA COLECCIONES

SUBASTAS MENSUALES

PIDA CATALOGO GRATIS

MEXICO Y OTROS PAISES, PRECIOS SIN COMPETENCIA. PAQUETES, SERIES Y SELLOS A ESCOGER O POR MANCO-LISTA

MONTHLY AUCTIONS
ASK FOR FREE CATALOGUE

MEXICO PACKETS:	Price in U. S. Cy		
	1	10	100
100 All different.	0.80	7.50	70.00
200	3.00	27.50	250.00
300	6.00	50.00	450.00
500	16.00	145.00	.....
1.000	85.00	800.00	.....
1.500	250.00	.....	.....
MEXICO KILOS:	3.50	32.50	300.00

CASA "RUIZ-PEREZ"

JOSE AZUETA Nº 31-13
TEL: 21-07-34

APARTADO POSTAL M-9055
MEXICO, D. F. (México)

COLECCIONISTA AVANZADO SE INTERESA EN ADQUIRIR TIMBRES DE MEXICO DE CUALQUIER EPOCA.

LOTES,

ACUMULACIONES, ETC.

BORIS RUBIO

Sierra Amatepec 120

México 10, D. F.

Tel.: 20-27-46

de 2 a 4 p.m.

POPULAR TOPICALS

SPORTS & OLYMPICS, SCOUTS, CHRISTMAS, CHRISTIANITY, BIRDS, ART.

Our specialized price lists of these topicals are well known for the many fine offers at reasonable prices. We have helped many collectors in Mexico build their topical collections. We can assist you too!

Send 2 pesos in mint Mexican commemoratives for return airmail postage. Please specify lists wanted.

WEST COAST HOBBY SHOP
9920 California Ave., South Gate, Calif. 90280, USA.

Should there be any Stamp Clubs in your area who would be interested in receiving Crown Agents brochures, supplies can be made available on application at the address below:

CROWN AGENTS REPRESENTATIVE
3100 Massachusetts Avenue, N.W.
Washington, D.C. 20008



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-



AÑO I — MEXICO D. F., MARZO DE 1967 DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 9

A nadie, interesado en la calidad plástica de las emisiones postales se le oculta el hecho de que las de Afganistán, Brasil y México figuran entre las peor impresas del mundo. En realidad, a nosotros, nacionales de un país que internacionalmente se destaca por la importancia de la obra de sus artistas de la plástica, nos deprime el figurar en tan despretigiante lista.

Filatélicamente, el orgullo mexicano se afecta con la deficiente impresión de las estampillas postales, debido a las numerosas y frecuentes fallas en la estampa de los productos de los Talleres de Impresión de Estampillas y Valores (TIEV). Esos errores, tanto de impresión como de perforación, crean incontables variedades filatélicas que originan dudas y hasta sospechas, particularmente en el extranjero, relativas a posibles manejos turbios a base de las piezas defectuosas.

Las sospechas respecto a una especulación irregular por parte de los funcionarios de los que depende la impresión de los sellos de correo mexicanos, similar a la que hace varias décadas existió, perjudica enormemente al prestigio filatélico de México. Tenemos la certeza de que en la actualidad los funcionarios de los Talleres de Impresión de Estampillas y Valores, que únicamente viven a la espera de una modestísima jubilación, son incapaces de exponerse a perderla con una acción semejante. Por este motivo, podemos afirmar, sin temor al equívoco, que los errores de impresión que continuamente aparecen en las estampillas mexicanas son involuntarios y que salen a la venta pública por los canales distributivos normales junto con el resto de las emisiones respectivas.

Afirmar que las emisiones postales mexicanas recientes incluyen innumerables errores de estampa y hasta de perforación no significa revelar ningún secreto. Todos los interesados en ellas sabemos que las prensas con las que se imprimen son antiguas, obsoletas e inadecuadas y que el equipo humano de pseudotécnicos que las opera adolece del enorme defecto de falta de capacitación que, sumado a la carencia de interés por realizar un trabajo decorso y a la falta de sentido de responsabilidad impiden la posibilidad de búsqueda de resultados positivos aun con las pobres prensas con las que se cuenta.

Por otra parte, mucho se ha hablado de la posibilidad de adquirir nuevas máquinas con todos los adelantos modernos en materia de artes gráficas; pero, a pesar de que ya han transcurrido dos años desde que se tuvieron las primeras noticias al respecto, aún no se sabe nada en concreto.

Se supone que todas las emisiones postales son objeto de varias minuciosas revisiones antes de ponerse a la venta. Estas revisiones tienen por objeto evitar que timbres postales con errores de imprenta circulen entre los usuarios del correo, pero, evidentemente, la práctica muestra que esas revisiones no son suficientes o no son todo lo minuciosas que debieran ser. Por este motivo y mientras no se cuente con prensas más modernas y eficaces y con equipo humano más capacitado y responsable en su manejo, la única alternativa aconsejable, para evitar de inmediato que continúen apareciendo en el mercado filatélico errores de manufactura que desprestigian a las emisiones postales mexicanas y hacen surgir suspicacias respecto a su manejo, es la de incrementar el número de revisiones de las estampillas encargándolas a personal acucioso y con el más estricto sentido de la responsabilidad.

To all philatelists interested in the pictorial quality of postage stamps it Is a well known fact that the stamps of Afghanistan, Brazil and Mexico are among the worst printed in the world. In fact, we citizens of a country which is internationally recognized for the high quality of it's artists, are depressed over the fact that our stamps appear on such an unprestigious list.

Philatelically, our Mexican pride is doubly affected by the inefficient printing of our postage stamps, because of the enumerable and frequent failures in the printing of the products by the Talleres de Impresión de Estampillas y Valores (T.I.E.V.). Those errors, in printing as well as in perforations, create unaccountable philatelic varieties which are the origin of doubts and even suspicions, particularly abroad, in relation with possible unlawful handlings of the imperfect pieces.

These suspicions, in regards to an irregular speculation by the officers in charge of the printing of Mexican postage stamps, similar to that which existed several decades ago, enormously damages the philaelic prestige of Mexico. We are certain that the present officers of the Talleres de Impresión de Estampillas y Valores, who live and work only with the idea of retiring soon on a very modest pension, would not dare jeopardize the loss of their pension by any such action. Because of this, we may state, without fear of error that the printing differences which continually appear in Mexican postage stamps, are involuntary ones and that these stamps go on sale to the public through the normal distributing channels, together with the rest of the issue.

To say that the recent Mexican issues include innumerable printing and even perforation errors does not mean that we are betraying a secret. Every collector interested in them, know that the presses on which the stamps are printed, are old, obsolete and inadequate, and that the human staff of pseudo technicians that handle them, lack know-how, added to non-interest to fulfill a decorous job, and lack a sense of responsibility and the desire of improving their method of printing, there is little hope of getting better results even considering the poor equipment on which they have to work.

From another angle, there has been a great deal said about the possibility of the acquisition of new printing presses with all kinds of modern, up-to-the-minute improvements in graphic arts, considering that two years have passed since we first heard about this and nothing definite has been done we are wondering what has happened.

It is supposed that all of the postal issues are carefully revised several times before going on sale. These revisions are done with the purpose of stopping stamps with printing errors to circulate among the users of the mail. But, evidently, practice shows that these revisions are not enough or not as thorough as they should be. For this reason and until we can count on more modern and efficient presses and a more capable and responsible human staff for its handling, is to increase the number of revisions of the postage stamps made by a more careful personel with a stricter sense of responsibility.

SECCION DE ERRORES Y VARIEDADES

"ERRORS AND ODDITIES" SECTION

Por BORIS RUBIO LOTVIN

Quisiera referirme en esta ocasión a un hallazgo por demás interesante, consistente en un error del sello fechador, con el que fue cancelada una carta en el año 1857. Dicha carta fue escrita por el Señor W. Frank, dirigida a los Señores Simpson y Pitman, en San Luis Potosí y la fecha anotada en el texto mismo, es el 21 de Febrero de 1857. Los timbres utilizados para franqueo, consisten en una pareja de un real amarillo, de la emisión del 1856, con el distrito México y el sello cancelador tiene claramente impresa la fecha 19 de Febrero de 1856.

Como es sabido, el timbre de un real amarillo de la emisión del 1856, fue puesto a la venta, el 1° de Agosto del mismo año, por lo que el error resulta de verdadero interés, ya que consiste en dos variedades: la primera, el año del fechador estaba equivocado marcando 1856, en lugar de 1857; la segunda: si la carta fue escrita con fecha 21 de Febrero y el fechador señala 19 del mismo mes, es posible que el día 19 de ese mes y año, haya ocurrido en sábado, la carta depositada el Lunes 21 y por una omisión, el empleado de la oficina, olvidó correr la fecha. (Sería más por curiosidad que por otra razón verificar el día de la semana correspondiente al 19 de Febrero de 1857, pero lamentablemente no dispongo con la oportunidad debida de un calendario para tal fin. Pido excusas a los lectores).



Sobre con el timbre cancelado el 19 de febrero de 1856.

Cover showing a stamp cancelled February 19, 1856.

He sido informado, que el timbre conmemorativo del Año del Arroz, (FAO), ha sido identificado con una doble impresión fantasma. Aunque la variedad tiene interés limitado, me parece útil señalarla, para conocimiento de aquéllos coleccionistas que gustan de agregar una pieza curiosa, en su colección.

Nuevamente hemos encontrado en los sellos de la Campaña contra la Tuberculosis, algunos pares imperforados y una hoja en la que la perforación corta en la esquina derecha inferior, el timbre correspondiente. Hemos señalado repetidamente que esta clase de sellos, de muy limitado interés, personalmente no los considero en forma alguna de valor para el filatelista, son motivo de errores y variedades, sobre todo a expensas de defectos en la perforación o en la impresión. De todas maneras, siendo un complemento frecuente en el franqueo de la correspondencia, merecen ser mencionados.

This time, I would like to mention a very interesting finding consisting of an error in the date of the cancellation of a letter during the year 1857. This letter was written by Mr. W. Frank, addressed to Mrs. Simpson & Pitman, San Luis Potosí and dated 21tst of February, 1857. The adhesives used on this letter, were a pair of the 1 Real yellow, of the 1856 issue, Ditrict Mexico and the cancellation date, clearly seen, says 19th of February 1856.

As it is known, the 1 Real yellow of the 1856 issue, was placed for sale and use, on August 1st, 1856 and for this reason the error consists of two varieties: first, the date of the seal, was 1856 instead of 1857; second, if the letter was dated February 21, 1857 and the date of the seal February 19, 1956, it is possible that February 19, 1857, happened to be a saturday, in which case the letter was deposited on Monday, February 21, 1857 and the person in charge, forgot to change the date of the seal. (More for curiosity than for any other reason, I should verify the day of the week in a proper calendar, which I do not have handy. I apalogize to my readers in making just a guess).

I have been informed that the stamp commemorating the year of the rice (FAO), has been identified with a phantom double impression. Although this kind of variety has a limited interest, I believe it is worthwhile to mention it, as some collectors of these items may like to add it to their collections.

Once again, I have seen some errors in the TB seals, some of them imperforated and some others with the perforation cutting the right lower corner of the sheet, including the stamp in this part of the paper. Although I do not consider these particular stamps or rather seals of any value for the stamp collector, they are frequently used in letters added to the regular stamps, being this the reason to mention them.

CORTESIA DE **LUIS G. MIRANDA**
ASDA — APS — SPA — ATA
Timbres para colección en series nuevas y completas
INSURGENTES SUR 279, DESPACHO 706
Col. Roma — México 1, D. F. — Tel. 14-65-00

SERVICIO FILATELICO INTERNACIONAL
Fundador: ROBERT RÜBSAMEN
Abierto: *Martes, Jueves y Sábados*
Av. Independencia 64-1 — Tel. 13-18-17
MEXICO 1, D. F.

DISCOVERY OF THE PITCAIRN ISLANDS

By REID COWELL, Commissioner for Pitcairn

"On Thursday, the 2nd July, in the evening, we discovered land to the northward of us; which appeared like a great rock rising out of the sea".

The year was 1767 and in these words Captain Philip Carteret recorded the rediscovery of an island which he named Pitcairn's Island after the young midshipman who had sighted it.

By the time the first European navigators landed at Mangareva the double canoe shown on the halfpenny stamp had been replaced by rafts for ocean voyages. The design is based primarily on a photograph of an old model of a Marquesan canoe.

Spanish explorers made five voyages through the Central Pacific, the last being by Quiros, who sailed westwards in 1606. In January, 1606, the island of La Encarnación was discovered; three days later San Juan Bautista. There is no doubt that the two islands are those now known as Ducie and Henderson. A portrait of Pedro Fernández de Quirós and reproductions of a typical galleon and bergantine of the period were obtained from Spain and used in designing the penny and eightpenny stamps.

The rediscovery of Pitcairn was made by the Swailor in 1767. And what became of Midshipman Pitcairn from whom the island now takes its name? Unhappily he was afterwards lost in the Aurora, in her passage to the East Indies.

Between 1767 and 1790 when Christian beached and burned the **Bounty,** there is no record of Pitcairn again being sighted. In 1791, Edwards in the **Pandora,** sighted and re-named Quirós' La Encarnación, Ducie Island, but it was not until 1808 that Folger, an American sealer, found the new community. We have the later and authentic authority of John Adams, the last of the mutineers and patriarch of Pitcairn, that it was Carteret's journal of the **Swallow** which finally guided Christian to the island. The **Swallow** is reproduced on the shilling stamp, together with a portrait of Carteret kindly made available by the Museum of the Societe Jersiaise.

Folger's report went unnoticed in a Europe at war with Napoleon and Pitcairn was lost again until 1814 when the British warships **Briton** and **Tagus** revealed the story of the settlement to an astonished world. Gifts, with a letter to John Adams from his brother Jonathan, a Thames waterman, were carried by Captain James Henderson of the **Hercules** on the way to Valparaíso. Henderson, having put into Pitcairn again on the return voyage, discovered the fourth island of the group in January, 1819, now known as Oeno Island. The **Hercules** on the one-and-sixpenny stamp has been reproduced with the co-operation of the National Maritime Museum at Greenwich.



The bi-centenary of Pitcairn's rediscovery by Carteret is a fitting moment to recall the story of these four, isolated islands. The double canoes of the early Polynesian navigators, the galleon and bergantine of Quiros, the sloop of Carteret, the armed-vessel **Bounty,** Henderson's Indiaman and the men who manned them are part of the saga of the South Seas. Of the four islands only Pitcairn is permanently occupied but its story of mystery, mutiny and renaissance alone is sufficient to guarantee a perennial interest in them.

EL DESCUBRIMIENTO DE LAS ISLAS PITCAIRN

Por REID CONWELL, Comisionado de Pitcairn

"El jueves, dos de julio, por la tarde, descubrimos tierra al norte de nosotros; parecía una gran roca emergiendo del mar".

El año era 1767 y con esas palabras el Capitán Philip Carteret dio cuenta del redescubrimiento de una isla que le llamó Isla de Pitcairn, en honor al marinero que la vio primero.

Cuando los primeros europeos desembarcaron en Mangareva, la canoa doble mostrada en el tiembre de medio centavo había sido reemplazada por balsas para los viajes a través del mar. El diseño se basa en una antigua fotografía de una canoa de las Marquesas.

Los exploradores españoles realizaron cinco viajes a través de el Pacífico Central, El último de dichos viajes lo realizó Quirós, quien viajó hacia el Oeste en 1605. En enero de 1606 descubrió la Isla de la Encarnación y tres días más tarde la de San Juan Bautista. No se tiene ninguna duda de que esas islas fueron las que hoy llevan los nombres de Ducie y Henderson. El retrato de Pedro Fernández de Quirós y las reproducciones de un típico galeón y un bergantín de la época fueron suministradas por España y se emplearon para los diseños de los timbres de un centavo y de ocho centavos.

El redescubrimiento de Pitcairn se efectuó a bordo del Swailor en 1767. ¿Que pasó con el marinero Pitcairn, cuyo nombre recibiera la Isla? Desgraciadamente falleció poco después, en el hundimiento del barco Aurora, en las Indias Orientales.

Entre 1767 y 1790 cuando Christian encalló y quemó el **Bounty,** no hay niguna señal que indique que la isla fuera cuando menos avistada. En 1791, Edwards, a bordo del Pandora, avistó y rebautizó la Isla a la que Quirós llamó de la Encarnación. El nombre que recibió fue de Ducie, pero no fue sino hasta 1808 que Folger, un marinero americano, encontró la nueva comunidad. Nos ha quedado el testimonio auténtico de John Adams, el último de los amotinados, y patriarca de Pitcairn, de que fue la indicación dejada por Carteret en el Swallow, la que llevó a Christian a la isla.

El Swallow está reproducido en el timbre de un chelín, el cual junto con el retrato de Carteret fueron proporcionados por un dibujo de la Societé Jersiaise.

Las noticias proporcionadas por Folger pasaron desapercibidas en Europa, debido a la guerra con Napoleón, y Pitcairn volvió a perderse hasta 1814 cuando los navíos de guerra británicos Briton y Tagus asombraron al mundo con la historia del descubrimiento que efectuaron. El capitán James Henderson, del **Hércules,** llevó, durante su viaje a Valparaíso regalos y una carta para John Adams de su hermano Jonathan. Henderson, en el tornaviaje descubrió la cuarta isla del grupo en enero de 1819 y que se conoce como Oeno. El Hércules, es el motivo de la estampilla de un chelín, seis centavos y el diseño se obtuvo mediante la cooperación del Museo Marítimo Nacional de Greenwich.

El bicentenario del redescubrimiento de Pitcairn por Carteret ha sido el motivo para recordar la historia de estas cuatro islas. Las canoas dobles de los navegantes polinesios primitivos, el galeón y el bergantín de Quirós, el navío de Carteret, el velero armado **Bounty,** los barcos de Henderson, así como los hombres que los dirigían son parte del interés de los mares del sur. De éstas cuatro islas, sólo Pitcairn está habitada, pero su historia de misterio, motín y renacimiento es suficiente para garantizar un interés perenne en ellas.

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

CLASSIC STAMP SECTION

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883

(continuación)

Continuamos presentando las cantidades de timbres para el exterior, enviadas, usadas, devueltas, etc. de la emisión 1879-1883.

Por R. LIERA

NEW DATA CONCERNING THE FIRST POSTAL ISSUE FOR EXTERIOR MAIL 1879-1883

(continuation)

We continue to present the data on the 1879-1883 issue for external mail.

By R. LIERA

JALAPA (33)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	200	200	...	1400	...	400	...	...	200	200	200	200	200
79-80	500	500	...	2000	...	500	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	1200	...	1600	...	...	...	...	...	...	...
81-82	1400	1500	...	2200	...	2100	...	...	...	300	300	200	200
82-83	...	195	2095	...	4290	...	1800	180	180	...	...	...	...
TOTAL	2100	2395	2095	6800	4290	4600	1800	180	380	500	500	400	400

VENTAS (Stamps sold)

79	4	16	...	322	...	27	...	...	...	1	...	...	...
79-80	35	71	...	1598	...	327	...	...	...	6	2	...	...
80-81	23	64	...	1415	...	1243	...	...	...	31	1	...	2
81-82	183	281	...	1381	...	1941	...	...	...	33	9	1	3
82-83	751	941	853	1064	596	592	1144	1	39	54	14	1	6
TOTAL	996	1373	853	5780	596	4130	1144	1	39	125	26	2	11

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	615	484	...	838	...	392	...	...	...	150	191	199	196
82-83	279	...	...	...	...	...	...	...	...	173	...	140	...
TOTAL	894	484	...	838	...	392	...	...	...	323	191	339	196

Existencias al 1º de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

210	538	1242	182	3694	78	656	179	141	52	283	59	193

LA FILATELIA
México, Novedades y Paquetes
Av. Independencia 100-B — México, D. F.
Tel. 13-23-53

PROVEEDORES FILATELICOS
Adolfo Prieto 118-A
TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES
COMPRA — VENTA — CAMBIO
Atención de Mancolistas
Precios Razonables

JILOTEPEC (32)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	50	50	...	50	...	50	...	...	...	50	25	25	25
79-80	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
81-82	200	275	...	300	...	100	...	...	...	100	100	100	100
82-83	...	195	195	...	195	...	...	...	...	...	...	...	...
TOTAL	250	520	195	350	195	150	...	...	...	150	125	125	125

VENTAS (Stamps sold)

79	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
79-80	...	...	...	...	...	...	...	...	...	1	...	...	...
80-81	13	15	...	23	...	...	...	...	...	...	...	...	...
81-82	27	35	...	145	...	14	...	...	...	2	3	2	1
82-83	17	21	...	13	...	16	...	...	...	...	1	1	1
TOTAL	57	71	0	181	1	30	...	...	...	3	4	3	2

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	115	105	...	60	...	43	...	...	...	47	22	23	24

Existencias al 1º de Julio de 1883
Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

	78	344	195	109	194	77	...	...	...	100	99	99	99

LA PAZ (30)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	900	900	...	1800	...	1800	...	...	...	500	500	500	500
79-80	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	1300	1300	...	3000	...	500	...	...	...	...	...	...	...
81-82	300	300	...	2400	...	1500	...	...	...	300	300	300	300
82-83	...	2730	2730	...	2340	...	1400	...	...	...	...	...	...
TOTAL	2500	5230	2730	7200	2340	3800	1400	...	...	800	800	800	800

VENTAS (Stamps sold)

79	2	51	...	225	...	26	...	...	...	8	4	1	...
79-80	71	58	...	1127	...	339	...	...	...	49	13	3	2
80-81	484	489	...	1553	...	606	...	...	...	61	12	...	1
81-82	589	611	...	2710	...	1263	...	...	...	47	7	1	2
82-83	27	1115	786	742	1651	326	670	...	...	157	...	...	...
TOTAL	1173	2324	786	6357	1651	2560	670	...	...	322	36	5	5

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	1327	1099	...	549	...	628	...	...	...	333	460	494	495
82-83	...	...	...	203	...	547	...	...	...	...	...	...	...
TOTAL	1327	1099	...	752	...	1175	...	...	...	333	460	494	495

Existencias al 1º de Julio de 1883
Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

	0	1807	1944	91	689	65	770	...	...	145	304	301	300

NOVEDADES FILATELICAS

Por ROBERTO LIERA G.

El pasado mes de febrero cumplió cincuenta años nuestra Constitución. Para festejar este aniversario, se organizaron importantes festividades en la Ciudad de Querétaro, donde fuera redactada nuestra Carta Magna.

Desgraciadamente en esta Ciudad no se organizó ninguna ceremonia filatélica. Ni siquiera se permitió el funcionamiento de la Administración de Correos local. Así, los timbres emitidos para conmemorar esta importantísima etapa de nuestra historia NO fueron puestos en venta en Querétaro ese día. La ceremonia de emisión tuvo lugar en la Ciudad de México.

Siendo mi abuelo, Don Antonio Gutiérrez R., diputado constituyente —uno de los 28 que aún viven— no pude menos que acompañarlo a las ceremonias de Querétaro.

Mi plan filatélico era llevar unos sobres para obtener los autógrafos de los Constituyentes asistentes a las ceremonias y regresar a México a cancelarlos con el matasello de primer día.

Un primo mío, que también andaba a la búsqueda de autógrafos cooperó conmigo y después de varias horas logramos obtener bastantes firmas. El no es filatelista, así que mi idea de regresar a México a cancelar los sobres sólo provocó burlas de su parte.

Más tarde, una serie de contratiempos evitó que regresara a tiempo a México y ya no pude obtener la cancelación de primer día.

¿Cómo obtuve el sobre ilustrado aquí?, simple, mi primo, al regresar a México pensó que mi idea no era tan mala después de todo y llevó sus sobres a cancelar. Sólo que como no es filatelista no se enteró de que había una cosa llamada matasello especial y así los sobres recibieron una cancelación ordinaria, pero por lo menos puesta el 5 de Febrero, Aniversario de la Constitución Mexicana.

* * *

Con un poco de voluntad se puede aprender rápidamente a distinguir entre un timbre "aguilita" del imperio de tres centavos y una "reimpresión". En las reimpresiones las líneas del agua al lado derecho del nopal están onduladas hasta la séptima línea, contando de abajo hacia arriba, la cabeza de la serpiente está deformada, etc.

Casi siempre la reimpresión se encuentra en parejas, bloques de cuatro, etc., mientras que el original por lo general se encuentra suelto, siendo de extrema rareza una pareja y prácticamente increíble en bloque.

Este recordatorio no tiene mayor objeto que recordar a los especialistas las diferencias básicas entre los originales y las "reimpresiones" de este timbre, ya que han estado apareciendo en el mercado bloques de cuatro, de la reimpresión naturalmente, que se quieren hacer pasar por genuinos.



Sobre de primer día de la emisión conmemorativa del cincuentenario de la Constitución firmado por varios diputados constituyentes.

First Day cover of the Constitution Commemorative Autographed by several of the signers of the Constitution.

PHILATELIC NEWS

By ROBERTO LIERA G.

Our Constitution had her fiftieth anniversary on February, 1967. To celebrate it, important festivities were organized in the city of Querétaro, where our Carta Magna was written.

Unfortunately there was no philatelic ceremony on Querétaro. Even the Post Office remained closed. So, the stamps issued to commemorate this important milestone in our history, were NOT sold at Querétaro that day. The stamps could be canceled in Mexico City only.

As my grandfather, Don Antonio Gutiérrez Rivera is one of the original signers of the Constitution —one of the 28 still alive— I was due to be at Querétaro that day.

My philatelic plan was to take some envelopes to Querétaro in order to obtain the autographs of the original signers of the Constitution and to return to Mexico to have them cancelled with the special first day postmark.

In Querétaro, I met a cousin that was also gathering signatures and with his help I obtained various autographs after a few hours. He is not a stamp collector, so my idea of returning to México to have stamps affixed to a cover and then to cancel them was only amusing to him.

But the day didn't turn out as I thought, and due to several things, I was not able to go back to México that day.

How the envelope shown was obtained? Fortunately, on his trip back to Mexico my cousin thought that my idea was not as bad as it looked, and so he went to the Post office, bought the stamps and had them canceled. As I told before, he is not a philatellist, so he just didn't knew anything about first day cancels and he just obtained a common mark on the stamps. Anyhow the postmark was placed the fifth of february, Anniversary of the Mexican Constitution.

* * *

Without a great effort anybody can learn the differencies between a genuine three cent "eagle" of 1865 and the so called "reissues". In the reissues the lines that represent water at the bottom right of the stamp are wavy up to the seventh line, counting from bottom up, the head of bottom up, the head of the serpent is deformed, etc.

The reprints are usually found in multiples; blocks of four, etc. The original stamp is mostly found as singles. Pairs are extremely rare and no blocks are believed to exist.

This not is only intended to remind the notable differencies between originals and reprints of this type of stamp, as several blocks have appeared in the market, of the reprints, of course, and their owner claims they are genuine.

INVITACION

Hacemos un cordial llamado a todos los filatelistas para que a partir del 17 de abril se reúnan todos los lunes en la biblioteca del Museo Postal de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes, sito en el primer piso del Palacio Postal, Tacuba No. 1. (Arriba del mezzanine de los apartados postales) Nuestros programas de trabajo incluyen:

★ Rifas
★ Exposiciones
★ Conferencias
★ Servicio de Expertizaje

La cita es a las 19:00 horas. ASISTE.

El Comité Organizador

INVITATION

We want to invite all philatelists to the meetings that from April 17th will take place all Mondays in the Museo Postal (Postal Museum). This place is in the first floor of the Palacio Postal, Tacuba No. 1, just above the mezzanine where the P.O. Boxes are. Our programs will include:

★ Sweepstakes
★ Expositions
★ Lectures
★ Expertizing Services

The hour will be from 7 o'clock on. Please come.

The Organizing Committee

ASOCIACION "COLECCIONISTAS DE MEXICO"

APDO. 56230 25-06-29 MEXICO 1, D. F.

ANUNCIOS ECONOMICOS

25 centavos por palabra.
El anuncio aparece dos veces consecutivas, o una vez en inglés y en español.

Se compran: Sobres con timbres mexicanos 1856-1884 dirigidos al exterior de la República Mexicana. Dirigir ofertas a La Gaceta Filatélica — Apdo. Postal 56230 — Atn': SOBRES.

Compro papel moneda. Canje por timbres. Filamex. Bucareli 51-A México 1, D. F.

Se buscan — Toda clase de viñetas mexicanas. Escriba a: Fred G. Ingham. — 4018 Lincoln Ave. — Chicago, Ill. — USA 60618.

Se buscan.—Timbres temáticos de NAVEGACION. Escriba a Idalia V. de Bernal. Embajada de México en Perú. Lima, Perú.

Shinkichi Sugahara Yokohama — Especialista en timbres olímpicos. N° 50, 2-Chome Hatagaya, SHIBUYA-KU, Tokio, Japón. Envíeme tres dolares USA y reciba precioso libro ilustrando todos los timbres emitidos antes de la olimpíada de Tokio, con motivos olímpicos. A todo color. Es necesario para todos los filatelistas.

SMALL ADVERTISEMENTS

0.02 US per word. The ad will appear two consecutive times or once both in spanish and english.

Wanted: Mexican envelopes, 1856-1884 sent outside of the Mexican Republic. Send your offers to: LA GACETA FILATELICA — Apdo. Postal 56230 — México 1, D. F. — ATN' SOBRES.

Wanted to Buy: Mexican paper money. I exchange against stamps Filamex. Bucareli 51-A México 1, D. F.

Wanted — All kinds of mexican labels. Write to: Fred G. Ingham 4018 Lincoln Ave. — Chicago, Ill. — USA 60618.

Wanted - Topical stamps of NAVIGATORS. Write to Idalia V. de Bernal. EMBAJADA DE MEXICO. Lima, Perú.

18th OXPEX 1967.—Celebrate Canada's Centennial with: OXFORD PHILATELIC SOCIETY'S ANNUAL exhibition. Bourse, Banquet, Slogan Cachet Cover, Post Office, Spot Auction, OLD ST. PAUL'S Dundas St. East, Woodstock, Ontario. April 8, 1967.

SHINKICHI SUGAHARA YOKOHAMA — Olympic Games Specialist. N° 50, 2-Chome Hatagaya, SHIBUYA-KU, Tokio, Japan. Send $3.00 US and receive beautifull book illustrating all olympic stamps in full size and color issued before the Tokio Olympic Games. A must for any philatelist.

L.P. Lean, ofrece 100 timbres diferentes de Canadá usados a cambio de igual cantidad de timbres mexicanos. Escriban a 423 Innes Street, Nelson B.C. Canadá.

Niño de Diez años desea intercambio de timbres de México usados, a cambio de timbres americanos usados para su proyecto con los Boy Scouts. Escriba a: Philip Ferrone, 1713 1/. — 25th Street Sioux City, Iowa, USA 51104.

"PEN FRIENDS" FROM MEXICO are being requested by a group of university students from India, who wish to correspond in English. They are 18 to 21 years of age and their hobbies include stamp collecting, first day cover collecting and view cards collecting.

Interested persons are asked to write to: J. Vasantha Kumar Sreerama Nagar, Site B|3. (P.O.) Kakinada-3 (Anhra-State), India.

MEXICO CONMEMORA EL CINCUENTENARIO DE SU CONSTITUCION

FERNANDO PEREZ-MALDONADO
Apartado Postal 2463
Monterrey, N.L., México

El 5 de febrero, del año en curso, México conmemoró el cincuentenario de su Constitución, y con ese propósito se efectuaron numerosas ceremonias, siendo la principal la que tuvo lugar en Querétaro, donde la Constitución fuera firmada y promulgada en 1917. Los actos fueron dirigidos por el Presidente Gustavo Díaz Ordaz, y uno de los actos de mayor importancia fue la presencia de las cinco Constituciones que México ha tenido a partir de su Independencia. Estos documentos fueron transportados por carretera desde la Ciudad de México y durante el trayecto fueron escoltados por los cadetes del Colegio Militar.

Las cinco Constituciones que México ha tenido son las siguientes: El Decreto Constitucional por la Libertad de la América Mexicana (o Constitución de Apatzingán) de octubre 22, 1814; El Acta Constitutiva de la Federación de enero 31, 1824; La Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos de octubre 4, 1824; la Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos de Febrero 5, 1857; y la Constitución General de la República de Febrero 5, 1917.

Para conmemorar este evento, el gobierno emitió una serie de dos timbres con las siguientes características: Día de emisión: Febrero 5, 1967; un millón de series de dos valores: 40c para correo de superficie y 80c para correo aéreo, ambas en formato vertical, en hojas de cincuenta estampillas en papel con marca de agua MEX-MEX y escudo nacional, perforación 14 e impresas en los Talleres de Impresión de Estampillas y Valores.

El valor más bajo muestra la primera página de la Constitución de 1917; la cual está en letras negras sobre fondo blanco que dicen: "Constitución Política — de los — Estados Unidos — Mexicanos — Título Primero — Capítulo I — De las Garantías Individuales — Artículo Primero.— En los Estados Unidos Mexicanos todo individuo gozará de las garantías que otorga esta Constitución, las cuales no podrá restringirse ni suspenderse sino en los casos y con las condiciones que ella misma establece". El diseño de este timbre fue hecho por A. Brisha.



El valor de 80c muestra un cuadro de Don Venustiano Carranza tomado de una pintura de Mario Orozco Rivera; el timbre fue impreso en colores café y ocre

Venustiano Carranza (1859-1920) Presidente de la República (1917-1920) nació en Cuatro Ciénegas, en el estado de Coahuila. Después de estudiar en el Ateneo Fuente de Saltillo y en la Escuela Nacional Preparatoria de la Ciudad de México, comenzó su carrera política como Jefe Político de su pueblo natal, primero en 1887 y después de 1894 a 1898. Ocupó los puestos de Representante Local y de Representante Federal sustituto; después fue senador y gobernador interino de Coahuila en 1908. Cuando Francisco I. Madero inició en 1910 la Revolución contra la dictadura del General Porfirio Díaz, el líder revolucionario nombró a Carranza como Secretario de Guerra y Marina, sin quitarle el cargo de gobernador de Coahuila. Cuando Madero fue asesinado en 1913, se sublevó presentando el Plan de Guadalupe en el cual desconocía el gobierno de Victoriano Huerta, quién ocupó la presidencia después de morir el Presidente Madero y el Vice-Presidente José María Pino Suárez.

MEXICO COMMEMORATES THE 50TH. ANNIVERSARY OF ITS CONSTITUTION

FERNANDO PEREZ-MALDONADO
Apartado Postal 2463
Monterrey, N.L., México

On February 5, of this year, México commemorated the 50th. Anniversary of its Constitution, and with that purpose, there were a number of celebrations, the biggest was at Querétaro where the Constitution was signed and promulgated in 1917. The events were headed by President Gustavo Díaz Ordaz, and one of the main events was the presence of the five Constitutions which have been in efect in México since its Independence. The documents were transported by road from Mexico City and escorted by cadets of the National Military School.

The five Constitutions which México has had are the following: The Constitutional Decree for the Liberty of Mexican America (or Constitution of Apatzingán) of October 22, 1814; The Constitutive Act of the Federation of January 31, 1824; The Federal Constitution of the United States of Mexico of October 4, 1824; The Federal Constitution of the United States of México of February 5, 1857; and The General Constituion of the Republic of February 5, 1917.

To commemorate such event, the Government also issued a set of two stamps with the following characteristics: Day of issue: February 5, 1867; one million sets of two values; 40c for surface mail and 20c for air mail in vertical format both, issued in sheets of fifty subjects on paper with the watermark MEX-MEX and the eagle in circle, perforated 14 and printed at the State Shop (T.I.E.V.).

The lower value shows the first page of the Constitution of 1917; which in black letters over white background reads as follows: "Political Constitution / of the / United States / of México / First Title / Chapter I / Of the Individual Rights / Article First.—In the United States of México every person shall enjoy the guaranties given in this Constitution, which cannot be restricted or eliminated but in the cases and with the conditions established hereof". The design of this stamp was made by A. Brisha.

The higher value of 80c shows a picture of Don Venustiano Carranza from a painting by Mario Orozco Rivera; the stamp is in brown and ochre.

Venustiano Carranza (1859-1920) President of the Republic (1917-1920) was born in Cuatro Ciénegas, in the State of Coahuila. After studying at the Ateneo Fuente in Saltillo and the National Preparatory School of México City, he started his political career as Mayor of his native town, first in 1887 and again from 1894 to 1898. He occupied the posts of Local Representative and Substitute Federal Representative; then he was Senator and Interim Governor of Coahuila in 1908. When Francisco I. Madero started in 1910 the Revolution against the dictatorship of Gen. Porfirio Díaz, the revolutionary leader appointed Carranza as Secretary of Defense and Navy, without taking away the charge of Governor of Coahuila. Upon the death of Madero in 1913, he uprised under the Plan de Guadalupe which did not recognize the government of Victoriano Huerta, who occupied the presidency after the killing of President Madero and Vice-President José María Pino Suárez.

Carranza fue nombrado Primer Jefe del Ejército Constitucionalista, llamado así porque defendía los principios de la Constitución de 1857. Después de varias batallas entró a la Ciudad de México que estaba ocupada por el General Alvaro Obregón, quien era aliado de Carranza. Asistió a la Convención de Aguascalientes, que fue el primer esfuerzo dedicado a llegar a un acuerdo amistoso entre las partes combatientes de la Revolución; esta Convención cesó a Francisco Villa como Jefe de la División del Norte y a Carranza como Primer Jefe, y nombró a Eulalio Gutiérrez como Presidente Provisional.

Como el General Carranza no obedeció a la Convención, dejó la Ciudad de México en 1914 y estableció su gobierno en Veracruz. Después de que Obregón derrotara a Villa en la batalla de Celaya, Carranza regresó a la Ciudad de México; allí convocó a un Congreso Constitucional cuya función inicial era reformar la Constitución de 1857. El Congreso se reunió en Querétaro el día 1° de diciembre de 1916 en el Teatro Iturbide (ahora llamado Teatro de la República), y terminó sus sesiones dando a conocer la nueva Constitución, la cual fue sancionada y firmada el 31 de enero de 1917 y promulgada el 5 de febrero de 1917. Al día siguiente Carranza convocó a elecciones generales y el día 1° de mayo de 1917 fue elegido Presidente Constitucional de México.



Sin embargo, Villa en el norte y Zapata en el sur, continuaban la lucha que representaba un serio peligro para su gobierno, y para la paz del país. Cuando su término presidencial se acercaba a su fin en 1920, él apoyaba a Ignacio Bonillas, Embajador de México en los Estados Unidos, como su sucesor. Esto no fue posible debido a que una nueva revolución, encabezada por Calles, Obregón y de la Huerta, se opuso a esto, de tal forma que tuvo que abandonar la Ciudad de México y dirigirse a Veracruz, pero en el camino se vio obligado a abandonar el tren en Algibes y buscar refugio en las serranías de Puebla, en donde fue asesinado por las fuerzas del General Rodolfo Herrero en el Pueblo de Tlaxcalantongo.

Carranza fue conocido como un hombre sereno, pero celoso de su autoridad, terco y obstinado cuando era necesario; los problemas que él consideró más importantes fueron la Reforma Agraria y la situación petrolera. En resumen, dio a México un documento básico, la Constitución de 1917, la cual a través de sus artículos 27 (Reforma Agraria), 115 (Forma de gobierno republicano sin reelección, y 123 (Trabajo) mostró el camino para el fin pacífico de la Revolución y dar los pasos decisivos hacia el Desarrollo Social y Económico.

Carranza was appointed Primer Jefe (First Chief) of the Constitutionalist Army, called as such because it defended the principles of the Constitution of 1857. After a number of battles he enters México City, which was then occupied by Gen. Alvaro Obregón, who was an ally of Carranza. He then attended the Convention of Aguascalientes, which was the first effort towards a peaceful agreement between the fighting leaders of the Revolution; such Convention ceased Francisco Villa as Jefe de la División del Norte (Chief of the Northern Division) and Carranza as Primer Jefe (First Chief), naming Gen. Eulalio Gutiérrez as Proviional President.

As Gen. Carranza did not obey the Convention, he left México City in 1914 to establish his government in Veracruz. After Obregón won the Battle of Celaya over Villa, Carranza returned to México City; once there, in 1916 he convoked a Constitutional Congress whose starting purpose was to reform the Constitution of 1857. The Congress gathered in Querétaro on December 1, 1916 at the Iturbide Theatre (now called Theatre of the Republic), and ended up drawin a new Constituton which was sanctioned and signed on January 31, 1919 and promulgated on February 5, 1917. On the next day Carranza called for general elections, and on May 1, 1917 was appointed Constitutional President of México.

But Villa in the North and Zapata in the South went on fighting representing a serious peril to his government and hindering peace to the country. When his Presidential Term was coming to an end in 1920, he favored Ignacio Bonillas, Ambassador to the United States, as his succesor, but it was not possible because a new Revolution headed by Calles, Obregón and de la Huerta were not according to it, so he was obliged to leave México City towards Veracruz, but in the way he was forced to leave the train at Algibes and take refuge in the Hills of the State of Puebla, where he was killed at Tlaxcalantongo (Tlaxcalantongo) on May 21, 1920 by the troops of Gen. Rodolfo Herrero.

Carranza is said to have been a quiet, serene man, but jealous of his authority, stiff and obstinated when necessary; the problems he considered biggest of México were the Agrarian Reform and the Petroleum Situation. In short, he gave México its basic document, the Constitution of 1917, which through its articles 27 (Agrarian Reform), 115 (Republican way of government without re-election) and 123 (Labor) led the way towards the peaceful settlement of the Revolution and gave the decisive step towards Social and Economical Development.

NOTICIAS DE ULTIMO MINUTO

Durante la celebración de la reunión filatélica de la American Philatelic Society en Nueva Orleans se distribuyó a través del correo un extenso anónimo en el cual se mezclan los nombres de varios coleccionistas y comerciantes, tanto mexicanos como norteamericanos, como cómplices de Raoul Ch. de Thuin. Inclusive se pretende complicar a comerciantes que, como Fritz Billig, se encontraban casualmente en México los días en que se llevaba a cabo la transacción con el bandido de origen belga. Creemos que para finalizar con estas situaciones bochornosas el A.P.S. debe informar al mundo filatélico quiénes eran los cómplices de Raoul Ch. de Thuin de acuerdo a los archivos que tiene en su poder.

LAST MINUTE INFORMATION

During the American Philatelic Society meeting at New Orleans an extense paper, unsigned, was distributed among important members of the Society. The paper accused various collectors and dealers, both american and mexican, of being the "contacts" that protected and helped him in distributing his fakes. The paper goes to a point that pretends involve stamp dealers, like Fritz Billig, that were in México during the days that the arrangments with the belgian bandit were done. It is our idea that to end with all this embarrasing situation, the APS must inform to all the philatelic world who were the ones that helped Raoul Ch. de Thuin according to the information they may have from the files the bought.

UNA CARTA INTERESANTE

La Gaceta Filatélica ha recibido la carta que a petición del Sr. Celestino Ruiz Pérez publicamos a continuación:

México, 16 de marzo de 1967.

Sr. Emilio Obregón.

a—c Federación Mexicana de Filatelia A.C.
Querétaro N° 144, despacho 404.
México 7, D. F.

Muy señor mío:

Me permito dirigirle la presente en relación al comentario que Ud. publicó en "Novedades" (1° de marzo en curso), acerca de mi carta sobre Thuin que fue publicada en "La Gaceta Filatélica" N° 7 (enero de 1967).

El párrafo que Ud. dedica a mi mencionada carta, sin lugar a duda es un complemento adecuado a lo que publicó "Novedades" en 1959 (del 11 al 13 de noviembre).

En su comentario sólo tuvo Ud. ánimo para tratar uno de los varios puntos que contiene mi citada carta sobre Thuin, y es el relacionado con las pruebas presentadas hace veinte años en la Procuraduría General de la República. Como ampliación de lo anterior, puedo decir que fuí llamado a dicha Procuraduría a petición del Gobierno de un país extranjero que deseaba informes acerca de una publicación mía sobre falsificación de timbres postales de dicho país.

El hecho que Ud. diga que no hay constancia de dichas pruebas en la citada oficina, no significa que no lo hayan estado en su opotunidad.

En su comentario salta a la vista que a Ud. le desagrada todo lo que pueda perjudicar las ganancias económicas que seguramente obtendrá por su colaboración en la obra que sobre Thuin publicará The American Philatelic Society.

Para terminar, quiero suplicarle su mayor atención a lo siguiente:

Todo el mundo sabe que Ud. intervino en forma directa y principal, y por consiguiente está enterado de todos los detalles del trato por medio del cual The American Philatelic Society compró a Thuin sus instrumentos, incluyendo su archivo.

Con lo anterior quiero dejar planteada a Ud., Sr. Emilio Obregón, la pregunta que también se hacen todos los filatelistas de México:

¿SERAN DADOS A CONOCER EL NOMBRE O LOS NOMBRES DE QUIENES AYUDARON A THUIN EN SUS TRABAJOS DE FALSIFICACION Y FRAUDE?

Supongo innecesario decir que esta pregunta no puede recibir por respuesta el silencio o evasivas de cualquier género.

Agradeciendo la atención que preste a estas líneas, soy de Ud. atto. y s.s.

CELESTINO RUIZ PEREZ

c.c.p. "La Gaceta Filatélica".

AN INTERESTING LETTER

The Philatelic Gazette has received the following letter to have it published:

México, D.F., March 16th, 1967

Sr. Emilio Obregón.

a—c Mexican Philatelic Federation A.C.
Querétaro N° 144, despacho 404.
México 7, D. F.

Dear Sir,

I am sending this letter to you due to the coment that you published in "Novedades" ((March 1st) about the letter related to the Thuin affair that was published in the Philatelic Gazette, N° 7 (January, 1967).

The lines that you wrote related to my letter are without doubt an adecuate complement to what was published also in Novedades in 1959 (November 11-13).

In your article you only dare to speak about one of the various matters that I treated about Thuin and that is the presenting of proofs twenty years ago at the Mexican General Justice Department. I want to add that I was called to go because a foreign government wanted to knew more about some information I published related to the forgeries of postal stamps of that country.

If you say that there are no proofs against Thuin in that Office, it does not prove that they were not before in there.

From your article I can see that you dislike anything that can damage the economical gains that you will probably obtain when the book related to Thuin is published by the American Philatelic Society.

To finish, I will like to ask your attention to the following:

Everybody knows that you were related in a direct and important form, and therefore you know every detail of the treaty by which the American Philatelic Society bought all the instruments and the files of Tuhin.

As the situation is, I would like to ask you, Mr. Emilio Obregón, the question that is in the mind of every philatelist of Mexico:

WILL THE NAMES OR NAME OF THOSE WHO HELPED THUIN IN HIS FORGERIES AND FRAUDS WILL BE PUBLISHED?

It is not necessary to tell you that this question can not receive silence or some kind of excuse as an answer.

Thanking you for your attention to these lines
I remain, sincerely yours,

CELESTINO RUIZ PEREZ

copy: To the Philatelic Gazette.

CASA FILATELICA MUSSOT HNOS.

COMPRA Y VENTA DE TIMBRES POSTALES

SE COMPLETAN COLECCIONES

ESPECIALIDAD EN TIMBRES DE ESPAÑA

Mexicali 53 Desp. 2 — Tel. 14-74-83
Colonia Condesa — México 11, D. F.

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.

Sección Filatélica

Calle de Orizaba 43-A

Teléfono 25-64-27

México 7, D. F.

INSTITUTO INTERNACIONAL FILATELICO

— NICKY GEORDIE —

TIMBRES OLIMPICOS

El mejor surtido de México

Antes de comprar series olímpicas, timbres de México y de los países europeos, visítenos y compare precios

COMPRAMOS TIMBRES POSTALES

Especialmente México y Vaticano

CATALOGOS SCOTT 1967 — ALBUMES OLIMPICOS
ACCESORIOS

Av. Juárez 18-201 — México 1, D. F. — Tel. 13-58-95

ESPAÑA

Estamos interesados en comprar sellos y series a muy buenos precios, por ejemplo pagamos, por timbres nuevos y centrados (# Scott) 501/13 $ 250.—, 572/73 $ 37.— 606/14 $ 110.—; 617 $ 85.—, C 88/89 $ 150. —(Dólares U. S.) también otras series y CLASICOS.

Haga el favor de ofrecernos lo que posea
URANIA TRADING CO., P.O. Box 126
(Ansonia Stat)
NEW YORK 23 U.S.A.—Miembros A.P.S. —S.P.A.

FILAMEX

BUCARELI 51-A — México 1, D. F.

FILATELISTAS: damos muy ventajoso cambio de timbres para su colección por monedas y billetes mexicanos.

Solicite nuestro boletín de información numismático-filatélico en el que encontrará interesantes ofertas de timbres y monedas.

Se distribuye gratuitamente.

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.
Playa Pescadores Nº 44

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Suscripción anual $ 12.50
Suscription rate $ 12.50 *pesos*
(US $ 1.00)

Via Air Mail: $ 25.00
To the Americas
Via Air Mail: $ 40.00
To Europe

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

COMPRA VENTA DE TIMBRES
POSTALES PARA COLECCIONES

SUBASTAS MENSUALES

PIDA CATALOGO GRATIS

MEXICO Y OTROS PAISES, PRECIOS SIN COMPETENCIA. PAQUETES, SERIES Y SELLOS A ESCOGER O POR MANCO-LISTA

MONTHLY AUCTIONS
ASK FOR FREE CATALOGUE

MEXICO PACKETS:	Price in U. S. Cy		
	1	10	100
100 All different.	0.80	7.50	70.00
200	3.00	27.50	250.00
300	6.00	50.00	450.00
500	16.00	145.00	.....
1.000	85.00	800.00	.....
1.500	250.00	.....	.....
MEXICO KILOS:	3.50	32.50	300.00

CASA "RUIZ-PEREZ"

JOSE AZUETA Nº 31-13
TEL: 21-07-34

APARTADO POSTAL M-9055
MEXICO, D. F. (México)

COLECCIONISTA AVANZADO SE INTERESA EN ADQUIRIR TIMBRES DE MEXICO DE CUALQUIER EPOCA.

LOTES,

ACUMULACIONES, ETC.

BORIS RUBIO

Sierra Amatepec 120

México 10, D. F.

Tel.: 20-27-46

de 2 a 4 p.m.

POPULAR TOPICALS

SPORTS & OLYMPICS, SCOUTS, CHRISTMAS, CHRISTIANITY, BIRDS, ART.

Our specialized price lists of these topicals are well known for the many fine offers at reasonable prices. We have helped many collectors in Mexico build their topical collections. We can assist you too!

Send 2 pesos in mint Mexican commemoratives for return airmail postage. Please specify lists wanted.

WEST COAST HOBBY SHOP
9920 California Ave., South Gate, Calif. 90280, USA.

Should there be any Stamp Clubs in your area who would be interested in receiving Crown Agents brochures, supplies can be made available on application at the address below:

CROWN AGENTS REPRESENTATIVE
3100 Massachusetts Avenue, N.W.
Washington, D.C. 20008



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-



AÑO I — MEXICO D. F., ABRIL DE 1967 DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 10

En el año de 1964, meses antes de la realización de los Juegos de la XVIII Olimpiada en Tokio, Japón; en la población de Rimini, Italia, se efectuó una exposición filatélica organizada por el Centro Internazionale de Filatelia Sportiva, con sede en esa ciudad. Esta exposición fue dedicada a emisiones postales deportivas y olímpicas y recibió el nombre de "VERSO TOKIO 1964". La muestra alcanzó un éxito inusitado al recibirse colecciones para exhibición de un enorme número de países.

Ahora y con base en los magníficos resultados obtenidos en "VERSO TOKIO 1964", la misma organización filatélico-deportiva prepara otra muestra filatélico-olímpica-deportiva que se realizará en los primeros meses de 1968 y que se denominará "VERSO MEXICO 1968". Este tipo de manifestaciones filatélicas especializadas son un preciso síntoma del amplio desarrollo alcanzado por la filatelia mundial.

El Excmo. Sr. Presidente de Italia, Sr. don Giuseppe Saragat, es actualmente el presidente honorario de "VERSO MEXICO 1968" y el comité organizador de la muestra ya realiza los trámites diplomáticos necesarios para invitar al Presidente de México, Sr. Lic. don Gustavo Díaz Ordaz, para que comparta la presidencia honoraria de la exposición con el Primer Mandatario italiano.

Se espera que los coleccionistas de timbres olímpicos y deportivos de México participen en número crecido y con colecciones de calidad en una muestra filatélica que está dedicada a nuestro país.

In 1964 several months before the XVIII Olympiad was held in Tokio, Japan, A philatelic exhibition was presented in Rimini, Italy. This exhibition was organized by the Centro International de Filatelia Sportiva and the exposition was called "VERSO TOKIO 1964", dedicated to sport and olympic issues of postage stamps. This exhibition drew world wide attention from collectors around the world, and some of the most important sport and olympic collections were sent to Italy to be exhibited. The attendance was unusually large and in all respects is considered one of the most successfull of philatelic exhibits. Because of the unprecedented response to the 1964 show this same philatelic sport organization is preparing another exhibition of the same type to be held the last of June and the beginning of July of 1968 which is to be called "VERSO MEXICO 1968". This type of specialized philatelic exposition definitely shows the great international interest in the postage stamps of the world and in philately.

His Excellency, the President of Italy, Mr. Guiseppe Saragat, is the Honorary President of "VERSO MEXICO 1968" and the organizing committe of this exhibition is sending an invitation through diplomatic channels to invite the President of Mexico, Lic. Don Gustavo Díaz Ordaz to share the Honorary Presidency of this exposition with the President of Italy.

It is hoped that the collectors of sport and olympic stamps will cooperate and participate in "VERSO MEXICO 1968" by sending their collections for exhibition and as far as possible to plan their trips to Europe so that they may attend this great affair, dedicated to our country.

SECCION DE ERRORES Y VARIEDADES

"ERRORS AND ODDITIES" SECTION

Por BORIS RUBIO LOTVIN

En esta ocasión quisiera referirme una vez más a la serie pre-olímpica 1966, que ha sido rica en errores y variedades, de las que en números pasados nos hemos ya ocupado. En esta ocasión, se trata de una impresión defectuosa del color azul en el timbre de 20 centavos que está presente en la cuarta tira vertical de la hoja. Si bien se trata tan sólo de un defecto de impresión, consistente en haberse corrido el color azul, no deja de ser interesante el mencionarlo, para conocimiento de los coleccionistas interesados en esta clase de "hallazgos".

En relación con los timbres clásicos de México, quisiera señalar algunos datos que estimo muy interesantes al haber tenido oportunidad de examinar algunas piezas: en primer lugar, de la serie de Hidalgo de perfil, emisión

This time I would like to refer again to the 1966 Pre-Olympic issue, which has been rich in errors and varieties, already described in previous issues. This time, I am refering, to the 20 centavos stamp, showing a defective impression of the blue color, apparently in the whole fourth vertical strip of the sheet. Although it is only a defect in the impression of the color, It is worthwhile to have it known to the collectors interested in all kind of varieties.

Among the classic stamps of Mexico, I would like to mention some data concerning a few stamps recently examined, showing some intesting errors and varieties. In the Hidalgo issue of 1872, unwatermarked, with moiré on the back, the 50 centavos value, yellow, was sold in a

1872, sin filigrana, con papel moiré, el valor de 50 centavos amarillo, que recientemente fue subastado por una de las casas comerciales, con papel moiré al frente y al reverso. La pieza en magníficas condiciones, muestra claramente el moiré en el anverso notablemente diferenciado del correspondiente al reverso en el cual aparece una línea interrumpida, que no es visible al frente. Nos ha sido informado que de la misma emisión, un timbre similar del valor 25 centavos es conocido, aunque no hemos tenido la oportunidad de verlo.



De la emisión del 1861, hemos examinado una pieza magnífica, consistente en un par vertical del medio real, nueva con goma, borde de hoja, que presenta doble impresión en la mitad izquierda. Sin duda una variedad más, muy interesante. Una pieza similar de la emisión 1856, medio real azul, usado, con la doble impresión en la mitad superior, haciendo borroso el diseño del timbre en esta porción. En días pasados, nos fue mostrado un interesante timbre de la emisión 1875-77, valor 25 centavos azul, con filigrana consistente en una A mayúscula, muy claramente identificable, con las dos ramas de la A de las mismas dimensiones. Es diferente de la A, que se observa en la emisión del 1872 con filigrana LA CROIX FRERES.

Aunque seguramente se trata de la misma filigrana, en papel impreso años después. Mucho agradecería a quien esté familiarizado con esta filigrana, nos proporcionara información complementaria.

recent auction in Mexico City, with moiré in the front and in the back of the stamp. The moiré in the front is quite clearly demonstrated and different from the one in the back, as in this part of the stamp one can see the broken line, which does not appear in the front. I have been told that a similar stamp, of the same issue, in the 25 centavos value, is known with the same error: moiré in back and front. In the 1861 issue, we have examined a nice vertical pair, of the 1/2 real value, mint with gum, ample left margin, showing a double impression of the left halve of the stamp, for sure a very interesting variety. The same finding, in the 1856 issue, 1/2 real blue, used with the double impression on the top, giving the impression of a blurred design.

Very recently, we were shown a very interesting stamp of the 1875-77 issue, the 25 centavos value, blue, with watermark A in a capital letter plain design, with both branches of the letter in a double line. This capital A is different from the watermark LA CROIX FRERES, seen in the 1872 issue, although it may be the same one in paper printed years later. I would certainly appreciate, any information from any collector familiar with this watermark.

EMISIONES SUIZAS

Los timbres especiales de este año, sin cargo adicional han sido divididos en series de primavera y verano. Los primeros en aparecer son dos timbres publicitarios y un timbre Europa CEPT, que fueron puestos a la venta el 13 de marzo:

10c. Timbre para hacer publicidad al bastón blanco de los ciegos.

El continuo crecimiento del tráfico presenta una amenaza a todas las personas débiles de la vista, o ciegas que pasan por las carreteras y que basan toda su protección en el bastón blanco. Este timbre especial está diseñado para llamar la atención del público hacia esta marca distintiva que identifica a los ciegos.

20c. Abolición de la tarifa de la EFTA.

SWITZERLAND ISSUES

This year's special postage stamps without additional charge have been tentatively split up into a spring series and an autumn series. First to appear will be two publicity postage stamps and a Europe stamp CEPT, which will come out on 13th March, 1967:

10c. Publicity for the white cane of the blind.

The rapidly growing motor traffic presents a particular threat for the weak-sighted or blind users of the road, who rely on the white cane for protection. The special stamp is designed to call the attention fo the public to this official distinctive mark identifying blind persons.

20c. EFTA tariff abolition

El 31 de diciembre de 1966, las tarifas aduanales entre los estados miembros de la EFTA fueron eliminadas totalmente. La estampilla especial muestra las banderas de los ocho países miembros, conmemorando este importante evento.

30c. Las administraciones asociadas al CEPT (Conférence européenne des Administrations des Postes et des Télécommunications) emitirá un timbre EUROPA con un diseño común este año nuevamente. El diseño es del artista belga Oscar Bonevalle y muestra una serie de engranes que simbolizan la cooperación tan fuerte que existe en Europa en el campo postal y en el de las telecomunicaciones.

By 31st December 1966, industrial customs duties between EFTA member states were completely eliminated. The special stamp showing the flags of the eight member countries marks this memorable event.

30c. The administrations associated in CEPT (Conférence européenne des Administrations des Postes et des Télécommunications) will issue a Europe stamp with a common picture subject again this year. The design of the Belgian artist Oscar Bonnevalle show gear wheels symbolising the close European co-operation existing in the postal and telecommunications fields.

ANUNCIOS ECONOMICOS

25 centavos por palabra. El anuncio aparece dos veces consecutivas, en un solo idioma o una vez en inglés y en español.

Deseo recibir, a cambio de timbres polacos, timbres de flora, fauna, olimpíadas y pintura. Majorek Franciszek, Wroctaw 2, ul. Piastowska 23/16—Poland—Europa.

SE BUSCAN — Toda clase de viñetas mexicanas. Escriba a Fred G. Ingham — 4018 Lincoln Ave. — Chicago, Ill. — USA 60618.

SHINKICHI SUGAHARA YOKOHAMA — Especialista en timbres olímpicos. N° 50, 2-Chome Hatagaya, SHINUYA-KU, Tokio, Japón. Envíeme tres dólares USA y reciba precioso libro ilustrado todos los timbres emitidos antes de la olimpíada de Tokio con motivos olímpicos. Es necesario para todos los filatelistas.

DOS JOVENES HINDUES desean establecer correspondencia filatélica.

Krishnan Groyal, 1226 Gopalji Ka Rasta, Johari Bazaar, Jaipur, India. — Shreeman Narayam, c/o Mr. A. Narayan, Bhayalpur 7, Bihar, India.

SMALL ADVERTISEMENTS

$0.02 US per word. The ad will appear two consecutive times in one language or once both in spanish and english.

I WANT TO RECEIVE, in exchange of polish stamps, thematic stamps of flora, fauna, olympics and painting. Majorek Franciszek, Wroctaw 2, ul. Piastowska 23/16 — Poland — Europe..

WANTED — All kinds of mexican labels. Write to Fred G. Ingham, 4018 Lincoln Ave. — Chicago, Ill. USA — 60618.

SHINKICHI SUGAHARA YOKOHAMA — Olympic Games Specialist, N° 50, 2-Chome Hatagaya, SHINUYA-KU, Tokio, Japan. Send $3.000 US and receive beautifull book illustrating all olympic stamps issued before the Tokio Olympic Games, in full size and color. A must for any philatelist.

WANTED — Correspondence in English only: Mrs. Delia I. Reyes, 149 Gen. Echávez Street, Cebú City, PHILLIPINES. Want to receive correspondece from mexicans.

LA CRUZ DE JORGE VI

Este premio al valor fue instituido el 24 de septiembre de 1940 por el Rey Jorge VI y está formado por una cruz de cuatro brazos iguales. La cruz lleva en el centro un medallón que muestra a San Jorge y el dragón. La inscripción "Al valor" aparece alrededor del medallón y en el ángulo anterior a cada brazo se ven las iniciales reales GVI formando un círculo concéntrico al medallón. El reverso es liso y lleva el nombre de la persona que recibe la medalla así como la fecha en que se otorga. La cruz está suspendida de un anillo que a su vez cuelga de una barra adornada con hojas de laurel, y todo va suspendido de un listón azul oscuro de 1½ pulgadas de ancho. Se entrega por lo general a civiles que han demostrado mediante sus actos tener un gran heroísmo o mantener la serenidad y coraje en momentos de extremo peligro.

La cruz se debe llevar antes de cualesquier otra medalla, exceptuando la Cruz de Victoria.

La resistencia del Pueblo de Malta durante la segunda guerra mundial los hizo acreedores a recibir esta condecoración. La serie de tres timbres conmemora los 25 años de dicho evento, los productos de la venta de dicho timbre se repartirán entre las víctimas de la Guerra.



THE GEORGE CROSS

This award for gallantry was instituted on September 24, 1940 by King George VI (after whom it is named) and comprises a plain silver cross with four equal limbs, the cross having in the centre a circular medallion bearing a design showing St. George and the Dragon. The inscription "For Gallantry" appears round the medallion and in the angle of each limb of the cross is the Royal cypher "GVI" forming a circle concentric with the medallion. The reverse is plain and bears the name of the recipient and the date of the award. The cross is suspended by a ring from a bar adorned with laurel leaves, the whole suspended from a dark blue ribbon. 1½ inches wide. It is intended primarily for civilians and is awarded only for acts of the greatest heroism or of the most conspicuous courage in circumstances of extreme danger.

The cross is worn before all other decorations, except the Victoria Cross.

The heroic resistance of the people of Malta the Second World War won the cross to honour them. A set of three stamps, whose proceeds will be distributed among victims of war, will commemorate the 25th anniversary of such event.

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

CLASSIC STAMP SECTION

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883

(continuación)

Continuamos presentando las cantidades de timbres para el exterior, enviadas, usadas, devueltas, etc. de la emisión 1879-1883.

Por R. LIERA

NEW DATA CONCERNING THE FIRST POSTAL ISSUE FOR EXTERIOR MAIL 1879-1883

(continuation)

We continue to present the data on the 1879-1883 issue for external mail.

By R. LIERA

LAGOS (31)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	100	100	...	200	...	100	...	...	...	50	50	50	50
79-80	100	...	...	100	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	100	100	...	200	...	200	...	...	...	...	...	...	...
81-82	950	1000	...	950	...	950	...	...	...	100	100	100	100
82-83	...	...	1950	...	2535	...	...	...	...	...	...	...	...
TOTAL	1250	1200	1950	1450	2535	1250	...	...	...	150	150	150	150

VENTAS (Stamps sold)

79	18	2	...	40	...	4	...	...	...	...	...	...	...
79-80	34	37	...	170	...	47	...	...	...	1	...	...	...
80-81	(34)	(60)	...	(213)	...	(170)	...	...	...	5	1	...	4
81-82	285	243	...	522	...	343	...	...	...	9	5	1	2
82-83	650	784	134	431	817	227	...	...	...	12	...	...	...
TOTAL	1021	1126	134	1376	817	791	...	...	...	27	6	1	6

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	140	74	...	74	...	84	...	...	...	38	44	50	45

Existencias al 1° de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

	89	0	1816	0	1718	375	...	...	...	85	100	99	99

LA FILATELIA
México, Novedades y Paquetes
Av. Independencia 100-B — México, D. F.
Tel. 13-23-53

PROVEEDORES FILATELICOS
Adolfo Prieto 118-A
TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES
COMPRA — VENTA — CAMBIO
Atención de Mancolistas
Precios Razonables

MARAVATIO (29)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	50	50	...	200	...	100	...	...	...	50	50	50	50
79-80	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	100	...	150	...	...	...	...	...	...	...
81-82	400	400	...	1100	...	200	...	...	...	100	100	100	100
82-83	...	...	...	...	720	...	...	...	...	...	...	...	...
TOTAL	450	450	...	1400	720	450	...	...	...	150	150	150	150

VENTAS (Stamps sold)

79	5	2	...	23	...	11	...	...	...	...	...	...	...
79-80	2	1	...	61	...	54	...	...	...	1	1	...	...
80-81	...	7	...	(117)	...	104	...	...	...	8	2	...	1
81-82	56	55	...	685	...	157	...	...	...	8	4	...	1
82-83	370	130	...	514	330	18	...	...	...	3	3	...	5
TOTAL	433	195	...	1400	330	344	...	...	...	20	10	0	7

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	3	0	...	0	...	106	...	...	...	35	44	50	49

Existencias al 1º de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

	14	255	...	0	390	0	...	...	...	95	96	100	94

MASCOTA (COCULA) (44)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	1100	1100	...	2200	...	2200	...	...	...	600	300	300	200
79-80	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
81-82	250	250	...	250	...	250	...	...	...	150	150	150	150
82-83	...	195	195	...	390	...	...	180	180	...	...	...	...
TOTAL	1350	1545	195	2450	390	2450	...	180	180	750	450	450	350

VENTAS (Stamps sold)

79	...	...	...	(2)	...	...	...	...	...	...	...	...	...
79-80	23	25	...	123	...	16	...	...	...	...	...	...	...
80-81	33	60	...	169	...	45	...	...	...	1	...	...	...
81-82	79	66	...	122	...	115	...	...	...	7	2	2	1
82-83	134	214	62	113	108	104	...	3	5	8	1	1	1
TOTAL	269	365	62	529	108	280	...	3	5	16	3	3	2

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	1000	971	...	1817	...	2075	...	...	...	590	297	297	198

Existencias al 1º de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

	81	209	133	104	282	95	...	177	175	144	150	150	150

TEXTO A LA HISTORIA DOCUMENTAL

DE UN BELLO TIMBRE POSTAL

por Emilio Obregón

Al gran revolucionario,
Grabador artista ejemplar,
Se le quiso conmemorar
Al cumplir cincuentenario.

Que mejor conmemoración,
A José Guadalupe Posada,
Que proponer la tirada
De un timbre en la ocasión.

Una colección de timbres,
De José Guadalupe Posada,
Debe siempre ser tratada
Como colección popular.

Aunque, el verso tiene ripios,
Por ser popular el tema,
La colección no se "quema"
Por estar sus timbres limpios.

En forma muy desusada,
Para celebrar la ocasión,
Se solicitó la emisión
De un timbre para Posada.

Esa idea le agradó
A Rafael Murillo Vidal,
Quien a Posada encontró
Digno de homenaje tal.

El Director de Correos,
Hoy Senador flamante,
Reconoció como feos
Timbres emitidos antes.

Cuando el proyecto fue formal,
No hubo quien se le opusiera,
Se encontró como original:
Don Quijote en Calavera.

Con ningún interés mezquino,
Los Fernández grabadores
Buril en mano, señores,
Emprendieron el camino.

Con carta autorizada,
Los Fernández trabajaron
En el timbre de Posada
Que, bien pronto, terminaron.

Celestino Gorostiza
Y el Instituto a su cargo
Se lanzaron a la liza,
En apoyo y en recargo.

Del país, al Presidente
La idea también agradó,
Y bien pronto, diligente,
La emisión autorizó.

Víctor Reyes auspició
Ceremonia de postín,
Que jamás aconteció
Por un retraso sin fín.

El Diario Oficial, como rayo,
Pronto publicó el Decreto,
Que se leyó, en efecto,
El treinta y uno de mayo.

En ceremonia oficial,
Recibió Correos la prueba,
Y ni don Lauro reprueba
A don Quijote colosal.

Fué una prueba tan especial
Que pronto hizo estremecer,
En la gente del Taller,
El celo profesional.

El junior Alfonso Noriega,
Mas conocido por chato,
Logró obtener una prueba,
Pero, de esto... hace rato.

Los de Hacienda nos gritaron,
Su trabajo artista y fino
A Fernández rechazaron
Y, pronto, con tezón y tino,
Su original imitaron.

Alguien usó de su influencia
Para boicotear el dado,
Y fue cuestión de paciencia
Haber el timbre logrado.

A Fernández que grabó
Y al que hizo la valona,
Manuel Sierra amenazó
Con mandarlos a chirona.

Muy grande fue la sensación
Que este timbre causara.
Casi no hubo quien no hablara
Del timbre con admiración.

Gran éxito alcanzó,
En el país y allá afuera,
El timbre que organizó
Tan tremenda tremolera.

En block, sencillo o en par,
Es el timbre de Posada
Una joya muy preciada
De colección singular.

De los timbres de Posada,
Esta colección que es mía,
Debe de ser completada
Con sobres de Primer Día.

Esta colección, sin par,
Tiene los textos en verso,
Como el que tiene pelo terso,
Para poderse peinar.

Los versos que aquí incluyo,
Los compuse en hora y media;
Se les nota, yo lo intuyo:
No son versos pa' comedia.

Por la colaboración prestada:

A dos personas guardo
Un agradecimiento fiel,
A Medina Urbizu Eduardo
Y Murillo Vidal Rafael.

¡A MI MIS TIMBRES!

Emilio Obregón

SECCION DE TIMBRES FISCALES

Por Roberto Liera G.

Para los coleccionistas de timbres fiscales, los timbres locales de Coahuila, de 1878, son bastante conocidos. Estos timbres son mencionados en Forbin — 1915, Pág. 591 y por Hartley, (1944), Pág. 21.

Estos timbres se encuentran generalmente sin usar. En documento son extraordinariamente raros.

Al examinar una colección de timbres fiscales locales, encontré los dos timbres aquí ilustrados, que también son del Estado de Coahuila, pero anteriores a los conocidos ya que fueron emitidos en 1876.

Estos timbres se encuentran impresos en papel muy delgado, sin marca de agua. La impresión es en negro sobre papel amarillo para el timbre de ½ real y en negro sobre papel morado en el caso del timbre de un real.

Estos timbres se imprimieron en hoja de ocho piezas.

Contribucion establecida por decreto de 29 de Febrero de 1876.

VALE MEDIO REAL.

Saltillo, á de de 1876.

Estos timbres presentan una serie de errores de impresión. En el caso del medio real, se encuentran los siguientes:

a) REAAL
b) LEAL
c) 1867

El valor de un real presenta las variedades siguientes:

a) 187
b) 4876

Es probable que estos valores no sean los únicos existentes, así es que agradeceré cualquier información adicional al repecto.

REVENUE STAMP SECTION

By Roberto Liera G.

For the collectors of revenue stamps, the locals of the state of Coahuila, issued in 1878, are well known. These stamps are mentioned in the Forbin Catalogue, Pág. 591 (1915) and by Hartley, Pág. 21. (1944).

These stamps are usually found in mint condition and are of an extreme rarity when used on document.

When I was examining a collection of local revenue stamps, I found the two stamps shown herewith, that come also from the Coahuila state, but are older than those mentioned before, as these were issued in 1876.

The stamps are printed on very thin paper, without watermark. The ½ real value is printed black on yellow paper and the 2 reales is in black over light purple paper.

Contribucion establecida por decreto de 29 de Febrero de 1876.

VALE UN REAL.

Saltillo á de de 1876.

The sheet consists of eight stamps. These stamps have various printing errors. In the half real stamp we found the following:

a) REAAL
b) LEAL
c) 1867

The one real value presents these varieties:

a) 187
b) 4876

It is quite probable that this set consists of more values. Any further information will be appreciated.

CORTESIA DE **LUIS G. MIRANDA**
ASDA — APS — SPA — ATA
Timbres para colección en series nuevas y completas
INSURGENTES SUR 279, DESPACHO 706
Col. Roma — México 1, D. F. — Tel. 14-65-00

SERVICIO FILATELICO INTERNACIONAL
Fundador: ROBERT RÜBSAMEN
Abierto: *Martes, Jueves y Sábados*
Av. Independencia 64-1 — Tel. 13-18-17
MEXICO 1, D. F.

CASA FILATELICA MUSSOT HNOS.
COMPRA Y VENTA DE TIMBRES POSTALES
SE COMPLETAN COLECCIONES
ESPECIALIDAD EN TIMBRES DE ESPAÑA
Mexicali 53 Desp. 2 Tel. 14-74-83
Colonia Condesa México 11, D. F.

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.
Sección Filatélica
Calle de Orizaba 43-A
Teléfono 25-64-27
México 7, D. F.

NOVEDADES FILATELICAS

El último timbre emitido por México fue para conmemorar el Día Mundial de la Meteorología, a instancias de la O.M.M. (Organización Meteorológica Mundial).

Aunque el Día Mundial de la Meteorología es el 23 de marzo, el día de emisión fue el 22, para no interferir con las festividades religiosas del día 23, jueves santo.

El folleto impreso por la Secretaría de Hacienda está bastante bien escrito, a comparación de los que se hacían antes y uno de los pocos errores que tiene es la fecha de emisión. De acuerdo al folleto el timbre sería puesto en venta el día 23.

Para el timbre en sí, no hubo ninguna ceremonia particular. La venta se efectuó en la Oficina Filatélica que dirige Don Telésforo Contreras, en la que vimos al Sr. Campbell atendiendo a los numerosos filatelistas que acudieron a comprar timbres para cancelarlos con el matasello especial. Como es costumbre, la cancelación de primer día dejó mucho que desear, saliendo numerosos sobres con únicamente parte de la cancelación y otros sumamente manchados.

El timbre, de temática astrofilatélica, tuvo una tirada de un millón de ejemplares y, dado su carácter, es posible que se agote con rapidez.

La impresión del timbre es bastante pobre; en varios timbres, sobre todo los de la fila izquierda de la hoja, la impresión es borrosa. En numerosas hojas se notan manchas de tinta de consideración. Como una nueva curiosidad, los márgenes laterales muestran en sus centros pequeñas marcas que sirven para calibrar el registro de los colores empleados.

El diseño propuesto originalmente para este timbre, por parte de la Oficina de Emisiones Postales, era un cuadro de Belkin que mostraba a Eolo, dios de los vientos. A pesar de ser este un diseño modernista y original, no fue aprobado y en su lugar se propuso, de parte de otra dependencia oficial, el antiestético diseño (bastante común entre aquellos países que se dedican a explotar a la filatelia) que muestra "una vista de la tierra" que en los timbres semeja un pedazo de pastel, de acuerdo a las conclusiones de algún filatelista local, y un satélite. En el pequeño espacio libre que dejaba esta ilustración de alguna revista popular se intercaló el escudo de la O.M.M.

La inscripción al pie de la figura es sumamente original: AEREO MEXICO. ¿Qué quiere decir eso? ¿No hubiera sido más correcto escribir CORREO AEREO, MEXICO?

El timbre tal y como se encuentra en el folleto impreso por LITO-GRAFICAS HACIENDA, luce mucho mejor que los producidos por los TIEV. Lástima que ellos no puedan imprimir los timbres definitivos.

PHILATELIC NEWS

The last stamp issued by México was made to commemorate the World's Meteorological Day as asked by the WMO (World Meteorological Organization).

The World's Meteorological Day is celebrated on March 23, but as this day this year also is a religious festivity, the stamp was placed on sale a day before.

The brochure to announce the stamp, made by the Treasury is very well written this time, having only a few errors. One of these is the date of issuance. According to the brochure, the stamp was going to be sold on March 23.

For the stamp itself, there was no special ceremony. The sale was conducted in the Philatelic Office, under the orders of Mr. Telésforo Contreras, where we saw Mr. Campbell, the philatelic Office salesman, selling stamps to the crowd of philatelist that went to adquire stamps in order to make their first day covers. As usual, the first day cover cancel was unsatisfactory. Many envelopes received only part of the postmark and many others had a smudgy impression.

The stamp, an astrophilatelic design, was printed one million times, and due to its character, we believe will be sold out rapidly.

The printing of the stamp is very poor: many stamps, most of all those in the left margin of the sheets, have a rather blurred impression. Many sheets show ink stains of a considerable lenght.

A new detail for the mexican collectors was that at the right and left selvedge, at the center part, there are color registration marks that had not appeared in the previous bicolor mexican issues.

The original design for this stamp, as proposed by the Postal Issues Department, was a painting by Belkin that showed Eolo, god of the wind. Although this design was modern and original, it was not approved and instead, other official dependency proposed the anthiesthetical design that was finally approved. The design, quite common in those countries that devote themselves to exploit philatelists, shows a view of the earth, that in the stamp looks as a piece of cake, as some local collector defined it, and a satellite. In the small space left by this illustration, obviously taken from a magazine, the "designer" introduced the WMO emblem.

What is worst is the legend at the bottom of the stamp, that reads AIR—MEXICO. Wouldn't it be better to put AIR MAIL—MEXICO?

The stamp, as printed in the brochure, by LITO-GRAFICAS HACIENDA, looks very much better that the stamps printed by the TIEV. It is a pity that Lito-gráficas doesn't print the real stamps.

UNA NUEVA PUBLICACION FILATELICA

En Monterrey, ha sido publicado el N° 1 de "1856" — Organo Informativo de la Asociación Filatélica Tecnológico, bajo la dirección de Manuel Torres G.

El periódico cuenta con colaboraciones de Rubén Medellín, Luis Alberto García, Gabriel Reyes, Eustolio G. Pérez y Fernando Pérez-Maldonado.

Cabe hacer notar que es éste el primer ejemplo de periodismo estudiantil que se dedica por entero a la filatelia.

La dirección postal de esta publicación, a la que le deseamos el mayor de los éxitos, es Apdo. Postal 4709, Sucursal J, Monterrey, N.L., México.

Es una gran satisfacción notar como nuestra juventud tiene el entusiasmo y la capacidad para llevar a cabo una obra como ésta que demuestra una vez más el interés que la filatelia tiene en México.

A NEW PHILATELIC PUBLICATION

In Monterrey, a new publication was issued by the Philatelic Association "Technologic". The publication is named "1856" and is directed by Manuel Torres G.

The colaborators of the paper are Rubén Medellín, Luis Alberto García, Gabriel Reyes, Eustolio G. Pérez and Fernando Pérez-Maldonado.

It is very interesting to see that this is the first mexican paper issued by students that is entirely devoted to philately.

The address of the Publication is Apartado Postal 4709, Sucursal J, Monterrey, N.L., México.

Is very satisfactory to see that our youth has the willingness to dedicate themselves to this labor, that demonstrates once again the ever-increasing interest that Mexico has in philately.

LA GLORIFICACION DE UN FALSIFICADOR

Por Pedro Maldonado Rodríguez

En el mes de diciembre de 1966 una comisión de la Sociedad Filatélica Americana estuvo en la ciudad de Mérida, Yucatán, para llevar a cabo un convenio con el tristemente célebre falsificador, por medio de la alteración de las estampillas mexicanas, Raoul Ch. de Thuin, belga de origen y desgraciadamente nacionalizado mexicano.

El convenio consistió en entregar una cantidad —mantenida en secreto— de dólares por el ofrecimiento del falsificador de retirarse de sus actividades y entregar sus implementos, que según se cuenta son muy rudimentarios y que consisten principalmente en clichés en cantidad apreciable, para convertir timbres de bajo valor filatélico en piezas aparentemente escasas y de buen valor, por medio de sobrecargas o cancelaciones que aplicaba a timbres mexicanos, hondureños y nicaragüenses.

Parece que no es la primera vez que este pillo hace un convenio similar, pues en Centroamérica ya obtuvo buenos ingresos por ofrecimientos parecidos.

Es realmente triste que se premie con recompensas a un delincuente que ha cometido tantos fraudes a los coleccionistas, en lugar de haberle tendido una celada para poder probarle sus actividades delictuosas y conseguir con ello que terminara su vida en un penal, y no haberle dado elementos para que continuara llevando una vida opulenta a costa de los filatelistas, para los que tiene un gran desprecio, pues la Sociedad Filatélica Americana recobrará sus inversiones con el producto de la venta de un libro que sobre el caso editará, pero que al fin y al cabo será pagado por los aumentos al coleccionismo de sellos de correo.

En nuestro medio filatélico han corrido rumores por demás variados acerca de este suceso, sin faltar chistes sangrientos a costillas de los que han intervenido en este bochornoso convenio, que fue sancionado con la presencia de funcionarios públicos.

En los periódicos locales y extranjeros fue comentado mucho este hecho que aunque no es insólito, pues ya ocurrió en otros países europeos con los también falsificadores Sperati y Fournier, sí es acogida con tristeza por unos y con sorna por otros como el reportero de "El Universal Gráfico" que tituló la noticia con este picante y grotesco encabezado: "Están como el que vendió el Sofá".

Muchas y diversas historias no se han contado de la vida azarosa de Raoul Ch. de Thuin, desde que tuvo que salir de su tierra natal hasta su arribo a esta tierra azteca, atribuyéndole verdaderas escapatorias novelescas de algunos países por sus actos delictuosos cometidos en las naciones por donde ha deambulado, hasta su salida de la tierra del Mayab rumbo a la de los Incas a donde fue, según se dice, a estudiar piezas arqueológicas pre-hispánicas para dedicarse por allá a la falsificación o exportación de ellas, que es otra de sus actividades predilectas, pues últimamente en Mérida estuvo envuelto en un lío judicial por el envío de joyas del arte Maya. Pero también en forma jocosa se ha dicho que fue a pedir a San Martín de Porres que le haga el milagro de poner en su camino a otros... que le recompensen por sus actividades ilegales.

En nuestro país se iniciaron tres causas penales en averiguación de los fraudes cometidos por de Thuin, pero en forma misteriosa se dejaron prescribir las acciones penales intentadas en contra de éste asiduo falsificador internacional.

* * *

El artículo anterior apareció en el Número 39, Págs. 22-23 de la revista FILATELIA, órgano informativo de la Sociedad Filatélica de México, A.C. y Capítulo México de la Sociedad Filatélica Americana. Se reproduce gracias al permiso otorgado por el Autor.

A FORGER'S GLORIFICATION

By Pedro Maldonado Rodríguez

In December, 1966, a commission of The American Philatelic Society went to the city of Merida, Yucatán, to make a treaty with the unfortunately well known forger of stamps, Raoul Ch. de Thuin who was born in Belgium and now has adopted the mexican citizenship, for what we are very sorry.

The treaty consisted in giving him an amount — undisclosed until this moment — of dollars against the offer of the Thuin to retire completely from his forging busines and to give all his instruments, that we have told are quite rudimentary and that consist mainly in the forged plates that he used to convert ordinary stamps into specimens of a much better value by applying a surcharge or a postmark of special philatelic interest. He usualy did this on stamps from Mexico, Honduras and Nicaragua.

It seems that this is not the first time that this bandit makes a similar pact, because he has received nice amounts from similar arrangements with someone from Central America.

It is really sorrowfull that a well known delincuent is rewarded, after defrauding so many collectors, instead of looking for away to make him fall into a legal trap in order to send him to jail for the rest of his life, instead of giving him a way to keep up with a luxurious way of living with the money of the philatelists, that he mocks, as the American Philatelic Society will recover the money inverted with the selling of a book that she will publish, that will be payed by the philatelists.

In our philatelic scene there have been many rumors about this business, including heavy puns against those that were part of this shameful pact, that was made in the presence of officers of the Mexican Government.

Both in the national and foreign newspapers, the notice appeared, although this is not the first time that occurs, as in some european countries, the forgers Sperati and Fournier were treated in the same way many years ago. The notice was received with grief by some papers while other made jokes about it as in the case of the "Universal Gráfico" whose heading of the notice was "They are like the man that sold the Sofa" (To prevent marital infidelity).

Many parts of the adventurous life of Raoul Ch. de Thuin are not well known, since he escaped from his country until the time he arrived to these aztec lands, some of these were escapes that seemed taken from a book, when he had to fled from some countries where as usual he was doing not legal business. Now he has left the Mayab in order to visit the land of the Incas. It is told that he went to study archeology to make a local factory for forging pre-hispanical pieces or to export them, as this is another of his activities. Recently he was involved in legal trouble for sending out of Mexico pieces of mayan art. But other people have a different opinion of what he went to do at Perú: they say he went to pray to San Martín de Porres, as he wants to find another group... that will reward him again for his dishonest activities.

Three times legal action has been made against this burglar in Mexico. Three times the action ceased misteriously without punishing as this international forger deserves.

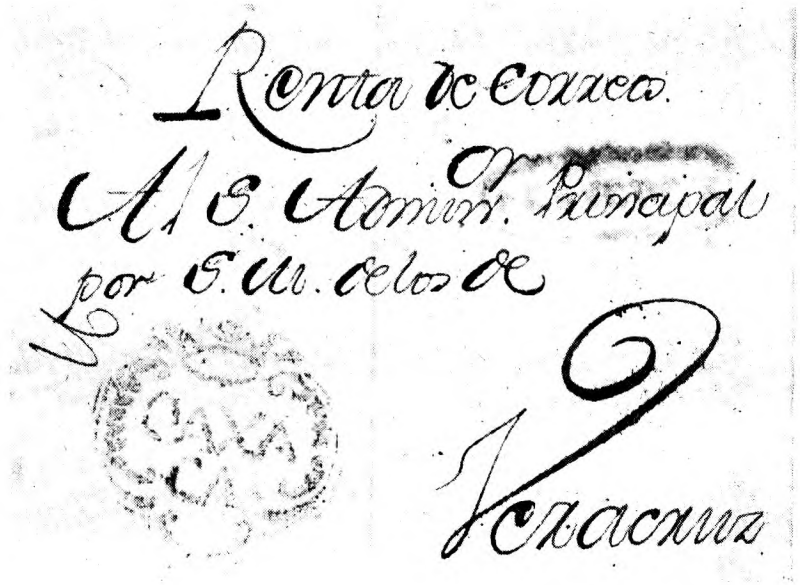
* * *

This article was reproduced from FILATELIA, No. 39, Pags. 22-23. FILATELIA is the journal of the Philatelic Society of Mexico, A.C. (Mexican Chapter of the American Philatelic Society). It is reprinted by permission from the writer.

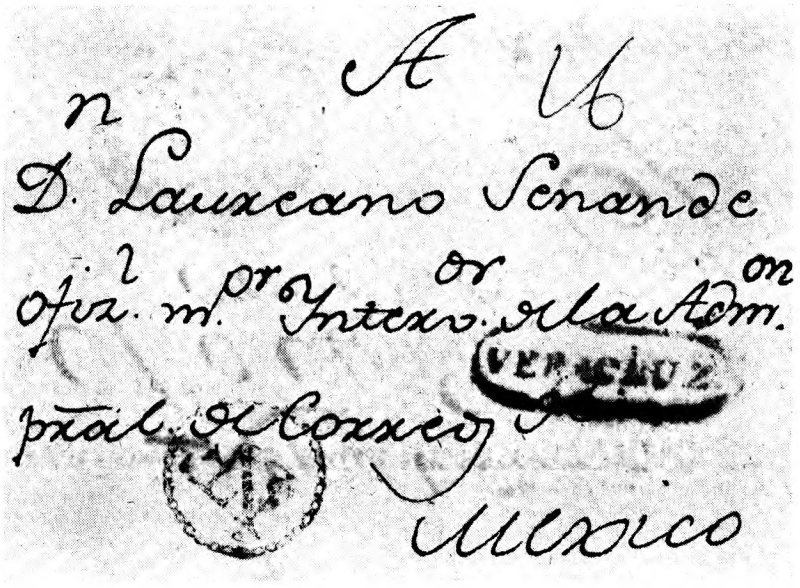
SECCION DE HISTORIA POSTAL

Por Roberto Liera G.

Presentamos en esta ocasión un frente de carta que fue usado como sobre en dos ocasiones consecutivas. La primera vez, fue enviado al señor Administrador Principal de la Real Renta de Correos de Veracruz. El matasello, no registrado hasta ahora en ninguna publicación filatélica, es de Oaxaca. Como motivo ornamental lleva la corona real, como puede apreciarse en la figura. El color del matasello es cafe rojizo.



Una vez llegado a Veracruz, el frente fue usado nuevamente para enviar alguna carta a Don Laureano Serrande, Oficial Mayor Interventor en la Administración Principal de Correos de México. En esta ocasión recibió dos marcas postales: una en rojo, la de Veracruz, y otra en negro, la del paso por Puebla. Es muy interesante hacer notar que tampoco se habían registrado estas dos cancelaciones antes, aunque a principio del siglo XIX en Veracruz se usó un matasello sumamente parecido, pero sin punto al final del nombre. El sello de paso de Puebla, usado a principios del siglo XIX es sumamente parecido al que muestra este extraordinario frente, mas no igual. Afortunadamente, el sobre lleva un endoso en manuscrito, aplicado en la ciudad de México, gracias al cual podemos tener conocimiento de la época en que se usaron estos matasellos: marzo de 1783.



En lo que se refiere a las marcas postales de Puebla y Oaxaca queremos indicar que son los más antiguos que se han hallado hasta ahora.

POSTAL HISTORY SECTION

By Roberto Liera G.

This time we present an extraordinary front of a cover, that was used postally two times. The first time, it was sent to the Principal of the Royal Administration of Posts in Veracruz. Translating the writing of the cover we read: Mail Rent - To The Principal Administration by His Majesty of Veracruz. The postmark, not known until now, comes from Oaxaca. As part of the ornaments we see the Royal Crown at top of it. The color of the postmark is a reddish brown.

Once at Veracruz, the cover was folded over and used once again. This time it carried a letter for Don Laureano Serralde, Interventor of the Principal Post Office at Mexico City. The cover received two marks: one in Veracruz and the Puebla transit marking. It is very interesting to observe than none of these postmarks was recorded before. The Veracruz mark is very similar to another one used at the turn of the XIX century, but this one has a period after the name and is somewhat larger. A postmark, quite similar to the one of Puebla was used also at the beginning of the XIX Century.

Fortunately, the cover bears a mauscript endorsement that allows to know the date cover arrived to México and hence the time of usage of this postmarks: March, 1783.

Regarding the postmarks of Puebla and Oaxaca we want to point out that these are the oldest copies recorded until now.

INSTITUTO INTERNACIONAL FILATELICO

— NICKY GEORDIE —

TIMBRES OLIMPICOS

El mejor surtido de México

Antes de comprar series olímpicas, timbres de México y de los países europeos, visítenos y compare precios

COMPRAMOS TIMBRES POSTALES

Especialmente México y Vaticano

CATALOGOS SCOTT 1967 — ALBUMES OLIMPICOS
ACCESORIOS

Av. Juárez 18-201 — México 1, D. F. — Tel. 13-58-95

Should there be any Stamp Clubs in your area who would be interested in receiving Crown Agents brochures, supplies can be made available on application at the address below:

CROWN AGENTS REPRESENTATIVE

3100 Massachusetts Avenue, N.W.

Washington, D.C. 20008

FILAMEX

BUCARELI 51-A — México 1, D. F.

FILATELISTAS: damos muy ventajoso cambio de timbres para su colección por monedas y billetes mexicanos.

Solicite nuestro boletín de información numismático-filatélico en el que encontrará interesantes ofertas de timbres y monedas.

Se distribuye gratuitamente.

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.
Playa Pescadores Nº 44

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Suscripción anual $ 12.50
Suscription rate $ 12.50 *pesos*
(US $ 1.00)

Via Air Mail: $ 25.00
To the Americas
Via Air Mail: $ 40.00
To Europe

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

COMPRA VENTA DE TIMBRES
POSTALES PARA COLECCIONES

SUBASTAS MENSUALES

PIDA CATALOGO GRATIS

MEXICO Y OTROS PAISES, PRECIOS SIN COMPETENCIA. PAQUETES, SERIES Y SELLOS A ESCOGER O POR MANCO-LISTA

MONTHLY AUCTIONS
ASK FOR FREE CATALOGUE

MEXICO PACKETS:	Price in U. S. Cy		
	1	10	100
100 All different.	0.80	7.50	70.00
200	3.00	27.50	250.00
300	6.00	50.00	450.00
500	16.00	145.00	.....
1.000	85.00	800.00	.....
1.500	250.00	.....	.....
MEXICO KILOS:	3.50	32.50	300.00

CASA "RUIZ-PEREZ"

JOSE AZUETA Nº 31-13
TEL: 21-07-34

APARTADO POSTAL M-9055
MEXICO, D. F. (México)

COLECCIONISTA AVANZADO SE INTERESA EN ADQUIRIR TIMBRES DE MEXICO DE CUALQUIER EPOCA.

LOTES,
ACUMULACIONES, ETC.

BORIS RUBIO
Sierra Amatepec 120
México 10, D. F.

Tel.: 20-27-46
de 2 a 4 p.m.

LA ASOCIACION
"COLECCIONISTAS DE MEXICO"

Invita a Ud. a concurrir a las reuniones filatélicas que se efectúan todos los lunes en la

Biblioteca del Museo Postal,
(Palacio Postal, primer piso,
Tacuba Nº 1),
de las 18:30 a las 21:00 has.

Atentamente,
El Comité Organizador.



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-



AÑO I — MEXICO, D. F., MAYO DE 1967 — DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUMERO 11

Auténtica y extrañamente notable es la forma como la filatelia organizada de México reacciona ante la crítica. Sea la que fuere la actividad filatélica pública a la que se dediquen los coleccionistas de estampillas postales, su reacción ante la crítica verbal o escrita es de profundo desagrado y hasta, en ocasiones, revanchista. Individual o colectivamente, la filatelia mexicana rechaza sistemáticamente la crítica.

La filatelia mexicana, como la de cualquier parte del mundo, está expuesta a la crítica. La filatelia mexicana, como cualquier otra actividad pública del país o extranjera, no debería temer a la crítica sino fomentarla. En cualquier parte del mundo, inclusive México, toda actividad cultural o artística —como, indiscutiblemente, lo es la filatelia— busca y hasta fomenta la crítica.

A todas las exposiciones de arte, conciertos, conferencias, funciones teatrales y todo tipo de manifestaciones de cultura, los periodistas y críticos son los primeros invitados y siempre se les otorga un lugar preferencial.

La crítica es la única forma por la que todo aquel que desarrolla una actividad pública puede conocer si el camino que sigue es el correcto. Unicamente la crítica sirve de orientación y ello, para quienes se interesan por mejorar sus métodos, es de un valor inapreciable.

Lo extraño en la actitud de muchos de quienes tienen una vida pública —aunque esta no sea más que filatélica— radica en que cuando la crítica es elogiosa la consideran constructiva y merecida y cuando la crítica es negativa la consideran ofensa.

¡Madurez, señores, madurez!

The way that the organized philately reacts in Mexico whenever it is criticized is noteworthy. Whatever may be the public philatelic activity made by the collectors of postage stamps, their reaction towards written or verbal criticism is of deep displeasure and in times of revenge. Either as individuals or as a group, the mexican philatelist rejects continuosly any criticism.

Mexican philately, as well as elsewhere's may be criticized. Mexican philately, as well as any other activity of our country, or of any country, should not be afraid of criticism. It should try to encourage it. In any part of the world, including México, the cultural and artistic activities —as philately— encourage and even look for criticism.

In every exposition of art, in concerts, lectures, theater shows and all the ways by which culture is exposed, newsmen and critics have always a preferential place.

By means of the criticism, any public activity may know if the way it is following is correct. Only the criticism may show the right way and that is why, for those interested in making themselves better, criticism has an invaluable interest.

What is amazing in the attitude of many of those that have a public life, although this may not be but philatelic, is that when the criticism is favorable they say it is constructive and well done but when criticism is not favorable they think it is an offense.

Undoubtly maturity is what is needed in mexican philately.

SECCION DE ERRORES Y VARIEDADES

"ERRORS AND ODDITIES" SECTION

Por BORIS RUBIO LOTVIN

Aunque recientemente no he sido informado de errores o variedades aparecidos en las últimas emisiones, hecho que en sí mismo es una noticia de interés, el objetivo de esta columna es informar a los lectores de cuantos errores y variedades se tenga conocimiento, fuera de los ya conocidos o convertidos en clásicos. En virtud de carecer de información concerniente a posesiones de otros coleccionistas, me referiré en esta ocasión a piezas que forman parte de mi colección, confiando resulte de algún interés para los lectores, su descripción.

I have not been able to obtain any information concerning errors or varieties identified in the last issues of Mexican stamps; in itself I consider this fact worthwhile to be mentioned. My column has the main objective of describing all kind of errors and varieties, exception made, maybe, of the already considered classics, as I have not had any information on these kind of stamps belonging to other collectors, I will refer this time to some found in my own collection, hoping that the readers of this column will find the description of some interest.

En la emisión de 1874-80, papel grueso, en el valor de 100 centavos, hay una variedad de color, siendo lila en lugar del conocido carmín. Dicho timbre, adquiere mayor atractivo, con el resello México y su número correspondiente 5481, presente tanto en el timbre carmín normal, como en la variedad de color. Sin duda, una de las formas de presentación en un álbum, es colocar el timbre normal y la variedad juntas, de modo que ambas resaltan, dando a la hoja un atractivo especial.

Estando en el proceso de ordenar mi colección de "Juárez", por variedades de papel, distritos, números, etc., me he encontrado con una gama de errores y variedades, por demás interesante, no tanto por el número de ellos, como por el contraste tan notable que se establece al compararlos con el timbre normal. Así, en la emisión de papel grueso, correspondiente a Campeche, un timbre, el 10 centavos azul, aparece con el número 5081, en doble impresión, bastante separada una de la otra, sucediendo lo mismo con el valor de 85 centavos violeta, con el número 5082, también con doble impresión distanciada.

Entre los de papel delgado, en un tímbre de 12 centavos café, correspondiente a Tulancingo, se encuentra doble impresión distanciada, de los números 583. Por otra parte, un timbre de la misma emisión en papel delgado, el 24 centavos violeta, muestra el error de número 1482, en vez de 3382 como corresponde a Jalapa y una pieza más, de Córdova, que ofrece la curiosa variedad de estar impreso con el número correspondiente 4282, por el anverso y por el reverso.

Quisiera también señalar una variedad registrada en el Catálogo Gibbons, consistente en la llamada doble transferencia o doble impresión parcial, en el Juárez de papel delgado, en el valor de 24 centavos violeta, uno de los timbres sin resello y el otro con el número 2082.

Seguiré ocupándome de los Juárez, correspondientes a México, en la emisión de papel grueso, el 5 centavos naranja, que muestra un interesante error de número, apareciendo el 5487. Como es sabido, durante el año 1883 se hicieron las últimas impresiones de la emisión de Juárez, por lo que el error 87, adquiere cierto interés. Continuaré en el próximo número.

In the 1847-80 issue, thick paper, the 100 centavos value has a normal color carmine and a variety of color has been descríbed as lilac. It is interesting to mention these two stamps, normal color and its variety with the overprint Mexico and the number 5481. I believe, that when ones collection is arranged in such a way that the normal stamp can be compared with the variety, both give a very atractive appearance to that particular sheet, more so, when as it happens with these stamps, both have exactly the same overprint and number, satisfying the real sense of a variety.

In arranging my Juárez collection by papers, districts, numbers, etc., I came across a number of errors and varieties, very interesting I believe, not only because of their amount, but because of the contrast when compared with the normal ones. In the thick paper issue, a 10 centavos blue stamp, with the overprint Campeche the number 5081, appears with a double impression, quite separated; the same thing happens, with the 85 centavos value, with the number 5082.

Among those on thin paper, a stamp of 12 centavos brown, of Tulancingo, the number 583 has a double impression, quite separated too. In this same issue, another stamp, the 24 centavos violet, shows the error in number 1482 instead of 3382 as is normal for Jalapa. Another stamp, Cordova district, shows a most interesting variety, having the number 4282 printed in front and back of the stamp.

I would like to mention a variety described by the Gibbons Catalogue, as a double transfer, or partial double impression, in thin paper stamps of the same Juarez issue, in the 24 centavos violet, clearly shown in one stamp without overprint and in another of the same value with the number 2082.

In the Juarez stamps with the overprint Mexico, in the thick paper ones, there is an error in the 5 centavos orange stamp, showing the overprint 5487. As it is known the Juarez issue was printed not later than 1883, so the error 87, meaning the year, becomes interesting. Will continue in the next Gazette.

CASA FILATELICA MUSSOT HNOS.

COMPRA Y VENTA DE TIMBRES POSTALES

SE COMPLETAN COLECCIONES

ESPECIALIDAD EN TIMBRES DE ESPAÑA

Mexicali 53 Desp. 2 — Tel. 14-74-83

Colonia Condesa — México 11, D. F.

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.

Sección Filatélica

Calle de Orizaba 43-A

Teléfono 25-64-27

México 7, D. F.

Para las personas que gustan de agregar a sus colecciones piezas de interés no-filatélicas, ofrecemos billetes de lotería de 1831, con un valor de catálogo de aproximadamente 300-400 pesos a únicamente 25 pesos. Como la existencia es muy limitada, en caso de agotarse se regresará el importe íntegro. Envíe su dinero al Apdo. Postal 56230, México 1, D. F.

If you are interested in non-philatelic antique additions for your collection, we have lottery tickets of 1831, with a catalogue value of 300-400 pesos at only 25 pesos each. As the supply is very short we will operate this at a first come first served basis. 25 pesos = US$2.00. Send the money to Apdo. Postal 56230, México 1, D. F. Money returned if not satisfied.

ANUNCIOS ECONOMICOS

25 centavos por palabra. El anuncio aparece dos veces consecutivas, en un solo idioma o una vez en inglés y en español.

SE BUSCAN — Toda clase de viñetas mexicanas. Escriba a Fred G. Ingham — 4018 Lincoln Ave. — Chicago, Ill. — USA 60618.

SHINKICHI SUGAHARA YOKOHAMA — Especialista en timbres olímpicos. Nº 50, 2-Chome Hatagaya, SHINUYA-KU, Tokio, Japón. Envíeme tres dólares USA y reciba precioso libro ilustrado todos los timbres emitidos antes de la olimpíada de Tokio con motivos olímpicos. Es necesario para todos los filatelistas.

SMALL ADVERTISEMENTS

$0.02 US per word. The ad will appear two consecutive times in one language or once both in spanish and english.

WANTED — All kinds of mexican labels. Write to Fred G. Ingham, 4018 Lincoln Ave. — Chicago, Ill. USA — 60618.

SHINKICHI SUGAHARA YOKOHAMA — Olympic Games Specialist, Nº 50, 2-Chome Hatagaya, SHINUYA-KU, Tokio, Japan. Send $3.000 US and receive beautifull book illustrating all olympic stamps issued before the Tokio Olympic Games, in full size and color. A must for any philatelist.

Asiste a las reuniones filatélicas de la Asociación "Coleccionistas de México" que se efectúan todos los lunes en la Biblioteca del Museo Postal,

Palacio Postal, Tacuba Nº 1.

La sesión comienza a las 19:00 horas.

Come to the philatelic meetings of the Association "Collectors of Mexico" that take place every monday in the Library of the Postal Museum, in the

Postal Palace, street of Tacuba Nº 1.

The meetings start at 7:00 P.M.

EN LONDRES SE LLEVO A CABO UNA CONFERENCIA CONSTITUCIONAL RELACIONADA CON EL FUTURO DE LAS ISLAS VIRGENES, del 4 al 10 de octubre de 1966, bajo la presidencia del Secretario Colonial del Reino Unido, el Sr. Frederick Lee. De ella ha surgido un acuerdo sobre una mayor participación de los nativos en su propio gobierno y la introducción de un sistema ministerial. Las decisiones principales fueron:

1.—El establecimiento de un consejo legislativo, que consiste de un portavoz, (escogido fuera del consejo), dos miembros **ex-officio** (el Procurador General y el Secretario de Finanzas), un miembro nombrado por el administrador y siete miembros elegidos por voto de un solo miembro.



2.—La formación de un Consejo Ejecutivo, que comprende dos miembros **ex-officio** y tres ministros, uno de estos el Primer Ministro.

3.—El administrador podrá nombrar al Primer Ministro así como a los demás ministros de los miembros del Consejo Legislativo.

4.—El Administrador, que normalmente preside sobre el Consejo Ejecutivo, es responsable de la Defensa, Seguridad Interna, Relaciones Públicas y Administración de las Cortes. Su responsabilidad en finanzas será decidida dentro de cuatro años.

Estas reformas están basadas en las recomendaciones de la Sra. Mary Proudfoot, de Somerville College, Oxford, la cual fue nombrada Comisionado Constitucional en 1965. Para señalar la introducción de esta nueva Constitución basada en los acuerdos de la Conferencia, las Islas Vírgenes emitieron una serie de cuatro timbres el 18 de abril de 1967.

A CONSTITUTIONAL CONFERENCE ON THE FUTURE OF THE BRITISH VIRGIN ISLANDS was held in London from October 4 to 10, 1966, under the chairmanship of the UK Colonial Secretary, Mr. Frederick Lee. It resulted in agreement on a greater measure of internal self-government for the islands, and the introduction of a ministerial system. The principal decisions were:

1.—The establishment of a Legislative Council, consisting of a Speaker (chosen from outside of the Council), two **ex-officio** members (the Attorney-General and the Financial Secretary), one member nominated by the Administrator and seven members elected by single-member constituencies.

2.—The formation of an Executive Council, comprising two **ex-officio** members and three Ministers, one the Chief Minister.

3.—The Administrator would appoint the Chief and other Ministers from the elected members of the Legislative Council.

4.—The Administrator, who normally presides over the Executive Council, is responsible for defence, internal security, external relations, the Public Service and the administration of the Courts. His responsibility for finance would be reviewed within four years.

These reforms are based on the recomendations of Mrs. Mary Proudfoot, of Somerville College, Oxford, who was appointed Constitutional Commissioner in 1965. To mark the introduction of the new constitution based on the agreement reached at the Conference, the Virgin Islands Post Office releases four stamps on April 18, 1967.

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

CLASSIC STAMP SECTION

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883

(continuación)

Continuamos presentando las cantidades de timbres para el exterior, enviadas, usadas, devueltas, etc. de la emisión 1879-1883.

Por R. LIERA

NEW DATA CONCERNING THE FIRST POSTAL ISSUE FOR EXTERIOR MAIL 1879-1883

(continuation)

We continue to present the data on the 1879-1883 issue for external mail.

By R. LIERA

MATAMOROS (28)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	600	1100	...	200	...	200	...	...	...	100	100	100	100
79-80	4000	2000	...	3000	...	500	...	...	...	...	...	...	...
80-81	2000	2500	...	3000	...	1000	...	...	...	800	...	...	...
81-82	5100	2000	...	4700	...	800	...	...	...	400	100	100	100
82-83	...	5655	6155	500	6825	...	1800	360	360	...	...	...	...
TOTAL	11700	13255	6155	11400	6825	2500	1800	360	360	1300	200	200	200

VENTAS (Stamps sold)

79	238	52	...	134	...	11	...	...	...	...	...	...	...
79-80	2207	1040	...	1063	...	128	...	...	...	9	...	...	...
80-81	1759	534	...	1175	...	212	...	...	...	3	...	...	2
81-82	5177	2133	...	4729	...	410	...	...	...	30	2	2	1
82-83	1308	3454	3266	1361	5795	...	881	...	...	183	34	10	10
TOTAL	10689	7213	3266	8462	5795	761	881	0	0	225	36	12	13

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	950	3314	...	2517	...	1251	...	...	...	883	100	99	97

Existencias al 1º de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

61	2728	2889	421	1030	488	919	360	360	192	64	89	90

CORTESIA DE **LUIS G. MIRANDA**
ASDA — APS — SPA — ATA
Timbres para colección en series nuevas y completas
INSURGENTES SUR 279, DESPACHO 706
Col. Roma — México 1, D. F. — Tel. 14-65-00

PROVEEDORES FILATELICOS
Adolfo Prieto 118-A
TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES
COMPRA — VENTA — CAMBIO
Atención de Mancolistas
Precios Razonables

MAZATLAN (27)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	5300	5300	...	5600	...	5600	...	...	...	1200	600	1200	300
79-80	...	...	...	(4250)	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	(5000)	(5000)	...	(12000)	...	(8500)	...	...	...	(2000)	400	...	200
81-82	8900	6400	...	19000	...	7900	...	...	...	1000	500	400	400
82-83	3000	12800	8580	3000	9750	2000	3600	3420	3420	...	800	...	800
TOTAL	22200	29500	3580	43850	9750	24000	3600	3420	3420	4200	2300	1600	1700

VENTAS (Stamps sold)

79	(192)	(193)	...	(600)	...	(468)	...	...	...	(65)	(31)	(7)	(10)
79-80	(2514)	(3955)	...	(7765)	...	(2428)	...	...	...	(417)	(142)	(57)	(77)
80-81	2400	2497	...	9145	...	7512	...	...	...	645	255	65	104
81-82	4594	4235	...	17115	...	7315	...	...	...	756	328	97	(96)
82-83	8464	13148	6027	8041	9135	4439	2015	790	1774	310	374	58	174
TOTAL	18164	24028	6027	42666	9135	22162	2015	790	1774	2193	1130	284	461

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	3466	1548	...	700	...	1606	...	...	...	1774	439	1044	283
82-83	570	184	...	484	...	232	...	...	...	233	161	272	279
TOTAL	4036	1732	...	1184	...	1838	...	...	...	2007	600	1316	562

Existencias al 1º de Julio de 1883
Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

0	3740	2553	0	615	0	1585	2630	1646	0	570	0	677

MERIDA (26)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	1600	1600	...	2700	...	1700	...	...	...	600	600	600	600
79-80	3000	2000	...	10000	...	3000	...	...	...	1000	...	...	...
80-81	6000	7000	...	11500	...	10000	...	...	...	1000	...	...	...
81-82	6900	6500	...	17200	...	12100	...	...	...	1200	200	200	200
82-83	...	6850	9800	...	15150	...	3600	5400	5400	...	2000	...	1000
TOTAL	17500	23950	9800	41400	15150	26800	3600	5400	5400	3800	2800	800	1800

VENTAS (Stamps sold)

79	352	405	...	1657	...	356	...	...	...	32	2	1	1
79-80	2078	1979	...	8949	...	2624	...	...	...	139	20	2	6
80-81	3432	3629	...	7963	...	7245	...	...	...	207	50	3	9
81-83	4892	5619	...	11024	...	9203	...	...	...	301	83	10	10
82-83	3579	6511	4168	2864	13702	2908	3600	447	771	199	83	4	15
TOTAL	14333	18143	4168	32457	13702	22336	3600	447	771	878	238	20	41

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	2463	2181	...	3279	...	2390	...	...	...	2088	490	592	578
82-83	704	269	...	5664	...	2074	...	...	...	834	126	188	191
TOTAL	3167	2450	...	8943	...	4464	...	...	...	2922	616	780	769

Existencias al 1º de Julio de 1883
Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

0	3357	5632	0	1448	0	0	4953	4629	0	1946	0	990

NOVEDADES FILATELICAS

Nuevas Emisiones

El día 4 de Abril tuvo lugar en la Ciudad de México el Séptimo Congreso Mundial del Petróleo. Para conmemorar este evento se emitió una estampilla de 40¢ impresa en colores azul y negro. El tiro fue de un millón de ejemplares y la ceremonia de primer día se efectuó en el Museo Nacional de Antropología e Historia.

La falta de coordinación entre las autoridades que organizaron dicho Congreso ocasionó que los filatelistas locales no pudieran entrar al Museo a comprar y cancelar timbres con el matasello de primer día. Las únicas personas que podían entrar o salir eran los asistentes al Congreso.

En la puerta, un grupo de policías impedía la entrada a los filatelistas que acudían a conseguir el nuevo timbre. A pesar de todas estas trabas, algunos filatelistas lograron conseguir sus piezas filatélicas gracias a que uno de los policías resultó ser coleccionista y permitió que uno de los filatelistas allí reunidos pasara y comprara los timbres, folletos y sobres necesarios. Sin embargo una gran cantidad de coleccionistas no pudieron entrar al Museo a pesar de los esfuerzos que el Sr. Telésforo Contreras, Jefe de la Sección Filatélica de la Secretaría de Hacienda hiciera ante las autoridades policiacas, y estos filatelistas tuvieron que retirarse a esperar a conseguir sobres y folletos con la cancelación de primer día con los comerciantes del ramo.



ASOCIACION "COLECCIONISTAS DE MEXICO"

El 17 de abril se llevó a cabo la primera sesión filatélica de este nuevo grupo. La reunión se vio muy concurrida y en ella se efectuó un pequeño remate y una rifa.

Para dar la bienvenida a este grupo, el Sr. Emilio Obregón, Jefe de la Oficina de Emisiones Postales, habló acerca de las responsabilidades que tienen los Clubs Filatélicos.

El que esto escribe (que llegó tarde debido a un accidente de Tránsito) se dirigió a los asistentes informándoles de los planes de trabajo de la Asociación, entre los que destacan la organización de una Exposición Nacional y la formación de un Catálogo Especializado de los Timbres de México.

Para la siguiente reunión se pidió a los asistentes que llevaran un sobre de interés filatélico para hacer una pequeña exhibición.

Esta segunda reunión se llevó a cabo el lunes 24 de abril. Entre los asistentes estuvieron el Sr. Agustín Coronado, Presidente de la Sociedad Filatélica de México, quien expresó su placer al ver el interés que comienza a verse en nuestro país por la filatelia, interés demostrado con la formación de esta nueva Asociación.

Como se había acordado, se realizó una pequeña exhibición de sobres interesantes. Entre otros vimos un sobre de Canadá, con el timbre conmemorativo del Canal de St. Lawrence con el centro invertido. El timbre era una reproducción que apareció en una revista, sin embargo fue cancelado normalmente y llegó a México sin novedad. El Sr. Ernesto Fink mostró un sobre dirigido a Mexikopta, Hungría, que fue enviado por error a México. Después de deambular por muchas oficinas postales de México, la carta fue enviada... a Alemania! Por fin, después de cuatro meses de haber sido enviada desde una oficina que distaba 80 kms. del lugar de destino, la carta fue entregada correctamente.

PHILATELIC NEWS

New Issues

In Mexico City was held the Seventh World Petroleum Congress the first days of April. To conmemorate this event a stamp was issued on April 4 with a face value of 40¢. The printing was of one million copies and the first day ceremony was made in the Museum of Anthropology and History of Chapultepec Park.

The organization of the ceremony was not very well planned and as a result of this lack of organization, the local philatelists were unable to attend the first day ceremony as only the members of the Congress could enter the Museum.

In the main gate, a group of policemen stopped any philatelist approaching the provisional Post Office where the new stamp was being sold. Fortunately one of these policemen was a collector and so he gave permission to one of the philatelists to enter in order to buy stamps and make FDC's for the rest. But this only helped a small number of the stamps collectors that went all the way to the Museum just to find out they were unable to buy stamps. Mr. Contreras, Chief of the Philatelic Agency tried to convince the Postal Authorities that they should let in the stamp collectors, but they had their orders and as their chiefs were not available they were unable to change such orders.

Many collectors had no choice but to wait to buy their covers and brochures with the dealers. We hope the postal authorities will make in the future enough arrangments as to let the philatelists enter these philatelic ceremonies.

"COLLECTORS OF MEXICO" ASSOCIATION

April 17th was the date to initiate the meetings of this new stamp club and many local collectors and dealers were present. There was a small auction and also a raffle of stamps.

To welcome the new association, Mr. Emilio Obregón gave a small lecture on the responsabilities of a Philatelic Club.

The writer of this section, who arrived a little late due to a traffic accident, spoke also making a brief sketch of the future activities among which the most important are a Nationwide exhibition and the making of a specialized Catalogue of Mexican stamps.

After the usual philatelic activities the meeting ended and all the assistants were invited to attend the next meeting and to bring with them an interesting philatelic cover in order to make a small exhibit.

The second meeting was held next monday (April 24) and we had the pleasure of hearing Mr. Agustín Coronado, who said he was pleased to see so much philatelic activity in our local philatelic circles. This is, he said, a demostration of the ever increasing interest on philately in our country. Mr. Coronado is the President of the Mexican Philatelic Society.

The cover exhibit was a success. Among the most interesting covers shown there was a cover with a Canadian Seaway Conmemorative with inverted center. The stamp was a reproduction that was cut from a stamp magazine, but anyway it was perfectly cancelled and sent to Mexico without problem.

Mr. Ernesto Fink brought a cover sent to an Hungarian town named Mexikopta. Although the cover was placed in a Post Office 60 miles away, it was sent by error to Mexico and in here the cover travelled through many postal departments until finally it was sent back to Europe... to Germany! Four months were needed by this cover to arrive finally to its destination.

Además de la exhibición, se llevó a cabo una rifa en la que sobresalían una libreta de timbres de ayuda a la infancia, con tres hojitas de sellos, que tiene 18.00 dlls. de catálogo y un timbre de un peso, de la serie del cambio de poderes con el color rojo corrido. En total se rifaron 12 lotes entre los asistentes.

Estas reuniones se efectúan todos los lunes, a partir de las 18:30 en el primer piso del Palacio Postal, Calle de Tacuba Nº 1, en la Biblioteca del Museo Postal.

Among the items given away at the raffle, there was a booklet of some postal tax stamps, with three booklet panes with a catalogue value of 18.00 dollars, and also a stamp (Scott Nº C116) with the red color running through the stamp. In total there were 12 interesting lots in the raffle.

These meetings are held in the Library of the Postal Museum, in the first floor of the Postal Palace, Street of Tacuba Nº 1, every monday. Visitors are welcome.

EL CASO "THUIN"

Como epílogo a la carta publicada en la Gaceta Filatélica, Vol. I, Nº 10, pág. 113, el Sr. Emilio Obregón presentó su renuncia ante la Sociedad Filatélica de México. El Sr. Obregón dejó de ser automáticamente el Presidente de la Federación Mexicana de Filatelia, ya que él era Delegado por la SFM ante la Confederación. Esperamos que este paso no dañe la organización de EFIMEX-68, la Exposición Internacional que se efectuará en México después de los juegos de la XXI Olimpíada, bajo el patrocinio de la Federación.

La revista THE AMERICAN PHILATELIST, publica en su volumen 80, Nº 5, págs. 339-348 un relato de la "Operación Thuin". Además, en otro artículo (Timely Observations, págs. 317-320) se menciona que las falsificaciones de Thuin son difíciles de reconocer y que inclusive algunas han sido garantizadas por comités de expertos como genuinas. De todas las falsificaciones que se han hecho de los timbres de México las más fáciles de reconocer son las de Thuin. En su repugnante forma de ganarse la vida, este señor no tuvo el más mínimo cuidado de estudiar los timbres de México, lo que ocasionó que su "obra" estuviera plagada de errores, al grado de que ha sido posible detectar sus falsificaciones aun en las descripciones de catálogos de remates. Para un principiante, o para quien no ha estudiado un poco nuestras emisiones clásicas, pueden parecer legítimas estas falsificaciones, pero para los que han tenido un poco de experiencia éstas resultan hasta risibles, como la presentada en la pág. 344 de la revista citada. Dicho sea de paso, en el pie de la figura se dice que el sobre presentado era originalmente un "stampless" (sin timbres), que filatélicamente significa una carta que ha circulado postalmente aunque sin llevar timbres y que generalmente lleva alguna marca postal (aunque no siempre). Pues bien, ese sobre nunca fue originalmente un "stampless" sino que se trata de una "fantasía" que por lo tonta parece obviamente producida también por Thuin.

Para beneficio de los lectores de habla española que no sepan leer en inglés, el artículo mencionado fue traducido al español. Aunque la traducción es pésima, con un poco de paciencia se puede interpretar y vale la pena leerse ya que esto podría hacer reaccionar a los grupos filatélicos locales para que no permitan que vuelva a repetirse un hecho semejante.

Una aclaración más: el artículo citado dice que la acción por vía legal era imposible, sin embargo nuestras leyes señalan claramente como delitos la falsificación y el fraude. A esto se debe nuestro interés en conocer los nombres de los colaboradores de Thuin, ya que allí estará con seguridad el secreto de su "inviolabilidad" legal. Y esto es más importante que hablar de la forma de reconocer sus imperfectas falsificaciones.

MORE ON THUIN

As a response to the letter published by "FILATELIA", the journal of the Mexican Philatelic Society, reproduced in the Philatelic Gazette, Vol. I, Nº 10, page 113, Mr. Emilio Obregón presented his resignation to the Society. As he was the Society's representative at the Mexican Federation of Philately and as he was President of the Federation, now the Federation has no president. We hope that this action will not damage the organization of EFIMEX-68, the International Exhibit that is going to be held in Mexico just after the Olympic Games are over under the patronage of the Federation.

The journal THE AMERICAN PHILATELIST publishes in his volume 80, Nº 5, pages 339-348 an article describing the "Operation Thuin". Also, in another article, (Timely Observations, pages 317-320) they refer to Thuin, mentioning that his production is hard to notice and that even some of his stamps have received guarantees from well known expert comitees. Of all the forgeries that have been made of mexican stamps, those of Thuin are the easiest to recognize. In his loathsome way of earning a living, this bandit was not interested in the study of our classic issues, and as a result his work is full of mistakes to such an extent that his stamps have been identified as false even from descriptions from auction catalogues For a beginner, or for those who have not studied the characteristics of our extremely interesting ancient stamps, this forgeries may look fine, but for those that have some experience in the matter, Thuin's work can only make them laugh. As an example is the ridiculous "cover" presented in page 344 of that journal. By the way, in the foot of the figure, the cover is refered as an "original stampless cover". A stampless cover is philatelicaly a piece of mail that was delivered without stamps and that generally, not always, bears some postmarks. In this case, the cover presented is not a stampless, is simply a "phantasy" that was undoubtly made also by Thuin.

To the readers that don't speak english the article is translated to spanish. Although the translation is very bad (worst than our translations to english, just imagine!) with a little bit of patience it can be understood and it would be a good thing to have every member of our philatelic circles to read it in order to make them react so that this situation will never be repeated.

One explanation to end: the article tells that action under a legal way was impossible, we don't see why. Mexican law defines fraud and forgering as crimes. Our interest in knowing the names of those that protected Raul Ch. de Thuin lies in this point. Their disclosure, from the files the APS bought, will show why Thuin was "protected" and by whom. And this is far more intesting to know than the way to recognize his very bad forgeries.

SECCION DE TIMBRES FISCALES

Por ROBERTO LIERA G.

Con pesar comunicamos la muerte de Frank W. Colona, uno de los más importantes coleccionistas de timbres fiscales de México. El señor Colona no sólo era un gran filatelista sino también un gran amigo dispuesto a compartir los conocimientos que tenía sobre timbres fiscales.

El Sr. Colona dejó dispuesto que su gran colección, que ocupaba 15 volúmenes, se vendiera a través de la Elmhurst Philatelic Society. Los timbres de mayor interés serán vendidos en subasta a mediados de mayo y el resto de la colección se venderá en privado. Las personas interesadas pueden ponerse en contacto con Richard B. Stevens, otro notable coleccionista de estas interesantes emisiones en la siguiente dirección: Elmhurst Philatelic Society, P. O. Box 152, Elmhurst, Illinois/USA 60126.



Entre los timbres que serán vendidos, se encuentra una serie de los timbres fiscales de Saltillo de 1876. (Véase pág. 111 de esta publicación). De acuerdo a la información dada por el catálogo de la subasta, el Sr. Colona tenía además de los valores de medio y un real descritos en esta publicación, un ejemplar del dos reales y del cuatro reales, que no estaban registrados.

Uno de los timbres más raros de la colección es el timbre de la Guardia Civil de Toluca. De mucho interés son también los primeros timbres de Contribución Federal así como numerosas pruebas de varias emisiones.

Esta subasta será de particular interés, ya que servirá para graduar el interés que tienen los timbres fiscales mexicanos.

Hemos localizado un interesante timbre fiscal, no registrado anteriormente, usado en 1871 en el estado de Nuevo León.

El timbre lleva como única inscripción: Tesorería General de N. León, 10 cents. El timbre está impreso en negro sobre papel manila. Hasta la fecha no hemos podido localizar en los diarios oficiales del Estado un decreto que autorice tal emisión, sin embargo continuaremos investigando para obtener mayor información acerca de este interesante hallazgo.

REVENUE STAMP SECTION

By ROBERTO LIERA G.

We are very sorry to inform the death of Frank W. Colona, one of the most important collectors of mexican revenues. Mr. Colona was not only a good philatelist but also a great friend, always wanting to share his knowledge on revenues with anybody asking for such help.

Mr. Colona's collection housed in fifteen volumes, will be dispersed by the Elmhurst Philatelic Society. The most important items will be sold at auction and the rest of the collection will be sold by private treaty. If you are interested in this type of material you may contact Richard B. Stevens, another great collector of revenues at the following adress: Elmhurst Philatelic Society, P.O. Box 152/ Elmhurst, Illinois/USA 60126.

Among the most interesting stamps of the Colona collection that will be auctioned in this month of May, is a set of the Saltillo issue of 1876. (See page 111 of this Gazette). From the Auction catalogue we can see, that besides the 1/2 real and the one real stamps described in this section, Mr. Colona had a 2 and a 4 reales also.

One of the rarest stamps to be offered is an example of the "Guardia Civil de Toluca", that has been also described in this section. Of great interest are the first issues of "Contribución Federal" and an appreciable number of proofs. This will be a very interesting in the classical revenues of México.

We have located another unrecorded revenue stamps from the State of Nuevo León. The example shown herewith was used in 1871, but the stamp itself has no date inscribed. The only inscription it has is: Tesorería General de N. León, 10 cents.

The stamp was printed in buff manila paper. Up to this point we have not been able to locate in the Official Newspapers of the state of Nuevo León any decree related to this stamp that could explain the circumstances under which these stamps were issued.

LA REVISTA ARTES DE MEXICO DEDICARA UN NUMERO A LA FILATELIA MEXICANA

La emisión de Agosto de la revista "ARTES DE MEXICO" estará dedicada a la filatelia de México. Los artículos han sido escritos por el historiador Manuel Carrera Stampa, el Sr. Lic. José Lorenzo Cossío, John K. Bash, Otto Yag, Emilio Obregón y Roberto Liera.

Los textos de cada artículo aparecerán en Español, Inglés, Francés y Alemán. Las ilustraciones serán en blanco y negro además de ocho páginas a todo color.

"ARTES DE MEXICO" WILL DEVOTE AN ENTIRE ISSUE TO MEXICAN PHILATELY.

In August Issue of the best cultural journal of México is going to present only articles related to mexican philately.

The articles were written by the Postal Historian Manuel Carrera Stampa, Lic. José Lorenzo Cossío, John K. Bash, Otto Yag, Emilio Obregón and Roberto Liera.

The texts of each article will be in Spanish, English, French and German. The illustrations will be in black and white for the most part, but eight pages will appear in full color.

SECCION ¿QUE ES ESTO?

Por FRED G. INGHAM

Mostramos unas viñetas, no filatélicas, pero lo suficientemente bien hechas para aparentar timbres postales. Probablemente fueron hechas en Oaxaca en 1910, para celebrar el centenario de la Independencia. El diseño muestra a la libertad poniendo una corona sobre las sienes de un busto de Hidalgo. En las inscripciones laterales se indica que la estampilla ha sido adquirida por contribución voluntaria.



Tengo los tipos siguientes:

2 cts. rojo en papel blanco liso, perforación 12, grabado, diseño 25x19 mm., sin marca de agua.

2 cts. café en papel blanco liso, perforación 12, grabado, diseño 25x19 mm., con marca de agua en forma de "M". La marca de agua mide aproximadamente 25x15 mm.

2 cts. azul, papel resistente, imperforado, no es grabado, diseño 25½x20 mm., sin marca de agua.

Todos estos ejemplares tienen goma.

Desearía tener mayor información acerca de esta emisión, así como ejemplares usados en carta o en hoja entera.

Agradeceré envíen datos a mi dirección, 4018 Lincoln Ave., Chicago, Ill. USA 60618.

WHAT IS THIS? SECTION

By FRED G. INGHAM

Shown herewith is a label, non-philatelic, but good enough to pass for postage, etc. Apparently issued in Oaxaca in 1910 in celebration of the Independence from Spain. The design depicts Liberty placing a wreath on of a bust of Hidalgo. The side panels indicate that this stamp was obtained by voluntary donation.

I have the following types:

2 cents red on white wove paper, perforation 12, gum, engraved design 25x19 mm., no watermark.

2 cents brown on white wove paper, perforation 12, gum, engraved design 25x19 mm., with a watermark that resembles an "M" measuring 25x15 mm.

2 cents blue, white hard paper, imperforate, gum, not engraved, design 25½x20 mm., no watermark.

I would like very much to receive more information on this issue, or any copy used on cover or in sheets, etc.

Please write to me at 4018 Lincoln Ave., Ill., USA. 60618.

NUEVAS EMISIONES SUIZAS

(PTT. GAZETTE)

El día primero de junio, Suiza emitirá cinco timbres Pro-Patria. El timbre de cinco céntimos conmemora el 50 Aniversario de la muerte del notable cirujano, Theodor Kocher (1841-1917) Premio Nobel de la Medicina. Las otras cuatro estampillas muestran pinturas de la iglesia de San Martín, en Zillis (Grisons) en las series de "Arte y Comercio del Arte".

El 90% de la sobretasa estará destinado para efectuar trabajos culturales en toda la nación. El 10% restante se distribuirá entre varios proyectos sociales y culturales de interés nacional.

Los timbres serán puestos a la venta en las oficinas de Correos del primero de junio al 31 de agosto de 1967 y en las oficinas filatélicas del primero de junio hasta que se agoten, pero no más del 31 de diciembre de 1967.

Los timbres miden 24 x 29 mm. El diseño mide 21 x 26 mm.

El timbre de 5 céntimos fue diseñado por Karin Lieven, los de 10, 20, 30 y 50 c. por Hans Schwarzenbach.

La impresión del timbre de 5 céntimos se realizó en la oficina impresora de timbres de Correos del PTT en Berna. Los demás timbres fueron impresos por Imprimerie Courvoiser S.A., La Chaux de Fonds.

NEW ISSUES OF SWITZERLAND

(PTT. GAZETTE)

On 1st. June 1967 five Pro-Patria stamps will appear again. The five-centime stamp marks the 50th anniversary of the death of the noted Bernese Surgeon and Nobel Prize Winner, Theodor Kocher (1841-1917). The four other stamps reproduce ceiling paintings from St. Martin's Church at Zillis, (Grisons) in the series "Art and Art Trade".

90% of the proceeds of the additional charge is intended in favour of cultural work throughout the country. The remaining 10% will go to various social and cultural efforts of national interest.

Stamps will be on sale at Post Offices from 1st. June to 31st. August 1967. The Philatelic Agencies will sell the stamps from 1st. June as long as stock lasts, but no longer than 31st. December 1967.

Stamp size will be of 24 x 29 mm.; Picture size 21 x 26 mm.

The 5 c. was designed by Karin Lieven, the 10, 20, 30 and 50 c. were designed by the painter Hans Schwarzenbach.

The printing of the 5 c. value was done at the Postage Stamp printing office PTT, Berne and the rest of the issue was printed by Imprimerie Courvoiser S.A., La Chaux de Fonds.

SECCION DE HISTORIA POSTAL

Por ROBERTO LIERA

En los libros del correo recientemente localizados en el Archivo General de la Nación, encontramos en el Libro de Pólizas de Sellos, No. 1, Año fiscal 1871-1872, además de una gran cantidad de datos por envíos, que publicaremos próximamente, dos cartas de gran interés.

La primera dice así:

"Entre las planillas de sellos de estampa que remitió esa Admón. Principal últimamente se encuentran en esta oficina siete, que aunque tienen el mismo color de los de 6 centavos su valor es de 12 centavos según la marca que traen.

Como en la factura respectiva vinieron dichos sellos cargados bajo el valor de 6 centavos, espero se sirva Ud. decirme en contestación que uso debo hacer de ellos.

Indep. y Libertad, Morelia, Agosto 11, 1871

C. Alvírez"

La respuesta a esta interesante carta, que indica que la cantidad que existe del error de color del 12 centavos en papel del 6 centavos (Scott 59c) con número de distrito 10-71 es de 700 timbres, fue de que las siete planillas deberían regresarse a la Administración Principal y que se repondrían por otras siete de seis centavos para no alterar el valor de la factura.

La conclusión lógica de esta información es que ningún timbre con el error, de este distrito, estará usado y que aquellos ejemplares que se encuentren en tal estado lo más probable es que sean falsos.

La segunda carta de interés es la siguiente:

"Suplico a Ud. decirme si al remitir sellos a las oficinas subalternas, éstos, se han de marcar con la numeración que toque a la factura, porque en tal caso y como Ud. verá por el inventario de los enceres, el sello que existe en esta oficina está incompleto e inútil para el efecto.

Independencia y Libertad,

Tulancingo, Julio 3, 1871

Manuel G. Barona"

El interés de esta carta es que después de cuatro años de haberse dejado de usar los números de consignación, el Administrador de Tulancingo aún no lo sabía. ¿Cuándo se habrá descompuesto el sello usado para resellar con el número de subconsignación los timbres enviados a las oficinas subalternas? Tal vez existan timbres de esta emisión con números de subconsignación en este distrito. Hasta la fecha no se conocen, pero con esta información no sería raro que al revisar detenidamente los ejemplares de su colección, alguien descubriera alguno.

POSTAL HISTORY SECTION

By ROBERTO LIERA G.

En the books related to mexican mail, recently discovered in the National Archives, I have located an invoice book of stamps., No. 1, Fiscal Year 1871-1872, that besides having an extraordinary amount of data on stamps sent to each district (to be published in future numbers) has two letters of philatelic importance. The first is:

"Between the sheets of stamps that the Principal Post Office sent here lately, there are seven sheets that although printed in the color of the six cent stamp, bear the inscription 12 cents.

As in the invoice this stamps are accounted as being of a six cent value, please send me instructions as what to do with them.

Indep. and Liberty, Morelia, August 11, 1871

C. Alvírez"

The answer to this interesting letter, that shows beyond doubt that the amount of stamps that existed with this error of color (Scott 59c) with district numbers 10-71 were 700 stamps, was that all the errors should be returned to the Principal Post Office, and in order to maintain the same invoice correct seven sheets were going to be sent inmediatly.

Of course no stamp bearing these numbers can be found used and those examples that are known are either forged or with a fake cancel.

The second letter is the following:

"Please inform me if it is neccesary, when sending stamps to sub-offices, to mark them with the number of the invoice, because in that case you will see from my inventories that the seal used for this work is ruined and can not be used for this purpose.

Independence and Liberty,

Tulancingo, July 3, 1871

Manuel G. Barona"

The interest of this letter is that four year after the sub-consignment numbers ceased to be used, the Administrator of Tulancingo didn't knew this fact. When was the seal used for the purpose of applying sub-consignment numbers ruined? Maybe the stamps from this district, in the early years after Maximilian Empire, were sent to the sub-offices bearing a sub-consignment number. Up to now, we don't know any example, but after reading this letter we think it would not be a waste of time to look again over the 68-71's stamps. Perhaps someone will make a discovery. Good luck.

OFERTA DE SOBRES DE PRIMER DIA

FIRST DAY COVER SALE

EMISION ISSUE	Número de sobres Number of covers	Precio en pesos m.n.	Price dollars)
FRAY BARTOLOME	1	7.50	(0.60)
AMISTAD CENTROAMERICANA (Central American Friendship)	1	5.00	(0.40)
U THANT	1	5.00	(0.40)
AÑO DEL ARROZ (Rice Year)	1	5.00	(0.40)
SEGUNDA SERIE PREOLIMPICA (Second Pre-olympic set)	4	75.00	(6.00)
UNESCO	1	5.00	(0.40)
CONSTITUCION (Constitution)	2	10.00	(0.80)
PETROLEO (Petroleum Congress)	1	5.00	(0.40)
METEOROLOGIA (Metheorology)	1	5.00	(0.40)

SPECIAL ITEMS

Folleto de Comunicaciones, para anunciar la segunda serie preolímpica, con los matasellos de primer día, pero SIN TIMBRES: $ 5.00.
Brochure by Comunications Secretary, made to announce the second preolympic set, WITHOUT STAMPS, but with two first day cancels. Price: 0.40 US.

Folleto UNESCO firmado por A. Rojas, diseñador del timbre. Con timbre cancelado primer día. Precio: 10.00 pesos.
UNESCO Brochure, signed by A. Rojas, designer of the stamp. With stamp cancelled first day of issue. Price 0.80 US Cy.

Ordenes menores de $ 10.00 agregar $ 1.00 para portes.
In orders under 0.80 US add 0.08 for postage.
Si se requiere envío registrado agregue $ 1.25.
For registered mail add 0.10 US.

Envíe su pedido a:
Send your order to:

ROBERTO LIERA
APDO. POSTAL 56230
México 1, D. F.

Maestro-estudiante de la enseñanza de idiomas de 25 años de edad desea intercambio de cartas y de todas clases de timbres usados con un coleccionista de cualquier país de habla española. Escriba Ud. en inglés o en castellano a:

ALAN GARFINKEL
4946 ARBOR VILLAGE DRIVE
COLUMBUS, OHIO 43214 EE.UU.

FILAMEX

BUCARELI 51-A — México 1, D. F.

FILATELISTAS: damos muy ventajoso cambio de timbres para su colección por monedas y billetes mexicanos.

Solicite nuestro boletín de información numismático-filatélico en el que encontrará interesantes ofertas de timbres y monedas.

Se distribuye gratuitamente.

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.
Playa Pescadores Nº 44

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Suscripción anual $ 12.50
Suscription rate $ 12.50 *pesos*
(US $ 1.00)

Via Air Mail: $ 25.00
To the Americas
Via Air Mail: $ 40.00
To Europe

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

COMPRA VENTA DE TIMBRES
POSTALES PARA COLECCIONES

SUBASTAS MENSUALES

PIDA CATALOGO GRATIS

MEXICO Y OTROS PAISES, PRECIOS SIN COMPETENCIA. PAQUETES, SERIES Y SELLOS A ESCOGER O POR MANCO-LISTA

MONTHLY AUCTIONS
ASK FOR FREE CATALOGUE

MEXICO PACKETS:	Price in U. S. Cy		
	1	10	100
100 All different.	0.80	7.50	70.00
200	3.00	27.50	250.00
300	6.00	50.00	450.00
500	16.00	145.00	.....
1.000	85.00	800.00	.....
1.500	250.00	.....	.....
MEXICO KILOS:	3.50	32.50	300.00

CASA "RUIZ-PEREZ"

JOSE AZUETA Nº 31-13
TEL: 21-07-34

APARTADO POSTAL M-9055
MEXICO, D. F. (México)

COLECCIONISTA AVANZADO SE INTERESA EN ADQUIRIR TIMBRES DE MEXICO DE CUALQUIER EPOCA.

LOTES,
ACUMULACIONES, ETC.

BORIS RUBIO
Sierra Amatepec 120
México 10, D. F.

Tel.: 20-27-46
de 2 a 4 p.m.

LA ASOCIACION
"COLECCIONISTAS DE MEXICO"

Invita a Ud. a concurrir a las reuniones filatélicas que se efectúan todos los lunes en la

Biblioteca del Museo Postal,
(Palacio Postal, primer piso,
Tacuba Nº 1),
de las 18:30 a las 21:00 has.

Atentamente,
El Comité Organizador.



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-



AÑO I — MEXICO D. F., JUNIO DE 1967 — DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 12

Ya que la Federación Internacionaal de Filatelia (FIP) va a patrocinar la exhibición internacional que se verificará en la Ciudad de México después de los juegos de la XIX Olimpíada, creo que es conveniente que nuestros lectores conozcan más detalles acerca de esta organización y la parte que tiene en la Filatelia Internacional.

El Editor

Muchos han oído hablar de ella, pero pocos conocen en realidad, qué es la FIP. En 1926 se creó la Federación Internacional de Filatelia, conocida también como FIP. La FIP parece conciliar los diferentes puntos de vista que nacen de los diversos grupos filatélicos; las diversas actividades de diferentes países; establecer y desarrollar una normalización de las relaciones entre las asociaciones nacionales; organizar exhibiciones internacionales y dar los criterios básicos necesarios para ellas, establecer reglamentos normalizados; clasificar colecciones; distribuir premios y nombrar miembros del jurado así como comisionados. Estas reglas deben proteger tanto los intereses de los coleccionistas que exhiben así como los de los organizadores de estas exhibiciones.

La FIP también facilita las relaciones entre los coleccionistas y los gobiernos, trata de desarrollar el estudio de la Filatelia, combate a los falsificadores y a las falsificaciones. Presenta los problemas filatélicos ante los representantes adecuados de los gobiernos o de la U.P.U.; trata de obtener mayores facilidades para el intercambio mundial; se opone a la emisión de timbres que sean un abuso respecto a su número, valor o condición en que sean puestos a la venta.

La FIP es dirigida por un Comité Directivo formado por representantes de las diversas organizaciones nacionales y por una junta compuesta de filatelistas que sean reconocidos como muy activos en sus países de origen. Los miembros directivos de esta junta se eligen en los Congresos Anuales.

La FIP ha creado también comisiones especiales para estudiar problemas técnicos específicos: Comité de Expertizaje y Comité Central Internacional contra la falsificación; Comité de Prensa e Información, Comité de Conservación de Colecciones; Comité Temático; Comité Juvenil y Comité Contra Emisiones que vayan en detrimento de la Filatelia. La FIP debe seguir continuamente la evolución de la filatelia para tomar en cuenta las aspiraciones de sus miembros y de las nuevas generaciones.

La FIP creció de 7 países que originalmente constituyeron la federación hasta 34 que la forman actualmente. La Federaçión Mexicana de Filatelia es uno de estos miembros.

(Esta descripción es parte de un artículo escrito por el Almirante Jesse G. Johnson que apareció en la edición del 8 de Mayo del Periódico Filatélico Linn's Weekly Stamp News. El artículo fue extractado por la Sra. Jean Mahon)

Since the Federation Internationale de Philatelie (FIP) is going to sponsor the International Exhibition to be held in Mexico City following the XIX Olympiade I feel as though our readers should know more about this organization and the part it plays in Internation Philately.

The Editor

Many have heard about, but few understand, the FIP. In 1926, The International Philatelic Federation, also known as FIP was created. The FIP seems to reconcile the different points of view which spring up among groups; collecting activity differences in various countries; to establish a standardization of, and to develop, relations between the national associations; to organize international exhibitions and to provide the necessary basic criteria for them; drawing up of standard regulations; classification of collections, distribution of prizes and appointments of members for the Jury and the commissioners. The rules must protect the interests of both the exhibitors and organizers of the exhibition.

The F.I.P. also facilitates the relationships between collectors and governments; it tries to develop the study of Philately, to fight against forgers and forgeries. It submits philatelic problems to qualified representatives of the governments and the U.P.U.; it tries to obtain the greatest facilities for international exchange; opposes the issue of stamps which are abusive of their number, value or the conditions under which they were put on sale.

The FIP is managed by the Directing Committee composed of qualified representatives of the national federations, and by a Board composed of well known philatelists who are considered to be the most active in the member countries. These Directors are elected as the Annual Congress.

The FIP has also created special Commissions for the study of specified technical problems: Expert Committee and International Central Committee against forgeries; Press and Information Committee; Conservation of Collections Committee; Thematic Committee; Youth Committee and the Committee Against Issues Detrimental to Philately. The FIP must constantly follow the evolution of philately to take into account the aspirations of the members and the new generation.

The FIP grew from the original 7 Country members to the present 34 of which Mexico's Philatelic Federation is one of the members.

(This is part of an article written by Admiral Jesse G. Johnson which appeared in the May 8th issue of Linn's Weekly Stamp News abstracted by Mrs. Jean Mahon.)

NOVEDADES FILATELICAS

Por Roberto Liera G.

La Gaceta Filatélica cumple con este número un año de vida. Un año que ha sido pródigo en satisfacciones para los que la editamos. Un año en que no sólo hemos colaborado en la promoción de la filatelia en forma escrita sino que también lo hemos hecho en la práctica: la asociación "Coleccionistas de México" nació como un resultado de lo que La Gaceta pedía: un grupo filatélico de gran actividad.

Otro motivo de satisfacción ha sido conocer a los filatelistas mexicanos más de cerca; plantear los problemas que afectan a nuestra afición y tratar de resolverlos en conjunto, han sido una consecuencia lógica de la formación de la asociación. Y esto ha estrechado los lazos de amistad entre los filatelistas locales.

La forma en que La Gaceta ha sido aceptada en el extranjero nos convence del nuevo interés que se comienza a sentir por los timbres de México en el mercado mundial, y no podemos menos que sentirnos orgullosos de la parte que nos ha tocado llevar en este sentido.

Hemos procurado dar a la Gaceta un sentido liberal y sin restricciones, hemos aceptado colaboraciones de todo tipo y tendencia, procurando reflejar así la situación filatélica de México. Los problemas para llevar a cabo esta empresa no han sido pocos. El tiempo que disponemos para editar este periódico es limitado. Los que laboramos en él sólo podemos disponer, cuando más, de nuestros fines de semana. En esos cortos intervalos tenemos que buscar material de interés, ya sea en los archivos polvosos, en las bibliotecas, o en colecciones privadas, ordenar los datos hallados, preparar los originales para la imprenta, revisar las pruebas y una vez impresos los periódicos, tenemos que enviarlos a nuestros ya numerosos suscriptores. Además de todo esto, tenemos que contestar las numerosas cartas que se nos envían semana a semana y para finalizar, todavía tenemos que buscarnos un ratito para pegar timbres a nuestras colecciones. Los lectores habrán advertido que la Gaceta sale los últimos días de cada mes y de vez en cuando los primeros días.... del mes siguiente, pero sale.



El otro problema clásico ha sido el dinero. Afortunadamente esa situación está resuelta gracias a los numerosos lectores que se han suscrito, ahora podemos confesar que los primeros números nos hicieron sufrir un poco en este aspecto pero ya vemos con más calma la situación financiera y podemos ahora garantizar que la Gaceta va a vivir más años que lo que hubiera podido suponerse en un principio.

En una caja de nuestro archivo guardamos el conjunto de cartas que más satisfacción nos han producido. Aquellas que sin otro objeto nos felicitan por la labor producida y nos alientan a seguir adelante.

La última emisión mexicana fue el timbre conmemorativo del cincuentenario del estado de Nayarit. De valor facial de 20c y un tiraje de un millón de ejemplares, este timbre continúa la moda implantada a partir de la emisión del timbre conmemorativo del Día Mundial de la Meteorología: en los lados de la hoja se observan las líneas de registro de colores. No hubo ceremonia especial el primer día de emisión, pero a muchos filatelistas les extrañó que el timbre no se comenzara a vender sino hasta las cinco de la tarde. La excusa: que como era primero de mayo, el desfile podría impedir que los coleccionistas llegaran sin problema al Palacio Postal. (?)

La Asociación Coleccionistas de México ha seguido llevando a cabo sus reuniones lunes a lunes en la Biblioteca del Museo Postal: se han sustentado conferencias acerca de los timbres antiguos de México, se presentó

PHILATELIC NEWS

By Roberto Liera G.

With this number the Philatelic Gazette is now one year old. This year has given plenty of satisfaction to all those that work in this project. We have not only worked sitting at a desk, we have also promoted philately actually: The new philatelic group "Collectors of México" is a "by-product" of our work. And making this new group has also given satisfactions: we know better our philatelic circles and we can work together against the problems that philately has. First result: local philatelists know each other and new warm friendships have resulted.

The interest that the foreign philatelic circles have had on our paper convinced us that stamps of Mexico are growing in popularity, and we are proud of helping this interest to expand.

The "Gazette" has been liberal minded. Everybody that has asked for it has gotten space in its pages. We have accepted every colaboration, although some times the ideas presented were not those of the editor. We believe that working in this way we can present a mirror on which the actual philatelic living of Mexico is represented.

The problems to carry on with this job have been hard to beat. The actual time was can devote to our paper is small. All the members of the staff work in non-philatelic activities, so we had to work on week-ends: find unrecorded news in the old archives, in libraries, or in private collections, take photos, make clichés, order all the originals for each number, translate them, send everything to press and review the proofs. Once the paper is made we have to send them to our now large number of suscribers. A lateral work has been answering the letters that continuosly arrive... and after all this, we still have to find a small period of time to devote to our collections. You have noted that the paper goes to mail the last days of each month, and sometimes the first days... but one month late. But is goes out, and that's what counts.

The other problem was of course the money. Now it is still there, but the number of suscribers guarantees a long life for the paper. We can tell now that the first numbers were produced almost by a miracle, we still don't know how we managed to pay everything but we did. Now we have enough financial momentum to keep on with the job, so we can remember the hard days with a smile.

In our archives we have perhaps the explanation of the miracle. In a shoe-box we have kept some letters, letters that have filled us with desire of keeping the paper active. The box is for those messages that don't ask for anything but just say "keep on boys, the paper is wonderful".

The last mexican issue was a commemorative of the 50 years of the state of Nayarit. With a face value of 20c and one million copies printed, the stamp is similar to the two previous commemoratives issued in that there are registry marks at the sides of the sheets. There was no special ceremony, and as usual the stamp was sold at the Postal Palace. Many collectors made a useless trip to the Palace in the morning of the first day: May first. In order to "prevent that the labour parade would stop the flow of philatelists to the Postal Palace, the stamp will not be on sale until 5 P.M." We can't understand why these things happen.

The new philatelic group has been quite active. Meetings have taken place in the Library of the Postal Museum of the Postal Palace every monday. There have been several lectures on classic issues and on the way to recognize forgeries. A collection of forgeries was exhibited in one meeting. There was a very interesting pro-

una colección de timbres falsos y la forma de cómo reconocerlos, además se presentó una moción muy interesante: que al recibir cualquier socio un timbre falso en venta como genuino se demandara al vendedor no para que devolviera el dinero, sino para que repusiera la pieza por una genuina y que se marcara el timbre falso como tal para evitar que siguiera circulando como genuino.

Además la Asociación efectuó un remate en el cual los socios e invitados pudieron comprar timbres a precios bajísimos: los timbres de mejor calidad, de 5.00 dlls o más de catálogo se vendieron a un promedio de 2.4 pesos por dollar de catálogo. Para dar una oportunidad a nuestros lectores de participar por correo en los futuros remates, la asociación decidió imprimir los catálogos de las próximas subastas. Si todo sale bien Ud. recibirá el catálogo de nuestro remate N° 3 poco después de recibir este periódico.

Un problema que debería resolverse a la mayor brevedad a vuelto a suceder con el timbre recién emitido: Existen más de 3000 administraciones de correos en México. Para un tiro de 1,000,000 de timbres, les corresponden en promedio menos de 350 timbres por administración lo que representa 7 hojas únicamente. El resultado es que los timbres se consumen prácticamente el día que son puestos en venta. La Oficina Filatélica recibe la ridícula cantidad de 50,000 timbres, que en el caso de los de valor facial de 20c representa únicamente $10,000.00. La gran oportunidad para la especulación. Si en vez de emitir un millón se imprimieran diez millones de cada emisión, los timbres durarían más tiempo en venta, se conocerían más, y lógicamente impulsarían más la filatelia. ¿Quién se puede interesar en coleccionar los horribles timbres de la serie regular que ya llevan más de quince años circulando? Si los tirajes de los timbres conmemorativos fueran lo suficientemente grandes para hacerlos llegar a todos los habitantes del país, es decir que sustituyeran prácticamente a la serie regular, el incremento en filatelistas sería asombroso y se acabaría con la especulación. Los que atacan esta posición diciendo que "nunca subirían de valor" nuestros timbres se les sugiere que revisen los tirajes de los países más populares filatélicamente hablando y encontrarán que son muy superiores a nuestro acostumbrado millón. Si deseamos que nuestros timbres sean más buscados debemos combatir su falta de popularidad dándolos a conocer. En las cajas de los especuladores, esperando años a "subir" no son conocidos. En los "kilos" de timbres rara vez aparecen conmemorativos. ¿Cómo pueden popularizarse así nuestros timbres?

Nuestra campaña de protesta contra la falta de cuidado en la impresión de los timbres de México parece que va dando resultados. No se han encontrado errores en los últimos timbres conmemorativos, fuera de una ligerísima impresión "fantasma" en un timbre del Día Mundial de la Meteorología, lo que ya es un buen síntoma.

La Sra. Jean Mahon nos contó la siguiente anécdota: un coleccionista estaba muy orgulloso de su gran colección. Sólo le faltaba un timbre para completarla así es que aprovechando sus vacaciones decidió dar la vuelta al mundo, y de paso buscar el timbre. En Londres visitó las más renombradas casas filatélicas y no lo pudo hallar, en París no tuvo mejor suerte, en fin en ningún lado hallaba el timbre que le hacía falta. A su regreso de Europa y Asia llegó a Nueva York y en vista del gran número de tiendas filatélicas que allí había se quedó varios días. Sin embargo, no halló el timbre. El último día de su estancia en Nueva York fue a unos comercios, en la calle de Nassau, que le faltaba visitar y sucedió lo de costumbre, nadie tenía el timbre. Faltaban unos minutos para que se dirigiera al aeropuerto cuando vio por fin en el mostrador de una tienda el timbre que le faltaba. Trémulo de emoción, sudando, se acercó al dependiente y le solicitó el timbre. Lo tomó entre sus manos y en efecto, era el que necesitaba. —"¿Cuanto cuesta?" preguntó —"Diez centavos", le contestó el dependiente. La cara del coleccionista se encendió de ira: ¿Cómo? ¿Pretende Ud. cobrarme a catálogo completo?

position: That whenever someone buys a fake, the seller telling it is an original, the buyer may demand, or even legally sue the seller not to recover the money, but to get an original for the price paid and that the fake should receive an indeleble marking in order to prevent its circulation again.

The society also sponsored its first monthly auction. The prices realized were not the large sums we read continuosly in the philatelic press but the people that went there bought many stamps at extremely low prices in general. The better sets, those ranging more than 5.00 dlls in catalogue were sold at an average price of a little less than 1/5th catalogue. If this sound interesting, we are planning, for our third auction, to have a printed catalogue that will be sent to all the "Gazette" readers in order that you may bid in our auctions. The auction is more interesting due that the members can not put minimum prices in their lots, except on two lots per member each auction or if the lot is a new issue. In this case the stamps are first offered at face value.

The same old problem is here again, and we hope it is solved soon. There are more than 3000 post offices in México. For a commemorative issued in the usual 1,000,000 copies there will be no more than 350 copies, in average, for each office. The stamps are used generally the first day they are placed on sale. The Philatelic Office receives 5% of each issue. Only 50,000 stamps that with a face value of 0.80 centavos have a total value of $800.00 dollars. A golden opportunity for speculators! Our commemoratives should be printed at least by millions. Ten millions seems the best figure. This would increase philately in México. People would start to see colorfull stamps, and interest would grow in them. Who can be interested in philately watching our horrible regular stamps, that by the way, have remained unchanged for more than 15 years?

Two good things would happen with larger issues: everybody would see the new stamps and the number of philatelists would undoubtly grow. And speculation would cease. This measure is opposed by groups that think that our stamps would "never have any value". Perhaps they have not seen the amounts of stamps printed each time by the philatelicaly "hot" countries? If we want to increase the interest in stamps, we are not going to get it by keeping the stamps in speculator's hands and not letting anybody know them. In the average mixtures you can buy in Mexico there is hardly one or two commemoratives! Is this the way to popularize stamp collecting?

Our protest against the bad revision of our stamps seems to have been heard by our authorities. In the last commemoratives there have been no outstanding errors. All that has been found is a small 'phantom" in the World's Day of Metheorology Commemorative, and this is of course a good symptom that things are going to stay this way.

Mrs. Jean Mahon told us the following story: there was a stamp collector that was very proud of his large collection. He had only one empty space in his album, so when he had his vacations he decided to take a trip all around the world and look for this particular stamp. In London he visited the best philatelic business and he couldn't find the stamp. In Paris things were just the same as in London. Well for not making this story too long we may say that he was practicaly everywhere without getting what he wanted. When he returned from Asia his plane landed first in New York, so he decided to look also in there for his stamp. He visited many dealers, but no luck. The last day of his stay in New York he visited a section of Nassau Street where he had not been before, but his luck was no better, he didn't find his stamp. When he had only a few minutes to get his cab and go to the airport he noticed in a window his stamp. He turned pale, and trembling he went inside the store and asked the price of the stamp. The dealer brought the stamp to him, he examined it carefuly and decided it was really the stamp he was looking for. But, what about he price? Ten cents, the dealer answer him. The face of the collector turn red in anger. What? Full catalogue?

INDICE DE AUTORES
AUTHOR INDEX
VOL. I

BASURTO V. ALFREDO

Emisiones Postales de México, 1966 ..... 60, 77
The Postal Issues of México, 1966

INGHAM FRED G.

Sección ¿Qué es ésto? 35, 85, 125
What is This? Section
Los Timbres de la Cruz Roja de la Colonia Británica. México, 1917 43
Britis Colony Red Cross Stamps. México, 1917
Una Curiosidad Filatélica 61
A Philatelic Curiosity
Las Pruebas de Veracruz 76
The Veracruz Essays

LIERA G. ROBERTO

Editorial 1, 9, 21, 33, 35, 57
Sección de Timbres Clásicos 3, 11-15, 26-27, 38-39, 48-49, ... 62-63, 74-75, 86-87, 96-97, 108-109, 120-121, 138-139
Classic Stamps Section
Sección ¿Qué es Esto? 6
What is This? Section
Sección de Timbres Fiscales 6-7 16, 51, 111, 124
Revenue Stamp Section
Sección de Historia Postal 64-65, 77, 114, 126, 136
Postal History Section
Novedades Filatélicas 83, 98, 129-133
Philatelic News

MAHON JEAN

La Vida Filatélica en la Ciudad de México 40-41
The Philatelic Life in Mexico City
Editorial 129

MALDONADO R. PEDRO

La Glorificación de un Falsificador 113
A Forger's Glorification

OBREGON R. EMILIO

Editorial 69, 81, 93, 105, 117
Los Timbres Mexicanos del Siglo XIX, Asombro del Mundo 21-23
XIX Century Mexican Stamps, Wonder of the World
Texto a la Historia Documental de un Bello Timbre Postal 110
Philatelic Poetry, (in spanish only)

PEREZ-MALDONADO FERNANDO

Cuatro Nuevos Timbres Conmemorativos de México 36-37
Four New Commemorative Stamps of Mexico
México Conmemora el Año Internacional del Arroz.. 52
Mexico Commemorates The International Rice Year
México Conmemora el Cincuentenario de su Constitución 100
Mexico Commemorates the 50th Anniversary of its Constitution

RUBIO LOTVIN BORIS

Sección de Errores y Variedades 57-59, 69-71, 82, 94, 105- 106, 117-118
Errors and Oddities Section
Sección de Historia Postal 90
Postal History Section

RUIZ PEREZ CELESTINO

Carta Relacionada con el Asunto Raúl Ch. de Thuin.. 72
Letter related to the Raúl Ch. de Thuin Affaire
Una Carta Interesante 102
An Interesting Letter

RUIZ PEREZ JOSE

Los Expertos en Timbres Mexicanos 28-29
The Mexican Stamp Experts

UGALDE NUNCIO GERARDO

Sección para Principiantes 17, 50
Begineer's Section

YLIZALITURRI L. HUGO

Sección de Errores y Variedades 1, 2-3, 9-10, 24-25, 33-34, ... 45-47
Errors and Oddities Section

INDICE DE ANUNCIANTES
ADVERTISERS INDEX
VOL. I

Asociación "Coleccionistas de México" 88, 99, 116, 128, 138, ... 140
A. T. Dahlem 31
Camino, Fernando 138
Casa Filatélica Mussot Hnos. 7, 15, 25, 34, 50, 62, 74, 85, ... 102, 111, 118, 130
Casa Ruiz Pérez... 32, 44, 56, 68, 80, 92, 104, 116, 128, 140
Catálogo especializado de los sellos de México 11, 53
Centro Filatélico 12, 17, 32, 44, 56, 68, 80
Crown Agents 23, 31, 35, 38, 40, 52, 54, 61, 71, 73, 88, 89, 92, ... 95, 104, 106, 115, 118, 135, 137
Elmhurst Philatelic Society 25
Ferrone Philip 52, 99
Filamex..... 7, 19, 31, 36, 55, 67, 79, 91, 103, 115, 127, 139
Filatélica Internacional 19, 31, 43
Garfinkel, Alan 127, 139
Ingham, Fred 6, 16, 26
Instituto Internacional Filatélico 7, 18, 29, 41, 50, 55, 67, ... 79, 91, 103
Internacional Mercantile Co. 25, 34, 50, 62, 74, 85, 102, 111, ... 118, 130
J. Alonso Ulloa 15
La Filatelia 10, 22, 41, 47, 62, 73, 88, 96, 107
López E. Enrique 52
Luis G. Miranda 15, 23, 41, 50, 58, 71, 82, 94, 111, 120, 140
Proveedores Filatélicos 10, 22 41, 47, 62, 73, 88, 96, 107, ... 120, 140
Rubio L. Boris 92, 104, 116, 128, 140
Servicio Filatélico Internacional 7, 15, 23, 41, 58, 71, 82, 94, ... 111
Urania Trading Co. 55, 67, 79, 91, 103
Vernon L. Ardiff 89, 90
West Coast Hobby Shop 92, 104

INDICE POR TEMAS

VOL. I

Administraciones de Correos en 1865 4-5
Artes de México 124
Asociación Coleccionistas de México 122-123, 129-130
Asociación Filatélica Tecnológico 112
Atamex 40
Bash, John K. 124
Butler, Roland 23
Campbell, Raúl 24
Campeche, Timbre Fiscal de 1875 16
Carrera Stampa, Manuel 124
Catálogo Scott 53
Celis, Guillermo 2
Colona, Frank W. 124
Contreras, Telésforo 122
Contribución Federal, Emisión de 1882 23
Coronado, Agustín 122
Correo Extraordinario México, Marca Postal 90
Cossío, José Lorenzo 13, 124
Decreto Relacionado con la Emisión 1956-61 64-65
Decreto relacionado con Reglamentos Postales de 1849 77
Emisión de 1856 ..... 94, 106
Emisión de 1861 106
Emisión de 1864-66 ..... 3-5, 82
Emisión de 1872 105-106
Emisión de 1874 ..... 106, 118
Emisión de 1895 45
Emisión para el Exterior 1879-1883 13-15, 26-27, 38-39, 48-49, ... 62-63, 74-75, 86-87, 96-97, 108-109, 118, 120-121, 138

ERRORES Y VARIEDADES

De Sobres Timbrados 57-58, 71
Emisión de Aguilitas, 1864-66 82
Emisión de 1856 ..... 94, 106
Emisión de 1861 106
Emisión de 1872 105
Emisión de 1874 106
Emisión de 1879 118
Impresiones Fantasma 24, 94
Serie Preolímpica de 1965 ..... 2-3, 10, 24, 69, 105
Serie Preolímpica de 1966 ..... 46, 58, 59
Serie regular aérea de 1934-35 82
Timbre Conmemorativo de la Academia Nacional de Medicina 2-3
Timbre Conmemorativo de la Constitución de 1857 ($1.20) 33-34
Timbre Conmemorativo de la UNESCO 58-59
Timbre Conmemorativo de la visita de Josip Broz Tito 47
Timbre Conmemorativo del Cincuentenario de la Defensa de Veracruz 3
Timbre Conmemorativo del IX Congreso de la UPAE 34, 70
Timbre Conmemorativo del XIX Congreso de la Cámara de Comercio 10
Timbres Antituberculosis 46, 59, 82
Fink, Ernesto 122, 136
FIP 129

FISCALES

Campeche, Emisión de 1875 16
Contribución Federal, 1882 23
Documentos y Libros Usados como Renta Interior, 1884 51
Emisión de 1923, Errores en los resellos 7
Guardia Civil de Toluca 6, 9, 124
Hartley, Dr. Lionel 51
Nuevo León, Emisión de 1871 124
Saltillo, Emisión de 1876 ..... 111, 124

FOLLETOS

De la Serie Conmemorativa del IX Congreso de la UPAE 9
De la Serie Preolímpica de 1966 45
Del Timbre Conmemorativo de Fray Bartolomé de las Casas 9-10
Del Timbre Conmemorativo del Año de la Amistad Mexico-Centroamericana 24
Del Timbre Conmemorativo del Cincuentenario de la ESIME 24
Del Timbre Conmemorativo del Año Internacional del Arroz 34
García Larrañaga, Roberto 48
Goodkind, Henry 22
Guadalajara, Timbres Provisionales 11
Guardia Civil de Toluca, Timbre Fiscal 6, 9, 124
Hartley, Dr. Lionel 51
Impresiones Fantasma 24
Israel, Sobre de Primer Día 61
Johnson G., Jesse 129
Liera, Roberto 24, 124
Mahon, Jean 129, 133
Molina E., Renato 3, 83
Mussot, José Luis 2
Nuevo León, Fiscal de 1871 124
Oaxaca, Marca Postal de 1783 114
Oaxaca, Viñetas de 1910 125
Obregón, Emilio 9, 22, 124
Orozco, Manuel 3
Pérez-Maldonado, Fernando 84
Periódico 1856 112
Poesía Filatélica 110
Puebla, Marca Postal de 1783 114
Rojas, Adelio 66
Saltillo, Timbre Fiscal de 1876 ..... 111, 124
San Miguel el Grande, Marca Postal de 1780 136
Serie Conmemorativa del IX Congreso de la UPAE 9, 34, ... 60, 70
Serie Preolímpica de 1965 ..... 2, 3, 10, 24, 69
Serie Preolímpica de 1966 ..... 45, 58-59, 64, 78, 105
Sociedad Filatélica Americana 84, 101, 102, 112, 123
Sociedad Filatélica de Elmhurst 45, 85, 124
Sociedad Filatélica de México 40, 72, 113
Sociedad Filatélica de Sinaloa 35
Sociedad Filatélica Regiomontana 84
Stevens, Richard B. 124
Subconsignaciones, 1870 125
Thuin, Raúl Ch. de 64, 72, 78, 81, 83, 101-102, 113, 123
Timbres Antituberculosis 45, 59, 82

TIMBRE CONMEMORATIVO

de la Academia Nacional de Medicina 2, 3
de la Constitución de 1857 34
de la Ley de la Reforma Agraria 60
de la UNESCO 59, 64, 66
de la Visita de Josip Broz Tito 47
de la Visita de U-Thant 30, 36
de Rubén Darío 60
del Año de la Amistad Mexicano-Centroamericana 24, 30, ... 36, 77
del Año Internacional del Arroz 34, 42, 52
del Cincuentenario de la Constitución 98, 100
del Cincuentenario de la Defensa de Veracru 3
del Cincuentenario de la ESIME 24, 30, 36
del Cincuentenario del Estado de Nayarit 139
del Día Mundial de la Meteorología 112
del Tornaviaje de Urdaneta 60, 82
del IV Centenario de la Muerte de Fray Bartolomé de las Casas 9, 36
del VII Congreso Mundial del Petróleo 122
del XIX Congreso de la Cámara de Comercio Internacional 10
Timbres de Documentos, Emisión de 1884 51
Timbres de la Cruz Roja 42
Timbres Provisionales de Mérida, 1916 85
Veracruz Las Pruebas de 76, 77
Veracruz, Marca Postal de 1783 114
Yag, Otto 124

SUBJECT INDEX
VOL. I

American Philatelic Society 84, 101-102, 113, 128
Artes de México Journal 124
ATAMEX 40

Bash, John K. 124
BROCHURES of the
ESIME Commemorative 24
Fray Bartolomé de las Casas Commemorative 9-10
International Rice Year Commemorative 34
Mexican-Central American Friendship Year Commemorative 24
Ninth UPAE Congress 9
Pre Olympic Set of 1966 45
Butler, Ronald 23

Campbell, Raúl 24
Campeche, Revenue Stamp of 1875 16
Carrera Stampa, Manuel 124
Celis, Guillermo 2
Collectors of México Association 122-123, 129-130
Colona, Frank W. 124

COMMEMORATIVES

Agrarian Reform 60
Constitution of 1857 34
ESIME 24, 30, 37
Fiftieth Anniversary of the 1917 Constitution.. 95, 100
Fiftieth Anniversary of the Veracruz Defense 3
Fiftieth Anniversary of the State of Nayarit 130
Fray Bartolomé de las Casas 9, 37
International Chamber of Commerce 19th Congress.. 10
International Rice Year 34, 43, 52
Josip Broz Tito Visit 47
Mexican-Central American Friendship Year 24, 30, 37, 77
National Medican Academy 2-3
Ninth UPAE Congress 9, 34, 60, 70
Preolympic Set of 1965 ..... 2, 3, 10, 24, 69
Preolympic Set of 1966..... 45, 58, 59, 64, 78, 105
Rubén Darío 60
Seventh World Petroleum Congress 122
U Thant Visit 30, 37
UNESCO 57-59, 64, 66
Urdaneta, Return Trip of Friar 60, 82
World Day of Metheorology 112
Contreras, Telésforo 122
Coronado, Agustín 122
Cossío, José Lorenzo 13, 124

Decree Related to the 1856-1861 Issue 64-65
Decree Related to Postal Regulations, 1849 77
Documentary Stamps, Issue of 1884 51

Eagles Issue 1864-66 ..... 3-5, 82
Elmhurst Philatelic Society 45, 85, 124

ERRORS AND ODDITIES

Air Mail Set of 1934-35 82
Constitution of 1857 Commemorative 33-34

Eagles, 1864-66 Issue 82

Fiftieth Anniversary of the Defense of Veracruz Commemorative 3

International Chamber of Commerce 19th Congress.. 10
Issue of 1856 ..... 94, 106
Issue of 1861 106
Issue of 1872 105
Issue of 1874 ..... 106, 118
Issue of 1879 118

Josip Broz Tito Visit Commemorative 47

National Medical Academy Commemorative 2-3
Ninth UPAE Congress 34, 70

Phantom Impressions 24, 94
Postal Stationery 57-58, 71
Preolympic Set of 1965 ..... 2-3, 10, 24, 69, 105
Preolympic Set of 1966 ..... 46, 58-59

TB Seals 46, 59, 82, 94
Exterior Mail Issue, 1879-1883 13-15, 26-27, 38-39, 48-49, ... 62-63, 74-75, 86-87, 96-97, 108-109, 118, 120-121, 138
Extraordinary Mail of México, Postmark 90

Federal Contribution, Issue of 1882 23
Fink, Ernesto 122
FIP 129

García Larrañaga, Roberto 48
Goodking, Henry 22
Guadalajara Provisional Issue 11

Hartley Dr., Lionel 51
Israel First Day Cover 61

Issue of 1856 ..... 94, 106
Issue of 1861 106
Issue of 1872 ..... 105, 126
Issue of 1874 ..... 106, 118
Issue of 1895 45

Johnson G., Jesse 129
Journal 1856 112

Liera G., Roberto 23, 124

Mahon, Jean 129, 133
Mérida Provisionals of 1916 85
México Philatelic Society 35
Molina E., Renato 3, 83
Monterrey Philatelic Society 84
Mussot, José Luis 2

Nuevo León, Revenue Stamp of 1871 124

Oaxaca, Labels of 1910 125
Oaxaca, Postmark of 1783 114
Obregón, Emilio 9, 22, 124
Orozco, Manuel 3

Phantom Impressions 24
Philatelic Poetry, in spanish 110
Post Offices, in 1865 4-5
Puebla, Postmark of 1783 114

Red Cross Stamps 42

REVENUES

Campeche, Issue of 1875 16
Civil Guard Stamp of Toluca 6-9, 124
Documentary Stamp of 1884 used as Internal Revenue 51
Federal Contribution, Issue of 1882 23
Hartley Dr., Lionel 51
Issue of 1923, Error in the overprint 7
Nuevo León, Issue of 1871 124
Saltillo, Issue of 1876 ..... 111, 124
Rojas, Adelio 66

San Miguel el Grande, Postmark of 1780 136
Saltillo, Revenue Stamp of 1876 ..... 111, 124
Scott Catalogue 53
Sinaloa Philatelic Society 35
Stevens, Richard B. 124
Streetcards, with mail 6
Subconsignments 125

TB Seals 45, 59, 82
Technologic Philatelic Association 112
Thuin, Raúl Ch. de..... 64, 72, 78, 83, 101-102, 113, 123
Toluca's Civil Guard Revenue Stamp 6, 9, 124

Veracruz Essays 76-77
Veracruz, Postmark of 1783 114

Yag, Otto 124

NOTICIAS FILATELICAS DE THE CROWN AGENTS

El Gobierno de las Bahamas emitirá el día 25 de Mayo de 1967 una serie de timbres definitiva que incorporará en el diseño los valores decimales que actualmente aparecen sobrecargados en los valores en libras de la serie definitiva en uso actualmente. Dos valores han sido rediseñados: el timbre de 5c ilustra el "Oceanic" en vez del "Queen Elizabeth" y el valor de dos dólares ilustra un caracol de diferente forma que el que aparece en la serie valuada en libras esterlinas. Los timbres fueron impresos por Bradbury Wilkinson y Co. Ltda. en papel con marca de agua CA en letras mayúsculas. Se imprimieron en hojas de 100 timbres.

Antigua emitió una serie de tres valores para conmemorar la Autonomía de la Iglesia Metodista en ese lugar. Los timbres fueron impresos en hojas de 50 ejemplares por Harrison and Sons, Ltd.

Para conmemorar el primer año de la Independencia de Guayana, el correo ha emitido, el día 26 de mayo de 1967, cuatro timbres postales conmemorativos. Los timbres fueron diseñados por R. Granger Barret e impresos por fotograbado multicolor por Harrison and Sons Ltd. Los valores de esta serie son: 6c, 15c, 25c y $1, y vienen en hojas de 50 ejemplares.

STAMPS NEWS FROM THE CROWN AGENTS

The Government of the Bahamas will release on the 25th of May, 1967 a definitive set of stamps which will incorporate in the design the decimal values at present appearing as surcharges on the sterling values of the current definitive issue. Two values have been redesigned: the 5c value illustrating the "Oceanic" instead of the "Queen Elizabeth" and the 2 dollars illustrates a conch shell of different form to that shown on the sterling value stamp. Stamps are printed by Bradbury Wilkinson and Co. Ltd. on CA Block watermarked paper, in sheets of 100.

Antigua has released a set three values to commemorate the Attainment of Autonomy by the Methodist Church. The stamps are printed in sheets of 50 and were printed by Harrison and Sons, Ltd.

To mark the first anniversary of the Independence of Guayana, the Post Office releases, on May 26, 1967, four commemorative postage stamps. The stamps were designed by R. Granger Barrett and multicolour photogravure printed by Harrison and Sons, Ltd. The values are: 6c, 15c, 25c and $1, and come in sheets of 50 subjects.

SECCION DE HISTORIA POSTAL

por ROBERTO LIERA G.

De las rarísimas marcas postales de la época colonial, hemos localizado la que presentamos en esta ocasión. Se trata del sello de la administración de San Miguel el Grande, hoy San Miguel Allende. El sello está aplicado a la parte posterior de una carta, fechada en 1780, dirigida a Dn. Josef Vicente Zedillo —vi va mu añ Va— en Valladolid. Los apócopes después del nombre parecen corresponder a "viva muchos años de vida".



Este matasello no lo hemos encontrado en ninguna obra por lo que consideramos de mucho interés darlo a conocer.

POSTAL HISTORY SECTION

by ROBERTO LIERA G.

Of the very rare colonial postmarks of México, we have founded the one illustrated herewith. The postmark comes from San Miguel el Grande, now called San Miguel Allende. The post mark was applied in the back of a cover sent to Don Josef Vicente Zedillo —vi va mu añ va— in Valladolid. The syllabes after the name of Don Josef seem to belong to "viva muchos años de vida" that may be translated to "live many years of life."

This postmark is not recorded in any philatelic publication and we consider it very interesting to be known. It was used in 1780.

CASA FILATELICA MUSSOT HNOS.

COMPRA Y VENTA DE TIMBRES POSTALES

SE COMPLETAN COLECCIONES

ESPECIALIDAD EN TIMBRES DE ESPAÑA

Mexicali 80 Tel. 14-71-83
Colonia Condesa México 11, D. F.

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.

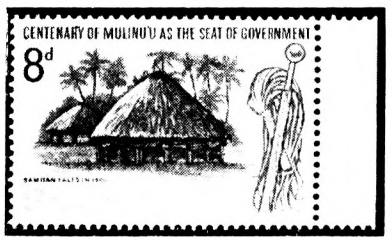
Sección Filatélica

Calle de Orizaba 43-A

Teléfono 25-64-27

México 7, D. F.

El timbre ilustrado aquí conmemora el Centenario de Mulinu'u como sede del gobierno. La administración de Samoa fue transferida en 1867 de Malie en la isla de Upolu a Mulinu'u en el lado occidental de la Bahía de Apia en la misma isla. En este lugar se han llevado a cabo todos los sucesos de importancia de la historia moderna de Samoa y es aquí donde se encuentra el Falefono o Casa del Parlamento. Además de esta estampilla se emitió otra de valor de un chelín.



The stamp illustrated herewith commemorates the Centenary of Mulinu'u as the Seat of Government. The administration of Samoa was transferred, in 1867, from Malie on the island of Upolu to Mulinu'u at the western tip of Apia Bay on the same island. Here all the important events in Samoa's modern history have taken place and it is here that the Falefono, or Parliament House, is situated at the present day. A one shilling value was issued also.

ANUNCIOS ECONOMICOS

25 centavos por palabra.
El anuncio aparece dos veces consecutivas, o una vez en inglés y en español.

Se compran: Sobres con timbres mexicanos 1856-1884 dirigidos al exterior de la República Mexicana. Dirigir ofertas a La Gaceta Filatélica — Apdo. Postal 56230 — Atn': SOBRES.

INTERCAMBIO — Envíeme 50 a 100 diferentes conmemorativos usados de México y recibirá igual cantidad de U.S.A.
Belmont Hines — 199 Whitelaw-East Alton, Ill. USA 62024.

SMALL ADVERTISEMENTS

0.02 US per word. The ad will appear two consecutive times or once both in spanish and english.

Wanted: Mexican envelopes, 1856-1884 sent outside of the Mexican Republic. Send your offers to: LA GACETA FILATELICA — Apdo. Postal 56230 — México 1, D. F. — ATN' SOBRES.

WILL EXCHANGE — 50 to 100 different used U.S. commemoratives for same México.

Belmont Hines, 199 Whitelaw-East Alton, Ill. USA 62024.

UNA ACLARACION

Parece ser que la Pág. 123 del pasado número, en caso de haber sido timbre hubiera sido de lo más interesante pues tiene varios errores. En primer lugar, la carta publicada en La Gaceta Filatélica en la Pág. 113, no es una carta sino un artículo del Sr. Pedro Maldonado, que al ser publicado en FILATELIA, órgano de la Sociedad Filatélica Mexicana fue el que provocó la renuncia del señor Emilio Obregón a dicha Sociedad.

Ernesto Fink, encargado del comité relacionado con asuntos de comerciantes para la Exposición EFIMEX, nos indica que una cosa es el comité de EFIMEX y otra la Federación Mexicana de Filatelia, así es que parece que la renuncia del Sr. Obregón a la SFM no afectará los trabajos de organización de la Exposición. Además nos indicó que como el Sr. Obregón era delegado también por el Club Filatélico de Jalisco, la renuncia a la SFM tampoco afectaba su posición en la Federación. Esto no nos fue posible confirmarlo, pero en el próximo número seguiremos informando.

El último error: no es la XXI olimpíada, sino la XIX.

GETTING THINGS STRAIGHT

Page 123 of our last number seems to have some mistakes. To bad it was not a stamp.

In first place, we refered to Pedro Maldonado's article as a letter. It is not a letter. It is an article that was published in FILATELIA, the journal of the Mexican Philatelic Society. This article made Mr. Emilio Obregón resign from the Society.

Mr. Ernesto Fink, in charge of the Dealers Committee for EFIMEX told us that the Directive for EFIMEX was one thing and the Federation of Philatelic Societies was another, so the resignation of Mr. Obregón can not damage the work being made towards this International Exposition. Besides, he told us that he know that Emilio Obregón was also the representative of the Jalisco Philatelic Club, so he could stay in the Federation. We couldn't confirm this information, but we will inform in the following number of the Gazette.

And another mistake EFIMEX will be held after the XIX olympic games, not after the XXI.

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883

(continuación)

Continuamos presentando las cantidades de timbres para el exterior, enviadas, usadas, devueltas, etc. de la emisión 1879-1883.

Por R. LIERA

CLASSIC STAMP SECTION

NEW DATA CONCERNING THE FIRST POSTAL ISSUE FOR EXTERIOR MAIL 1879-1883

(continuation)

We continue to present the data on the 1879-1883 issue for external mail.

By R. LIERA

MEXICO (54)

ENVIOS (Stamps sent)

Año	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	5700	10500	.....	16000	.....	12500	.....	.....	.....	500	500	300	200
79-80	53600	38600	.....	71000	.....	23000	.....	.....	.....	2500	.....	.....	.....
80-81	18500	23000	.....	43600	.....	79500	.....	.....	.....	4100	300	100	200
81-82	47900	83470	.....	68600	.....	108700	.....	.....	.....	6800	600	100	200
82-83	(7000)	(71500)	(108000)	.....	(147000)	.....	(78000)	(18000)	(18000)	100	2000	100	1000
TOTAL	132700	227070	108000	199200	147000	223700	78000	18000	18000	14000	3400	600	1600

VENTAS (Stamps sold)

79	3471	6067	.....	15148	.....	7866	.....	.....	.....	257	111	.....	8
79-80	51371	35938	.....	67423	.....	26586	.....	.....	.....	2034	389	58	164
80-81	(22930)	30090	.....	47922	.....	47922	.....	.....	.....	4753	296	262	171
81-82	33724	51336	.....	57720	.....	79195	.....	.....	.....	6155	604	180	209
82-83	(11340)	(77627)	(99680)	(4352)	(119017)	(14663)	(60392)	(11478)	(12034)	136	1776	100	797
TOTAL	122836	201058	99680	192565	119017	176232	60392	11478	12034	13335	3176	600	1349

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	2630	3434	.....	1776	.....	383	.....	.....	.....	411	.....	.....	11
82-83	4029	10295	.....	218	.....	1026	.....	.....	.....	104	.....	.....	11
TOTAL	6659	13729	.....	1994	.....	1409	.....	.....	.....	515	.....	.....	22

Existencias al 1º de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office, July 1st, 1883

3205	12283	8312	4641	27983	14591	17608	6522	5966	150	224	0	229

COMPRO O CAMBIO POR SELLOS DE ESPAÑA, CARTAS PREFILATELICAS ANTERIORES A 1860 CRUZADAS ENTRE MEXICO Y ESPAÑA

Fernando Camino — Rivero 73, AVILES (Asturias) España.

ASOCIACION COLECCIONISTAS DE MEXICO

Reuniones: Todos los lunes en la Biblioteca del Museo Postal, Tacuba Nº 1, Primer Piso. (Palacio Postal). El último lunes de cada mes la reunión se efectúa en Azueta 31-13 (A un costado del Hotel del Prado).

MORELIA (24)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	100	100	...	2100	...	100	...	...	...	100	100	100	100
79-80	1000	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	600	400	...	2000	...	400	...	...	...	...	...	...	...
81-82	400	100	...	1100	...	700	...	...	...	100	100	100	100
82-83	4000	1000	...	...	390	1000	...	...	...	...	...	...	...
TOTAL	6100	1600	...	5200	390	2200	...	...	...	200	200	200	200

VENTAS (Stamps sold)

79	32	34	...	73	...	9	...	...	...	6	...	...	...
79-80	363	33	...	452	...	57	...	...	...	10	...	...	...
50-81	655	36	...	1649	...	74	...	...	...	14	...	...	...
81-82	648	63	...	1319	...	480	...	...	...	6	...	1	...
82-83	915	563	...	465	8	691	...	...	...	22	6	...	...
TOTAL	2613	729	...	3958	8	1311	...	...	...	58	6	1	0

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	214	393	...	1001	...	149	...	...	...	64	100	100	100

Existencias al 1º de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office on July 1st, 1883

	3273	478	...	241	382	740	...	...	...	78	94	99	100

MONTERREY (25)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	1400	400	...	3100	...	600	...	...	...	400	200	200	200
79-80	...	1000	...	4000	...	800	...	...	...	...	...	...	...
80-81	1900	1500	...	5000	...	3900	...	...	...	...	...	...	...
81-82	7100	2900	...	9200	...	5700	...	...	...	250	150	150	150
82-83	...	18880	16655	...	24475	...	9900	...	...	...	...	...	...
TOTAL	10400	24680	16655	21300	24475	11000	9900	...	...	650	350	350	350

VENTAS (Stamps sold)

79	223	136	...	556	...	116	...	...	...	3	1	1	1
79-80	725	992	...	4185	...	913	...	...	...	32	11	...	1
80-81	1290	795	...	4932	...	2636	...	...	...	142	27	1	4
81-82	6507	2929	...	9138	...	3594	...	...	...	187	13	3	3
82-83	1523	11786	12776	962	18728	345	5500	...	...	17	7	...	...
TOTAL	10268	16638	12776	19773	18728	7604	5500	...	...	381	59	5	9

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	60	281	...	288	...	712	...	...	...	152	153	195	192
82-83	72	207	...	1239	...	2684	...	...	...	117	138	150	149
TOTAL	132	488	...	1527	...	3396	...	...	...	269	291	345	341

Existencias al 1º de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office, July 1st, 1883

	0	7554	3879	0	5747	0	4400	...	...	0	0	0	0

OFERTA DE SOBRES DE PRIMER DIA

FIRST DAY COVER SALE

EMISION ISSUE	Número de sobres Number of covers	Precio en pesos m.n.	Price dollars)
FRAY BARTOLOME	1	7.50	(0.60)
AMISTAD CENTROAMERICANA (Central American Friendship)	1	5.00	(0.40)
U THANT	1	5.00	(0.40)
AÑO DEL ARROZ (Rice Year)	1	5.00	(0.40)
SEGUNDA SERIE PREOLIMPICA (Second Pre-olympic set)	4	75.00	(6.00)
UNESCO	1	5.00	(0.40)
CONSTITUCION (Constitution)	2	10.00	(0.80)
PETROLEO (Petroleum Congress)	1	5.00	(0.40)
METEOROLOGIA (Metheorology)	1	5.00	(0.40)

SPECIAL ITEMS

Folleto de Comunicaciones, para anunciar la segunda serie preolímpica, con los matasellos de primer día, pero SIN TIMBRES: $ 5.00.
Brochure by Comunications Secretary, made to announce the second preolympic set, WITHOUT STAMPS, but with two first day cancels. Price: 0.40 US.

Folleto UNESCO firmado por A. Rojas, diseñador del timbre. Con timbre cancelado primer día. Precio: 10.00 pesos.
UNESCO Brochure, signed by A. Rojas, designer of the stamp. With stamp cancelled first day of issue. Price 0.80 US Cy.

Ordenes menores de $ 10.00 agregar $ 1.00 para portes.
In orders under 0.80 US add 0.08 for postage.
Si se requiere envío registrado agregue $ 1.25.
For registered mail add 0.10 US.

Envíe su pedido a:
Send your order to:

ROBERTO LIERA
APDO. POSTAL 56230
México 1, D. F.

Maestro-estudiante de la enseñanza de idiomas de 25 años de edad desea intercambio de cartas y de todas clases de timbres usados con un coleccionista de cualquier país de habla española. Escriba Ud. en inglés o en castellano a:

ALAN GARFINKEL
4946 ARBOR VILLAGE DRIVE
COLUMBUS, OHIO 43214 EE.UU.

FILAMEX

BUCARELI 51-A — México 1, D. F.

FELICITA CALUROSAMENTE A
LA GACETA FILATELICA
Con motivo de su primer
Aniversario

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.
Playa Pescadores Nº 44

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Subscripción anual $ 25.00
Suscription rate $ 25.00 *pesos*
(US $ 2.00)

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

COMPRA VENTA DE TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES

SUBASTAS MENSUALES

PIDA CATALOGO GRATIS

MEXICO Y OTROS PAISES, PRECIOS SIN COMPETENCIA. PAQUETES, SERIES Y SELLOS A ESCOGER O POR MANCO-LISTA

MONTHLY AUCTIONS
ASK FOR FREE CATALOGUE

MEXICO PACKETS:	Price in U. S. Cy		
	1	10	100
100 All different.	0.80	7.50	70.00
200	3.00	27.50	250.00
300	6.00	50.00	450.00
500	16.00	145.00	.....
1.000	85.00	800.00	.....
1.500	250.00	.....	.....
MEXICO KILOS:	3.50	32.50	300.00

CASA "RUIZ-PEREZ"

JOSE AZUETA Nº 31-13
TEL: 21-07-34

APARTADO POSTAL M-9055
MEXICO, D. F. (México)

COLECCIONISTA AVANZADO SE INTERESA EN ADQUIRIR TIMBRES DE MEXICO DE CUALQUIER EPOCA.

LOTES,
ACUMULACIONES, ETC.

BORIS RUBIO
Sierra Amatepec 120
México 10, D. F.
Tel.: 20-27-46
de 2 a 4 p.m.

LA ASOCIACION
"COLECCIONISTAS DE MEXICO"
FELICITA A
LA GACETA FILATELICA al cumplir su primer año de vida deseándole que continúe su trabajo con el éxito de siempre

Atentamente,
El Comité Organizador.

CORTESIA DE **LUIS G. MIRANDA**
ASDA — APS — SPA — ATA
Timbres para colección en series nuevas y completas
INSURGENTES SUR 279, DESPACHO 706
Col. Roma — México 1, D. F. — Tel. 14-65-00

PROVEEDORES FILATELICOS
Adolfo Prieto 118-A
TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES
COMPRA — VENTA — CAMBIO
Atención de Mancolistas
Precios Razonables



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-



AÑO II — MEXICO, D. F., JULIO DE 1967 — DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 13

Aún sin tener otra cosa que hacer con su tiempo, no vale la pena actualmente comprar timbres mexicanos sobre papel por kilos. Desde 1950 no han variado los diseños de los timbres regulares tanto los de correo aéreo como los de correo ordinario. Como el precio de los portes ha ido aumentando, los valores que predominan en los kilos han variado. Actualmente cada kilo está formado principalmente por timbres de 40c color naranja y por timbres de 80c de la serie regular aérea. Con muy buena suerte se pueden tener 100 gramos de timbres conmemorativos mexicanos y extranjeros. Como los portes se han incrementado para determinados servicios se han emitido nuevos valores, pero sus diseños han sido iguales a otros timbres. Así tenemos que el valor de 2.25 de la serie regular aérea es igual al 35c y que el timbre de 2.75 tipo AP92 es igual al 15c.

La razón de que existan estos kilos sin valor puede hallarse examinando las cantidades emitidas en el caso de los timbres conmemorativos. En el caso de los timbres que son impresos medio millón de veces, quitando el 5% que corresponde a la Oficina Filatélica, quedan 475,000 timbres para 4756 oficinas de Correos diseminadas en todo el territorio de México. En promedio le corresponden a cada oficina únicamente dos hojas de cincuenta timbres. Naturalmente que muchas oficinas jamás tienen a la venta timbres conmemorativos. La Oficina Filatélica, cuyas necesidades son muy superiores a las cantidades que se les entregan, compra cantidades apreciables de timbres conmemorativos en las oficinas de Correos de la Ciudad de México. Los timbres puestos en venta por la Oficina Filatélica rara vez cumplen servicio postal ya que son adquiridas por coleccionistas con el fin de guardarlas sin usar. En envío de los timbres conmemorativos al interior produce un grave problema para los filatelistas de provincia. No es sino hasta el tercer día después de que los timbres han sido puestos en venta en la Ciudad de México cuando se terminan de enviar los paquetes para el resto del país. Así Monterrey informa que, por ejemplo, los timbres puestos a la venta aquí para conmemorar el cincuentenario de la Constitución el 5 de febrero no fueron puestos en venta sino hasta el primero de marzo. Con los coleccionistas dando vueltas al correo diariamente para ver si ya habían aparecido los timbres, hubo entre los empleados del correo y los filatelistas varios disgustos. En Guadalajara se tienen las mismas dificultades. Un gran porcentaje de los habitantes y la mayoría de los turistas nunca pueden comprar los timbres conmemorativos. La Oficina Filatélica carece de la mayoría de los timbres emitidos durante los últimos cinco años incluyendo las primeras emisiones de 1967. ¿Cuándo se decidirá el gobierno a imprimir los timbres conmemorativos en cantidades que cubran nuestras necesidades postales y filatélicas?

Even if you had nothing else to do with you time — it still would not pay you to buy Mexican stamps by kilos. Since 1950 there have been no new designs for the regular mail stamps of México either common or airmail. As the price of postage has risen the kilos have changed some in the values which are most predominate. At the present moment each kilo is loaded with the forty centavos orange stamp and the 80 centavos airmal. You will be lucky to find one hundred grams of commemorative stamps of Mexico and foreign countries. As rates for mailing have increased in some areas — there have been new values but all of those have used the same designs but with a new value such as the 35 cent. air mail with a 2.25 value and the two pesos seventy-five value air mail is the same design as the fifteen cents, etc.

The reason for the valueless kilos is very simple when you analyse the amount of stamps issued for each commemorative. Take the ones which are of 500,000 and figure that 5 percent of the issue goes to the philatelic office to fill their orders which leaves 475,000 stamps to be divided among 4756 post offices throughout the Republic. If they were divided evenly it would mean that each Post Office would get two sheets of 50 stamps each but many post offices throughout the country do not get any of the commemorative stamps and the Philatelic Office, whose orders have increased so much in the last five years sends out to all local post offices in Mexico City to buy up quantities that they need. The stamps sold by the philatelic office very seldom see postal service — they are purchased by collectors to put into their albums in a mint condition. After checking with the stamp dispensary office here in Mexico City we find that all orders are mailed out within three days after issuance — then why is it that Monterrey reports that the 2 stamps issued on February 5th, 1967 did not go on sale there until March 1st. With collectors calling daily at the Post Office at each window — there were many distracted postal clerks as well as philatelists in this northern Metropolis.

Guadalajara reports the same difficulties and with many collectors in and around the large cities both natives and tourists many people are missing many of the recent commemorative stamps and the Philatelic Office is completely sold out for the past five years even to the early issues of 1967.

When will our government decide to issue stamps in the necessary amounts as to cover our postal and philatelical needs?

De "Christmas" a "Christmas"

AVENTURA DE UNA TARJETA-CARTA

por ALFREDO BASURTO V.

El 1º de junio de 1966 escribí al administrador de correos de la Isla Christmas, anotando en lugar visible "Vía Australia", por ser ésta la ruta más conveniente a seguir puesto que se trata de un territorio australiano; al mismo tiempo le hacía la súplica de que cuando recibiera la tarjeta-carta, cuya ilustración acompaña al presente trabajo, la devolviera al remitente, escribiendo "Return to sender VIA SUEZ" conspícuamente.

El objeto de dicha solicitud consistía en comprobar si la tarjeta-carta lograría dar la vuelta al mundo en menos de ochenta días, en sentido contrario al viaje de Phileas Fogg, personaje principal de la famosa novela de Julio Verne, "La Vuelta al Mundo en 80 Días".

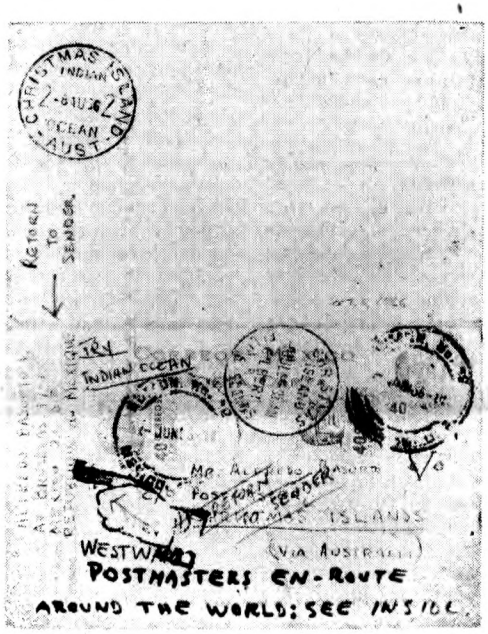
Aunque la tarjeta-carta no logró su propósito, nunca imaginé que realizaría un recorrido por demás interesante, a juzgar por las anotaciones y marcas postales que en ella se pueden leer. Veamos:

Lugar	Fecha
México, D. F.	Junio 1º, 1966
Sydney, N. S. W., Australia (*)	Junio 25, 1966
CHRISTMAS ISLAND, Gilbert & Ellice Islands	Julio 8, 1966
CHRISTMAS ISLAND, Indian Ocean, Australia	Agosto 8, 1966
México, D. F.	Octubre 5, 1966

Por las cancelaciones se ve que la tarjeta-carta visitó, sin proponérselo, las dos islas Christmas (Navidad) que existen; una, cerca de la línea ecuatorial, a 1200 kms. al sur de Hawaii y la otra, al sur de Java, Indonesia.

La primera de ellas forma parte de las Islas Line, del grupo Gilbert y Ellice, en el Océano Pacífico. Es una de las mayores islas de formación coralífera, con una longitud aproximada de 56 kms., en su anchura máxima mide 40 kms. Tiene 580 kms. cuadrados de superficie.

Esta Isla Christmas fue descubierta por el capitán James Cook, precisamente el 24 de Dic. 1777, vísperas de Navidad y de ahí su nombre; la encontró deshabitada. En 1919 la Gran Bretaña agregó esta isla, además de las Fanning y Washington, a la jurisdicción de las Gilbert y Ellice. Desde 1957 se la ha utilizado como base para experimentos nucleares. Su población es de 300 habitantes aproximadamente.



En esta isla el empleado de correos escribió "TRY INDIAN OCEAN" (Inténtese Océano Indico), enviando la tarjeta-carta probablemente de nuevo a Australia, y de allí a su destino deseado.

La otra Isla Christmas, a donde iba dirigida la tarjeta-carta precisamente y donde el empleado de correos anotó "RETURN TO SENDER" (Devuélvase al remitente), se encuentra a unos once mil kilómetros de la anterior del mismo nombre. Se halla situado en el Océano Indico, a 320 kms. al sur de Java. Tiene 163 kilómetros cuadrados de superficie aproximadamente.

From "Christmas" to "Christmas"

ADVENTURES OF A POST CARD

por ALFREDO BASURTO V.

On the first day of June, 1966, I sent a post-card to the Postmaster of Christmas Island, writing on the address "Via Australia"; I thought this route would be the most appropiate as Christmas Island is an Australian Territory.

I asked the Postmaster to return the Post-card to me "Via Suez".

My intention was to find out if the post-card could go around the world in less than eighty days. (The trip would be in the opposite direction of Phileas Fogg adventure).

Unfortunately, the post-card didn't made a round-the-world tour but anyhow it made a most remarkable trip, as we can see from the postmarks the card bears.
These are:

Place	Date
México, D. F.	June 1, 1966
Sydney, N. S. W., Australia (*)	June 25, 1966
CHRISTMAS ISLAND, Gilbert & Ellice Islands	July 8, 1966
CHRISTMAS ISLAND, Indian Ocean, Australia	August 8, 1966
México, D. F.	October 5, 1966

From the postmarks we can see, that although this was not intended, the card visited two Christmas Islands. One is near the equator, 1200 kms. south of Hawaii and the other is South of Java, Indonesia.

The first is part of the Line Islands of the Gilbert & Ellice group. It is one of the largest islands of coraliferous formation: it is 56 kms long and is 40 kms. wide with an area of 580 sq. kms.

This Island was discovered by Capt. James Cook, precisely on December 24, 1777 and because of the date of discovery, the island took its name. In 1919 England put the island, together with Fanning and Washington islands under Gilbert & Ellice's administration. Since 1957 the island has been used for nuclear bomb tests. It has about 300 inhabitants.

In this island the postal employee wrote TRY INDIAN OCEAN on the card and sent it back to Australia and from there the card went to its original destiny.

The other Christmas Island, on which a postal employee put on the card an additional manuscript mark RETURN TO SENDER, is 11000 kms. away from the first one.

It is located in the Indian Ocean, 320 kms. south of Java. Its area is of 163 sq. kms. The island is part of the United Kingdom since June 6, 1888; on January, 1958, it was put under the administration of Singapur. In October of the same year the island was converted into an Australian territory. It has approximately 3350 inhabitants. Since 1958, the island issues its own postage stamps.

Fue anexada por el Reino Unido el 6 de junio de 1888; el 1º de enero de 1958 su administración pasó a Singapur, y el 1º de octubre del mismo año pasó a la jurisdicción de Australia, con la categoría de territorio. Su población es de 3350 habitantes aproximadamente.

Desde 1958 esta isla emite sus propias estampillas postales.

La tarjeta-carta mexicana que hoy presentamos, si no logró dar la vuelta al mundo como se pretendía, cuando menos posee el mérito de haber estado en dos Navidades (Christmas) en el año de 1966.

(*) Este matasello se encuentra al reverso de la tarjeta.

The card shown herewith didn't achieve its original task of making a trip around the world but it has the merit of being in two Christmas in the same year.

(*) This postmark is on the other side of the card.

EFIMEX' 68

El Comité Organizador de la Exposición Filatélica Internacional EFIMEX' 68 que habrá de ser inaugurada el 30 de octubre de 1968, tres días después de la terminación de los Juegos de la XIX Olimpíada en la Ciudad de México, ha terminado su labor de organización interna y se prepara a iniciar su campaña internacional de promoción y propaganda de la exposición.

Con el propósito de facilitar su participación a los interesados en EFIMEX' 68. El Comité Organizador ha creado varias comisiones que se encargarán de los diferentes aspectos de la muestra:

1.—Comisión de Reservaciones y Actividades Sociales.
Dr. Carlos Casali.

2.—Comisión de Prensa y Propaganda.
Sr. Emilio Obregón.

3.—Comisión de Exhibición.
Sr. Pedro Maldonado.

4.—Comisión de Comerciantes.
Sr. Ernesto Fink.

5.—Comisión de Jurados, Comisionados y Premios.
Sr. Agustín Coronado.

6.—Comisión de Relaciones Oficiales y Aduana.
Sr. Pedro Maldonado.

7.—Comisión de Correspondencia.
Sra. Jean Mahon.

8.—Comisión de Finanzas.

(Se designará después)

El Comité Organizador invita a todos los interesados en exhibir, asistir o participar en alguna forma en EFI MEX' 68 a dirigir su correspondencia a la comisión respectiva. En caso de que varios asuntos se deseen tratar relacionados con diferentes comisiones, se ruega que cada distinto asunto sea tratado en diferentes hojas, dirigidas a las comisiones correspondientes, a fin de que los asuntos puedan resolverse con mayor prontitud. Favor de usar el siguiente domicilio:

COMITE ORGANIZADOR DE EFIMEX' 68
(Nombre de la Comisión)
Apartado Postal Nº 12
México 1, D. F. MEXICO

EFIMEX' 68

The Organizing Committee of the International Philatelic Exposition Efimex' 68 which will be inaugurated on the 30th of October, 1968, three days after the ending of the games of the XIX Olympiad in Mexico City, has finished the internal organization and is now ready to initiate the international campaing for promotion and propaganda for the show.

With the purpose of making it easier for those who are interested in participating in EFIMEX' 68 as exhibitors, dealers, or visitors, the Organizing Committee has created several commissions which will handle the different aspects of the exhibition:

1.—Reservations and Social Activities Commission
Dr. Carlos Casali.

2.—Press and Propaganda Commission
Mr. Emilio Obregón

3.—Exhibition Commission
Mr. Pedro Maldonado

4.—Dealers Commission
Mr. Ernesto Fink

5.—Jury, Commissioners and Prize Commission
Mr. Agustín Coronado

6.—Official Relations and Customs Commission
Mr. Pedro Maldonado

7.—Correspondence Commission
Mrs. Jean Mahon

8.—Finance Commission

(Appointment later)

The Organizing Committee invites anyone interested in exhibiting, attending or participating in any way in EFIMEX' 68 to address their correspondence to the respective Commission. In case that different matters are dealt with, it will be appreciated if each matter be written up on separate sheets, addressed to the corresponding Commission. This will considerably speed up dealing with the matters in question. Please use the following address:

COMITE ORGANIZADOR DE EFIMEX' 68
(Name of the Commission)
Apartado Postal Nº 12
México 1, D. F. MEXICO

SECCION PARA PRINCIPIANTES

por EDUARDO J. RUIZ Y TORRES

Cuando una persona se decide a coleccionar timbres sin haber tenido una experiencia previa es natural le surjan muchas dudas y que algunas que crea tener resueltas descansen en bases falsas. Por ejemplo, la mayoría tiene la idea de que los sellos usados son más estimados que los sin usar, no siendo cierto esto en la mayoría de los casos. En esta sección mi principal propósito será el proporcionar medios a los iniciados para lograr una mejor participación de los mismos en la Filatelia.

¿QUE Y COMO DEBE COLECCIONAR?

Se puede coleccionar mundial, por continente, por país, temático, etc., con ventajas y desventajas en cada uno de los casos.

En el caso de coleccionar mundial es prácticamente imposible llegar a tener todos los sellos emitidos. Si se desea coleccionar mundial es conveniente definir un límite, éste puede ser un álbum del tipo comercial con una capacidad finita.

Por continente tiene uno las desventajas anteriores, que aunque en menor escala siguen existiendo.

En mi opinión lo más recomendable es coleccionar un solo país. La colección temática, de moda actualmente, tiene al igual que las anteriores varias desventajas. La más grande, surge cuando el tema pasa de moda (Malaria, Ferias Internacionales, entre otros). También cuando las emisiones son superabundantes, tornándose en fraude hacia los filatelistas (Astrofilatelia, Pinturas, Animales entre otros).

Referente a cómo coleccionar, tengo a bien darles los siguientes consejos: no coleccionar timbres rotos o defectuosos. No arrancar los timbres de las cartas ya que se destruyen, retirarlos de las cartas lavándolos con agua.

En el caso de timbres antiguos es preferible conservarlos en las cartas, lo mismo cuando se trate de sobres conmemorativos.

Usar charnelas para fijarlos al álbum y en ningún caso usar goma, mucho menos cintas adhesivas. Será conveniente para todo principiante contar con un mínimo de equipo filatélico, como lo es: álbum, clasificador para repetidos, pinzas, odontómetro (para medir perforaciones), filigranoscopio (para ver marcas de agua) y lupa.

(continuará)

BEGINNER'S SECTION

by EDUARDO J. RUIZ Y TORRES

When anybody starts to collect stamps, its lack of philatelic knowledge makes him to have many doubts or to arrive to wrong conclusions. For example, almost every begineer thinks that the postage stamps must be used to have philatelic value and that unused stamps are not worthy. These conclusions are wrong. In order to help the new collectors these section will be devoted to them, so that they can obtain the basis for making themselves better philatelists.

WHAT AND HOW COLLECT?

It is possible to collect on a worldwide basis, by continent, by country, or collect stamps of various countries which show the same motif. This latter is called thematic collection.

The great problem of collecting worldwide is the enormous amount of stamps that have been issued. The best way to do this is to have certain limit: fill an album, get all the stamps from a year or group of years, etc.

Collecting by continent has the same disadvantage, although the problem is diminished.

It is my opinion that the best thing for a begineer to do, is to devote himself to one single country.

The thematic collection, very popular today, has also many disadvantages. One of them is that the theme may loss its interest and the collector finds himself without stamps to add to his collection, i.e. Malaria, International Fairs, etc. Another problem may be that if the theme is popular, as space stamps, paintings or animals, many countries start looking for the collectors money and the philatelic market is flooded with interminable issues.

The basic ideas of how to collect are: do not add to your collections defective or torn stamps; do not tear the stamps from the letters as this action would destroy them. Stamps can be removed soaking them in water. Old stamps are more valuable in their original covers, so it is better to leave them in that way. The same thing happens with first day covers. Stamps can be placed in their albums using hinghes. Never use gum or adhesive tape. Another good step is to adquire philatelic equipment: albums, stock books to keep in order duplicates, tongs, perforation gauge, watermark detector and magnifying lens.

(to be continued)

NOVEDADES FILATELICAS

por ROBERTO LIERA G.

Al emitirse nuestras primeras estampillas, Don Guillermo Prieto, Administrador de Correos por aquellos días, pronunció un discurso en el que mencionaba que uno de los principales problemas del Correo era la falta de organización, propiciada por algunos elementos que buscaban únicamente una posición y que no se daban cuenta de la responsabilidad que tal puesto implicaba. Este problema, aunque en menor grado, sigue presente.

PHILATELIC NEWS

by ROBERTO LIERA G.

When our first postage stamps were issued, the postmaster of México, Don Guillermo Prieto, made a speech on which he told that one of the worst problems found in the postal system was the lack of organization, and this was due to the fact that many employees worked only to have a position, but were not interested in the responsabilities inherent to such position. The same problem, although diminished, seems to still be here.

Han transcurrido seis meses del año y los diseñadores de timbres no han recibido un centavo por los trabajos que han realizado. Un empleado del Departamento de Emisiones Postales está en la misma situación. Obviamente aquí hay falta de organización.

Six months of 1967 have elapsed and the artists that design our stamps have not been payed, and at least one employee of the Postal Issues Department is in the same situation. Obviously there is still some lack of organization.



Ahora revisemos los timbres:

Now lets review our new issues.

Centenario del Teatro Degollado. Día de emisión: 12-IV-1967. Tiro: 500,000 piezas. Agotado a las pocas horas de venta en la oficina filatélica. De venta ya por ciertos comerciantes a 300% de su valor facial. Para aquellas personas que dicen que estos tiros son adecuados a nuestras necesidades postales tenemos el siguiente dato: el Correo maneja DIARIAMENTE más de 2.000,000 de piezas. En el Distrito Federal únicamente.

Centenary of the Degollado Theater. Date of Issue: 12-VI-67 Number of stamps printed: 500,000. It was sold out a few hours after it was placed on sale at the Philatelic Office. Certain local dealers sell it now three times its face value. A useful fact for those people that think these quantities are more than enough for our postal needs is that the Post Office is handling more than two million pieces of mail daily. And that is only for Mexico City.

La cancelación de primer día.—Aunque con la falta de claridad acostumbrada, la cancelación fue realmente llamativa y original. La razón de la falta de claridad es la siguiente: en la ventanilla encargada de cancelar los sobres, folletos, etc., se utiliza una máquina que normalmente es empleada para cancelar grandes cantidades de cartas. Este problema es ya viejo y nada se hace para remediarlo.

First Day Cancel. — Although the post mark was smudgy as usual, the design was quite beautiful and original. The reason for the poor quality of the cancellations used every first day of issue is that the machine used for this job is normally employed for cancelling large quantities of mail. It works so fast that clear cancels are unobtainable. This problem is quite old and nothing is being done to finish with it.



Centenario del Triunfo de la República.— Día de emisión: 19-VI-67. Tiro: 1.000,000 de piezas. Agotado en la Oficina Filatélica el primer día de emisión. De venta por los mismos comerciantes a 500% de su valor facial. Precio a turistas; un poquito más. Esto en cualquier otro lado se llamaría especulación. Aquí es fomentar el interés en los timbres de México.

Centenary of the Triumph of the Republic. —Date of Issue: 19-VI-67. Number of stamps printed: 1.000,000. Sold out on the first day of sale at the Philatelic Office. Sold by some dealers at five times its face value. (For turists it is worth a little more). Anywhere else this would be called speculation. Here it is called "promoting the interest" in Mexican stamps.

El diseño.—Originalmente, el águila no sólo iba a estar sobre la corona, sino que ésta se encontraría invertida. En uno de los múltiples pasos que un diseño debe seguir antes de ser aprobado, se determinó que la corona invertida podría ofender a alguien y la cambiaron de posición.

The Design. — Originally the design was supposed to have the crown inverted to symbolize the end of the empire. But in one of the many steps that a design must follow before it is approved, the examiner decided that the inverted crown could offend someone and so the position was changed.

El folleto.—La descripción del timbre dice: el águila del Escudo Nacional posada sobre una corona Imperial. Pues bien, el águila está posada sobre el nopal, no sobre la corona.

The Brochure.—In the description of the stamp we read "Eagle standing ON a crown". If we examine the design the eagle is, as usual, standing on a cactus, not on a crown.

Es de mencionarse que el día de emisión, cuando aún había timbres en existencia, un empleado de correos, cuyo nombre desgraciadamente no he podido averiguar ordenó la suspensión de la cancelación conmemorativa, al grito de "México no celebra el fusilamiento de naiden". La trifulca que prosiguió a este acto de barbarie fue digna de ser vista. La calma se restableció cuando tres horas más tarde llegó algún funcionario de mayor categoría y ordenó se prosiguiera con la cancelación. Por cierto que parece ser como si se hubiera acabado la cuerda a los que diseñan las cancelaciones. Después de la preciosa cancelación usada para el timbre del teatro Degollado, sólo pudieron diseñar para este timbre un matasello escrito ¡con letras de máquina de escribir!

It is shameful, but we have to write it: When stamps were still available the first day of issue, some postal employee whose name I have not been able to find out, ordered to stop the cancelling device, shouting that Mexico didn't celebrate "tha shootin' of nobody" (Maximilian was shot precisely 100 years before). The present philatelists protested rather noisily, but nobody could make this ape change his mind, until some hours later another officer of higher rank brought back everything to order.

It seems that the people in charge of designing the cancels were out of ideas making the postmark for the

GUERRA CIVIL ESPAÑOLA
1936 - 1939

Estoy interesado en todas sus fases: sobres — cartas — correo militar, etc. Agradeceré que se ponga en contacto con:

THEO VAN DAM
1122 East 180th Street Bronx, NY 10460 U.S.A.

ASOCIACION COLECCIONISTAS DE MEXICO

Reuniones: Todos los lunes en la Biblioteca del Museo Postal, Tacuba Nº 1, Primer Piso. (Palacio Postal). El último lunes de cada mes la reunión se efectúa en Azueta 31-13 (A un costado del Hotel del Prado).

El timbre presentó algunas pequeñas variedades de impresión como son: manchas constantes, variaciones en la posición de las líneas amarillas en la corona etc. No se hallaron errores de consideración en este timbre ni en el anterior. Nuestra felicitación a los talleres de Estampillas y Valores por la actual excelente revisión de los timbres.

La esperada emisión de los cincuenta años del correo en México no fue emitida el 6 de julio como se había anunciado. Según fuimos informados la causa fue debida a que SE PERDIO EL EXPEDIENTE QUE AUTORIZABA DICHA EMISION.

Si Guillermo Prieto hubiera vivido en esta época, hubiera dicho su discurso exactamente igual que hace ya más de cien años, tal vez con un poco más de tristeza en su voz.

La Asociación Coleccionistas de México ha iniciado sus trabajos tendientes a la formación de un Catálogo de Timbres Mexicanos. El Ing. Alberto Celis puso a disposición de la Asociación todos los clichés empleados en el Catálogo que editó su hermano, el Sr. Ing. Guillermo Celis. El comité encargado de esta tarea solicita a todos los poseedores de timbres con variedades notables, que le envíen fotos de la mayor claridad posible de dichos errores con objeto de incluirlos en el catálogo. Estos envíos pueden hacerse a la dirección postal de esta revista, Apdo. 56230, México 1, D. F. a cargo de la Asociación. Si todos los filatelistas imitaran al Ing. Celis y cooperaran con entusiasmo a esta tarea, es seguro que la obra editada resulte una verdadera joya filatélica.

La subasta internacional recibió tantos lotes de gran calidad, que se decidió imprimir el catálogo respectivo, aunque esto obligue a la Asociación a retrasar la fecha de la subasta hasta septiembre.

El catálogo será enviado gratuitamente a todos los suscriptores de la Gaceta.

Se planea asimismo realizar una Exposición Filatélica Nacional para principios del año entrante. Esto permitirá que todos aquellos coleccionistas que deseen participar en la gran exposición Internacional, Efimex-68, puedan cumplir con el requisito de haber expuesto en alguna Exposición Nacional y de haber ganado una medalla de oro. En dicha exposición nacional se concederá medalla de oro no sólo a la mejor colección presentada, sino a todas las colecciones que a juicio de los jurados lo merezcan.

Tuvimos aquí en México al conocido rematador de timbres norteamericano Herman Herst y a su señora. El Sr. Herst ofreció un cocktail a los filatelistas locales.

Terminamos esta columna con una muy buena noticia: el Sr. Fred G. Ingham, vicepresidente de la Elmhurst Philatelic Society, ha sido nombrado director del periódico que publica cada tres meses dicha sociedad, MEXICANA. Después de ver los resultados del magnífico trabajo que realizó para la edición especial del periódico Linn's Weekly, dedicado a México y conociendo de antemano su interés y dedicación, estamos seguros que, aunque MEXICANA es actualmente el mejor periódico dedicado a los timbres mexicanos, subirá el interés de su contenido. ¡Mucho éxito, Fred!

Degollado Theater stamp. This stamp —Triumph of the Republic— had a cancel made in type-written letters!

In both issues it has not been possible to find important varieties, except some semi-constant flaws. We congratulate the T.I.E.V., our official stamp printers, for the excellent revision that is being done on our stamps.

The expected set commemorating the 50th anniversary of the first Air Mail service didn't appeared on the 6th of July, as the brochures advertised. We were informed that the papers that authorize the issue WERE LOST!

If Mr. Guillermo Prieto could have lived today, his speech would be the same that the one pronounced more than a century ago, perhaps with a slighty more sorrowful accent.

The Association "Collectors of México" has started to work towards the edition of a Mexican Specialized Catalogue. Mr. Alberto Celis gave permission to the Association to use all the cliches used for printing the Catalogue edited by his brother, Guillermo Celis. The committee in charge of this work wants to receive clear photographs of all the errors, oddities, classic stamps, etc. that the readers of this paper may have. Every cooperation will be acknowledged in the catalogue. Please send your photos to: Asociación Coleccionistas de México, Apdo. Postal 56230, México 1, D. F. If all the philatelists help us in the same way that Mr. Celis did, we are sure our catalogue will result a magnificent piece of literature.

We had the pleasure of meeting Mr. Herman Herst and Mrs. Herst during a recent visit they made to Mexico. Mr. Herst, a well-known auctioner gave a cocktail party to the local philatelists.

We end this column with a very pleasant notice: Fred G. Ingham, Vicepresident of the Elmhurst Philatelic Society, has been appointed as editor of MEXICANA, the Society's quarterly journal. After his wonderful job for the special issue of Linn's Weekly stamp paper we are quite sure that MEXICANA will increase in interest, although it is at the present moment the best publication in mexican stamps.

Congratulations, Fred!

CASA FILATELICA MUSSOT HNOS.

COMPRA Y VENTA DE TIMBRES POSTALES

SE COMPLETAN COLECCIONES

ESPECIALIDAD EN TIMBRES DE ESPAÑA

Mexicali 80 — Tel. 14-74-83

Colonia Condesa — **México 11, D. F.**

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.

Sección Filatélica

Calle de Orizaba 43-A

Teléfono 25-64-27

México 7, D. F.

TRISTAN DE ACUÑA

CENTENARIO DE LA VISITA DEL PRIMER DUQUE DE EDIMBURGO

El príncipe Alfredo Ernesto Alberto fue el segundo hijo de la Reina Victoria y del Príncipe Alberto y nació en el Castillo de Windsor el 6 de Agosto de 1844. De acuerdo con los deseos de su padre, se educó para ser marino, y después de prestar sus servicios a la Marina durante muchos años, llegó a ser uno de los mejores comandantes de su época. Entre 1886 y 1889 fue Comandante en Jefe de la marina, obteniendo reconocimiento mundial por su habilidad para manejar una flota.

Se le otorgó el título de Duque de Edimburgo el 24 de Mayo de 1866, y en enero del año siguiente se le nombró Capitán del "Galatea" en el cual visitó el Cabo, Adelaida, Melbourne, Tasmania y Sydney, regresando a Inglaterra en 1868.



En el invierno de 1862-63 el Príncipe tuvo la oportunidad de convertirse en Rey. Grecia, después de deponer a su gobernante, ofreció el Trono Griego al hijo de la Reina Victoria. La Reina accedió, pero el primer ministro, Lord Palmerston y el Secretario de Relaciones Exteriores, Lord Russell, considerando que esta medida rompería los tratados existentes con Rusia y Francia, evitaron que esto sucediera. El Príncipe Alfredo murió en 1900.

TRISTAN DA CUNHA

100TH ANNIVERSARY OF THE VISIT OF THE 1ST DUKE OF EDINBURGH

Prince Alfred Ernest Albert was the second son of Queen Victoria and Prince Albert and was born at Windsor Castle on 6th August 1844. At his father's wish, he was educated from an early age for the Navy and, after a lifetime of service, became one of the outstanding naval Commanders of his time. Towards the end of his career, from 1886 to 1889, he was Commander-in-Chief, Mediterranean, with a world-wide reputation for handling a fleet.

He was created Duke of Edinburgh on the Queen's birthday, 24th May 1866, and in January 1867, then a Captain, commissioned the "Galatea" and in her visited the Cape, Adelaide, Melbourne, Tasmania and Sydney, returning to England in 1868.

In the winter of 1862-3 the prospect of securing a foreign throne was presented to Prince Alfred. Greece, having deposed their Ruler, marked their confidence in England by inviting Queen Victoria's second son to accept the Greek throne. The Queen agreed to this but the Prime Minister, Lord Palmerston and the Foreign Secretary, Lord Russell, considered this to be a breach of an arrangement entered into with Russia and France, and the event never came to pass. Prince Alfred died in 1900.

PROXIMAS EMISIONES MEXICANAS 1967

Fecha de Emisión	Descripción	Valor facial	Tiro
Agosto 19	Facultad de Química	0.40	500,000
Septiembre 9	Año Internacional del Turismo	0.80	1.000,000
Octubre 12	Serie Preolímpica. 9 timbres. 4 hojas miniatura.		
	Para Correo Ordinario ..	0.20	10.000,000
		0.40	10.000,000
		0.50	5.000,000
		0.80	5.000,000
		2.00	500,000
	Para Correo Aéreo	0.80	10.000,000
		1.20	2.000,000
		2.00	2.000,000
		5.00	500,000
	Las hojas miniatura se imprimirán en cantidades de 100,000 cada una.		
Octubre 27	150 aniversario de la Muerte del General Pedro Moreno	0.40	1.000,000
Octubre 30	Telecomunicaciones (Correo Aéreo)	0.80	1.000,000
Noviembre 1°	Centenario del Ateneo Fuente	0.20	500,000
Diciembre 2	Centenario de la Escuela Nacional Preparatoria .	0.40	1.000,000
no anunciada	Organización Internacional del Trabajo	0.80	500,000

Parece ser que el diseño del timbre del Año Internacional del Turismo será una REPRODUCCION de un timbre italiano con una pintura de Marco Polo. ¿Original, no es cierto?

FUTURE STAMPS FOR MEXICO 1967

Date of Issue	Stamp	Face value	Printing
August 19th	Chemistry Faculty College	0.40	500,000
September 9th	International Tourism Year	0.80	1.000,000
October 12th	Pre-Olympic Set of nine stamps and four souvenir sheets.		
	Regular Mail	0.20	10.000,000
		0.40	10.000,000
		0.50	5.000,000
		0.80	5.000,000
		2.00	500,000
	Air Mail	0.80	10.000,000
		1.20	2.000,000
		2.00	2.000,000
		5.00	500,000
	There will be 100,000 copies of each souvenir sheet.		
October 27th	150 Anniversary of the Death of General Pedro Moreno	0.40	1.000,000
October 30th	Telecommunications (Air Mail)	0.80	1.000,000
November 1st	100 Anniversary of Ateneo Fuente. (School in Saltillo)	0.20	500,000
December 2nd	100 Anniversary of the National Preparatory School	0.40	1.000,000
unknown	International Labor Organization	0.80	500,000

The International Tourism Year commemorative seems to be a REPRODUCTION of an italian stamp made from a painting of Marco Polo. ¿Original, isn't?

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883

(continuación)

Continuamos presentando las cantidades de timbres para el exterior, enviadas, usadas, devueltas, etc. de la emisión 1879-1883.

Por R. LIERA

CLASSIC STAMP SECTION

NEW DATA CONCERNING THE FIRST POSTAL ISSUE FOR EXTERIOR MAIL 1879-1883

(continuation)

We continue to present the data on the 1879-1883 issue for external mail.

By R. LIERA

MONTERREY (25)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	1400	400	...	3100	...	600	...	...	...	400	200	200	200
79-80	...	1000	...	4000	...	800	...	...	...	...	...	...	...
80-81	1900	1500	...	5000	...	3900	...	...	...	...	...	...	...
81-82	7100	2900	...	9200	...	5700	...	...	...	250	150	150	150
82-83	...	18880	16655	...	24475	...	9900	...	...	...	...	...	...
TOTAL	10400	24680	16655	21800	24475	11000	9900	...	...	650	350	350	350

VENTAS (Stamps sold)

79	223	136	...	556	...	116	...	...	...	3	1	1	1
79-80	725	992	...	4185	...	913	...	...	...	32	11	...	1
80-81	1290	795	...	4932	...	2636	...	...	...	142	27	1	4
81-82	6507	2929	...	9138	...	3594	...	...	...	187	13	3	3
82-83	1523	11786	12776	962	18728	345	5500	...	...	17	7	...	...
TOTAL	10268	16638	12776	19773	18728	7604	5500	...	...	381	59	5	9

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	60	281	...	288	...	712	...	...	...	152	153	195	192
82-83	72	207	...	1239	...	2684	...	...	...	117	138	150	149
TOTAL	132	488	...	1527	...	3396	...	...	...	269	291	345	341

Existencias al 1° de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office, July 1st, 1883

0	7554	3879	0	5749	0	4400	...	...	0	0	0	0

OAXACA (23)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	600	600	...	1200	...	200	...	...	...	100	100	100	100
79-80	(500)	(500)	...	800	...	2000	...	...	...	500	100	100	100
80-81	500	500	...	1400	..	1500	...	...	...	...	...	...	...
81-82	300	400	...	3200	...	3400	...	...	...	500	200	200	200
82-83	...	2730	2730	...	2730	...	2520	1800	1980	...	100	...	300
TOTAL	1900	4730	2730	6600	2730	7100	2520	1800	1980	1100	500	400	700

VENTAS (Stamps sold)

79	(28)	(57)	...	(120)	...	(97)	...	...	...	(6)	...	...	...
79-80	(189)	225	...	1149	...	770	...	...	...	37	3	...	...
80-81	139	236	...	(1285)	...	1612	...	...	...	90	12	...	1
81-82	222	455	...	1482	...	2555	...	...	...	116	36	...	...
82-83	121	2025	577	1460	1982	1038	740	...	524	94	12	...	...
TOTAL	699	2998	577	5496	1982	6072	740	0	524	343	63	...	1

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	1199	956	...	778	...	765	...	...	...	411	179	200	199

Existencias al 1º de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office, July 1st, 1883

	2	776	2153	326	748	263	1780	1800	1456	846	258	200	500

ORIZABA (22)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	100	100	...	1200	...	200	...	...	...	100	100	100	100
79-80	200	200	...	1000	...	200	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	200	...	700	...	2000	...	...	...	...	...	...	...
81-82	1350	1400	...	1700	...	2550	...	...	...	200	200	200	200
82-83	...	3900	2925	...	3900	...	3600	2160	2160	...	200	...	200
TOTAL	1650	5800	2925	4600	3900	4950	3600	2160	2160	300	500	300	500

VENTAS (Stamps sold)

79	11	18	...	211	...	17	...	...	...	...	1	...	...
79-80	106	186	...	1218	...	(363)	...	...	...	6	...	...	1
80-81	83	220	...	885	...	1360	...	...	...	17	7	...	4
81-82	615	987	...	1738	...	2472	...	...	...	87	21	1	2
82-83	588	1587	957	296	1917	431	1818	96	260	39	2	...	...
TOTAL	1403	2998	957	4348	1917	4643	1818	96	260	149	31	1	7

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	63	26	...	79	...	286	...	...	...	50	86	99	94
82-83	184	41	...	173	...	21	...	...	...	101	183	200	199
TOTAL	247	67	...	252	...	307	...	...	...	151	269	299	293

Existencias al 1º de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office, July 1st, 1883

	0	2735	1968	0	1983	0	1782	2064	1900	0	200	0	200

NOTICIAS FILATELICAS DE LOS AGENTES DE LA CORONA

MALTA anuncia que el 28 de junio se puso en venta una serie de tres timbres para conmemorar el XIX centenario del martirio de San Pedro y San Pablo.

TRISTAN DE ACUÑA ha sobrecargado el timbre de 4½d con el valor de 4d. Esto se debe a que existe una necesidad postal de timbres de 4d mientras que ya no son necesarios los de 4½d.

ANTIGUA, con fecha 21 de julio de 1967 pondrá en venta una serie de dos timbres para conmemorar el tercer centenario del tratado de Breda.

GIBRALTAR anuncia que desde el 15 de junio fueron puestos en venta los tres timbres que forman su serie turística de 1967 para conmemorar el año turístico internacional. El timbre de 7d muestra el funicular que sube al Peñón, el de 9d muestra la pesca del tiburón y el de 1/– muestra el buceo deportivo.

ST. CHRISTOPHER-NEVIS-ANGUILLA, conmemora con tres timbres su Independencia. Los timbres, impresos por Harrison & Sons, muestran el parlamento, la bandera nacional y el escudo de armas de la nueva nación.

STAMP NEWS FROM THE CROWN AGENTS

MALTA issued a set of three stamps to commemorate the 19th Centenary of the martyrdom of St. Peter and St. Paul. First day of sale was 28th June 1967.

TRISTAN DA CUNHA surcharged with a 4d symbol the existing 4½d value of the current definitive issue. This is due to the fact that a postal need for 4d stamp has arisen while the 4½d is no longer required.

ANTIGUA released the 21st of July a set of two stamps to commemorate the 300th anniversary of the Treaty of Breda.

GIBRALTAR placed on sale since June 15 a set of three stamps to mark the international tourist year. A stamp of 7d shows the Aerial Ropeway that climbs to the top of the Rock, the 9d value shows shark fishing and the design of the 1/– depicts skin diving.

ST. CHRISTOPHER-NEVIS-ANGUILLA placed on sale three stamps to celebrate its statehood. The stamps, printed by Harrison & Sons, have as designs the government headquarters, the National Flag and the National Coat of Arms.

FREE... FOR A SPECIALIST!

We now have one of the largest selections of Errors and Varieties. An accumulation of 35 years — even for advanced specialist.

Many elusive Topicals, Airmails, etc., etc.

Antártica
Boy Scouts
Cambodia
Centenary
Churchill
Dr. Schweitzer
Eisenhower
Europa
France
I. T. U.
Kennedy
Laos
Lincoln
Monaco
Olympics
Paintings
Exhibitions
Red Cross
Refugee
Rotary
Russia
Space
Spain
Sports
U. N.
U. P. U.
Vietnam

Ask for FREE list. Individual approval selections. Popular prices — Convenient Terms.

S. SEREBRAKIAN
Incorporated
P.O. BOX 448
MONROE, N.Y. 10950

ANUNCIOS ECONOMICOS

25 centavos por palabra.
El anuncio aparece dos veces consecutivas, o una vez en inglés y en español.

Se compran: Sobres con timbres mexicanos 1856-1884 dirigidos al exterior de la República Mexicana. Dirigir ofertas a La Gaceta Filatélica — Apdo. Postal 56230 — Atn': SOBRES.

INTERCAMBIO — Envíeme 50 a 100 diferentes conmemorativos usados de México y recibirá igual cantidad de U.S.A.
Belmont Hines — 199 Whitelaw-East Alton, Ill. USA 62024.

100 usados diferentes

México, España, Francia o Alemania Occid. a su elección, si usted envía 125 diferentes usados perfectas condiciones cualquier país europeo o americano.
FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

SMALL ADVERTISEMENTS

0.02 US per word. The ad will appear two consecutive times or once both in spanish and english.

Wanted: Mexican envelopes, 1856-1884 sent outside of the Mexican Republic. Send your offers to: LA GACETA FILATELICA — Apdo. Postal 56230 — México 1, D. F. — ATN' SOBRES.

WILL EXCHANGE — 50 to 100 different used U.S. commemoratives for same México.

Belmont Hines, 199 Whitelaw-East Alton, Ill. USA 62024.

100 used all different

Mexico, Spain, France or West Germany at your choice if you mail we 125 different used good condition any country of America or Europe.
FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

WHY PAY MORE?

USE THE PHILATELIC GAZETTE'S NEW ISSUE SERVICE. STAMPS ARE CHARGED **FACE VALUE** ONLY WRITE FOR DETAILS TODAY

POR QUE PAGAR MAS?

UTILICE EL SERVICIO DE NOVEDADES DE LA GACETA FILATELICA. LOS TIMBRES SE LE ENVIAN A **VALOR FACIAL** ESCRIBA HOY MISMO PIDIENDO INFORMES
APDO. POSTAL 56230
MEXICO 1, D. F.

FILAMEX

BUCARELI 51-A — México 1, D. F.

FELICITA CALUROSAMENTE A
LA GACETA FILATELICA
Con motivo de su primer
Aniversario

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.
Playa Pescadores Nº 44

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Subscripción anual $ 25.00
Suscription rate $ 25.00 *pesos*
(US $ 2.00)

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

COMPRA VENTA DE TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES

SUBASTAS MENSUALES

PIDA CATALOGO GRATIS

MEXICO Y OTROS PAISES, PRECIOS SIN COMPETENCIA. PAQUETES, SERIES Y SELLOS A ESCOGER O POR MANCO-LISTA

MONTHLY AUCTIONS
ASK FOR FREE CATALOGUE

MEXICO PACKETS:	Price in U. S. Cy		
	1	10	100
100 All different.	0.80	7.50	70.00
200	3.00	27.50	250.00
300	6.00	50.00	450.00
500	16.00	145.00	.....
1.000	85.00	800.00	.....
1.500	250.00	.....	.....
MEXICO KILOS:	3.50	32.50	300.00

CASA "RUIZ-PEREZ"

JOSE AZUETA Nº 31-13 — APARTADO POSTAL M-9055

TEL: 21-07-34 — MEXICO, D. F. (México)

COLECCIONISTA AVANZADO SE INTERESA EN ADQUIRIR TIMBRES DE MEXICO DE CUALQUIER EPOCA.

LOTES,

ACUMULACIONES, ETC.

BORIS RUBIO

Sierra Amatepec 120

México 10, D. F.

Tel.: 20-27-46

de 2 a 4 p.m.

SE BUSCAN TIMBRES FISCALES ANTIGUOS

10 Pesos, 50 Pesos de Documentos y Libros hasta 1885-1886. Contribución Federal hasta 1888-89. Ofrezco timbres postales de alto valor de catálogo a cambio.

DR. GONZALO OLIVARES

Acueduto No. 20 — México 10, D. F.

TOPICALS

COMPLETE MINT SETS WORLDWIDE A - Z.

We Buy SELL & EXCHANGE

ISRAEL I. BICK

Box 46695 Los Angeles, Calif. 90046.

Member: ASDA, ATA, JPS, ETC.

CORTESIA DE **LUIS G. MIRANDA**

ASDA — APS — SPA — ATA

Timbres para colección en series nuevas y completas

INSURGENTES SUR 279, DESPACHO 706

Col. Roma — México 1, D. F. — Tel. 14-65-00

PROVEEDORES FILATELICOS

Adolfo Prieto 118-A

TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES

COMPRA — VENTA — CAMBIO

Atención de Mancolistas

Precios Razonables



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-



AÑO II — MEXICO, D. F., AGOSTO DE 1967 — DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 14

En el último número de la revista MEXICANA, publicada por la Elmhurst Philatelic Society, aparece una reimpresión de un artículo publicado en el Gibbon's Stamp Monthly en el año de 1933, escrito por Samuel Chapman.

En este artículo, el Sr. Chapman refiere cómo pudo tener la oportunidad de realizar las investigaciones filatélicas que dieron como resultado su libro "The Stamps of Mexico, 1856-1868".

A pesar que estas investigaciones fueron hechas de 1891 a 1910, el Sr. Chapman explica que la gran cantidad de material encontrado en algunas regiones del país imposibilitaba una revisión completa. Después de Chapman, aunque se han realizado algunas otras investigaciones similares, rara vez se han publicado los datos hallados. Generalmente los datos que se hallan con más facilidad son los que se refieren a un año fiscal determinado, que son interesantes pero de poca utilidad práctica ya que nuestros timbres clásicos se resellaban por años naturales.

La falta de una investigación más adecuada es difícil de resolver. Generalmente, los investigadores carecen de tiempo para efectuar una revisión efectiva de los abundantes archivos disponibles. Por otra parte, muchas investigaciones que han tenido resultados satisfactorios, no han sido dadas a conocer por motivos económicos.

En vista de estas dificultades, la Asociación "Coleccionistas de México" ha determinado ayudar a efectuar una investigación filatélica mejor. Para ello se ha planeado crear un fondo Pro-Filatelia a base de donativos de parte de los filatelistas. Este fondo será intocable, pero los intereses que produzca serán puestos a disposición de los investigadores filatélicos.

La Asociación está trabajando en la elaboración del reglamento que regirá este fondo. Básicamente este reglamento se podría resumir como sigue:

La Asociación creará el Fondo Pro-Filatelia. El dinero se reunirá con donativos de filatelistas a los que se les entregará el recibo respectivo. Estos recibos serán numerados y estarán valuados. Los objetivos del fondo serán: disponer de los intereses del fondo para fomentar la investigación filatélica, así como para ayudar a la publicación de libros, efectuar exposiciones, etc.

Los proyectos que soliciten el apoyo del fondo serán sometidos a votación, tanto por los miembros de la Mesa Directiva, como por los donadores, otorgándose el apoyo económico únicamente a los proyectos que obtengan mayoría de votos en ambas votaciones.

Las utilidades que puede proporcionar este fondo a la filatelia mexicana son inestimables: se aumentará el número de filatelistas, se aumentará el número de investigaciones realizadas, se aumentará el conocimiento sobre nuestros timbres y como el dinero que constituya el fondo será intocable, siempre estará produciendo intereses que ayuden a la filatelia.

Creemos que este plan no tiene precedentes. Naturalmente el problema principal a que se enfrentará será el que Ud. confíe en que el dinero que se done tendrá un buen uso. Para esto, la Asociación publicará boletines de información periódicamente, en los que aparecerán las donaciones recibidas, los recibos de Banco por estas donaciones así como los trabajos efectuados con los intereses recibidos.

In the last number of MEXICANA, the journal of the Elmhurst Philatelic Society, there is an article reprinted from Gibbon's Stamp Monthly that was written by Samuel Chapman 34 years ago.

In that article, Mr. Chapman writes how he was able to secure the data that was the basis of his remarkable work "The Stamps of Mexico, 1856-1863".

He wrotes that sometimes the archives were so extense that a complete revision was impossible. Although his research was made at the turn of the century, there has not been another like his since then. We have had philatelic investigators, but most of their work has been small due to lack of time or money. The data found after Chapman have been mainly information given by fiscal years, that although quite interesting, do not give practical information, as our stamps were overprinted by natural years.

The problem of doing a good research is difficult to solve. The researchers usually have not the time to make a complete revision of any archives and when someone finds some useful facts, he is unable to publish them mainly by economic reasons.

In view of this problem, the Association "Collectors of Mexico" has proposed a method for solving this problem: the creation of a philatelic fund. The money will be raised among the philatelists. The money gathered will be deposited in a Bank, and only the interests this money will produce will be devoted to philatelic research.

The Association is working on the rules that will protect the fund. A sketch of this rules is given:

The Association will create and protect a fund for promoting philately. The money of the fund will be donated by philatelists. A numbered receipt will be given to each donator. The purpose of making this fund will be: to have money, from the interests recieved from the fund, to help philatelic research, to publish books, make philatelic expositions, etc.

Each proyect that wishes to have economic support must be voted both by the directives of the Association and by the donators of the money for the fund. The economic support will be given only to those projects that are approved by such votings.

The results of this project are inmense: more people will be attracted towards our hobby, there will be organized research, the knowledge on our stamps will grow considerably and as the money that constitutes the fund will not be touched by any reason, there will be always a source of economic support for philatelic work.

This is an original plan. As a new thing, there will be beyond doubt people that will not trust the money will be well used. This will be the main problem for raising such fund. To help the plan, the Association will publish information bulletins with the names of every donor, the amounts recieved, copies of the recipts of the Bank for the sums recieved, the amounts of interests recieved and the use given for such interests.

This is not going to be an easy work. Will need the help of every philatelist. And must of all we need their confidence. With these two things we can do a great philatelic job whose benefits will be by far more valuable that the money that let us do it.

NOVEDADES FILATELICAS

por Roberto Liera G.

Mientras en Viena preparan una magna exhibición filatélica para conmemorar el cincuentenario de su primer Correo Aéreo (IFA Vienna - 1968) y los norteamericanos se disponen a repetir el primer vuelo que transportó correspondencia por vía aérea en su país, aquí en México lo único que se destacó fue la falta de organización oficial. Los timbres conmemorativos no fueron puestos en venta la fecha señalada sino... dos semanas después. Bueno, menos mal y que no suceda como con la estampilla conmemorativa del cincuentenario de la Escuela de Ciencias Químicas, que se celebró apenas el año pasado, y que todavía no aparece, a pesar de que se había anunciado que se pondría en venta el 19 de este mes.







Los trastornos que estas fallas burocráticas producen no son graves, es cierto, pero ponen de manifiesto el poco interés que reina en los círculos oficiales hacia los grupos filatélicos.

El 10 de julio se puso en venta el timbre de la Escuela Médico Militar. La emisión de tiraje corto, medio millón de piezas, se agotó el mismo día que se puso en venta. La cancelación de primer día fue aplicada con la misma máquina que resella todas las cartas que llegan a la administración principal. Esta máquina trabaja tan rápido que es sumamente difícil que las cancelaciones sean claras. El problema, yo lo hemos repetido hasta el cansancio, es muy viejo y sigue sin remediarse. Hemos escrito a la sección filatélica del Correo Suizo para pedir informes de cómo aplican por allá los matasellos conmemorativos, que siempre salen clarísimos. En cuanto tengamos una respuesta la publicaremos aquí y la pasaremos al costo a nuestro Correo.

La historia se repite y temo que las personas que leen esta publicación crean que no hay nada bueno en nuestros sistemas gubernamentales, en relación con la filatelia. Todo lo contrario, en la Sección del Correo, dedicada a las Emisiones Postales, trabaja una persona sumamente querida y conocida de muchos filatelistas nacionales y extranjeros: la señora Jean Mahon. Su dedicación al servicio de los filatelistas que requieren información, timbres, etc. es ampliamente reconocida. Por otra parte tenemos al personal de la Oficina Filatélica quienes también se esfuerzan con cumplir con el enorme trabajo que reciben laborando inclusive fuera de horario. Para ellos vayan nuestras más sinceras felicitaciones por el esfuerzo que realizan.

Desgraciadamente, basta que un empleado irresponsable, como el que encargaron de manejar la máquina canceladora el día que se emitió el timbre de la Escuela Médico Militar, decida retirarse de sus labores por cualquier razón, y deje a varios filatelistas enojados por no haber podido obtener el matasello de primer día para que todos hablen mal en contra de la organización del Servicio Postal. ¿Se castigará a este empleado irresponsable? ¿Será tal vez algún funcionario de mayor categoría quien le fijó un horario inadecuado? El resultado de cualquier modo es el mismo: los filatelistas quedan insatisfechos y todo esto dista mucho del propósito original que tienen estas ceremonias: promover la filatelia.

Mientras tanto, la Asociación "Coleccionistas de México" prosigue sus trabajos, entre los que destaca la idea de formar un fondo Pro-Filatelia. El reglamento que regirá dicho fondo está hecho en tal forma que dificulte en grado sumo cualquier mal uso de los fondos reunidos. En cuanto la asamblea acepte el reglamento éste será dado a conocer a todos los interesados en la promoción de la filatelia mexicana. Probablemente esta medida será la que más beneficios deje a la filatelia en el futuro, pero dependerá de nosotros mismos el que este singular experimento prospere.

PHILATELIC NEWS

by Roberto Liera G.

While in Vienna, in order to conmemorate the 50 years of their first international airpost flight, are going to have a big philatelic exhibition, and in the United States the plans are to repeat their first airpost fligth, here in Mexico the only thing we had to celebrate our own first airpost flight was the lack of organization in the Official Departments in charge of our postal issues. The stamps issued in conection with this anniversary were not placed on sale until... two weeks later. Well, perhaps is better in that way and not in the way of what is happening with the Chemistry School stamp. The stamp will conmemorate the 50th anniversary of the School. The School celebrated its 50th anniversary last year, and the stamp has not been issued yet. We were advised that the stamp was going to be issued on July 19, but this was not true.

The results of these burocratic failures are not too terrible, but they only show the little interest that the government has towards the philatelic groups.

On July 10, a stamp conmemorating the 50th anniversary of the Medical Military School was issued. The amount of stamps issued was of half million, and as always, the stamps were sold out inmediatly. The first day cancel was applied with the machine that postmarks the large amounts of mail that the main post-office recieves. This machines works so fast, that a clear cancel is unobtainable. This problem has been exposed in here, but it is still there and nothing is done against it. We have seen the extremely clear cancels that come from certain countries, for example, Switzerland. We have wrote to the Swiss Philatelic Section in order to obtain information on how they produce such clear impressions. When we have the answer we will publish it in here and we will pass it on our Postal Service.

It seems like there is nothing good, from a philatelical point of view, in our Postal System, but there is: In the Postal Issues Department works a very dear person, very well known by many of you: Mrs. Jean Mahon. Her devotion towards servicing philatelic needs is well known. Her help towards philately has been quiet but constant and she needs recognition for the admirable work she is doing. The personel of the Philatelic Office is small in comparison with the large amount of work recieved. Anyhow, they manage to wark as fast as possible, and although they are always a little behind, their efforts are very big, to the point that some of them work even when they are not supposed to. To all of them our deepest recognition for the work they are doing.

Unfortunately, the only thing that is needed in order that everybody starts claiming against the goverment is a careless employee, like the one that was in charge of the cancelling machine the day the Medical Military stamp was issued. When many philatelists had not applied the first day cancel to their covers, the window was closed and the employee simply went home. Is this irresponsable going to be punished? Or perhaps the fault is of a higher rank officer that established a inadecuate period of time for the cancelling? The result is the same: the philatelists are left unsatisfied and the main purpose of these ceremonies is not achieved: promote philately.

Meanwhile the Association "Collector of Mexico" is working hard. Among their ideas, the most important, without doubt, is the of making a philatelic fund. The rules of this fund are made in such way, that any bad use of the fund will be less than impossible.

When the Association approves every point of the rules, we will publish them in here. Without doubt, these measure will benefit mexican philately as no other, but its success will depend on ourselves.

INFORMACION DE LA GACETA DEL PTT

Berna, Julio de 1967

El 18 de Noviembre serán puestos a la venta cuatro timbres conmemorativos, cuatro timbres de la serie regular y una tarjea postal para uso interior.

Los timbres conmemorativos serán: 10c. 50 años de la Semana Suiza, 1917-1967. La Semana Suiza fue creada para promover los productos de manufactura suiza; 20c. Cincuentenario de la Fundación para los Ancianos, 1917-1967. Esta Fundación trabaja para procurar el bienestar de las personas ancianas; 30c. Apertura del Túnel de San Bernardino. Este túnel constituirá la segunda vía en importancia para conectar internacionalmente al país, esta vía estará abierta todo el año al tráfico. 50c. 75avo. Aniversario de la Oficina Central para Transporte Ferroviario Internacional.

Al entrar en uso el primero de noviembre las nuevas tarifas postales que incrementarán el costo de los envíos de paquetes y tarjetas postales, se hizo necesario emitir nuevos timbres de correo. Las cuatro estampillas necesarias para el franqueo previo de paquetes postales continúan la serie de "Monumentos Arquitectónicos".

INFORMATION FROM THE PTT GAZETTE

Berne, July 1967

On 18th September four additional publicity postage stamps, four regular postage stamps and an inland postcard will be brought out.

The publicity stamps will be: 10c, 50 years of the Swiss Week, 1917-1967. The Swiss week was set up for promotion of products of Swiss manufacture: 20c. 50 years of the Foundation of the Aged, 1917-1967. The Aged engages in various old-age welfare work; 30c Opening of the San Bernardino Road Tunnel. This tunnel will be the second internationally important north-south link open throughout the year. 50c. 75 years of the Central Office for International Railway Transport, 1893 1968.

The entry into force, on 1st November 1967, of the revised postal tariff entails increased parcel and inland postcard rates, making necessary the issuance of new postage stamps. The four stamps required for the prepayment of postage on parcels continue the "Architectural Monuments" series.

MALTA CONMEMORA EL TERCER CENTENARIO DE LA MUERTE DE MELCHIOR GAFA'

Melchior Gafa' el más grande y famoso de los artistas malteses, nació en 1635. Estudió y trabajó en Roma donde murió en 1667.

Gafa' es considerado como uno de los mejores exponentes de la escultura barroca romana. Bernini, la personalidad dominante en ese tiempo, decía que la obra de Gafa' era la única que lo sobrepasaba. Poco antes de su muerte fue elegido "Princeps" de la Academia de San Lucas, pero él declinó este honor.



Entre sus mejores trabajos se encuentran los grupos en mármol en Santa Catalina de Siena, en Santo Tomás de Villanova en Roma y en Santa Rosa, en Lima, Perú; el bronce de Alejandro VII en Washington y la estatua procesional de San Pablo en Valleta, Malta. Las reproducciones en bronce de su modelo del bautismo de Cristo son halladas en las principales colecciones de arte en Europa y América.

MALTA CONMEMORATES THE THIRD CENTENARY OF THE DEATH OF MELCHIOR GAFA'

Melchior Gafa', the greatest and most famous of Maltese artists, was born in Malta in 1635. He studied and worked in Rome, where he died in 1667.

Gafa' is considered as one of the most accomplished exponents of Roman baroque sculpture. Bernini, the dominating personality of that time, is said to have regarded him as the only artist who could surpass him in his profession Shortly before his death he was elected "Princeps" of the Academy of St. Luke, an honour which he declined to accept.

Among his best known works are the marble groups of St. Catherine of Siena and St. Thomas of Villanova in Rome and of St. Rose of Lima in Peru; the bronze bust of Alexander VII in Washington and the processional statue of St. Paul in Valletta, Malta. Bronze casts from his model of the Baptism of Christ are to be found in some of the leading art collections in Europe and America.

CASA FILATELICA MUSSOT HNOS.

COMPRA Y VENTA DE TIMBRES POSTALES

SE COMPLETAN COLECCIONES

ESPECIALIDAD EN TIMBRES DE ESPAÑA

Mexicali 80 — Tel. 14-74-83

Colonia Condesa — México 11, D. F.

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.

Sección Filatélica

Calle de Orizaba 43-A

Teléfono 25-64-27

México 7, D. F.

LOS TIMBRES DE MEXICO EN EL CATALOGO SCOTT

Presentamos un resumen de la interesante Conferencia que sobre "Los precios de los timbres de México en el Catálogo Scott", desarrolló el Lic. Don Juan Domingo Alemany, el día 16 de julio de 1967 en el local del Museo Postal ubicado en el primer piso del Palacio Postal, ante la Asociación de Coleccionistas de México.

El tema de mi conferencia es de interés para los comerciantes del ramo, para los coleccionistas de timbres de México y sobre todo para coadyuvar a conseguir una revaluación de las estampillas mexicanas a través del Catálogo más usado en México o sea el SCOTT de Estados Unidos.

En términos generales un Catálogo filatélico no es solamente una enumeración de timbres por orden cronológico: es indicativo también del valor de cada uno ya sean nuevos o usados. El Catálogo sirve por tanto para normar las operaciones de compra-venta y aun las de canje de estampillas que se efectúan entre coleccionistas.

Tratándose de un Catálogo de carácter general como el Scott, que abarca todos los países del mundo, es difícil señalar los precios justos y reales de cada timbre. Muchos factores contribuyen a fijar el valor preciso de cada ejemplar: El timbre como mercancía no puede sustraerse a la ley económica de la demanda y de la oferta; la rareza de los ejemplares; el estado de conservación de los mismos; su valor facial y cantidad de emisión; la preferencia del coleccionismo mundial para determinados países, emisiones conmemorativas y temáticas, todo ello son factores que contribuyen a fijar el precio y las alzas de los mismos.

El Catálogo Scott que se publica cada año recoge estas mutaciones de valor valiéndose de las informaciones de sus corresponsales extranjeros, de los precios indicados en Catálogos especializados en los países de origen y naturalmente de su propia experiencia.

En el caso de México hemos observado con tristeza, año tras año, que las variantes de precios en dicho Catálogo son escasas e insuficientes.

No creemos sea una discriminación ni que los timbres de México no sean interesantes; todo lo contrario. En Estados Unidos mismo existe la "Elmhurst Philatelic Society", organización internacional dedicada al estudio de los timbres mexicanos y cuyo Boletín Trimestral contiene siempre interesantes artículos referentes a las estampillas mexicanas, sus variedades, errores, falsificaciones, subastas, precios, etc. Dicha Sociedad agrupa a muchos coleccionistas americanos y de otros países como Inglaterra, Francia, Dinamarca, Israel, España, México, Argentina, Chile, Suecia, Suiza y Guatemala.

Existe también una amplia bibliografía sobre las estampillas mexicanas entre la que destaca la obra "Catalogue Détaillé des Timbres de Mexique" de MARQUIS DE FAYOLLE. Miembro que fue de la Academia de Filatelia de Francia y cuya obra es imprescindible consultar para conocer el detalle de las primeras emisiones de México desde el año 1856 hasta el 1874.

GUERRA CIVIL ESPAÑOLA
1936 - 1939

Estoy interesado en todas sus fases: sobres — cartas — correo militar, etc. Agradeceré que se ponga en contacto con:

THEO VAN DAM
1122 East 180th Street Bronx, NY 10460 U.S.A.

MEXICAN STAMPS IN SCOTT'S CATALOGUE

We present the lecture given by señor Juan Domingo Alemany at the "Collectors of Mexico Association" meeting last july 16th, 1967, at the Postal Museum Library.

"The subject of my lecture is interesting for stamp dealers, collectors of mexican stamps and most of all for helping the revaluation of mexican stamps in the stamp catalogue best known in Mexico. Scott's Standard Stamp Catalogue, published in the United States.

As a general definition a philatelic catalogue is not only a list of stamps in chronological order: it lists also the value of every stamp, both in used and unused condition. The catalogue prices are the basis for buying, selling and exchanging stamps.

A general catalogue lists and values stamps from every country, this a very difficult task to do and sometimes there are stamps with a catalogue price that is not real. The price of a stamps depends of many factors: as any other merchandise it is affected by the economical laws of offer and demand; the rarity of each specimen; the condition; the facial value and the number of stamps printed; the popularity of the stamp among the world collectors; if the nature of the stamp is thematic or commemorative. All these factors help to price a stamp in the catalogue and show the trend this price will have.

Scott's Catalogue is published every year, showing how the prices change, basing these variations on information received from foreign sources, in changes shown in specialized catalogues published in each country, and in their own experience.

We have seen, that for the stamps of Mexico, the variations in price have been small in number and not complete.

We don't believe this is due to discrimination, nor that mexican stamps are not interesting: in the United States exists an international philatelic organization, the Elmhurst Philatelic Society, devoted completely to the study of mexican stamps. This Society publishes a quarterly journal dealing only with mexican stamps, their varieties, errors, forgeries, auctions, etc. This Society has members all over the world; mainly from the United States, and also from England, France, Denmark, Israel, Spain, Mexico, Argentina, Chile, Sweden, Switzerland and Guatemala.

There is a large bibliography on Mexican stamps, among which we have the Magnificent work "Catalogue Detaille des Timbres de Mexique" written by the Marchis de Fayolle, who was a member of the Philatelic French Academy and whose work is basic for studying the Classic Stamps of Mexico, 1856-1874.

ASOCIACION COLECCIONISTAS DE MEXICO

Reuniones: Todos los lunes en la Biblioteca del Museo Postal, Tacuba Nº 1, Primer Piso. (Palacio Postal). El último lunes de cada mes la reunión se efectúa en Azueta 31-13 (A un costado del Hotel del Prado).

El timbre de México es un cuerpo vivo, que se mueve, que circula y que tiene coleccionistas en todo el mundo; como consecuencia su valor no debe permanecer estático sobre todo tratándose de piezas raras o muy solicitadas.

Para sugerir unos aumentos de precio en el Catálogo Scott, objeto de mi conferencia, me baso en mi modesta experiencia de 25 años de estudiar los timbres de México y en mis observaciones procedentes del examen de los stocks que fueron propiedad de los Sres. Ruidiaz, Armando Vallejo y Javier Favela, ya difuntos, y de mi amigo D. Pablo Fabián, afortunadamente viviente.

Dichas acumulaciones se han ido agotando rápidamente y es difícil reponerlas porque no se encuentran en los mercados filatélicos mundiales.

Teniendo a la vista el Catálogo Scott, edición 1967, voy a entrar de lleno al examen de los timbres de México que, según mi criterio personal, merecen un aumento de precio; no va a ser una labor exhaustiva que sería larguísima y cansaría a Udes. Va a ser un trabajo por vía de ejemplo y que me perdonen las series o timbres que no toque u omita y que también necesitan un aumento de capital.

Respecto a los timbres clásicos de México es difícil indicar un precio fijo: su fijación correcta depende mucho del estado de los mismos, de sus buenas márgenes tratándose de imperforados, de sus cancelaciones limpias y sobre todo del nombre del Distrito que indican. Hay Distritos que cuentan con muy pocos ejemplares conocidos y que son muy buscados por los coleccionistas. En estos casos los Catálogos especializados que existen son los que deben señalar los precios, tomando en cuenta la rareza de los Distritos.

Sin embargo sería muy plausible que el Catálogo general SCOTT reconociera un aumento de precios para los 4 y 8 reales de las emisiones de 1856 y 1861, muy escasos, y para ejemplares de Distritos no considerados como raros.

Otra emisión que necesita ayuda aumentativa es la de Juárez de 1879-1882, principalmente para los ejemplares emitidos en papel delgado o sea los incluidos entre los números 131/145.

Respecto a los numerales o sea los comprendidos desde el N° 174 hasta el 241 hay que hacer una observación: efectivamente son difíciles de conseguir los timbres de perforaciones compuestas o sean los 6 x 12, los perforados 6 y aun los perforados 12 con papel rayado con líneas azules ya sea en frente o al dorso de la estampilla. Para estos últimos, en estado nuevo, debería duplicarse el valor de Catálogo. Y para los timbres de perforaciones compuestas sería una medida sana y profiláctica señalar el triple de su precio actual siempre que los timbres **sean en parejas unidos.** Así se ayudaría a evitar la tentación de prefabricarlos al gusto aprovechando bordes de hoja, para **hacer** el cálculo odontométrico que indica el catálogo. La misma sugerencia me atrevo hacer para las perforaciones compuestas de la siguiente serie conocida vulgarmente por "las mulitas" (años 1895/1898).

Respecto a las bonitas series de fin de siglo con el escudo de armas mexicano, el Salto de Juanacatlán, la vista del Popocatépetl y la Catedral de México, D. F., un aumento generoso hasta el triple de su actual cotización para los 50 cts. 1 peso y 5 pesos, correspondería a la gran demanda de los coleccionistas (Nos. 301, 301a, 302, 303 y 309).

La serie del Centenario de la Independencia (1910) también necesita removerse inyectándole un valor más alto de Catálogo para los números 318, 319 y 320.

Entramos de lleno a los timbres de la Revolución Mexicana, que Scott denomina peyorativamente "Civil War

The collecting of mexican stamps is alive, growing and with followers all over the world. As a natural consequence the value of the rare and the popular stamps can not remain unchanged.

I am using my 25 year old experience in dealing with mexican stamps to suggest changes in pricing. This experience includes my personal knowledge of the great stocks of mexican stamps that belonged to the late dealers Beremundo Ruidíaz, Armando Vallejo and Javier Fabela. I also have examined the large stock of my friend, señor Pablo Fabián.

These stocks are almost exhausted today and it is very difficult to replace them because mexican stamps are not easy to get in the world philatelic markets.

Having at sight a Scott's Catalogue, 1967 edition, I will start to examine the stamps, that in my opinion deserve a raise in their prices. I am not pretending to make an exhaustive examinaton, as this would be extremely time consuming. I will refer only to the more remarkable examples that need more economical recognition, and I hope to be forgiven by those stamps and sets that I will not examine and that also need a better price.

Mexican Classics are very difficult to price. Price depends largely on condition, good margins in the imperforate varieties, clean postmarks, and of course on the district name. There are extremely rare district names that are very much sought after but whose price must appear in a specialized catalogue and not in a general type catalogue. Anyhow it would be a very good thing if the four and eight reales of both 1856 and 1861 issues could have a better catalogue price. Because these values, even those with commonest district names, get scarcer every day.

Another underpriced set is that of the Juárez type, issue of 1879-1882, mainly the thin paper varieties, (Nos. 131-145).

About the "numerals", Scott Nos. 174-241 I want to make the following remark: The hardest stamps to get are those with combined perforations, 6 x 12 and those with perforation 6. These, together with the stamps, perforation 12, that bear blue lines in face or back, should increase their price in mint condition at least twice their present value.

For stamps with combined perforations it would be a very prophilactic measure to value them three times their actual price, if found in pairs. This will prevent the "manufacture" of such varieties from straight edge marginal stamps. The same suggestion can apply for the 1895-1898 issue.

The beautiful stamps of the last years of the XIX century portrying the mexican Coat of Arms, the Juanacatlán Falls, a view of the Popocatepetl and Mexico City's Cathedral, deserve even thrice the value they have today, due to the great demand they have among stamp collectors. (Nos. 301, 301a, 302, 303 and 309).

The Independence Issue of 1910 needs a higher catalogue value, specially Nos. 318, 319 and 320.

Now lets examine the so-called Civil War Issues of our Revolutionary period, 1913-1916, with all the varieties

gas locales, gomígrafos, monogramas de Villa, de Carranza, "corbata" y "Ejército Constitucionalista".

Es difícil hacer una selección de timbres que necesitan "vitaminas" en el Catálogo. Como norma de carácter general puede afirmarse que todos los cincuenta centavos, un peso y 5 pesos de la serie de la Independencia sobrecargados deben duplicar su valor en estado nuevo. Y entrando en detalle también debería aumentarse el precio hasta duplicar su valor actual, para los siguientes timbres: 361, 381/385, 386/393, 409, 460, 466/470, 495/499, 551, 553/558, 565, 573 y 575.

Saltando a la Serie del Congreso Postal de 1926 y a las dos "Habilitadas 1930 y 1931", es de dominio de todos los filatelistas mexicanos y comerciantes del ramo que son muy difíciles de encontrar preferentemente los 40 centavos y un peso, limpios (Nos. 664, 665) y los 4 centavos, 40 centavos y un peso de la serie "Habilitado 1931. (Nos. 676, 681 y 682). Para todos estos escogidos, un aumento substancial hasta el triple de su valor actual, sería recomendable.

De las series mexicanas emitidas desde 1933 hasta el presente, voy a citar únicamente algunos timbres, entre muchos, que, según mi leal saber y entender, necesitan una subida de precio considerable: Son los siguientes: Nos. 687, 1 peso del Congreso de Estadística 30 cts. 5 pesos y 10 pesos de la serie Universidad; N° 739 o sea el 20 cts. de la serie Plan de Guadalupe; los 10 y 20 cts. de la serie ordinaria de Planificación (Nos. 742 y 745).

Respecto a la serie temática conmemorativa del Centenario del Primer Timbre Mundial, creemos que el de 5 pesos ordinario (N° 758) debería equipararse en valor al correspondiente 5 pesos aéreo (C107).

Con referencia a las series conmemorativas, a partir de la del Centenario de la Fundación del Colegio de San Nicolás de Hidalgo (Año 1940) hasta la emitida en honor de la O.N.U (Año 1946), un aumento progresivo de precio sería justo principalmente para los siguientes valores: 10 cts. Campeche, 10 cts. de la Fundación de Mérida, 10 cts. de la fundación de San Miguel Allende, 10 pesos Teatro de la Paz de San Luis Potosí y 10 pesos ONU. (Nos. 763, 770, 783, 804 y 818 respectivamente).

Uno de los timbres mexicanos peor catalogados en Scott es el 10 pesos con la efigie de Justo Sierra (N° 828). A su precio actual de SEIS DOLARES no se puede conseguir ningún ejemplar. Su precio real fluctúa entre 12 y 16 dólares. Ojalá que las ondas de mi palabra traspasando la frontera, no caigan en oídos sordos y den un resultado fructífero: unos preciosos y subidos dólares enmarcando el timbre del venerable Justo Sierra.

Respecto a los timbres de uso postal ordinario, no conmemorativos, con las siguientes filigranas "CORREOS MEXICO, SHCP y GOBIERNO MEXICANO y que ya no tienen uso postal vigente, su aumento de valor empieza desde el momento en que se agotan en la Oficina Filatélica. Por tanto un estudio detallado de las existencias en dicha Oficina, puede dar la pauta para señalar el precio filatélico justo y que podría indicarse en el Catálogo en uso.

Con relación a los timbres para porte AEREO, mi opinión personal es que los precios SCOTT son bastante aceptables, salvo algunas excepciones como los siguientes: C13 (20 cts.), C37 (25 cts.), C44 (50 cts. sobrecargado 1932), C84 (1 peso Plan de Guadalupe), C92 (40 cts. Feria de Nueva York), C113 (1 peso fundación de Campeche) y algunos otros que sin titubeos, deberían remontar al doble de su precio actual de Catálogo.

Respecto a las dos series conmemorativas de la inauguración del Observatorio de Tonantzintla, ordinaria y aérea, el sorpresivo salto desde Dls. 1.50 hasta Dls. 15.00 la pieza, creemos fue extemporáneo y tardío. Hoy día creemos que los valores más escasos son los cinco centavos (N° 775) y el veinte centavos aéreo (C123). Ambos ejemplares deberían mantener su actual valor aunque fuera en detrimento de sus compañeros de serie que podrían sufrir una pequeña disminución de precio.

of local surcharges and overprints, handstamp, monograms of Villa, Carranza and "tie" type, and the "Ejército Constitucionalista" overprint.

It is very difficult to select those stamps that need "vitamins". Although as a general rule we may say that all the 50c, 1 peso and 5 pesos values of the Independence Set with any overprint need at least to have twice their present catalogue value. In detail, the stamps that should be more valuable in the catalogue are: 361, 381-385, 386-393, 409, 460, 466-470, 495-499, 551, 553-558, 565, 573, 575.

I will refer now to the Pan American Postal Congress Issue and the overprinted Issues "Habilitado 1930" and "Habilitado 1931". Any mexican collector or dealer knows how scarce these stamps are, specially the 40c and 1 peso values (Nos. 664-665) and the 4c, 40c. and 1 peso values of the "Habilitado 1931" set (Nos. 676, 681 and 682). For the scarcer stamps, a value of three times their present catalogue value is highly recommended.

A few stamps that need a considerable raise in price, issued from 1933 onwards are: No. 687, 1 peso value of the "Estadística" Set; 30c, 5p and 10p values of the regular University Set, 10c of the "Plan of Guadalupe" issue (No. 739), the 10c and 20c of the Planification Issue (742, 745). I believe also that the 5p value of the set commemorating the hundred years of the World's first postage stamps (758) should have a price similar to the 5p value of the air mail set. (C107).

Other low-priced stamps are: 10c Campeche, 10c Foundation of Mérida, 10c Foundation of San Miguel Allende, 10p San Luis Potosí "Teatro de la Paz", 10p O.N.U. (Nos. 763, 770, 783, 804 and 818).

One of the worst catalogued stamps of Mexico is Scott 828, with the portrait of Don Justo Sierra. You can not buy this stamp anywhere in Mexico at full catalogue price (6.00 dlls.). This stamps has a real price of $ 12.00-$ 16.00 dollars. I hope that my word is heard north of the border and that the catalogue will show a much better price for this stamp.

About the definitive set with watermark "Correos México", "SHCP" and "Gobierno Mexicano" that have no further postal use, their price stars to run upwards the very moment they are exhausted at the philatelic office. A detailed study of the existing stamps is needed to show the value that are no longer available, in order to give them a right price in the catalogue.

Scott's prices for the air mail stamps are quite fair, except for the following that should have at least twice their present catalogue value: C13, (20c), C37 (25c), C44 (50c overprinted 1932), C84 (1 peso "Plan de Guadalupe"), C92 (40c New York Fair) and C113 (1 peso Campeche).

The Tonanzintla Observatory sets, both regular and air mail, whose raise in price from 1.50 to 15.00 dollars each I think was not timely, have really two scarce stamps: the 5c regular (775) and the 20c air mail (C123). Both stamps should remain with their present prices, and all the others should have a small reduction in their price.

He dejado para lo último mis comentarios sobre la serie aérea C208/217 con filigrana MEX-MEX horizontal. Vamos a suponer que el uso postal agotó en mucho las existencias del CINCUENTA CENTAVOS (C212) que era el porte aéreo normal interior durante los años 1953/56. Lo cierto es que la emisión de dicha estampilla, lo mismo que los demás valores de la serie se hizo en los "Talleres de Impresión de Estampillas y Valores" de México utili zando un rollo o bobina con un peso aproximado de 72 kilos mínimo, que se colocaba en la máquina impresora hasta su total impresión. De cada rollo, con el peso indicado, salieron unas 11,000 planillas u hojas de 30 timbres cada una lo que arroja un total de 330.000 timbres. Suponiendo que se utilizara únicamente un rollo con papel con filigrana MEX-MEX horizontal, también es lógico suponer que se repartiera la impresión entre todos los valores de la serie, es decir, desde el de 5 centavos hasta el de 20 pesos y por tanto la relativa rareza del de CINCUENTA CENTAVOS debe compartirse con los otros valores de la misma serie, principalmente con el de OCHENTA CENTAVOS (C213), cuyo coeficiente de timbres usados que se encuentran con dicha filigrana horizontal, son muy escasos.

De ahi mi criterio personal que el precio desigual de cada tiembre de dicha serie debería revisarse y aumentario en los vecinos del "gordo" C212 valorado, nuevo, en 150 Dls. Es decir —aunque sea empleando un lenguaje jocoso—, premiar por aproximación, como en la Lotería Nacional.

Estimados filatelistas: Llego al fin de mi charla que deseo les haya interesado. No he pretendido exponer únicamente un criterio personal con relación a los timbres de México a través del Catálogo Scott que todos apreciamos. Mis intenciones han sido más profundas: Encontrar un remedio al estancamiento de precios. ¿Cómo? Muy sencillo en teoría: Unirnos los filatelistas mexicanos —lo mismo los comerciantes que los representantes de las Sociedades— y elaborar un catálogo estudiado de los precios reales de los timbres de México. Si presentamos en un futuro próximo el pensamiento escrito de todos los filatelistas mexicanos a la casa editora SCOTT, no podrá menos que aceptarlo y traducirlo en su prestigioso Catálogo. Que así sea.

Sólo me resta dar las gracias más sinceras a todos los funcionarios de la Secretaría de Hacienda que me han ayudado en mis averiguaciones: el Sr. José Luis Vergara, Secretario del Oficial Mayor, D. Jesús Arvizu Llano y D. Ernesto Hernández Gómez, Director y Subdirector de los Talleres de Impresión de Estampillas y Valores y a mi amigo Lic. D. Telésforo Contreras, Jefe de la Oficina Filatélica.

Y a todos Uds. mi reconocimiento por la paciencia que han tenido en escuchar mis palabras sobre un tema tan árido, aritmético y monetario que, si han de dar algún fruto será en beneficio de sus colecciones de timbres de nuestro querido México.

I have left for ending this lecture the discussion of the air mail definitive set, Nos. C208-217, with horizontal watermark MEX-MEX. We may suppose that postal use almost exhausted the mint 50c value, that was the normal air rate in 1953-56. What is true is that this stamp, together with the rest of he issue were printed at the Official Printing (TIEV) using rolls of paper that weight 72 kilos. From each roll 11,000 sheets are obtained. As each sheet has 30 stamps, we have 330,000 stamps printed in horizontal watermarked paper.

I suppose that only one roll was used for printing all the values and that the relative rarity of the 50c should be held also by the rest of the stamps of this set, mainly by the 80c that is quite scarce also.

I have the personal thought that the uneven prices of this set should be reviewed and that the neighbors of the 50c should have a much better price.

Dear philatelists, I have come to the end of this lecture. I have only pretended to give my personal points of view regarding the values of mexican stamps as shown in Scott's Catalogue, that we all use and appreciate. My intention has a deeper nature: end with the inmobility of the prices of our stamps. How?, Very simple, if all the Mexican collectors get together with the dealers and produce a catalogue with real values, this written thought of the mexican philatelic community would arrive with such strenght to the editors of Scott's catalogue that they would have to accept it and reflect those values in their excelent catalogue.

I only want to thank the Treasury Officers that grant me the necessary help for doing research: Mr. José Luis Vergara, Secretary of the "Oficial Mayor" Mr. Jesús Arvizu Llano and Mr. Ernesto Hernández Gómez, Director and Sub-director of the TIEV and to my personal friend, Lic. Telésforo Contreras, director of the Philatelic Office.

And to you all my recognition for the patience given hearing this arid, arithmetic and monetary words, that I hope will bring more value to your collections of stamps from our beloved Mexico.

NOTICIAS FILATELICAS DE LOS AGENTES DE LA CORONA

BRITISH SOLOMON ISLANDS.—Para conmemorar la batalla de Guadalcanal, serán emitidos dos timbres con vistas de la batalla el 28 de Agosto de 1967.

CEYLON.—Una serie de cuatro timbres de valor facial 4c, 40c, 50c y Re 1, serán puestos en venta a partir del primero de Agosto celebrando el centenario del cultivo del the en esta isla. La producción de the de Ceylon cubre un 25% de las necesidades mundiales.

MALAWI.—Con cuatro valores, esta flamante nación africana, hace publicidad a su desarrollo industrial.

PITCAIRN.—La serie regular de esta isla ha sido resellada con nuevos valores, debido a que la moneda de esta isla será ahora decimal. El antiguo valor, en libras sterling, ha sido cubierto con un resello de oro en forma de ancla. El diseño se basó en el ancla del H.M.S. Bounty que se conserva en la Plaza Pública de Adamstown.

SINGAPORE.—Tres timbres forman la emisión del Día Nacional que serán puestos en venta a partir del 9 de Agosto.

WESTERN SAMOA.—Se anuncia la emisión de la nueva serie regular en valores decimales. Estos timbres llevan como diseño un pájaro con un fondo formado por diseños nativos.

STAMP NEWS FROM THE CROWN AGENTS

BRITISH SOLOMON ISLANDS.—To commemorate the 25th Anniversary of the Battle of Guadalcanal, two stamps with views of the battle will be issued August 28, 1967.

CEYLON.—A set of four stamps commemorates the hundred years of Ceylon's tea Industry. The face value of the stamps is 4c, 40c, 50c and Rel. The stamps will be on sale from August 1st.

MALAWI.—Four values have been released to publicize Malawi Industrial development.

PITCAIRN.—The regular definitives have been overprinted to introduce the new decimal currency. The old values, in sterling pounds, have been overprinted with an anchor symbol based upon the design of the anchor of H. M.S. Bounty. This anchor is mounted on the public square in Adamstown, Pitcairn.

SINGAPORE.—Three stamps were issued to commemorate the National Day. The stamps are on sale since August 9.

WESTERN SAMOA.—A new definitive set in decimal currency has been announced. The stamps have a design that features a bird against a background formed from native samoan patterns.

FREE... FOR A SPECIALIST!

We now have one of the largest selections of Errors and Varieties. An accumulation of 35 years — even for advanced specialist.

Many elusive Topicals, Airmails, etc., etc.

Antártica
Boy Scouts
Cambodia
Centenary
Churchill
Dr. Schweitzer
Eisenhower
Europa
France
I. T. U.
Kennedy
Laos
Lincoln
Monaco
Olympics
Paintings
Exhibitions
Red Cross
Refugee
Rotary
Russia
Space
Spain
Sports
U. N.
U. P. U.
Vietnam

Ask for FREE list. Individual approval selections. Popular prices — Convenient Terms.

S. SEREBRAKIAN
Incorporated
P.O. BOX 448
MONROE, N.Y. 10950

NUESTRO SERVICIO DE NOVEDADES INFORMA:

Los timbres de ochenta centavos de la serie regular aérea, han aparecido con perforación 11x11. En los 16 años que lleva apareciendo este timbre, ha sufrido tantas variaciones en sus características que ya puede hacerse una colección especializada con dichas variedades. Como de costumbre, no se tuvo el menor aviso, ni de parte de Hacienda, ni del Departamento de Emisiones Postales.

Para los coleccionistas de material olímpico tal vez les sea interesante saber que los sobres timbrados de cuarenta centavos, así como los de ochenta centavos están siendo impresos con la leyenda "Use y Coleccione Timbres Postales Olímpicos". Actualmente dichos sobres llevan la leyenda impresa en azul. Aparentemente esta leyenda se imprime al mismo tiempo que el resto del diseño. Cuando comenzaron a salir a la venta estos sobres tal leyenda fue resellada en negro, siendo aplicada a las existencia de sobres disponibles.

Nuestro servicio de Novedades anuncia que a partir de ahora pone a disposición de sus suscriptores tarjetas Máximum. Reciben este nombre las tarjetas postales cuyo motivo es idéntico o muy parecido al diseño del timbre.

Como una variedad menor, que se enviará sólo a los suscriptores que la soliciten, hemos descubierto varias hojas del timbre de un peso, serie regular aérea, en las que aparece el pie de imprenta con impresión defectuosa.

Recordamos a nuestros lectores que los beneficios de recibir sus novedades a través de la **Gaceta Filatélica** son innumerables; no se tienen que preocupar de ir al correo para hacer innumerables colas; no les faltará nunca un timbre; tendrán oportunidad de conseguir variedades menores a bajo precio y sobre todo, no pagarán más que el valor facial de los timbres. (El único costo adicional es el franqueo, que normalmente es menor de lo que cuesta tan sólo el estacionamiento cerca del Correo, es decir, Ud. puede recibir sus timbres ¡a un costo menor que comprándolos Ud. mismo en las ventanillas del Correo!)

Para recibir este servicio basta que nos envíe un depósito de $25.00 pesos junto con sus indicaciones. Podemos enviar: timbres, bloques de cuatro, hojas completas, bloques de cuatro con números de hoja, sobres de primer día grabados, sobres de primer día offset, folletos oficiales con o sin timbres,, etc.

Solicite mayor información al apartado 56230, México 1, D. F.

INFORMATION FROM OUR NEW ISSUE SERVICE:

The eighty cents air mail of our regular air mail definitives is being issued perforated 11x11. In the 16 years that this stamp has been printed, it has received so many changes that now you can make a specialized collection with this single stamp. As usual there was no warning of the change being made neither by the Treasury nor by the Postal Issues Department.

For the Olímpica collectors it will be interesting to note that the forty and eighty cents postal stationary are issued with the legend "Use y Coleccione Timbres Postales Olímpicos" (Use and Collect Olympic Postal Stamps). The legend is now printed together with the rest of the design in blue. There was a very limited first issue on which the legend was overprinted in black. The blacks are therefore extremely scarce.

As a minor variety, that will only be sent to those suscribers of the new issue service that want it, we have discovered a few sheets of the one peso value of the definitive air mail set with part of the imprint with defective impression.

We remind all our readers that this service is really a service, stamps are sent at face value only, and no comission is charged for this. Suscribers pay, of course, the required postage, but we don't charge even for the envelope. (Except when the orders ask for complete sheets, and even in that case, we only charge the actual cost of the large size envelope.)

If you live in Mexico City, you may know the problems to adquire this material and as the postage needed to send an order is usually less than the amount of money needed just to park near the main post office, it is cheaper for you to buy your stamps through this service than to buy them yourself.

Of course we can service first day covers, official brochures, blocks of four, and in all instances we have supplied even unusual orders.

Now, available to all our suscribers, we will have Maximum cards. These are post cards that bear a design similar to the design of the issued stamp. Please order if required.

If you want to use the service just send a $2.00 deposit (U.S. Cy.) with your orders. Of course, that if you want sheets, or several FDC's, your deposit should be larger.

Send your orders to: Apartado Postal 56230, México 1, D. F.

TIMBRES EN VENTA

Otro servicio más para los suscriptores de esta revista.

¿Quiere vender? Cobramos únicamente 10% de comisión. (Mínimo 3.00 pesos). Si el timbre no es vendido, cobramos 3.00. Envíe sus lotes por correo registrado a **La Gaceta Filatélica,** Apartado 56230, México 1, D. F. Cada lote debe venir acompañado de la descripción que se desee, así como de su precio y de un depósito de 3.00 pesos por lote.

¿Quiere comprar? Envíe cheque o giro postal a la dirección arriba indicada. En caso de que el lote que se desea adquirir hubiera sido vendido, se le regresará su dinero inmediatamente. Ordene por número de lote. Los precios están en pesos.

STAMPS FOR SALE

Another service of the Philatelic Gazette for the convenience of its readers.

Want to sell? We charge 10% of the selling price. (Minimum 0.25). If unsold we charge 0.25. Send your stamps by registered mail to the Philatelic Gazette, Apartado 565230, México 1, D. F. Each item should be described and priced. A deposit of 0.25 should come with each item.

Want to buy? Send your checks or money orders to the given address as soon as possible, remember, many of these lots are one of a kind, so first come, first served. Prompt refund if sold out. Order by lot number.

TIMBRES CLASICOS

(Se usan números del catálogo Scott)

1.—No. 2. Distrito: Guanajuato. Cancelado en León de los Aldamas. Corto de márgenes a derecha. e izquierda. 25.00

2.—No. 2. Distrito: Guadalajara. Bonito par ligeramente corto abajo 12.50

3.—No. 3. Lagos. Magnífico ejemplar cancelado con el matasello No. 659 del catálogo Schatzkes.... 18.75

4.—No. 11d. Magnífico ejemplar del ocho reales café de 1861. Línea marginal a la izquierda. Ligeramente corto a la derecha. Doblez natural del papel. Sin goma. Certificado como genuino por la Asociación Coleccionistas de México. (El certificado acompaña al timbre). 225.00

5.—No. 64. Bonito ejemplar del 100 centavos. 7-71 Monterrey, goma original y con cuatro márgenes. Doblez vertical. Precio de catálogo: 25,00 dólares. 31.25

6.—No. 127a. 25 centavos emisión para el exterior sin sobrecargas. Muestra la variedad Placa rota. Raro. 37.50

7.—Scott. 303. Bonito par vertical ligeramente cancelado. Variedad de color: rojo brillante. 50.00

REVOLUCION

8.—No. 322. En carta. Cancelado Hermosillo. ... 25.00

9.—No. 344. En carta. Cancelado Nogales. 18.75

10.—Par del No. 336 usado en carta en combinación con el No. 337. Cancelados en Hermosillo. 37.50

11.—No. 349a usado en carta. Matasello de Ciudad Juárez. El timbre lleva la sobrecarga fiscal de Ciudad Juárez. Raro. 37.50

12.—No. 404. Usado en carta en Santa Rosalía. Una de las piezas más raras de este período. La carta lleva el sello de recepción de Guaymas. El sobre está algo manchado. Una joya para el especialista en timbres de la Revolución. Con Certificado de Garantía de la Asociación "Coleccionistas de México"..500.00

13.—No. 531. Extraordinario bloque de 15 estampillas. La cancelación mexicana está muy borrada, pero el bloque muestra varias veces el sello de recepción de Nueva York. Doce timbres muestran la variedad "signo de pesos invertido". La fila de enmedio es normal. 125.00

14.—593-602. Serie completa de resellos. Nueva.. 37.50

15.—No. 620. Sin usar. Perforaciones defectuosas arriba y a la derecha. Con Certificado de Garantía de la Asociación "Coleccionistas de México". 250.00

MODERNOS

16.—No. 0192. Bonito ejemplar. Sin usar 125.00

17.—No. C1a. Con ventana. Ejemplar de referencia. Usado 25.00

18.—No. COllb. OFICIAL invertido. Sin usar. .. 20.00

19.—No. C021. "Ruidíaz" al reverso. Certificado de Garantía. de la Asociación "Coleccionistas de México". Sin usar. 500.00

20.—No. 733B. usado. Secretaría de Hacienda. ..150.00

21.—No. 736. Cancelación muy clara. Bonito ejemplar. 150.00

22.—No. 740-5, C86-9. Serie completa nueva. 200.00

23.—No. C97a. Garantía "Coleccionistas de México". Sin usar. 175.00

24.—No. 806-11, C153-7. Serie completa nueva sin charnela. 150.00

25.—No. 820-4, C164-6. Serie completa sin usar... 40.00

26.—No. 822-3. Justo Sierra. Nuevo. 125.00

27.—No. C198a. Usado. Variedad "LQ". 50.00

28.—Timbres de la serie regular aérea de 5, 10 y 20 pesos usados. Dos de cada uno. Alto valor de catálogo. 31.25

29.—Primera serie preolímpica. Hoja souvenir. El timbre de 20c muestra una "o" sobre la figura del ídolo. Esta variedad constante apareció en setenta hojas antes de ser corregida. Unicamente. ... 18.75

30.—Nueva Serie preolímpica, 9 timbres, 4 hojas souvenir y folleto oficial. 18.75

Los pedidos de menos de 62.50 pesos deberán venir acompañados de 3.75 adicionales para cubrir gastos de portes y registro.

PRICES IN DOLLARS

CLASSICS

1.—Scott No. 2, Guanajuato District. Cancel "León de los Aldamas" Large margin pair bottom, close at right left. 2.00

2.—Scott No. 2. Guadalajara District. A fine pair Right stamp is slightly touched at bottom. Clear CDS of Guadalajara. 1.00

3.—Scott No. 3. Lagos. Very fine single with Schatzkes' cancel No. 658. ..... 1.50

4.—Scott No. 11d. Very fine eight reales with marginal line at left. Slightly close at right. Usual paper creases. Collectors of México Guarantee. No Gum. 18.00

5.—Scott No. 64. Fine looking 100 centavos. 7-71 Monterrey. Margins all around, original gum, but creased. Cat. 25.00 ..... 2.50

6.—Scott No. 127a. Very Fine 25 centavos without overprint. Shows on upper left margin the variety broken plate. Rare. 3.00

7.—Scott No. 303. A beautiful pair slightly cancelled with a very bright red color. Unusual 4.00

REVOLUTION

8.—Scott No. 322. Used on small neat cover from Hermosillo. 2.00

9.—Scott No. 344. Used on cover from Nogales. 1.50

10.—A very fine pair of No. 336 used on cover with No. 337. The letter was sent from Hermosillo. 3.00

11.—349a used on cover from Ciudad Juárez. The stamps bears the Ciudad Juárez revenue overprint. Very rare thus 3.00

12.—No. 404. Used on cover from Santa Rosalía. This stamp used on cover is of the greatest rarity. Letter bears the Guaymas receiving mark. The cover is somewhat smudgy. A gem for the specialist. Collectors of México Guarantee. 40.00

13.—No. 531. A remarkable block of 15. Blurred mexican cancel, but shows clearly the New York receiving mark. Twelve stamps show the variety inverted dollar sign. Central row is normal. 10.00

14.—593-602. Complete set lightly hinghed..... 3.00

15.—No. 620. Perforations defective at left and at top. Unused. Collectors of México Guarantee. ... 20.00

MODERN

16.—No. 0192. Very fine slightly hinghed. Unused. 10.00

17.—No. C1a. Thinned. Space filler. Used. 2.00

18.—No. CO11b. Inverted overprint. Light hinghe. 1.60

19.—No. CO21. Backstamped by Ruidías. Collectors of México Guarantee. Unused. 40.00

20.—No. 733B. Somewhat heavy cancel. 12.00

21.—No. 736. Very neat cancel. Fine looking stamp. 12.00

22.—No. 740-5, C86-9. Complete set. Lightly hinghed. 16.00

23.—No. C97a. Collectors of México Guarantee. Unused. 14.00

24.—806-11, C153-7. Complete. Never hinghed. ... 12.00

25.—820-4, C164-6. Complete set. Slight hinghes. 3.20

26.—822-3. Lightly hinghed. 10.00

27.—C198a. Used. "LQ" variety. 4.00

28.—Regular definitives. High values used. Air mail. 5 pesos, 10 pesos and 20 pesos. Two of each... 2.50

29.—First preolympic set. Souvenir sheet. The 20c. value shows a neat "o" over the idol figure. This is a constant flaw that appeared in 70 sheets only, before it was corrected. 1.50

30.—New olympic set. 9 stamps, 4 souvenir sheets and official brochure. 1.50

Orders under 5.00 dollars please add 30 cents for postage and registration.

ANUNCIOS ECONOMICOS

25 centavos por palabra.
El anuncio aparece dos veces consecutivas, o una vez en inglés y en español.

Se compran: Sobres con timbres mexicanos 1856-1884 dirigidos al exterior de la República Mexicana. Dirigir ofertas a La Gaceta Filatélica — Apdo. Postal 56230 — Atn': SOBRES.

HEINO A. O. LOBO, Rua Engenho Novo, 171 — C/1, Guanabara, Brasil ZC — 15 desea intercambio de timbres, revistas, tarjetas con cualquier coleccionista de México.

100 usados diferentes

México, España, Francia o Alemania Occid. a su elección, si usted envía 125 diferentes usados perfectas condiciones cualquier país europeo o americano.
FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

SMALL ADVERTISEMENTS

0.02 US per word. The ad will appear two consecutive times or once both in spanish and english.

Wanted: Mexican envelopes, 1856-1884 sent outside of the Mexican Republic. Send your offers to: LA GACETA FILATELICA — Apdo. Postal 56230 — México 1, D. F. — ATN' SOBRES.

HEINO A. O. LOBO, Rua Engenho Novo, 171 — C/1, Guanabara, Brasil ZC — 15 wishes to change stamps, journals, and postcards with a mexican collector.

100 used all different

Mexico, Spain, France or West Germany at your choice if you mail we 125 different used good condition any country of America or Europe.
FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

WHY PAY MORE?

USE THE PHILATELIC GAZETTE'S NEW ISSUE SERVICE. STAMPS ARE CHARGED **FACE VALUE** ONLY WRITE FOR DETAILS TODAY
SERVICING MEXICAN STAMPS ONLY

POR QUE PAGAR MAS?

UTILICE EL SERVICIO DE NOVEDADES DE LA GACETA FILATELICA. LOS TIMBRES NUEVOS DE MEXICO SE LE ENVIAN A **VALOR FACIAL.** ESCRIBA HOY MISMO PIDIENDO INFORMES:
APDO. POSTAL 56230
MEXICO 1, D. F.

FILAMEX

BUCARELI 51-A — México 1, D. F.

COINS, BANK NOTES
OF MEXICO.
WE BUY COIN
COLLECTIONS

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.
Playa Pescadores Nº 44

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Subscripción anual $ 25.00
Suscription rate $ 25.00 *pesos*
(US $ 2.00)

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

COMPRA VENTA DE TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES

SUBASTAS MENSUALES

PIDA CATALOGO GRATIS

MEXICO Y OTROS PAISES, PRECIOS SIN COMPETENCIA. PAQUETES, SERIES Y SELLOS A ESCOGER O POR MANCO-LISTA

MONTHLY AUCTIONS
ASK FOR FREE CATALOGUE

MEXICO PACKETS:	Price in U. S. Cy		
	1	10	100
100 All different.	0.80	7.50	70.00
200	3.00	27.50	250.00
300	6.00	50.00	450.00
500	16.00	145.00	.....
1.000	85.00	800.00	.....
1.500	250.00	.....	.....
MEXICO KILOS:	3.50	32.50	300.00

CASA "RUIZ-PEREZ"

JOSE AZUETA Nº 31-13
TEL: 21-07-34

APARTADO POSTAL M-9055
MEXICO, D. F. (México)

COLECCIONISTA AVANZADO SE INTERESA EN ADQUIRIR TIMBRES DE MEXICO DE CUALQUIER EPOCA.

LOTES,
ACUMULACIONES, ETC.

BORIS RUBIO
Sierra Amatepec 120
México 10, D. F.
Tel.: 20-27-46
de 2 a 4 p.m.

UNITED NATIONS MILITARY COVERS
U.N. in Gaza, Congo, Yemen, Cyprus and Pakistan.
We have one of the finest stocks available.
Diplomatic and Courier mails.
U.N. F.D.C., Flights, Slogans and Meters.
U.N. Unaddressed F.D.C. service — Mobile Caravan Covers — Expo 67 — Speciality Items — All casiets.
WALLA
75 Bay Terrace, Staten Island, New York L0306

TOPICALS
COMPLETE MINT SETS WORLDWIDE A - Z.
WE BUY, SELL & EXCHANGE
ISRAEL I. BICK
Box 46695 Los Angeles, Calif. 90046.
Member: ASDA, ATA, JPS, ETC.

CORTESIA DE **LUIS G. MIRANDA**
ASDA — APS — SPA — ATA
Timbres para colección en series nuevas y completas
INSURGENTES SUR 279, DESPACHO 706
Col. Roma — México 1, D. F. — Tel. 14-65-00

PROVEEDORES FILATELICOS
Adolfo Prieto 118-A
TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES
COMPRA — VENTA — CAMBIO
Atención de Mancolistas
Precios Razonables



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-



AÑO II — MEXICO, D. F., SEPTIEMBRE DE 1967 — DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 15

1967 ha sido denominado "Año Internacional del Turismo". Como de costumbre con un año internacional, muchas naciones han emitido estampillas conmemorativas.

La mayoría de estas emisiones hacen propaganda a lugares de interés turístico, mostrando en sus diseños escenas típicas o costumbristas.

Algunos países han sido más originales. Por ejemplo, la emisión Argentina muestra una Paloma de la Paz volando sobre una maleta. México emitió un timbre muy original. Demasiado original.

El diseño del timbre mexicano muestra a Marco Polo.

Marco Polo, el investigador, el hombre de negocios, el empleado de confianza del gran Khan! No cabe duda que Marco Polo fue un viajero, pero nunca un turista.

En cualquier diccionario se puede leer la definición de turista: la persona que viaja por el placer de hacerlo. Definir a Marco Polo como un turista es un insulto. No quiere decir esto que ser turista sea algo malo, pero sin lugar a dudas esta no es la definición adecuada para un genio.

Además de no ser un timbre que beneficie a México, desde el punto de vista de publicidad turística, el poner a un hombre como Marco Polo no va de acuerdo con uno de los principios fundamentales de nuestro gobierno: el respeto a la Autodeterminación de los Pueblos. Marco Polo intervino en el gobierno de Asia, trató, aunque sin conseguirlo, de implantar su religión entre los habitantes de aquellos lugares. ¿Es esto lo que normalmente debe hacer un turista?

Después de haberse llegado a la decisión de poner a Marco Polo como motivo de este timbre, comenzó a fallar la originalidad. Tome su catálogo Scott y vea Italia, Nos. 655-6. Se informó que el diseño fue tomado de estos timbres. Tal vez se desea que nazca una nueva temática: diseño de un timbre sobre timbres.

¿Qué opina Ud. del color? Bueno, no es muy llamativo, pero ¿qué otro color que no fuera el rojo veneciano sería adecuado? Recuerde Ud. que Marco Polo era de Venecia.

La American Philatelic Society califica a las emisiones indeseables con una "mancha negra". Se considera emisión indeseable aquella que es muy limitada, o con exceso de valores, con variedades intencionales o con un sobreprecio excesivo. Cierto, aunque ya se agotó el timbre, no podemos considerar la emisión muy limitada, ni extensa, ni con variedades intencionales, ni con excesivo sobreprecio. Pero esta emisión será una mancha negra sobre nuestra administración postal debido a la muestra de limitadas facultades mentales, extendido antinacionalismo, variedades "originales", (el timbre en sí es toda una variedad) y un excesivo deseo de sobresalir, que raya desgraciadamente en exhibicionismo.

1967 has been called the International Tourism Year. As usual with any international year, many countries have issued stamps to publicize it.

Many countries took advantage of the stamp, in order to develop interest in possible visitors, the design being some touristic spot, a typical scene, etc.

Other countries issued more original stamps. For example, Argentina's issue had a design of a dove over a suitcase. And there was one country with excess of originalism: Mexico.

Our design had a portrait of Marco Polo.

Marco Polo, the famous investigator, business man, employee of the Great Khan, was indeed a traveler, but certainly not a tourist!

In any dictionary the definition of tourism can be found: to travel just for the pleasure of doing it. To define Marco Polo as a tourist is an insult. Not that being a tourist is something wrong, but certainly this is not a definition for a genius of his time.

Besides of being a design that does not publicize any of Mexico's touristical wonders, the idea of placing a man like Marco Polo is against our official policies. Our government stands on a very rigid principle, the right of any country to be ruled by itself. Marco Polo interfered in the government of the asiatic countries, he tried, although without success, to develop his religion among the people he lived. Certainly, we are not expecting that every tourist be like him.

After making the decision to use Marco Polo in the design, the originality was suddenly lost. Take a look on your Scott and see Italy 655/6. It was even publicized that the design was taken from these stamps. Perhaps a new thematic will be born: design of stamp in stamps.

Do you feel the color is not pretty? But what other color could be used, besides Venetian red? Please remember Marco Polo was Venetian.

Undoubtely the stamp will receive a black blot. No, it is not a very limited issue, although the stamp is already sold out. It is not an extended issue. It has not intentional varieties, nor a large surtax. But this issue will remain a black blot for our present postal administration, let us say, for limited thinking, extended anti-nationalism, intentional "original" varieties and a very large desire of being noted.

MAS NOTAS SOBRE TRANVIAS CON CORRESPONDENCIA

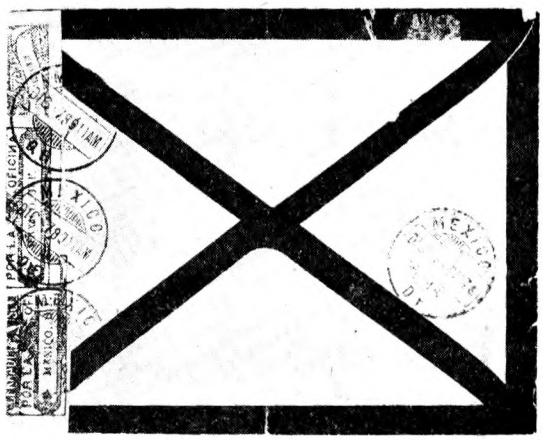
por FRED G. INGHAM

Como un esfuerzo para descubrir más datos relacionados con correspondencia vía Tranvía, doy a conocer la siguiente información:

(a)

Todavía en 1926 los tranvías llevaban correspondencia. Un corresponsal me escribe que recuerda que en los largos vagones en uso en aquella época entre Xochimilco y Tulyehualco, había un compartimento marcado "Correos". La compañía que operaba esta línea era la Cía. Mexicana de Luz y Fuerza Motriz, S.A.

No he tenido respuesta a una carta enviada al Servicio de Transportes Eléctricos en demanda de mayor información. Tal vez algún lector recuerde estos coches, u otros similares y nos pueda proporcionar datos sobre el sistema de transporte postal que seguían las líneas de tranvías.



(b)

Un artículo en la revista FERRONALES, N° 10, de octubre, 1963, habla sobre los tranvías, pero no dice nada sobre ningún tipo de actividad postal. Tampoco he tenido respuesta a una carta enviada a los Ferrocarriles Nacionales de México, Departamento de Relaciones Públicas, en la que solicito información sobre el papel que han desempeñado los tranvías en relación con transporte de correspondencia en el D. F. o si se tienen fotos de Tranvías-Correos.

(c)

El sobre que se presenta, fue cancelado en Toluca a las 21:00 horas del 5 de diciembre de 1889. La marca postal "Tranvías de Toluca" lleva la fecha diciembre 6, 1889. El sello de entrada a la Ciudad de México es de la misma fecha, y fue aplicado a las 11:00 horas. Los matasellos sobre los cierres oficiales fueron aplicados a las 11:00 horas del día 7 de diciembre de 1889.

Esta carta no lleva indicio alguno de haber sido franqueada en ninguna forma, ni lleva ninguna marca postal que indicará que había sido franqueada. Fue enviada a una oficina postal en donde fue abierta y más tarde cerrada con los cierres oficiales usados en la época. (Tipo Celis T14a).

La marca "Tranvías de Toluca" mide 42 x 26 mm de largo y ancho respectivamente. La tinta usada es de color rosa.

Tal vez algún lector pueda contestar a estas preguntas:

1.—¿Por qué la carta no lleva timbres de ninguna clase como multa por falta de porte, si tal era la costumbre en esa época, o porque no se cobró la falta de porte al destinatario, señalando esto en el sobre?

2.—¿Qué era LA MEXICANA, que aparece en la dirección del destinatario?

3.—¿Por qué se abrió la carta, si la dirección del remitente está claramente escrita?

MORE NOTES ON "TRANVIA" MAIL

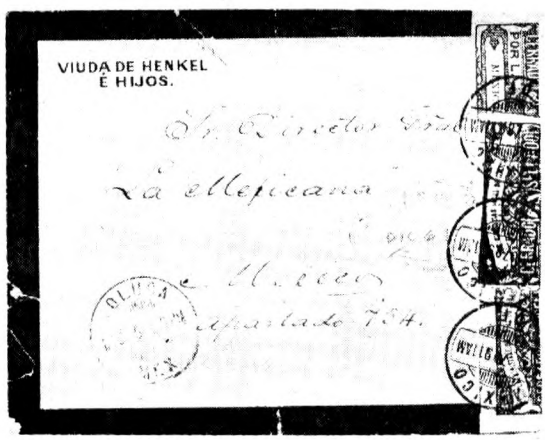
by FRED G. INGHAM

In an effort to uncover more information on "Tranvía" mail, I submite the following to the readers of this publication:

(a)

As late as 1926, it appears that "tranvías" (streetcars) carried mail. A correspondent of mine has written that he remembers the long, large streetcars, with a compartment marked "Correos", that ran on the line from Xochimilco to Tulyehualco. The company that operated this line was the Cía. Mexicana de Luz y Fuerza Motriz, S.A.

A letter to the present-day Servicio de Transportes Eléctricos del D. F., has elicited no response, and perhaps some reader remembers these cars, or others like them, and can give us information on the mail-carrying system then in use on Tranvía lines.



(b)

An article in REVISTA FERRONALES, N° 10, of October, 1963, concerns Tranvías, but makes no mention of mail-carrying activities. A letter to the FFCC Nacionales de México, Depto. de Relaciones Públicas, has produced no reply to my inquiry as to the role that Tranvías played in the correos de D. F., or whether any photos of mail-carrying Tranvías are in existence.

(c)

The cover shown, was cancelled in Toluca at 21:00 hours on 5 December 1869. The "Tranvías de Toluca" handstamp bears the date of December 6, 1889. It is backstamped in D. F. at 11:00 on 6 December 1889, and the cancels on the seals read 11:00 on December 7, 1889.

This conver bore no frank of any kind to prepay the postage. Nor did it bear any pre-paid markings. It went to a postoffice in D. F. where it was oponed and later sealed with the official "cerrado y sellado" seals of that period.

The postoffice seals are the Celis Cano type T14a.

The "Tranvías de Toluca" stamp measures 42 x 26 mm overall for width and height, and is in rose-colored ink.

Perhaps some reader can also answer these questions:

1. why were no stamps of some kind used as postage-dues, as this was the custom at that time in most instances, or why was not the fee-due collected from the addressee and the cover so marked?
2. what was "LA MEXICANA" the name of the addressee?
3. why did it go to a section of the P.O. for opening as there was a return address available?

(d)

Para otro tipo de timbre de tranvías, véase el N° 1 de la Gaceta Filatélica, del 15 de julio de 1966.

Espero que alguno de los lectores de esta revista pueda proporcionar mayor información acerca de los Tranvías con Correspondencia y/o contestar las anteriores preguntas. Envíe la información disponible al autor de este artículo, lo cual a su vez será dada a conocer a través de esta publicación.

Fred G. Ingham es uno de los más capaces investigadores filatélicos con que cuenta la filatelia mexicana. Su interés por lo desconocido es tal, que su colección está formada únicamente por timbres que no están catalogados. Actualmente es el editor de la prestigiada revista de la Elmhurst Philatelic Society, MEXICANA. La dirección del señor Ingham es: 4018 *Lincoln Ave. Chicago, Ill. U.S.A.*, 60618.

(d)

For another type of tranvía stamp, refer to issue N° 1 of LA GACETA FILATELICA dated July 15, 1966.

I hope that someone can provide information on this "Tranvía" mail, and/or answers to the questions above. Address all correspondence to the author of this article, and it will be used for future publication on this subject.

Fred G. Ingham is one of the best philatelic researchers of our time. His interest in unknown facts is so great, that he does not collect any item that has been already catalogued. He is the editor of the Elmhurst Philatelic Society Journal, MEXICANA. Mr. Ingham's address is: 4018 *Lincoln Ave., Chicago, Ill., U.S.A.*, 60618.

NOTICIAS FILATELICAS DE LOS AGENTES DE LA CORONA

BAHAMAS.—Para conmemorar los 60 años de los Scouts, se emitieron dos timbres de 3 y 15 centavos. Los timbres fueron impresos por fotograbado en Holanda. Día de emisión: Septiembre 1o., 1967.

TRINIDAD.—El 31 de Agosto del presente año, fueron puestos en venta cuatro timbres de la serie regular resellados con la leyenda "Quinto año de Independencia, 31 de Agosto de 1967".

CEYLON.—Un timbre de 0.45R fue puesto en venta el 15 de Agosto para conmemorar el año internacional del turismo.

ZANZIBAR.—Dos timbres, de 1/30 y 2/50 respectivamente, fueron puestos en venta el 20 de Agosto para conmemorar las brigadas de trabajadores voluntarios.

STAMP NEWS FROM THE CROWN AGENTS

BAHAMAS.—To commemorate the diamond jubilee of world scouting a set of two stamps was released September 1st. The 3c and 15c values were printed by photogravure in the Netherlands.

TRINIDAD.—To commemorate the first five years of Independence, the government of Trinidad released on the 31st August 1967, four values of the current definitive issue overprinted with the words "Fifth Year of Independence 31st August 1967".

CEYLON.—A 0.45R stamp was placed on sale on August 15, to participate in the International Tourism Year.

ZANZIBAR.—Two stamps, Sh 1/30 and Shs 2/50 were placed on sale the 20th of August, 1967 to publicize the voluntary workers brigade.

TIMBRES EN VENTA

(Véase condiciones de venta en el No. 14 de esta revista)

Ordene por número. Precios en Pesos.

31.—Juego de sobres con la leyenda "Use y Coleccione Estampillas Postales Olímpicas" en azul. (40c y 80c) 2.00

32.—Idem, pero impresos en negro. 15.00

33.—Tercer serie preolímpica en folleto firmado por el diseñador. Cancelación de Primer Día. 25.00

34.—Serie definitiva aérea. Valor de un peso. Pie de imprenta mal impreso. Nuevo. 1.25

35.—Hoja souvenir de la primer serie preolímpica. "O" sobre el ídolo del timbre de 20c. Variedad constante que apareció únicamente en 70 hojas. Sin usar. 18.75

36.—"Fantasma" en el timbre de 20c de la segunda serie preolímpica. Usado. 5.00

37.—Timbre de la UNESCO. Normal y variedad color amarillo. 5.00

38.—FAO, (1966). Impresión Fantasma. 50.00

39.—Idem, usado. 5.00

Los pedidos menores de $62.50 deberán venir acompañados de $3.75 para gastos de envío.

STAMPS FOR SALE

(See conditions of sale in No. 14)

Order by number. Prices in dollars.

31.—Postal Stationery. 40 and 80 centavos with legend "Use y Coleccione Estampillas Postales Olímpicos" (Use and collect Olympic Postal Stamps) in blue. 0.16

32.—Ditto. But legend in black. 1.44

33.—Third pre-olympic set in Official brochure. First Day cancel and SIGNED BY DESIGNER WYMAN. 2.00

34.—One peso value of our definitive air mail set. Defective printing of imprint. Unused. 0.10

35.—First Preolympic set. Souvenir sheet with constant flaw "O" over idol in the 20c stamp. 70 sheets known to exist with this variety. 1.50

36.—"Phantom" in the 20c value of the second preolympic set. Used. 0.40

37.—UNESCO stamp. (Issued in 1966). Normal and variety of color, yellow instead of orange. 0.40

38.—FAO — International Rice Year. Clear "phantom". 4.00

39.—Ditto. Used. 0.40

Orders under 5.00 should add 0.30 for handling.

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883

(continuación)

Continuamos presentando las cantidades de timbres para el exterior, enviadas, usadas, devueltas, etc. de la emisión 1879-1883.

Por R. LIERA

CLASSIC STAMP SECTION

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883

(continuation)

We continue to present the data on the 1879-1883 issue for external mail.

By R. LIERA

PACHUCA (21)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	300	300	...	1100	...	300	...	...	...	200	200	200	100
79-80	...	100	...	2200	...	2000	...	...	...	...	...	...	...
80-81	300	300	...	2000	...	2000	...	...	...	...	...	...	...
81-82	2500	1100	...	8400	...	14500	...	...	...	200	200	100	100
82-83	...	10975	4095	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
TOTAL	3100	12775	4095	13700	...	18800	...	...	...	400	400	300	200

VENTAS (Stamps sold)

79	41	55	...	540	...	6	...	...	...	...	...	...	...
79-80	68	35	...	2290	...	632	...	...	...	16	13	...	...
80-81	197	158	...	696	...	2704	...	...	...	7	...	1	...
81-82	444	637	...	1489	...	3999	...	...	...	38	20	...	5
82-83	2021	4215	2105	3563	...	2706	...	...	...	107	19	1	1
TOTAL	2771	5100	2105	8578	...	10047	...	...	...	168	52	2	6

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	163	312	...	986	...	1161	...	...	...	170	184	199	98

Existencias al 1° de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office, July 1st, 1883

	166	7363	1990	4136	...	7592	...	...	...	62	164	99	96

GUERRA CIVIL ESPAÑOLA
1936 - 1939

Estoy interesado en todas sus fases: sobres — cartas — correo militar, etc. Agradeceré que se ponga en contacto con:

THEO VAN DAM
1122 East 180th Street Bronx, NY 10460 U.S.A.

ASOCIACION COLECCIONISTAS DE MEXICO

Reuniones: Todos los lunes en la Biblioteca del Museo Postal, Tacuba Nº 1, Primer Piso. (Palacio Postal). El último lunes de cada mes la reunión se efectúa en Azueta 31-13 (A un costado del Hotel del Prado).

PARRAL (14)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	100	100	...	600	...	200	...	...	...	100	100	100	100
79-80	1000	1000	...	3000	...	2000	...	...	...	...	...	...	...
80-81	500	500	...	2000	...	1000	...	...	...	...	...	...	...
81-82	500	500	...	4700	...	800	...	...	...	200	200	200	200
82-83	...	3315	3315	...	12675	...	...	...	...	...	...	...	...
TOTAL	2100	5415	3315	10300	12676	4000	...	...	...	300	300	300	300

VENTAS (Stamps sold)

79	(53)	59	...	392	...	74	...	...	...	1	...	...	...
79-80	162	378	...	1493	...	217	...	...	...	1	1	...	...
80-81	165	330	...	2588	...	371	...	...	...	6	5	...	1
81-82	550	629	...	3501	...	499	...	...	...	21	6	4	2
82-83	100	2849	1781	1729	6253	517	...	...	...	58	12	1	3
TOTAL	1030	4245	1781	9703	6253	1673	...	...	...	87	24	5	6

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	1070	557	...	597	...	2322	...	...	...	83	93	99	98

Existencias al 1º de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office, July 1st, 1883

	0	1613	1534	0	6422	0	...	...	...	130	183	196	196

PUEBLA (20)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	800	800	...	3500	...	500	...	...	...	300	200	200	200
79-80	700	600	...	6000	...	3900	...	...	...	...	...	...	...
80-81	400	900	...	4000	...	6000	...	...	...	200	...	...	...
81-82	2200	1200	...	3600	...	7400	...	...	...	400	200	100	200
82-83	1000	3345	2345	1000	4290	1000	5980	1980	1980	...	200	...	200
TOTAL	5100	6845	2345	18100	4290	18800	5980	1980	1980	900	600	300	600

VENTAS (Stamps sold)

79	186	243	...	1762	...	120	...	...	...	3	1	...	...
79-80	517	773	...	6536	...	1858	...	...	...	66	5	5	5
80-81	350	570	...	2838	...	6233	...	...	...	160	23	2	3
81-82	722	1219	...	3512	...	7210	...	...	...	228	57	8	8
82-83	2765	3205	1895	2852	2266	1999	4610	206	420	280	404	185	197
TOTAL	4540	6010	1895	17500	2266	17420	4610	206	420	737	490	200	213

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	560	321	...	600	...	1380	...	...	...	163	100	100	187

Existencias al 1º de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office, July 1st, 1883

	0	524	450	0	2024	0	1370	1774	1560	0	10	0	200

SECCION DE TIMBRES FISCALES

por Richard B. STEVENS
y Roberto LIERA G.

En la edición No. 11 de la Gaceta Filatélica, página 124, se informó de la existencia de un timbre fiscal de Nuevo León, con valor de 10 centavos, usado el año de 1871. Este timbre ya estaba mencionado antes en la literatura filatélica; en 1947, en la página 575 de la revista Weekly Philatelic Gossip, aparece un artículo de E.R. Vanderhoof en el que menciona la existencia de este timbre así como de otros valores. En su artículo, el Sr. Vanderhoof indica que estos timbres no se conocían con anterioridad y agradece al Sr. Hershkowitz su ayuda para preparar tal artículo.

En los años de 1946 a 1950, fueron vendidos muchos archivos oficiales, y el Sr. Hershkowitz, residente en la Ciudad de México, fue uno de los compradores, con el objeto de convertirlos en cartón. La variedad de timbres fiscales que venían adheridos a muchos documentos convirtió al Sr. Hershkowitz en comerciante de timbres fiscales y durante esa época él fue el principal proveedor de variedades a los coleccionistas.

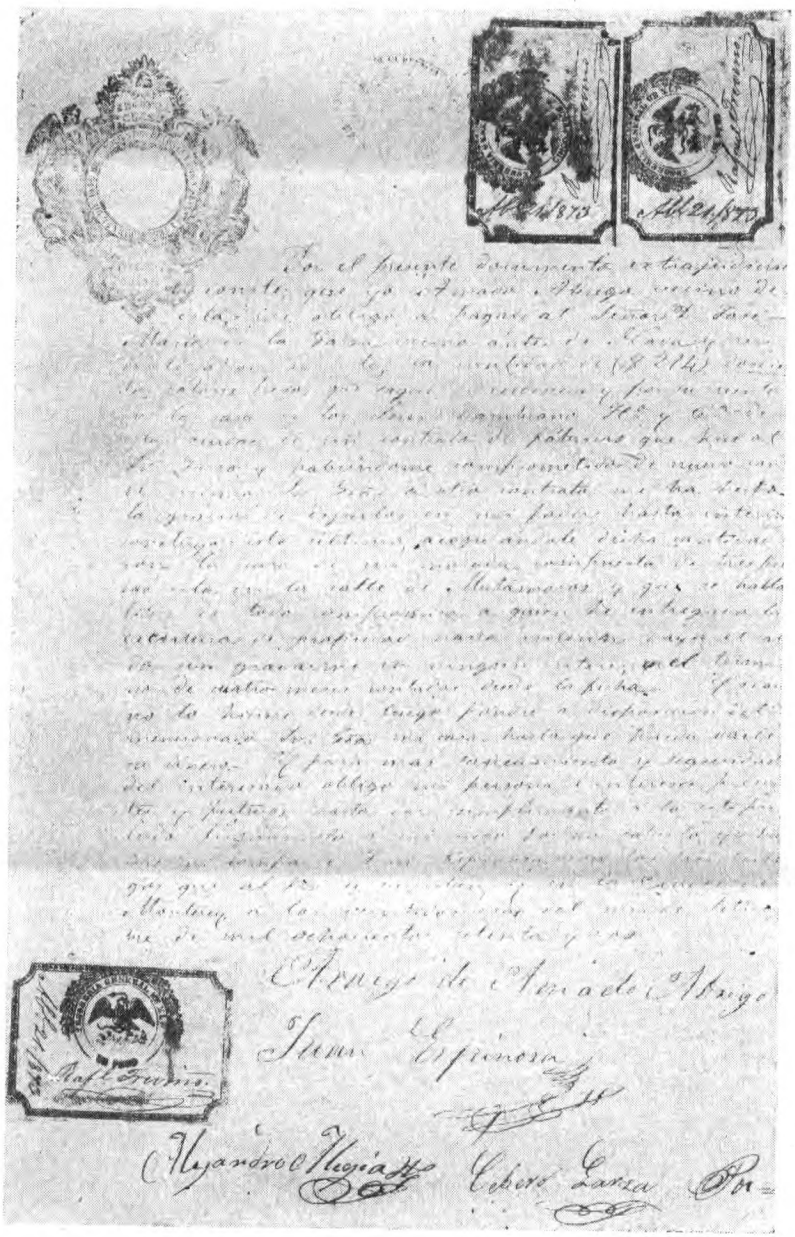
En la colección del Sr. Stevens, se encuentran dos piezas de interés.

A) UN PESO — 1 ejemplar; DIEZ CENTAVOS — 3 ejemplares, usados en un giro impreso en papel sellado, Cuarta clase, 10 centavos.

B) Documento en papel sellado de segunda clase, "diez centavos" con timbres de CINCO PESOS — un ejemplar al frente, UN PESO — tres ejemplares, uno al frente y dos al reverso, DIEZ CENTAVOS — una copia al reverso y CINCUENTA CENTAVOS — una copia al reverso.

Esta última pieza se encuentra ilustrando el artículo. El documento dice así:

"Por el presente documento extrajudicial conste: que yo, Amado Abrego vecino de esta me obligo á pagar al Señor D. José María de la Garza vecino ántes de Nava y recidente ahora en esta, la cantidad de ($214) doscientos catorce pesos que saqué de exedencia y por mi cuenta en la casa de los Sres. Zambrano Ho. Ca. de esta Ciudad, de un contrato de fábrica que hice al Sr. Garza; y habiéndome comprometido de nuevo con el mismo Sr. Garza á otro contrato me ha hecho la gracia de dejarlos en mi poder hasta interin concluya este último, acegurandole dicha cantidad con la ca-



REVENUE STAMP SECTION

By Richard B. STEVENS
and Roberto LIERA G.

On number 11 of the Philatelic Gazette, page 124, the existence of a revenue stamp of Nuevo León, issued in 1871 was mentioned. However, this was not the first time that these stamps were mentioned. In 1947, in page 575 of the journal Weekly Philatelic Gossip, is an article written by E.R. Vanderhoof on which the existance of these stamps is established for the first time. In his article, Mr. Vanderhoof writes that the stamps were unknown before and he thanks a Mr. Hershkowitz for his help.

In the 1946-50 period, many official archives were sold. Mr. Hershkowitz, a neighbor of Mexico City, bought many of these in order to turn them into cardboard. However, the many revenue stamps that he found turned him into a stamp dealer, and in that time, he was the main source of this material.

In the collection of Mr. Stevens are two items of interest. In both the stamps are used on stamped revenue paper, of 1872 and 1873 as follows:

A) Cuarta Clase— 1872-73 "Diez Centavos" with Nuevo León State stamps; UN PESO, one copy; DIEZ CENTAVOS, three copies.

B) Entire document 1872-73 — Segunda Clase — "Diez Centavos" with: CINCO PESOS, one copy each of DIEZ CENTAVOS and CINCUENTA CENTAVOS, both in the back.

These later piece is illustrated herewith. The document reads:

"For the present document made outside any legal court let it be stated: That I, Amado Abrego, neighbor of this city, owe to Señor D. José María de la Garza, that was neighbor of Nava, and now is neighbor of this, the amount of ($214) two hundred and fourteen pesos that I obtained on my account from the house of Sres. Zambrano Ho. y Ca. of this city, from a contract of a manufacture I made with Sr. Gza; and having made another contract with the said Sr. Garza to another contract, he has leaved on my hands the money until the last is finished. I secure the quantity involved with my house where I live that has three rooms in the Matamoros street and that is free of any mortage, to whom I

sa de mi morada compuesta de tres piesas cita en la calle de Matamoros y que se halla libre de todo compromiso, á quien he entregado la excritura de propiedad hasta interin haya el saldo sin gravarme ningún interes, en el término de cuatro meses contados desde la fecha. Y si asi no lo hiciere desde luego pondre á disposición del mencionado Sr. Gza. mi casa hasta que pueda darle su dinero. Y para mas saneamiento y seguridad del interesado obligo mi persona, é intereses presentes y futuros, hasta dar cumplimiento a lo estipulado firmándolo a mi ruego por no saberlo yo hacer mi compadre Juan Espinosa con los tres testigos que al fin se escriben, y en la Ciudad de Monterey, á las veintidos dias del mes de setiembre de mil ochocientos setenta y dos".

Es interesante notar que el documento es extrajudicial, y que fue firmado siete meses antes de que se le añadieran los timbres fiscales de Nuevo León. Esto puede explicarse a que posiblemente el Sr. Abrego no cumplió su compromiso, por lo que el documento tuvo que llevarse ante un Tribunal, y como el papel sellado usado no cubría el impuesto debido, se tuvieron que pagar $8.60 adicionales. El impuesto era probablemente del 4%, ya que el 4% de los $214 pesos es $8.56.

Todos los timbres de la colección Stevens están firmados por Rafael Treviño. Los del documento A fueron cancelados el 17 de noviembre de 1873, los del documento B, el día 21 de abril de 1873.

Una ilustración en el artículo del Sr. Vanderhoof muestra un timbre de un peso, firmado por Rafael Treviño el 14 de Enero de 1874.

En conclusión:

A) Los timbres de Nuevo León fueron usados de 1871 a 1874.

B) Se emitieron valores de 10c, 50c, 1p, 5p y posiblemente 10p, (El Sr. Stevens afirma saber de la existencia de un timbre de 10 pesos).

C) El timbre era cancelado por un oficial de la Sria. de Hacienda en el momento de adherirse al documento. Esto es consecuencia de que en tres documentos diferentes aparezca la misma firma. El timbre presentado anteriormente en esta revista es el único ejemplar conocido no firmado por Rafael Treviño, pero esto es explicable: este timbre fue cancelado en una oficina subalterna, Marín.

D) El hecho de que transcurrieran 75 años antes de ser descritos en una obra filatélica, es una buena indicación de la rareza de estos ejemplares.

have given the ownership papers until the money is paid in full without any interest, in a four month term counted from this day. If I don't do this I will give my house to Sr. Gza. until I have returned him his money. And for more security for the interested, I oblige myself and my present and future interests, until I do what is written here signing for me, because I don't know how to do it, my compadre Juan Espinosa with the three witness that write at the end, and in the City of Monterey on the twenty second day of the month of september of 1872."

It is interesting to note that the document was made outside any legal court and that it was signed seven months before the Nuevo Leon stamps were affixed and cancelled. The explanation to this, is that probably Mr. Abrego couldn't pay, and the matter had to be taken to the Court, and as the revenue stamped paper didn't pay the taxes involved, another $8.60 had to be paid. This quantity is almost 4% of $214.00, so perhaps, that was the tax.

All the stamps in Mr. Stevens Collection are signed by Rafael Treviño. Those in item A, were cancelled on November 17, 1873, those of item B, were cancelled April 21, 1873.

In the article of Mr. Vanderhoof there is an illustration of a one peso stamp, signed also by Rafael Treviño and cancelled January 14, 1874.

Therefore we may conclude that:

A) The Nuevo León revenues were used from 1871 to 1874.

B) There are five values: 10c, 50c, 1p. 5p and 10p. Mr. Stevens knows that the 10p stamp exists.

C) All the stamps were cancelled by an officer of the Treasury, as this is the only explanation for having the same signature in stamps used in three different places. The stamp shown on No. 11 of this journal is the only copy not signed by Sr. Treviño. The reason is that it was used in a sub-office: Marin.

D) The fact that 75 years elapsed until the stamps were recorded is by itself a proof of the rarity of this items.

EL SERVICIO DE NOVEDADES INFORMA

Aún no se señala la fecha de emisión del timbre conmemorativo del cincuentenario de la Facultad de Química.

Es falsa la noticia publicada en los E.U.A. relativa a la aparición de timbres de cinco y diez pesos de la serie regular aérea sin marca de agua.

Los usuarios de nuestro servicio de novedades han recibido los folletos oficiales de la tercer serie preolímpica firmados por el diseñador de los timbres, Sr. Lance Wyman.

Otra noticia errónea es la que aparece en la carta olímpica No. 14 publicada por el Comité Organizador de los Juegos de la XIX Olimpíada. Textualmente dice: "...las emisiones postales preolímpicas de 1965 y 1966... alcanzaron un tiraje extraordinario si se tiene en cuenta el número habitual de las series mexicanas conmemorativas, y se encuentran totalmente agotadas". En cualquier oficina de Correos es posible adquirir valores sueltos y todas las hojas souvenir. Estas últimas son de difícil venta, ya que pocos usuarios del correo quieren pagar el 50% de sobreprecio que se les fijó. Naturalmente, los timbres más abundantes son los de $2.25 y $2.75 de la segunda serie.

¿Quiere Ud. invertir? El timbre de $2.00 para servicio ordinario de la tercer serie preolímpica tendrá el ridículo tiraje de medio millón de ejemplares, por lo que podemos asegurar será el timbre olímpico mejor cotizado en el futuro. Además será uno de los últimos timbres con tiraje tan reducido que tenga México, parece ser que en 1968, el tiraje mínimo será de un millón. Cantidad aún insuficiente para las necesidades postales del país.

INFORMATION FROM OUR NEW ISSUE SERVICE

Still we don't know when the commemorative stamp of the Chemistry School will be issued.

There are news in the U.S.A. philatelic papers regarding a 5p and 10p from our definitive air mail set without watermark. These news are completely false.

The suscribers of the service were undoubtely delighted with the brochures of the third preolympic set they ordered. All were signed by Lance Wyman, the designer.

There is another false new in the Olympic letter No. 14 issued by the XIX Olympic Games Organizing Committee. They wrote: "... the mexican pre-Olympic series issued in 1865 and 1866... were printed in numbers considerably larger than those of most mexican commemoratives, they were completely sold out." You may buy in any Mexican Post Office many values of both sets and usually you can find all the souvenir sheets. These are very hard to sell as no regular mail user wants to pay the 50% surtax charged on these stamps. The $2.25 and the $2.75 values of the second set are found in large quantities anywhere.

Want to invest? The $2.00 stamp surface mail of the third pre-Olympic set will be issued in the ridiculous quantity of half million stamps, so this will be the hardest to get of the olympic stamps in the near future.

That stamp will be also one of the last to be issued in half million quantities, as it has been announced, that in 1968, the minimum number of stamps to be printed will be one million. This is still too low for our postal needs.

NOVEDADES FILATELICAS

por Roberto LIERA G.

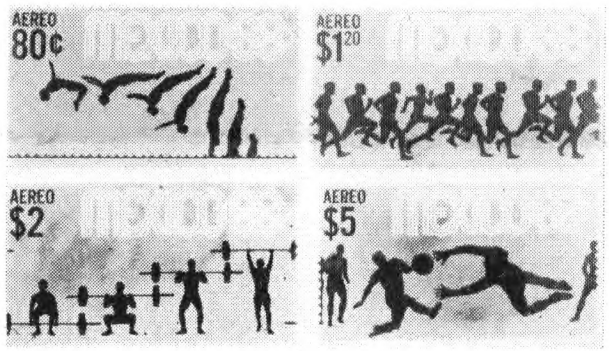
Parece ser que no fue muy del agrado de muchas personas el hecho de que el diseñador de los timbres olímpicos, Lance Wyman, no fuese mexicano, por lo que no se ha hecho mucha publicidad al respecto.

El concurso para los diseños fue organizado por el Comité Organizador de los Juegos de la XIX Olimpíada y estos han dado a conocer los dibujos triunfadores a través de la Carta Olímpica No. 14. Esta carta muestra 10 ejemplares de cada valor a todo color.

Continuamente llegan cartas a esta redacción en la que se informa que "el número 11 llegó después del 13" ..."el número de junio llegó el 22 de septiembre" ..."el número tantos no llegó" ...la causa es que la correspondencia de segunda clase siempre anda rezagada y según nos informamos, los bultos con este tipo de correspondencia no son enviados a su destino sino hasta que se junta determinado número de kilos. Si desea recibir la Gaceta por primera clase servicio ordinario envíenos $12.50 adicionales a su suscripción. Si no le ha llegado algún número o en el futuro no le llega alguno, envíenos una tarjeta postal indicando el número faltante y con todo gusto le enviaremos otro sin cargo adicional.



Es curioso, pero la inmensa mayoría de personas que examinan la tercer serie preolímpica coinciden en señalar como los valores más bonitos de la serie, los timbres de 80c ordinario y 1.20 aéreo. Los menos apreciados son el de 2.00 de correo aéreo, por el color, y el de 80c aéreo por el diseño. Sin embargo, varios de nuestros artistas locales afirman que el timbre de 80c aéreo es el más bonito de la serie.



Con un tiraje de más de 53 millones de timbres es de esperarse que salgan a la venta algunos errores. Recordamos a todos nuestros lectores que este periódico está a su disposición para comentar todos los errores o variedades que nos sean enviados.

El Sr. Demetrio Serrano, de Puebla, Pue. Nos envía una foto de una tira de ocho timbres del valor de 40c de la serie regular ordinaria en la cual falta la impresión en tres de ellos. En la sección que escribe nuestro amigo, el Dr. Boris Rubio será publicada esta interesante pieza.

Esperamos que para el próximo número de la Gaceta esté decidido el reglamento que regirá al Fondo Pro-Filatelia y que así podamos dar a conocer en todos sus detalles esta original idea.

Un conocido coleccionista está montando todos sus timbres al revés, para que se vea que su colección es absolutamente sin charnela.

PHILATELIC NEWS

By Roberto LIERA G.

The reason that so little publicity has been made regarding the third preolympic set, seems to be that the designer, Lance Wyman, was not a mexican. He won the contest that the Organizing Committee of the XIX Olympic Games made. The designs of the stamps were shown in full color in the Olympic letter No. 14.

We receive many letters that claim mainly "the 11th issue arrived after we had received the 13th" ..."The June issue arrived in September" ..."Numbers so and so were never received" ...the reason for this is that in Mexico, second class mail is easily delayed or lost. We have been informed, that before a shipment is sent to anywhere a minimum of weight must be reached. This may explain the delays. If you want to receive your paper by first class surface mail, add one dollar to your suscription rate. Air mail rates are well specified in our suscription form. If you do not receive any number, send us a post card and we will send the missing one immediately without additional cost.

Many people we have interviewed tell that the designs they like best are the 80c of the surface mail values and the 1.20p value of the air mails of the third pre-olympic set. The stamps they don't like are almost always the two pesos air mail due to the color, and the 80c air mail because of the drawing, however the artists we know unanimously claim that the 80c air mail is the most beautiful stamp they have ever seen.

With 53 million stamps to be printed, it is beyond any doubt that there will be many errors in this third set. If you find one please send a photo to us, in order to publish it.

Mr. Demetrio Serrano, of Puebla, sent us a photo of a strip of eight forty centavos stamps of the regular definitives. The design is not printed on three of them! This item will be described in the errors and oddities section of this paper, by our dear friend, Dr. Boris Rubio.

We hope that for the next number of this paper we will have the rules of the Pro-Philatelic Fund, in order to publish it. We insist that this idea will change completely the philatelic scene down here.

You know the story of the rich man that mounted his stamps downwards in order to show that his collection was made up exclusively with never hinghed stamps?

CRONICA DE LA EXPOSICION FILATELICA EN MONTERREY

Organizada por la Sociedad Filatélica Regiomontana, celebrada los días del 6 al 13 de Agosto. Inaugurada por el Sr. Ing. Pedro Villanueva, en representación del Sr. Ing. César Lazo Hinojosa, Presidente Municipal de Monterrey; ofreciendo un Brindis la Casa Madero, S. A. y la Casa Guajardo.

Los principales Trofeos entregados por las magníficas colecciones de sellos presentados, fueron los siguientes:

PRIMER LUGAR Y GRAN PREMIO MONTERREY, CON MEDALLA DE ORO.—Sr. Roberto Lozano Schneider, de Chihuahua, por su colección de sellos postales de México, de las primeras emisiones, en cubiertas; habiendo recibido los trofeos donados por el H. Ayuntamiento de Monterrey y por la Cervecería Cuauhtémoc; así como la medalla de Primer lugar.

PRIMER LUGAR, por su magnífica colección Temática denominada "DEL ORIGEN DEL ARTE AL ARTE ABSTRACTO", al Sr. Gregorio Gutiérrez Balderas de la Ciudad de México, que recibió el TROFEO donado por la Cía. Fundidora de Fierro y Acero de Monterrey.

PRIMER LUGAR.—Por su colección de sellos modernos de Japón el Filatelista Lagunero Sr. Don Gregorio Adarraga, recibiendo el TROFEO donado por D M Nacional y Equipos Universales.

PRIMER LUGAR. Con Medalla de Plata.—Por su Colección de sellos aéreos de Costa Rica, el Ing. Rigoberto Villarreal, Presidente de la Sociedad Filatélica Regiomontana; recibiendo el hermoso Trofeo donado por la Financiera del Norte, S. A.

LOS CUATRO TROFEOS DE SEGUNDO LUGAR, se otorgaron a los distinguidos Filatelistas Sres. Agustín Coronado, Presidente de la Sociedad Filatélica de México, Profesor Serafín García, Rodolfo García y Armando Rubio, que también obtuvo la Medalla de tercer lugar; por sus interesantes colecciones: "FILATELIA MARIANA", "SELLOS DE ESPAÑA", "SELLOS DE MEXICO MODERNO" y "SELLOS DEL DISTRITO POSTAL DE DURANGO", respectivamente; recibiendo los Trofeos donados por: TEQUILA CUERVO, VIDRIERA MONTERREY, BANCO REGIONAL DEL NORTE Y BANCO DE NUEVO LEON.

El premio de Primer lugar de la Clasificación juvenil, se otorgó al joven Carlos R. Casali, por su colección de sellos de Israel.

La Dirección General de Correos entregó a la Sociedad Filatélica Regiomontana un sello cancelador especial, con el que se franquearon los sellos de los bonitos sobres conmemorativos que se hicieron de la Exposición.

Entre los distinguidos visitantes de la Exposición se tuvieron a los Sres. Lic. Guillermo González Díaz Lombardo, Director General de la Aseguradora Nacional Agrícola y Ganadera, S.A., Aquiles Amaya Abeiro, miembro de las Directivas de las Sociedades Filatélica y Numismática de México, Jesús Corona Urdiales, Gregorio Santoyo y Alberto Valenzuela, Jefe, Sub-Jefe y Cajero respectivamente de la Administración Local de Correos, Etc.

Monterrey, N. L., Agosto 15 de 1967.

Ing. Rigoberto Villarreal
Presidente de la Sociedad
Filatélica Regiomontana

THE PHILATELIC EXPOSITION OF MONTERREY

The Exposition was organized by the Sociedad Filatélica Regiomontana and was held from August 6 to August 13. The show was inaugurated by Sr. Ing. Pedro Villanueva, as representante of the major of the city, Sr. Ing. César Lazo Hinojosa. There was also a cocktail given by Casa Madero and Casa Guajardo.

The list of awards is as follows:

FIRST PLACE AND GRAND AWARD OF MONTERREY, WITH GOLD MEDAL.—Sr. Roberto Lozano Schneider, of Chihuahua, for his collection of first issues of México on cover. He received the awards given by the City Officers, the Cervecería Cuauhtémoc and the first place medal.

FIRST PLACE, for his wonderful collection of Art Stamps, to Gregorio Gutiérrez Balderas, of México City. The award given to Mr. Gutiérrez was donated by Cía. Fundidora de Fierro y Acero de Monterrey.

FIRST PLACE, for his collection of modern japanese stamps, Mr. Gregorio Adarraga, of Torreón. His award was donated by D. M. Nacional.

The four second places were won by Mr. Agustín Coronado, President of the Philatelic Society of México, Profesor Serafín García, Rodolfo García and Armando Rubio, that also won a third place medal. Their collections were: Marian Philately, Spain Stamps, Modern Mexican Stamps, and the Postal Districts of the State of Durango. Their awards were given by Tequila Cuervo, Vidriera Monterrey, Banco Regional del Norte and Banco de Nuevo León.

In the juvenil section the first place was won by Carlos R. Casali, for his Israel presentation.

The Directior of Posts made a special cancel that was used in the special commemorative covers.

Among the visitors to the Exposition, we had Mr. Guillermo González Díaz Lombardo, General Manager of the Aseguradora Nacional Agrícola y Ganadera S.A., Aquiles Amaya Abeiro, member of the directives of Mexican Philatelic and Numismatic Societies, Jesús Corona Urdiales, Gregorio Santoyo y Alberto Valenzuela, of the local Post Office and many more.

Ing. Rigoberto Villarreal
President of the Sociedad
Filatélica Regiomontana

CASA FILATELICA MUSSOT HNOS.

COMPRA Y VENTA DE TIMBRES POSTALES

SE COMPLETAN COLECCIONES

ESPECIALIDAD EN TIMBRES DE ESPAÑA

Mexicali 80 — Tel. 14-74-83
Colonia Condesa — **México 11, D. F.**

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.

Sección Filatélica

Calle de Orizaba 43-A

Teléfono 25-64-27

México 7, D. F.

SANTA HELENA
TERCER CENTENARIO DE LA LLEGADA DE LAS VICTIMAS DEL GRAN INCENDIO DE LONDRES

Por decreto de Carlos II, fechado en tercer día de abril de 1661, la Honorable Compañía de la India del Este, confirmó su posesión de la Isla de Santa Helena. Se les daba asimismo poder para transportar el número suficiente de hombres (que así lo deseen) que ellos consideren adecuado. Cierto número de colonizadores tomaron las ofertas de terrenos y ya en 1666 la población de Santa Elena era de cincuenta ingleses, veinte mujeres y un puñado de esclavos negros.

La población aumentó substancialmente cuando en Febrero de 1667 llegó el carguero "Charles" a Santa Elena con treinta refugiados a bordo. Estas gentes habían quedado sin hogar debido al gran incendio que destruyó cuatro quintas partes de Londres en septiembre de 1666. A estas personas se les cedieron terrenos en la Isla, y es el único hecho por el cual se puede asociar una colonia inglesa con el devastador incendio.

Esta histórica llegada de colonizadores es conmemorada en 1967 por Santa Elena con una serie de cuatro timbres. El valor de 1d muestra la silueta de la vieja Torre de Londres contra un fondo de llamas escasamente a un año de distancia en que la serie omnibus de Churchill también mostraba a Londres en llamas, aunque en otra época y bajo otras circunstancias. El 3d muestra al "Charles" en el mar. El 6d muestra a los nuevos colonos en la playa de Jamestown en donde se les cedieron 15 acres por familia. El valor de 1/n muestra a los colonos limpiando el terreno antes del cultivo.

SANTA HELENA
TERCENTENARY OF THE ARRIVAL OF THE VICTIMS OF THE GREAT FIRE OF LONDON

By a charter from King Charles II, dated the 3rd April 1661, the Honourable East India Company were confirmed in their possession of St. Helena. They were empowered 'to transport and carry over such number of men (being willing thereunto) as they shall think fit.' A number of settlers took up the offer of allotments and by 1666 the population of St. Helena had risen to some fifty Englishmen, twenty women and a handful of Negro slaves.

The population was substantially augmented in February 1667 when the East Indiaman 'Charles' arrived at St. Helena with thirty refugees from the Great Fire of London. These people, made homeless by the blaze which had devastated four fifths of London in September 1666, were given grants of land by the Honourable East India Company in St. Helena, believed to have been the only British colony to have had a direct connection with the Great Fire.

This historic influx of settlers is being commemorated in 1967 by St. Helena with a set of four stamps. The 1d depicts the silhouette of old London Town against the flames — scarcely a twelvemonth since the Churchill omnibus series which showed London burning in another age and in other circumstances. The 3d features the "Charles" at sea, a typical three-masted East Indiaman of the period. The 6d shows the new settlers landing on the beach at Jamestown where they were to be accommodated with land, in the proportion of fifteen acres to each family. The 1/6d shows them clearing the scrub prior to tilling the soil.

FREE... FOR A SPECIALIST!

We now have one of the largest selections of Errors and Varieties. An accumulation of 35 years — even for advanced specialist.

Many elusive Topicals, Airmails, etc., etc.

Antártica
Boy Scouts
Cambodia
Centenary
Churchill
Dr. Schweitzer
Eisenhower
Europa
France
I. T. U.
Kennedy
Laos
Lincoln
Monaco
Olympics
Paintings
Exhibitions
Red Cross
Refugee
Rotary
Russia
Space
Spain
Sports
U. N.
U. P. U.
Vietnam

Ask for FREE list. Individual approval selections. Popular prices — Convenient Terms.

S. SEREBRAKIAN
Incorporated
P.O. BOX 448
MONROE, N.Y. 10950

ANUNCIOS ECONOMICOS

25 centavos por palabra.
El anuncio aparece dos veces consecutivas, o una vez en inglés y en español.

Se compran: Sobres con timbres mexicanos 1856-1884 dirigidos al exterior de la República Mexicana. Dirigir ofertas a La Gaceta Filatélica — Apdo. Postal 56230 — Atn': SOBRES.

HEINO A. O. LOBO, Rua Engenho Novo, 171 — C/1, Guanabara, Brasil ZC — 15 desea intercambio de timbres, revistas, tarjetas con cualquier coleccionista de México.

100 usados diferentes

México, España, Francia o Alemania Occid. a su elección, si usted envía 125 diferentes usados perfectas condiciones cualquier país europeo o americano.

FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

CAMBIO — CUBA No. C31 — COHETE NUEVO CON CHARNELA POR MEXICO C249 — ELMHURST — EN MISMA CONDICION

James F. Quigley
645 Polk Blvd.
Des Moines, Iowa USA 50312

SMALL ADVERTISEMENTS

0.02 US per word. The ad will appear two consecutive times or once both in spanish and english.

Wanted: Mexican envelopes, 1856-1884 sent outside of the Mexican Republic. Send your offers to: LA GACETA FILATELICA — Apdo. Postal 56230 — México 1, D. F. — ATN' SOBRES.

HEINO A. O. LOBO, Rua Engenho Novo, 171 — C/1, Guanabara, Brasil ZC — 15 wishes to change stamps, journals, and postcards with a mexican collector.

100 used all different

Mexico, Spain, France or West Germany at your choice if you mail we 125 different used good condition any country of America or Europe.

FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

TRADE — CUBA No. C31 — ROCKET — MINT LIGRTLY HINGHED FOR MEXICO No. C249 — ELMHURST — SAME CONDITION.

James F. Quigley
645 Polk Blvd.
Des Moines, Iowa USA 50312

WHY PAY MORE?

USE THE PHILATELIC GAZETTE'S NEW ISSUE SERVICE. STAMPS ARE CHARGED **FACE VALUE** ONLY WRITE FOR DETAILS TODAY
SERVICING MEXICAN STAMPS ONLY

POR QUE PAGAR MAS?

UTILICE EL SERVICIO DE NOVEDADES DE LA GACETA FILATELICA. LOS TIMBRES NUEVOS DE MEXICO SE LE ENVIAN A **VALOR FACIAL.** ESCRIBA HOY MISMO PIDIENDO INFORMES:

APDO. POSTAL 56230
MEXICO 1, D. F.

FILAMEX

BUCARELI 51-A — México 1, D. F.

COINS, BANK NOTES
OF MEXICO.
WE BUY COIN
COLLECTIONS

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.
Playa Pescadores Nº 44

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Subscripción anual $ 25.00
Suscription rate $ 25.00 *pesos*
(US $ 2.00)

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

COMPRA VENTA DE TIMBRES
POSTALES PARA COLECCIONES

SUBASTAS MENSUALES

PIDA CATALOGO GRATIS

MEXICO Y OTROS PAISES, PRECIOS SIN COMPETENCIA. PAQUETES, SERIES Y SELLOS A ESCOGER O POR MANCO-LISTA

MONTHLY AUCTIONS
ASK FOR FREE CATALOGUE

MEXICO PACKETS:	Price in U. S. Cy		
	1	10	100
100 All different.	0.80	7.50	70.00
200	3.00	27.50	250.00
300	6.00	50.00	450.00
500	16.00	145.00	.....
1.000	85.00	800.00	.....
1.500	250.00	.....	.....
MEXICO KILOS:	3.50	32.50	300.00

CASA "RUIZ-PEREZ"

JOSE AZUETA Nº 31-13
TEL: 21-07-34

APARTADO POSTAL M-9055
MEXICO, D. F. (México)

COLECCIONISTA AVANZADO
SE INTERESA EN ADQUIRIR
TIMBRES DE MEXICO DE
CUALQUIER EPOCA.

LOTES,
ACUMULACIONES, ETC.

BORIS RUBIO
Sierra Amatepec 120
México 10, D. F.
Tel.: 20-27-46
de 2 a 4 p.m.

UNITED NATIONS MILITARY COVERS
U.N. in Gaza, Congo, Yemen, Cyprus and Pakistan.
We have one of the finest stocks available.
Diplomatic and Courier mails.
U.N. F.D.C., Flights, Slogans and Meters.
U.N. Unaddressed F.D.C. service — Mobile Caravan Covers — Expo 67 — Speciality Items — All casiets.
WALLA
75 Bay Terrace, Staten Island, New York L0306

TOPICALS
COMPLETE MINT SETS WORLDWIDE A - Z.
WE BUY, SELL & EXCHANGE
ISRAEL I. BICK
Box 46695 Los Angeles, Calif. 90046.
Member: ASDA, ATA, JPS, ETC.

CORTESIA DE **LUIS G. MIRANDA**
ASDA — APS — SPA — ATA
Timbres para colección en series nuevas y completas
INSURGENTES SUR 279, DESPACHO 706
Col. Roma — México 1, D. F. — Tel. 14-65-00

PROVEEDORES FILATELICOS
Adolfo Prieto 118-A
TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES
COMPRA — VENTA — CAMBIO
Atención de Mancolistas
Precios Razonables



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-



AÑO II — MEXICO, D. F., OCTUBRE DE 1967 — DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 16

Ya sea que los llamen copias, falsos, falsificaciones, imitaciones o fantasías, las imitaciones de los timbres y sobres de interés, seguirán apareciendo en las pesadillas de los comerciantes así como de los coleccionistas y por una muy buena razón.

El que estas falsificaciones existan es una realidad que todo comerciante o coleccionista debe aceptar, tomando en cuenta que dado que los especímenes genuinos son creados por la mano del hombre, las imitaciones podrán ser producidas con facilidad si esto vale la pena para alguien que posea la habilidad y los medios necesarios para fabricarlas.

Las imitaciones de los timbres así como los sobres falsos son en ocasiones muy bien hechos aunque en otras resulten imitaciones burdas, sin embargo, las buenas falsificaciones pueden engañar aun a los expertos acostumbrados a identificar objetos que resulten ser algo muy diferente de lo que aparentan.

Pero este caso sólo puede ocurrir cuando el coleccionista (o el comerciante) no está prevenido de que estas falsificaciones existen, o cuando se encuentran con compañía muy respetable que aleja cualquier duda sobre su autenticidad.

El falsificador toma muy en cuenta esto último para inducir a sus víctimas a aceptar sus imitaciones de timbres genuinos. El falsificador tratará pues, de dar a sus productos un aire de legalidad tal que alejen cualquier sospecha de ellos por sí solos.

Aunque es muy cierto que cualquier cosa que el hombre haga, podrá ser duplicada por otro hombre que tenga la destreza adecuada y el equipo necesario, el hacerlo bien es otra cosa muy distinta.

Los timbres, etc., que el imitador sin escrúpulos trata de imitar son rarezas conocidas o piezas cuyo valor de mercado es significativo.

Esto quiere decir que hay originales con quien pueden ser comparados y las probabilidades de que una falsificación pase la prueba de comparación con el original que imita son poquísimas.

Es cierto, el trabajo de comparar puede ser extremadamente laborioso y es en este punto que los comités de expertos, tal como el que funciona bajo los auspicios de la Fundación Filatélica rinden un gran servicio. No sólo trabajan estos comités con gran cantidad de material de referencia, sino que saben cómo usarlo con efectividad.

Se puede asegurar que no hay ninguna falsificación de piezas filatélicas que resista una comparación competente con una pieza original.

Los timbres falsos son peligrosos sólo cuando no se sospecha su carácter irregular. Si el coleccionista o comerciante sabe que hay falsificaciones de tal o cual timbre siempre estará alerta al examinar las piezas que se le ofrecen.

Así como el mago emplea a la muchacha bonita con breve indumentaria como distracción en lo que prepara sus trucos, aquéllos que desean vender falsificaciones montan en tal forma sus presentaciones que la atención de sus presuntas víctimas se dirija hacia otros lugares en donde no puede formarse la más leve sospecha.

Wm. W. Wylie
Western Stamp Collector
Octubre 28, 1967

Whether they're called counterfeits, fakes, forgeries, imitations or album weeds, simulations of desirable stamps and covers are likely to figure in the nightmares of dealers as well as collectors and with good reason.

That fakes of desirable stamps and covers exist is a reality the collector or dealer must accept, realizing that since genuine stamps and covers are created by human craftsmanship, imitations may be produced easily enough if it's worth while for someone with the necessary tools and skill in their use to do so.

Counterfeits of stamps and faked covers are sometimes skillfully executed and sometimes crudely done and the good ones may deceive even those with experience in the identification of items which aren't what they seem to be.

But they'll do so only if the collector (or dealer) isn't aware that fakes exist or if they're seen in such respectable company that it never occurs to him to doubt their authenticity.

The stamp faker counts heavily on this last to induce his victims to accept his simulations of desirable stamps. He tries to provide the products of his craft with a provenance which will direct suspicion away from them.

While it is perfectly true that anything one man can make, can be duplicated by another man with suitable skill and equipment, doing it successfully is another matter.

The stamps, etc., which the unscrupulous operator is likely to imitate are either known rarities or items whose market value is significant.

This means that there are originals with which they may be compared and the odds are astronomical that no counterfeit can survive skilled comparison with the item it simulates.

True, this comparison may be a laborious task and this is where expert committees such as the one functioning under the auspices of the Philatelic Foundation render a signal service. Not only do the committee members have reference material with which they work, but they know how to use it effectively.

It may be said with a certain authority that no fake of a philatelic item can stand competent comparison with the real thing.

A fake is dangerous only when its irregular character isn't suspected. If the collector or dealer knows that good counterfeits of certain items are plentiful he'll be dubious of any example coming into his possession.

Just as the magician uses a pretty girl in an abbreviated costume as an assistant when he's putting on his act, those who hope to sell their philatelic fakes stage their presentations so that the attention of their dupes is directed into areas where no suspicion will be aroused.

Wm. W. Wylie
Western Stamp Collector
October 28, 1967

NOVEDADES FILATELICAS

La ceremonia de primer día para la tercer serie preolímpica se llevó a cabo en el lobby del Hotel Plaza de la Ciudad de México.

Desde temprano, Don Telésforo Contreras, director de la Oficina Filatélica instaló las ventanillas provisionales en las cuales se batirían todos los récords de ventas de timbres en México: ese día, 12 de Octubre, la Oficina Filatélica vendió más timbres que en todo el año inmediato anterior, llegando casi a los ochocientos mil pesos.

Los folletos ilustrativos, bastante mejores que los de la segunda serie preolímpica, desmintieron la información proporcionada por la Oficina de Emisiones Postales, indicando que en realidad del timbre de dos pesos para servicio ordinario habían sido emitidos dos millones de ejemplares en vez del medio millón anunciado, y que las hojas souvenir habían sido impresas 250,000 veces en vez de 100,000.

Durante el día cayó también la leyenda de que los timbres de las dos series anteriores habían sido agotadas totalmente, ya que la misma oficina puso en venta fuertes cantidades de éstas.

Para los servicios de cancelación se contó con tres máquinas con el tradicional defecto de falta de claridad. Se siguen utilizando para este fin las máquinas ultrarápidas que normalmente se usan para aplicar el sello de recepción a las toneladas de correspondencia que llega al D. F. diariamente y que en las ceremonias de primer día son muy efectivas para romper los timbres y manchar los folletos. ¿Algún día se corregirá esto?

Además de las máquinas se disponía de sellos de goma que evitaban la ruptura de los timbres, por ser de aplicación manual, pero con los que no se ganaba mucho en claridad.

Como no se estableció una oficina de correo en forma, sólo se disponía de un buzón para enviar los sobres cancelados, no fue sin antes sentir un escalofrío, el que varios filatelistas se decidieron a enviar miles de pesos en sobres a través del correo sin registro que asegurara su distribución o comprobara que habían sido depositados en realidad. Por ser día festivo no se disponía del servicio de registrados en el Correo Central, único abierto ese día.

Como de costumbre, las hojas souvenir sólo se vendieron por juegos completos. Lamentablemente, como no se informó al público con mucha anticipación del tamaño de estas hojitas, los sobres preparados para ellas resultaron inadecuados, de tal forma que una vez pegada la hoja, no había lugar para escribir nombre y dirección.

Ya hemos insistido alguna vez en la necesidad de que a los comerciantes que venden sobres de primer día se les den facilidades con anticipación para que preparen sus sobres y los dejen listos para cancelarlos. Con la prisa con la que preparan dichos sobres, cometen errores que sólo les causan daños: imagínense lo que representa preparar mil series; hay que cortar nueve mil timbres y separar cuatro mil hojas souvenir, hay que pegar una pieza en cada uno de los trece mil sobres necesarios y luego hay que cancelarlos en unas máquinas que echan a perder un porcentaje apreciable de ellos. A pesar de todo, los sobres se prepararon en forma abundante y es falso que sea una tarea difícil el conseguir sobres de primer día mexicanos, como se ha propalado entre algunas publicaciones filatélicas, y no sólo me refiero a los sobres olímpicos, sino en general a todas nuestras emisiones conmemorativas. Esperamos que en el futuro, las autoridades se den cuenta de estos problemas y ayuden a resolverlos.

La Asociación "Coleccionistas de México" invitó al diseñador de estos timbres. Sr. Lance Wyman, a la sesión del lunes 16 de Octubre, en la que firmó una gran cantidad de folletos y sobres para los socios, asimismo tuvo la gentileza de autografiar todos los folletos que fueron enviados a través de nuestro servicio de novedades.

PHILATELIC NEWS

The first day of issue of the third preolympic set was held the 12 of October, in the Hotel Plaza of Mexico City.

Since eight o'clock in the morning, a provisional philatelic office was organized in the lobby of the Hotel, under the directions of Mr. Telésforo Contreras, Director of the Mexican Philatelic Office. This day, all the previous sale records were broken, as the office sold almost 64,000 U.S. Dlls. in stamps.

The official brochures informed that the data given by the Department of Postal Issues was wrong. Instead of having the two pesos stamp printed in a volume of half million copies, there were two millions, and instead of printing 100,000 sets of the souvenir sheets, 250,000 sets were printed.

As the sale proceed, the legend that the previous olympic sets had been completely sold out was destroyed, as the Philatelic Office sold complete sets of our two previous pre-olympic sets to anybody wanting them and in any quantity.

The cancelling devices were of two types: the usual fast machines designed to apply the receiving postmark to the incoming mail with their usual defects: they give poor impressions, they damage many stamps and they stain the brochures. Will this be ever corrected?

Besides of the machine, there were also available handstamps. Although these do not damage stamps, as they are made of rubber, the impression they give is not very clear.

As there was not a real post office, but only a mail box for those wishing to have their covers to go through the mail, no one could register his sendings. As several dealers had to send through the mails hundreds of envelopes that represented large amounts of money, unregistered, and of course having no proof that they had really sent them. As this day is a national festivity, all the post offices were closed, and nobody could go to one of them to send registered mail. We hope that this problem is solved in the near future.

The souvenir sheets were sold only in sets. As their size was not publicized until the appeareance of the brochures, the first day cover dealers found out that the envelopes they had were inadecuate. After placing the sheet, there was no place to write the name and the address of the addressee.

We have written before about the need of a procedure in order that the dealers that make large amounts of f.d.c.'s could have facilities to prepare their covers in advance. Today, a dealer wanting to make, say 1000 sets has to cut 9000 stamps, sort out 4000 souvenir sheets, and then stick each one of the stamps and s.s. to 13,000 envelopes. An enourmous job to do in one day! The errors that result with the hurry with what the envelopes are made give a large amount of sets that no one wants. All this losses could be restrained to a minimum if the official departments in charge would cooperate a little. Besides all the problems, thousands of sets were prepared as usual. There has been some publicity in several philatelic publications regarding the difficulties in getting f.d.c.'s, difficulties that we can not see, as these are quite abundant and easy to get. It seems that they are capitalizing on our traditional latin-way of doing things in order to charge more for the covers. Fortunately, that is not the situation, and we are in the position to sell as many as they need without problems.

The Collectors of Mexico Association had as a special guest in the meeting of October 16, the designer of the olympic set, Mr. Lance Wyman, who signed many covers and brochures for the members. (Among these, the brochures that were sent to the users of our New Issue Service.)

As a new step towards the prevention of philatelic frauds, the Association named an expert committee that will examine mexican material only, and will issue cer-

Como noticia de gran interés, hacemos notar que el comité de expertos de la Asociación ha comenzado a trabajar, dando certificados que son de gran originalidad. En el dictamen no se anexa fotografía alguna sino que la pieza examinada aparece impresa en el certificado. El comité sólo examina piezas mexicanas y sólo cuando unánimemente los tres expertos, (que trabajan por separado) llegan a la misma conclusión se emite el certificado. Este servicio cuesta $25.00 para los socios y $37.50 para los no socios, por cada pieza enviada. Cuando se desea una opinión sin emisión de certificado, el examen cuesta $10.00 por la primer pieza y $5.00 por cada pieza adicional. Las personas interesadas en este servicio pueden enviar las piezas que deseen se examinen, **por Correo Registrado** a cargo de Roberto Liera G.—Apdo. Postal 56230 —México 1, D. F., acompañadas de la cuota correspondiente. En caso de que la decisión del comité no sea unánime, se regresará la pieza, cobrando únicamente los gastos de correo y reintegrando el resto de la cantidad enviada.

tificates of quite an original form. These certificates, instead of having a photo of the item attached, will present a reproduction of the item printed on the certificate. This will not allow for substitutions of the photos. The members of the committee work separately, and the certificate is issued only if the result of the examination from every member is the same. The committee will issue certificates at a cost of $2.00 U.S. Cy. for members and of $3.00 U.S. Cy. for non-members, postage included. If no certificate is wanted, but only an opinion, the committee will charge 0.80 U.S. Cy. for the first item submitted, and 0.40 U.S. Cy. for additional items submitted together with the first one. If no certificate can be issued due to non agreement in the decisions, the money will be refunded in full to the owner of the items less the postage. All items must be sent by **registered mail** only to Roberto Liera G.—Apdo. 56230, México 1, D. F. clearly marking if a certificate is needed. The needed amount must be enclosed. The issuance of a certificate can take from two to three weeks.

VARIEDADES EN LOS TIMBRES OLIMPICOS

Como era natural, en un tiraje tan grande como el que tuvo la tercer serie preolímpica, era muy difícil que no aparecieran, al poco tiempo, variedades de mayor o menor monta a pesar de la notable mejoría que se ha notado en los sistemas de revisión de los Talleres de Impresión de Estampillas y Valores.

Las variedades de los timbres olímpicos pueden considerarse de dos tipos: variedades de producción, constantes, y errores ocasionales.

Entre el primer grupo podemos citar, que existen diferentes tipos de márgenes, con una pequeña franja de color, o pintados totalmente, bloques con número de hoja, con marca de registro etc. Para un coleccionista, que desee tener una muestra de cada una de estas variedades necesitaría hallar lo siguiente:

a) timbre normal.
b) timbre con margen blanco a la izquierda
c) timbre con margen blanco a la derecha
d) timbre con margen colorido a la izquierda
e) timbre con margen colorido a la derecha
f) timbre con cruz blanca (marca de registro)
g) bloque de cuatro con números rojos
h) bloque de seis con números negros y fecha
i) como "g" pero con marca de registro
j) como "h" pero con marca de registro
k) bloque de cuatro con marca de registro
l) timbre con impresión incompleta a la izquierda
m) timbre con impresión incompleta a la derecha.



Estas dos últimas variedades resultan al desplazarse un poco la impresión de la primera y última fila respectivamente. No estamos seguros de que cada uno de los nueve valores de la tercer serie tenga todas estas variedades, pero sería muy interesante saber qué valores las tienen, así, en vez de comprar una sola serie el verdadero chiflado... perdón, especialista, podrá adquirir 32 series que sólo le costarán $464.40.

Ahora pasemos a los errores. El más frecuente es el que ocurre en los timbres de veinte centavos en los que el color aparece en dos tonos en un mismo timbre. De cierto interés son las "manchas" debidas ya sea a sobreentintado o a falta de impresión. Las más notables han ocurrido en el timbre de dos pesos aéreo. Y finalmente mencionaremos las "sombras" o dobles impresiones "fantasmas" que han aparecido, hasta el momento de escribir este artículo, únicamente en el timbre de cincuenta centavos. Parece ser que esta variedad está de moda no sólo en México sino también en algunos timbres de los EE. UU. Una muy acertada discusión acerca de esta variedad la da Carl P. Rueth, editor de Linn's Weekly Stamp News,

VARIETIES IN THE THIRD PRE-OLYMPIC SET

It was just natural, with such a large amount of stamps printed, that in a few days after the third preolympic set was issued, varieties of various degrees of importance to start appearing in the philatelic circles, although the revision at the official printing is much better that in the past.

We can divide the varieties in two groups: constant varieties, that are inherent to the way the stamps were printed and ocasional errors.

Among the first group, we can have the blocks of four with sheet number, with register markings, etc. In this issue a collector wanting to have each of the possible varieties should get from every stamp:

a) single
b) single with white selvedge at left
c) single with white selvedge at right
d) single with coloured selvedge at left
e) single with coloured selvedge at right
f) stamp showing a white cross (register mark)
g) block of four with red sheet number
h) block of six with black sheet number and date of printing
i) as "g" but with register mark
j) as "h" but with register mark
k) block of four with register mark
l) stamp with incomplete design at left
m) stamp with incomplete design at right.

The two last varieties happen when the impression is slightly off-center and the first, or the last, column of stamps results with an incomplete design.

We are not sure that every value of the set has all the listed varieties, but it would be interesting to know how many each stamp has. This way, a real crazy... I mean, a real specialist could buy 32 sets of stamps with a face value of only $37.16 U.S. Dlls. (And he could buy more, if he starts looking for different printing dates).

Lets examine the varieties that have appeared. The best known is the 0.20 value with two shades of blue in the same stamp. There have been ink spots due to overinking, specially in the two pesos airmail and we have seen some dry printing spots.

The phantom impressions, as we call them, or "kisses" have appeared, but only in the fifty centavos value.

This variety is appearing also in some U.S. stamps. A very interesting description of the variety and the reasons of such things are given in the U.S. Notes column that Carl P. Rueth writes in Linn's Weekly Stamp News.

en su columna U.S. Notes del 25 de septiembre de 1967. Esta misma falla había sido mencionada por el Sr. Rueth el 4 de Septiembre, en esa misma columna.

Si le ofrecen a Ud. "pruebas" de la serie olímpica en papel grueso sin perforar no se emocione. Son recortes de los carteles, que con motivo del día del cartero y del empleado postad imprimió la Dirección General de Correos. No son pruebas, ya que fueron hechas después de los timbres. Ni ensayos, ni reimpresiones. Sin embargo, fueron hechas por una autoridad postal, aunque no con fines postales. ¿Son coleccionables? Bueno, eso queda al criterio de cada coleccionista. Simplemente, queremos hacer notar su existencia para evitar algún fraude. Sabemos ya de un filatelista novato que pagó una buena cantidad por estas "pruebas". Y tenemos una carta que circuló con un timbre recortado de un cartel.

Como información adicional diremos que existen tres carteles: a) Formato vertical. Muestra dos fotografías de carteros entregando correspondencia, en la parte de arriba aparecen dos timbres de $5.00, tres de 80c ordinario, y dos de 40c. Abajo dos de 40c, tres de $5.00 y dos de 80c ordinario.

b) Formato Horizontal. Un cartero en bicicleta toca el timbre de una casa. Este cartel ilustra timbres ordinarios de la serie olímpica. Arriba tres timbres de 20c, cinco de $2.00 y tres de 50c. Abajo cuatro de 20c, tres de 50c, y cuatro de $2.00.

c) Formato Horizontal. Tres fotos muestran una ventanilla de expendio de estampillas, un empleado clasificando correspondencia y un cartero entregando una carta. En este cartel aparecen únicamente timbres de Correo Aéreo: arriba tres de $1.20, tres de $2.00 y cinco de 80c. Abajo dos de 80c, cuatro de $2.00 y cinco de $1.20.

En los tres carteles los timbres están impresos en colores similares a los originales y en tamaño ligeramente más grande que el original.

Asimismo, hemos notado la aparición de otro tipo de "pruebas". Estas están impresas muy débilmente en cartulina muy blanca. Aunque no nos ha sido posible confirmarlo, estas piezas son desecho de impresión de imprentas particulares que han reproducido en folletos y revistas a los timbres olímpicos. Los talleres de impresión destruyen absolutamente cualquier tipo de pruebas y se nos ha comunicado que para los timbres olímpicos ni siquiera se prepararon éstas.

(September 25, 1967). Another mention of this oddity was made in the same column on September 4.

If you are offered a "rare" set of proofs, in cardboard and imperforate, don't get excited. These are only stamps that were printed as decoration for some publicity posters in connection with the Postman and Postal Employee Day (Nov. 12). By the way, we know that this are no proofs, as they are printed after the stamps were issued. They are not essays or reissues. But they were made by the Post, although not for use as postage. Are they collectable? Well, that should be decided by each phillatelist. We are only making publicity on their existance to prevent any fraud, although we know of a young collector that paid a good amount for a set of these "proofs". And we have a letter with a stamp cut from a poster.

There are three types of posters:

a) Vertical format. Has two photos of postmans delivering mail. In the upper part there are two $5.— stamps, three 80c regular-mails and two 40c. In the bottom we have two 40c, three $5.—and two 80c regular mail.

b) Horizontal format. A photo shows a postman in a bycicle ringing a door-bell. In this poster we have three 20c, five $2.—and three 50c on top and four 20c, three 50c and four $2.—at bottom. All are surface mail stamps.

c) Horizontal format. Three photos show a post office, an employee sorting mail, and a postman delivering a letter to a young lady. In here we get only airmails. Three $1.20, three $2.—and five 80c at top and in the bottom we see two 80c, four $2.—and five $1.20.

The three posters have the stamps printed in approximately the original colors, and the size is just somewhat larger than the real stamps.

There are being seen also, other types of so-called proofs, that are faintly painted in card-board. These we believe are only printer's waste from the various private printings that have reproduced the stamps in full color in different journals and brochures. The Official printing destroys all types of proofs and in the case of this set, they informed of not even making any.

GUERRA CIVIL ESPAÑOLA
1936 - 1939

Estoy interesado en todas sus fases: sobres — cartas — correo militar, etc. Agradeceré que se ponga en contacto con:

THEO VAN DAM
1122 East 180th Street Bronx, NY 10460 U.S.A.

ASOCIACION COLECCIONISTAS DE MEXICO

Reuniones: Todos los lunes en la Biblioteca del Museo Postal, Tacuba Nº 1, Primer Piso. (Palacio Postal). El último lunes de cada mes la reunión se efectúa en Azueta 31-13 (A un costado del Hotel del Prado).

CASA FILATELICA MUSSOT HNOS.

COMPRA Y VENTA DE TIMBRES POSTALES

SE COMPLETAN COLECCIONES

ESPECIALIDAD EN TIMBRES DE ESPAÑA

Mexicali 80 Tel. 14-74-83
Colonia Condesa México 11, D. F.

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.

Sección Filatélica

Calle de Orizaba 43-A

Teléfono 25-64-27

México 7, D. F.

UN DISEÑADOR INDUSTRIAL SE ANOTA UN TRIUNFO CON LOS TIMBRES POSTALES OLIMPICOS

por ROBERT DENBOW

Para un joven que se desarrolla como diseñador industrial lograr que su nombre aparezca en 53.000,000 de pedacitos de papel no es hacerse mala publicidad.

Tal ha sido la buena fortuna de Lance Wyman, joven de 30 años originario de Nueva York, Director de artes gráficas para los Juegos Olímpicos y diseñador de la tercer serie pre-olímpica de México. Los timbres, que representan uno de los más grandes tiros de timbres olímpicos de que se tenga memoria, fueron puestos a la venta el jueves 12 de octubre así como 1.000,000 de hojas miniatura.

Wyman fue el encargado de diseñar los timbres como parte de su trabajo como Director de Artes Gráficas en el Comité Olímpico. Aunque no totalmente fuera de su esfera de actividades, el diseño de timbres sí representó un problema. Desde 1896, cuando la tradición Olímpica fue revivida en Grecia, miles de variaciones sobre los mismos temas olímpicos han sido producidos. La idea resultante ha sido muy apreciada por su originalidad.

Para lograr esto, Wyman tenía libertad de diseño, pero dentro de ciertos límites de color y de tiempo. Usando series de fotografías, realizó composiciones de siluetas de nueve diferentes deportes, sobre fondos de brillantes colores monocromáticos.

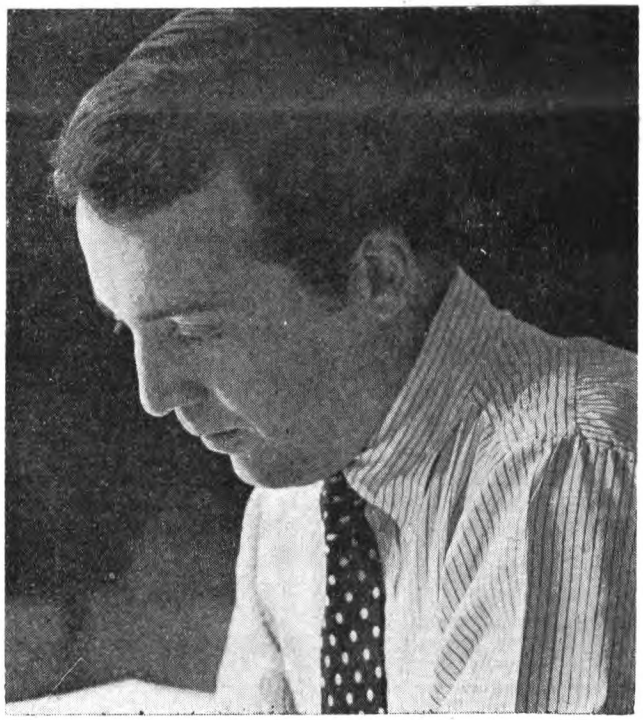
Las estampillas han sido lo mejor que ha producido Wyman en su trabajo para el Comité Olímpico, aunque no son el primer testimonio de su talento. Desde su graduación en el Instituto Pratt de Diseño, Brooklyn, Nueva York, en 1959 siempre se le ha visto en los primeros planos del mundo del diseño.

Permaneció tres años en Detroit, la capital automotriz del mundo, y caldero en ebullición de creaciones originales. Sus primeros trabajos incluyen las realizaciones del Pabellón de los EE.UU. en Zagreb, Yugoslavia, y el Pabellón Chrysler en la Feria Mundial de Nueva York.

Entre otros trabajos, realizó dibujos para la Exposición de Diseño Industrial que se mostró en Rusia en 1966, así como la Terminal de las Aerolíneas Argentinas en el Aeropuerto John F. Kennedy de Nueva York.

En 1966 entró en la sociedad como diseñador con Peter Murch y Asociados. Esta unión lo trajo a México, donde después de un período de prueba fue nombrado director de Artes Gráficas para el Comité Olímpico. Actualmente su trabajo en el Comité, dirigido por el Arq. Pedro Ramírez Vázquez, incluye el diseño y la supervisión de todas las publicaciones oficiales, carteles y símbolos relacionados con los juegos de 1968.

En cuanto a más diseños para timbres, es probable que se realice una cuarta serie pre-olímpica de 10 timbres en marzo. Si estos timbres se producen, seguramente Lance Wyman intervendrá en el diseño.



Lance Wyman, designer of the third Pre-Olimpic set.
Lance Wyman, diseñador de la tercer serie Preolímpica.

INDUSTRIAL DESIGNER SCORES BIG ON OLYMPIC STAMP SERIES

By ROBERT DENBOW

Having your name on 53.000,000 bits of colored paper is not a bad piece of publicity for a young man on his way up in the competitive world of industrial design.

Such is the good fortune of Lance Wyman, a 30-year-old, New York-born graphics director for the Olympic Games, and designer of the third pre-Olympic postal issue. The stamps, representing one of the largest printings of Olympic commemoratives on record, go on sale Thursday, Oct. 12. Along with them some 1.000,000 souvenir sheets will be released.

Wyman received the commission to do the stamps as part of his job as graphics director for the Olympic Committee. Although not entirely out of his field, stamp design did pose a problem. Since 1896, when the Olympic tradition was revived in Greece, literally hundreds of variations of the same sport themes have been produced. The idea this time was eye-catching freshness and originality.

To achieve this, Wyman was given free license in design, but within very definite color and time limitations. Using a series of photographs, he composed silhouetted action shots from nine sports, vividly represented against a background of bright monochromatic colors.

The stamps are a highlight in Wyman's work for the Olympic Committee, although not the first testimony to his talent. Since his graduation from Pratt Institute of Design in Brooklyn, N.Y. in 1959 he has been in the forefront of graphic design.

He spent three years in Detroit, the automotive capital of the world, and bubbling caldron of fresh creative design. Among his earlier projects was work on the U.S. exhibition in Zagreb, Yugoslavia, and the Chrysler Pavilion at the New York World's Fair.

Later programs included graphics for the U.S. Exhibit on Industrial Design which toured Russia in 1966 and similar assignments for the Aerolíneas Argentinas Terminal at John F. Kennedy Airport, in New York.

In 1966 he formed a design partnership with Peter Murdoch and Associates. This liaison brought him to Mexico, where after a trial period with the Olympic Committee he was appointed graphics director.

Presently his duties with the Olympic Committee under the guidance of Pedro Ramírez Vázquez include design and supervision of all official publications, posters and symbols connected with the 1968 games.

As for stamps, there may be more. Postal officials are considering an additional series of 10 sports for sometime in late March.

If more stamps are produced, Wyman will certainly have a hand in producing them.

MALTA, SERIE DE NAVIDAD, 1967

Al revisar las novedades filatélicas que llegan de todos los puntos de la tierra, cada vez en mayor profusión, es notable la cantidad de intentos que para dar lugar a creaciones originales se llevan a cabo. Desgraciadamente, la mayoría de las emisiones "originales" resultan de muy mal gusto, o francamente ridículas. Sin embargo, hay ciertos países que demuestran poder dominar el difícil arte de la originalidad artística y filatélica, manteniéndose siempre a la vanguardia. Uno de los casos más notables es Malta, que confirma nuevamente su posición con la emisión de Navidad para 1967. El timbre, que saldrá a la venta el 20 de octubre de 1967 fue diseñado por Chev. E. V. Cremona y fue impreso por Thomas de la Rue & Co. Ltd. La serie consiste de tres valores, 1d, 8d, y ¼d, que están unidos entre sí.



MALTA, CHRISTMAS ISSUE, 1967

When we examine the new issues that arrive from all the countries of the world, and each time in larger quantities, it can be seen that there are many efforts towards originality in the prdouction of postal paper. But, it is also readily seen, that many of these "original" productions are of very poor taste and sometimes even ridicoulous. Anyhow, there are certain countries that have dominated the difficult art of artistic and philatelic originality, being always in the forefront of his art. As a clear example of this, we have Maltese issues, that once again show their pleasent compositions with their new issue: Christmas, 1967. The stamp, placed on sale on October 20, 1967 was designed by Chev. E. V. Cremona and was printed by Thomas de la Rue & Co. Ltd. The set consists of three values, 1d, 8d, and ¼d, se-tenant.

TIMBRES EN VENTA

Las ofertas siguientes están sujetas a la disponibilidad de los timbres; siendo piezas de las que generalmente sólo hay uno o dos ejemplares, estas se enviarán a los primeros que las soliciten, devolviendo el importe íntegro en caso de ya estar vendidas. Para pedidos menores de $62.50, se suplica enviar $3.75 como gastos de envío. Precios en Pesos.

40.—Folleto de Primer Día, Cent. Ateneo Fuente. $ 5.00

41.—Pruebas de Imprenta, **no oficiales**, de la tercer serie olímpica, serie de 3, en cartulina blanca „15.00

42.—Id., en papel ..... „10.00

43.—Impresión doble "fantasma", en el timbre de 50c. de la tercer serie pre-olímpica ..... „37.50

44.—Serie regular aérea, timbre de un peso, perf. 11x11 con defecto de impresión en el pie de imprenta ..... „ 5.00

45.—25 dlls. de catálogo en timbres de alto valor usados $50.00

46.—Revista Artes de México, número dedicado a la filatelia:

Por segunda clase, registrado ..... „35.00

Por primera clase, registrado ..... „40.00

STAMPS FOR SALE

All the following lots are offered subject unsold. As there are many instances where the items offered are not available but for one or two orders, we follow the procedure of first come, first served. If in any order some of the lots are not available any more, full refund will be issued. In orders under $ 5.00 U.S. Cy. please add 0.30 as handling expenses. Prices in U.S. Cy.

40.—First day brochure of Ateneo Fuente stamp. (due Nov. 1st.) ..... $ 0.40

41.—Printer's waste, **unofficial**, of the third pre-olympic set, group of three different on white cardboard ..... $ 1.20

42.—ditto, but in paper ..... „ 0.80

43.—"Phantom" in the 50c stamp of the third pre-olympic set ..... „ 3.00

44.—Air-mail definitive, one peso value. Defective printing of the imprint. Perf. 11x11. (not catalogued) ..... „ 0.40

45.—25.00 cat. dlls. in high values. used ..... „ 4.00

46.—Artes de México magazine. Number devoted to philately:

Second class mail, registered ..... „ 2.80

First class mail, registered ..... „ 3.20

CORTESIA DE **LUIS G. MIRANDA**
ASDA — APS — SPA — ATA
Timbres para colección en series nuevas y completas
INSURGENTES SUR 279, DESPACHO 706
Col. Roma — México 1, D. F. — Tel. 14-65-00

PROVEEDORES FILATELICOS
Adolfo Prieto 118-A
TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES
COMPRA — VENTA — CAMBIO
Atención de Mancolistas
Precios Razonables

SECCION DE TIMBRES FISCALES

Nuevamente se enluta el grupo de coleccionistas de timbres fiscales al conocer el deceso del Sr. Donald G. White, de San Clemente, California. El Sr. White poseía una importante colección de timbres fiscales, entre los que tenía numerosos ejemplares desconocidos a la fecha, así como gran cantidad de variedades de todos los tipos.

El Sr. White tuvo oportunidad de estar en México el año de 1963, en ocasión de la Convención del A.P.S. En esta visita, trajo consigo numerosos ejemplares del período de la revolución totalmente desconocidos así como variedades interesantes de los timbres de la ocupación norteamericana de Veracruz (1914).

El Sr. White fue un colaborador del Dr. Lionel Hartley cuando éste elaboró su catálogo de timbres fiscales de México.



La pieza que mostramos en esta ocasión tiene un especial interés. Se trata de un timbre fiscal para Documentos, del año de 1875-6, del Distrito Ures que está cancelado con un matasello de correos, el de la Administración Principal de Correos de Ures. Esto no quiere decir que el timbre haya sido usado postalmente, sino que en algún recibo suscrito por la administración se hizo uso del matasello para timbres de correo.

REVENUE STAMP SECTION

The group of collectors of mexican revenues received another sad notice this month. Mr. Donald G. White, of San Clemente, California, died after a short illness. Mr. White owned an excellent collection of mexican revenues. In his collection he had many unrecorded stamps and also many scarce varieties of all the different types of revenue stamps.

Mr. White spend a few days in Mexico City in 1963, in order to attend the A.P.S. Convention. During his visit, he showed to the collectors of revenues, a very nice selection of Revolutionary stamps, many that were unknown. He brought also several interesting oddities of the revenues issued by the United States during the occupation of Veracruz in 1914.

Mr. White worked with Dr. Lionel Hartley in the preparation of the Hartley Catalogue of mexican revenues.

The stamp show herewith has a very special interest. It is a documentary stamp, issue of 1875-6, district Ures, that shows a clear cancel made with a postmark reads Administración Principal de Correos de Ures. By no means this is a revenue used as postage stamp, simply it is a part of a receipt issued by the Post Office and the stamp used to pay the tax was canceled with the postmark instead of the usual manuscritp cancel.

FALSIFICACIONES

En vista de que están apareciendo en el mercado falsificaciones de los timbres de la serie "Victoria de Torreón", recordamos a los coleccionistas las principales características de los timbres falsos.

Cuando el resello está mal impreso, generalmente se trata de falsificaciones burdas que difícilmente engañan, pero si el resello está hecho en imprenta, a primera vista puede parecer igual al original. La gran diferencia es que los originales fueron resellados con una placa litográfica que no afecta al papel. Los falsos, hechos con grabados de acero, al ser aplicados sí afectan al papel mostrando en relieve el resello por la parte posterior.

Un ejemplar, ofrecido recientemente en venta, mostraba el relieve del resello no solamente en la parte posterior, sino TAMBIEN EN LA CHARNELA adherida al timbre, es decir, el falsificador no se tomó ni siquiera el cuidado de desprender la charnela antes de poner el resello. El pillo que ofreció el timbre en venta, de quien desgraciadamente no sabemos el nombre, dio como explicación al comprador uno de los cuentos más originales de que se tenga memoria. Para explicar el absurdo dijo que como había escasez de timbres, el correo había tenido necesidad de comprar timbres aun a coleccionistas para poder efectuar el resello, y que con las prisas, no habían tenido el cuidado de remover la charnela. Como el vendedor es reconocido como una autoridad en timbres de México, según se nos dijo, no cabe duda que esta operación fue intentada con toda mala fe, y por lo tanto sujeta a acción penal. Si a Ud. le intentan vender uno de estos ejemplares, la Asociación de Coleccionistas de México, está dispuesta a demandar judicialmente al vendedor. ¡NO QUEREMOS MAS EMULOS DE DE THUIN!

FORGERIES

As there have been several fakes of the "Victoria de Torreón" overprints in the market, we want to remark the basic differences among genuins and imitations.

When the overprint is not clear, smudgy, the item is certainly one of the crude imitations that can not deceive anybody. The dangerous fakes are the ones made from steel cliches, that are very similar to the originals. The main difference between these is that the originals were overprinted with a lithographic stone, the impression being extremely clear and not showing from the back of the stamp. The fakes show on the back the design of the overprint, as the pressure applied damages slightly the structure of the paper raising on the back the profile of the letters of the overprint.

One stamp was offered recently to a well known collector on which the raised profile was not only on the back of the stamp but also ON THE HINGHE. This means that the faker doing a careless job, didn't mind in removing the hinghes from his "patients". The rascal that tried to sell this stamp, gave a quite absurd theory for the presence of such aberration. His story was that the mail, not having enough stamps for doing the overprinting, had to buy stamps from collections! Quite an imaginative mind, isn't it? As the seller was identified only as an expert in mexican stamps, the illegality of all this matter is clear. If you are offered any of these stamps, let us know who is doing it and the "Collectors of Mexico" Association will start a legal action against the individual. WE DO NOT WANT MORE DE THUINS!

ASOCIACION "COLECCIONISTAS DE MEXICO"

AUCTION No. 6 SUBASTA No. 6

DECEMBER 18, 1967 — 19:00 HS.

José Azueta 31-13 — México 1, D. F.

CONDICIONES DE VENTA

1.—Todas las ofertas son por lote. El lote se adjudicará al mejor postor. Las ofertas por correo son manejadas en la forma más conveniente para el cliente. En el caso de tenerse dos ofertas idénticas la primera que se reciba será la que se tome en cuenta. El rematador se reserva el derecho de volver a iniciar el remate de cualquier lote en caso de disputa. El rematador se reserva el derecho de rechazar cualquier oferta que a su juicio no haya sido hecha de buena fe. Los lotes permanecerán bajo custodia de la Asociación hasta que sean pagados totalmente.

2.—Todos los timbres se venden como genuinos, a menos que se indique lo contrario en este catálogo. En el caso de que se pruebe lo contrario dentro de los treinta días siguientes al remate, se devolverá íntegramente el dinero pagado por ese lote. Los lotes que hayan sido descritos equivocadamente podrán ser regresados dentro de los cinco días siguientes al remate, siempre y cuando se devuelvan íntegros y en la misma condición en que fueron vendidos. Cualquier reclamación deberá ser hecha dentro del mes siguiente a la fecha de la subasta.

3.—Se reserva el derecho de retirar cualquier lote antes de la subasta.

4.—No se cobrará ninguna comisión en el caso de compras por correo, pero todos los gastos de correo serán pagados por el comprador. Todos los lotes serán enviados por correo registrado.

5.—En ningún caso se entregarán los lotes hasta haber recibido el pago correspondiente.

6.—El efectuar una oferta supone la aceptación total de estas condiciones.

TERMS OF SALE

1.—All bids are per lot. The highest bidder shall prevail, at a slight advance over the next highest bid. Mail bids are handled competitively by the Association to the best interest of the bidder. In the event of two identical bids, the first bid received shall prevail. The auctioneer reserves the right to reopen bidding in the event of a floor dispute. The auctioneer reserves the rigth to refuse any bid not believed to be made in good faith. Lots will remain in the Association until cash payment is received in full.

2.—All stamps are sold as genuine unless the description of a lot tells otherwise. The purchase price will be refunded in full if proof of non-genuines is provided within 30 days from date of sale. Lots incorrectly described may be returned within five days from the date of receipt, provided they are intact and in the same condition as sold. All claims should be made within one month after date of sale.

3.—The right is reserved to withdraw any lot prior to the sale.

4.—No commission is charged for purchasing lots, but all successful mail bidders are subject to mail expenses. All lots are sent by registered mail.

5.—Lots should be payed in advance before sending them.

6.—The placing of a bid shall constitute acceptance of the above conditions of sale.

All lots in which the description is preceded by this marking "*" are unused or mint. P is for proof, G is Good, F is fine VF is very fine, PR is Poor. Numbers and prices are from Scott's 1968 Catalogue. C means cover.

Todos los lotes cuya descripción sea precedida por un "*" son nuevos. P significa prueba, G es regular, F es bueno, VF es muy bueno, PR es defectuoso, C indica timbre usado en sobre.

ALL PRICES ARE IN U.S. DOLLARS
TODOS LOS PRECIOS ESTAN EN DOLARES

HAGA SUS OFERTAS A: MAIL YOUR BIDS TO:

ASOCIACION COLECCIONISTAS DE MEXICO
Apartado Postal 56230
MEXICO 1, D. F.

Lot No. / Cat. No.	Description	Cat. Value
1.	—1 "México" F-VF	3.00
2.	—1B Marginal line at bottom F-VF	8.00
* 3.	—2,3 "San Luis Potosí" No. 2 without gum, No. 3 has small crease. G-F	11.50
4.	—2 "Guadalajara" Red box cancel from Tepic. F	....
C 5.	—2,3 "Tampico" Tied to cover by clear circular Santa Anna de Tamaulipas. No. 2 has filing crease No. 3 is VF	....
6.	—3 "Lagos" a very fine copy from this better district	....
C 7.	—3 "Puebla" used on cover. VF	....
C 8.	—3 "Durango" Used on cover. VF	....
C 9.	—3 "Tampico" Santa Anna cancel. On cover. F-VF	....
10.	—3,3a "Guadalajara" rather close and "México", VF	5.75
C 11.	—3 "Veracruz" Used on cover. F-VF	....
C 12.	—3 "Guadalajara" Tepic cancel. Stamp is F-VF but cancel is not clear	....
C 13.	—3 "Orizaba" Fine cover	....
14.	—7 "Oaxaca" VF	1.25
C 15.	—7,8 "Puebla" good looking cover. VF	....
16.	—8 Two copies, "Morelia" FV and "Veracruz" with grid cancel. G-F	2.00
17.	—12 "Mexico" torn eight reales. Reference copy. PR	....
18.	—14a-17a Complete set without gum, otherwise F-VF	....
19.	—24 "Veracruz" 178-1865 close at right F	10.00
20.	—24 "Mexico" 68-1866 close at left. F	10.00
* 21.	—24c VF	2.50
* 22.	—25a "México" 40-1866. Small tear. PRG	20.00
* 23.	—25e VF	3.00
24.	—30 (Querétaro) 49-1866. Has fake Puebla name and cancel. Interesting item.	6.00+
* 25.	—30 (San Luis Potosí) 74-1866, 3000 sent. Small stains. G-F	7.00
* 26.	—32 Unclear numbers. Large hinge remanent G-F	2.50
* 27.	—33 (Ixtlahuaca) 117-866. No gum, a crease and some thin spots, but an extremely rare stamp	....
* 28.	—52 (Mexico) 1-68. Perfs. missing at left and top	6.00
29.	—53,54 "Veracruz" 2-68. F-FV	2.75
* 30.	—58 (Veracruz) 2-71. F-VF	4.00
* 31.	—58 (Mazatlán) 7-71. F	4.00
32.	—58 "San Luis Potosí" 5-71. F	2.50
33.	—58 As last, but VF	2.50
* 34.	—59 Two copies, 10-69 (Morelia) and 30-71 (Saltillo) F-VF	1.70

Lot No. Cat. No.	Description	Cat. Value
C 35.	—59 "Cuernavaca" 24-71 on cover. F-VF	....
C 36.	—59,60 "Veracruz" 2-69 Nice cover F-VF	....
C 37.	—59 "San Luis Potosí" A VF Pair on cover	....
C 38.	—59 "Guadalajara" 41-70 A fine vertical pair used on a rather stained cover	....
* 39.	—61 "Oaxaca" 23-71 VF	1.75
* 40.	—61c "Querétaro" 12-69. Indistinct Celaya cancel. VF	2.75
41.	—62 "Monterrey" 7-71 F-VF	5.50
* 42.	—64 "Monterrey" 7-71 VF looking copy but has vertical crease	25.00
43.	—65,66,68 "México", 1-71, 1-69, 1-69. F-VF	4.50
* 44.	—66 "Tixtla" 32-71. Very scarce district. F-VF	....
* 45.	—93-98 Complete set, **FORGERIES.** Reference material	....
* 46.	—93 "Chihuahua" 8-73. No gum. F-VF	5.00
* 47.	—94 "Ures" 49-73. Close at bottom right. F-VF; no gum and 5-74, with gum cracks	2.25
C 48.	—94 "Guanajuato" A pair used on cover. F-VF	....
C 49.	—94,95 "Veracruz" Used on nice cover. F-VF	....
50.	—96 "San Luis Potosí" 37-72 small corner crease. F	8.50
51.	—96 Same as last, but VF	8.50
* 52.	—100 "Chiapas" in blue, 7-73. F-FV	1.25
* 53.	—101 5-74 only. VF	1.25
C 54.	—101 "Mexico" 1-73 Used on cover. F-VF	....
55.	—... Several classics in poor condition. (Creases, etc.)	40.00
* 56.	—107a, 109b, Horizontal laid papers. F-VF	2.25
* 57.	—121 "Oaxaca" 23-83 Straight edge, G-F	5.00
58.	—121 "Mexico" 54-83 Margin copy with "American Bank" Imprint. VF	3.50
* 59.	—124b Hinghe remanent. Otherwise F-VF	20.00
* 60.	—140, 144a No gum. F	4.75
61.	—150-162 F-VF	4.75
62.	—163 5 pesos of 1884. F-VF	30.00
63.	—164 10 pesos of 1884. Heavy cancel, otherwise VF	40.00
64.	—165-173 25c is unused but no gum. F-VF	17.05
* 65.	—166var A copy showing a small plate scratch	2.00+
* 66.	—171 No gum	2.75
67.	—174var A copy with pre-printing crease, that shows a rather indistinct double impression. Unrecorded. Net Est.	12.00
68.	—175 A copy with the rare perf. 11x11 F-VF	....
* 69.	—177 Centered to right, otherwise VF	2.00+
* 70.	—177 As last, but straight edge. F	2.00
71.	—181 VF	1.00
72.	—182 Perfs. partly missing at top right. PR-G	15.00
73.	—182 Thins. Centered to top. PR	15.00
* 74.	—183 "Tehuantepec" district. Bogus.	....
75.	—194A Perf. 6x12. VF	4.00
* 78.	—194D Perf. 6x12. F-VF	3.00
77.	—194E Perf. 6x12. VF	5.00
* 78.	—194F Perf. 6x12. VF-S very rare in this condition	5.00+
79.	—208 F-VF	3.00
* 80.	—209 No gum, centered to left. F-VF	3.00
81.	—210var. Perf. 6x13. Reference copy. VF	....
82.	—211 Close to left. F-VF	10.00
* 83.	—219var. A very fine pair showing no watermark	6.00+
* 84.	—234 Perf. 5½. Centerd to left. F-VF	4.50
* 85.	—238 Centerd to right. F	1.00
86.	—241 F-VF	2.50
87.	—249 F-VF	3.25
* 88.	—255 Nice looking copy, but has small thin and two small stains. G	45.00
89.	—256 10 pesos "Locomotive". Perf. Initial. VF	50.00
* 90.	—257-9 Two stamps are marginal copies. VF	2.30
91.	—277 VF	8.50
92.	—285 F-VF	3.50
93.	—285 VF	3.50
94.	—288 Straight edge, F-VF	3.75
95.	—289 VF	4.75
96.	—293 Compound perf. Nice pair. Compound between stamps	6.00
97.	—293B Compound Perf. F-VF	3.00
98.	—293C Compound perf. F-VF	6.00
99.	—303 VF	3.50
* 100.	—310-7, 423-30 In blocks of four. Mint. VF	28.68
* 101.	—322, 325 V-VF	8.00
* 102.	—323var Period in 0 of centavos. VF	3.00+
103.	—328var Period in 0 of centavos. F-VF	7.00+
* 104.	—337 VF	1.50
105.	—339var Period in 0 of centavos. VF	1.65+
106.	—340a VF	2.00
107.	—341, 344, 345 VF	3.45
* 108.	—341, 342var Second printing. The roulette does not cut the paper. VF	....
* 109.	—341var. "Oentavos" instead of "Centavos" VF	....
110.	—347,348,349 (A pair), 350, (Two copies), 351. F-VF	8.55
111.	—347a On piece, VF	2.50
112.	—348a VF	5.00
113.	—350a VF	2.75
114.	—351a VF	5.00
115.	—352a VF	7.00
* 116.	—354-61 Without 356, F-VF	10.35
117.	—370-80 Some copies are unused F-VF	28.30
* 118.	—381-5 VF, scarce group	8.75
* 119.	—386-392 All in blocks of four. Two stamps have thins	12.00
* 120.	—387-393 F-VF	6.75
121.	—393 Fine used	3.00
122.	—394-5var Grey background F-VF Net Est.	8.00
* 123.	—397 VF	5.50
C 124.	—397 Rare cover. VF	....
125.	—397 Fine used	3.50
* 126.	—399 VF	2.50
* 127.	—401-4 VF	1.45
128.	—403 Used at La Paz. Very scarce. Net Est.	2.00
* 129.	—404a VF, without seal	4.00
* 130.	—409 VF, scarce stamp	3.00+
* 131.	—410,413 singles plus 411-2 in blocks of four. VF	5.35
* 132.	—411 Complete sheet of 40, creases between stamps and margins with small tears	6.00+
* 133.	—413, 413a Se-tenant	....
* 134.	—414-9 VF	9.35
* 135.	—423-32 F-VF	5.17
136.	—433 VF	5.00
137.	—423,4,7,8,430 All with Gonstitucionalista. Net Est.	1.50
138.	—427,8 Blocks of four. Two stamps of each block show the variety inverted $ sign. Net Est.	5.00
* 139.	—434-8 All with inverted $ sign. VF	9.75+
140.	—442, 443, 451 Three forgeries. Reference material	(75.00)
141.	—450 Genuine. Used. Scarce thus. Unused price:	15.00
* 142.	—452 VF	3.00
* 143.	—455-64 VF	8.07
* 144.	—455a, 456a, 457a VF	8.00
145.	—465 F-VF	22.50
* 146.	—466, 468-9 Var. All with inverted ovpts. F-VF Net Est.	8.00
* 147.	—484-493 F-VF	14.63
* 148.	—468Var Inverted Ovpt. VF Net Est.	2.00
* 149.	—488Var Double ovpt. One inverted. VF Net Est.	3.00
* 150.	—492Var Inverted Ovpt. VF Net Est.	5.00
* 151.	—495-9 VF	10.00
* 1552.	—502a, 505a In blocks of four. F-VF	4.00
* 153.	—506-14 511 comes in the two types, but used. VF	6.87
* 154.	—507Var Double horizontal perfs. VF Net Est.	1.00
155.	—512 Block of six. F-VF	1.80
* 156.	—513Var Imperforate pair. Mint. VF	....
157.	—514 VF	3.00
P 158.	—514Var Proof in block of four, in not-issued color. VF	....
P 159.	—517Var Proof. Ovpt. in blue. VF but no gum Net Est.	5.00
* 160.	—517-27 3c,5c and 5p values are used. F-VF	32.07
161.	—525 VF	2.00
* 162.	—520-4Var Ovpt. is reading down. F-VF Net Est.	3.00
* 163.	—528-35Var All with inv. $ sign. 10c is used Net Est.	3.00
* 164.	—536-7 F-VF	5.00
* 165.	—533Var A pair, one with inv. $ sign. VF Net Est.	1.00
* 166.	—540-549 F-VF	9.05
* 167.	—550-558 F-VF	17.70
* 168.	—559-565 Without 561, F-VF	15.50
* 169.	—566-573 F-VF	13.00
* 170.	—570 Block of six. VF	3.00
* 171.	—574-6 F-VF	3.42
P 172.	—583Var Proof in dark blue instead of blue. Normal stamp included. Both with inv. $ sign. Net Est.	3.00
* 173.	—587-9 F-VF	2.95
* 174.	—591-2 F-VF	3.70
* 175.	—603-7 Scarce group. VF	13.55
176.	—618 VF	3.00
* 177.	—619 VF	1.75
* 178.	—620 Short perfs. at top and left. With guarantee. G	55.00
179.	—623-4 F-VF	1.50
180.	—627 VF	12.50
* 181.	—628 VF	4.50
182.	—628Var Control number in violet. F-VF	3.00+
183.	—628Var As last, but a pair and a single. F-VF	9.00+
184.	—649Var No eagle variety. F Net Est.	1.00
* 185.	—658-65 659 is used. F-VF	16.30
* 186.	—658-65 F-VF	16.35
187.	—665 VF	4.00
188.	—667-674 First printing. Without 670 and 673. 668 and 672 are unused. F-VF	7.40
189.	—667-673 Second printing. Without 671. 669 is unused	6.80
190.	—676-682 All with mexico registration oval postmark. Scarce group. Net Est.	20.00
* 191.	—677-8 F-VF	2.75
* 192.	—707-20 Without 712. F-VF	3.75
* 193.	—7121,722,725-7, 728. F-VF	1.61
* 194.	—731a VF Mint pair	8.00
195.	—735 F-VF	3.00
196.	—736 F-VF	25.00
* 197.	—737-9 VF	2.42
* 198.	—740-5 F-VF	9.56
* 199.	—763, C111-3 F-VF	4.30
* 200.	—764-6, C114-6 VF	6.25
* 201.	—767 VF	3.00
* 202.	—774-6, C123-5 F-VF	76.25
* 203.	—777-9, C126-8 F-VF	5.40
* 204.	—780 Block of four with sheet number. F-VF	3.20
* 205.	—792-5, C143-7 F-VF	25.30
* 206.	—795A F-VF	2.50
* 207.	—796-800A F-VF	2.17
* 208.	—806-11, C153-7 Mint, VF	25.14
* 209.	—804Var Creased and with pencil marks. On back a faint but clear impression of No. 802. (Printer's Waste) Net Est.	10.00
* 210.	—813-8, C158-62 818 perfs. touch design at top. F-VF	21.03
* 212.	—820-4, C163-6 F-VF	11.79
* 213.	—846-51 F-VF	....
* 214.	—853-67 F-VF	14.78
* 215.	—970 Phantom impression. VF Net Est.	1.50
* 216.	—..... 50c value of third pre-olympic set with phantom impression. VF	....

AIR MAILS

* 217.	—C1 VF	35.00
218.	—C1a Thinned. G	40.00
* 219.	—C5-10. F-VF	6.55
* 220.	—C11-9 F-VF	12.77
* 221.	—C20-6 F-VF	2.28
* 222.	—C28 VF	1.10
* 223.	—C29-30 F-VF	5.50
* 224.	—C-31-6 C35 is used. F-VF	18.25
* 225.	—C37 VF	1.50
226.	—C38 Forged Ovpt. reference copy	....
227.	—C40-4 C41 and C44 are unused. C44 has stains. F	17.60
* 228.	—C46 VF	4.00
* 229.	—C48 F-VF	12.00
* 230.	—C62-4 F-VF	1.40
* 231.	—C65-73 C70 is a pair with sheet Nos. F-VF	6.20
* 232.	—C72Var Center misplaced. VF Net Est.	3.00
* 233.	—C75 VF	2.00
234.	—C76A VF	25.00
235.	—C81Var Left and right margins are not printed. Net Est.	1.50
* 236.	—C80 G-F Perfs. touch design.	2.00
* 237.	—C85-90 VF Scarce set	18.50
* 238.	—C101a Thins. PRG	30.00
* 239.	—C133-40 C130 is a block of four. VF	5.05
* 240.	—C148-52 Mint, VF	13.50
* 241.	—C170-7 F-VF	4.97
* 242.	—C186-98 Without C187 and C197. F-VF	14.74
* 243.	—C191a A very fine pair	1.40

244.—C197 VF 3.25
245.—C198a "LQ" variety 8.00

AIR POST OFFICIAL STAMPS

* 246.—CO1-2B F-FV 6.25
* 247.—CO11b F-VF 5.00
* 248.—CO16, CO19 F-VF 1.00
249.—CO20 VF 2.00
* 250.—CO21 Negigible thin spot in top margin. Signed Ruidíaz. A very rare stamp 50.00
* 251.—CO22-4 F-VF 1.85
* 252.—CO25-9 F-VF 2.08

SPECIAL DELIVERY, ETC.

* 253.—E1 VF, also a used copy 5.25
P 254.—E1 Imperf. proof ovpt. Muestra. Scarce. ..... Net Est. 5.00
P 255.—E1 Proof in changed colors. Extremely rare proof....Net Est. 15.00
* 256.—RA14 Imperf. block of four. Large piece of paper stuck on the back. G 6.00
* 257.—RA14 Imperf. block of six VF 9.00
* 258.—RA17 VF Block of four 3.00

OFFICIAL STAMPS

259.—01-3,09 F-VF 2.30
260.—06 VF 1.00
261.—010-2,015,018 F-VF 6.55
262.—023-8 F-VF 12.75
263.—037-8 F-VF 7.00
264.—040-1, 043-4, 047 F-VF 8.00
265.—051Var Inverted Ovpt. VF .. ....
266.—053Var Double Ovpt. VF ....
267.—059, 061-3 F-VF 2.25
268.—060Var Inverted Ovpt. F-VF .. ....
269.—065-72 Without 068 ..... 7.35
270.—076-84 Without 083, 079-81 are unused 5.80
* 271.—076-7, 079Var All with inverted ovpt. VF ..... Net Est. 6.00
* 272.—086-91 F-VF 2.60
* 273.—086-91Var All with inverted Ovpt. VF ..... Net Est. 3.00
* 274.—092-100 096 and 098 are used F-VF 11.50
* 275.—0102-11 Without 0110. F-VF .. 7.05
276.—0113 F-VF 3.00
277.—0114 F-VF 3.00
278.—0117 VF 8.00
279.—0124-5, 0127-9 Without 0127a. F-VF 8.40
280.—0133 F-VF Block of four 14.00
* 281.—0134a F-VF ....
* 282.—0135-6, 0138-9 F-VF 3.30
* 283.—0141, 0143 VF 5.00
284.—0152 VF 1.00
* 285.—0162-3 F-VF 3.00
* 286.—0187Var Inv. ovpt. plus normal. Last is misplaced and faintly printed. VF ..... Net Est. 4.00
* 287.—0187,0187c Se-tenant. VF 5.18
* 288.—0187b VF 5.00
* 289.—0192 F-VF 20.00
* 290.—0193 F stained 20.00
* 291.—0196 VF 4.00
292.—0197 F-VF 2.00
* 293.—0199-204 0202 is used. F-VF.. 3.87
* 294.—0210 VF 2.50
* 295.—0212-5 F-VF 1.88
* 296.—0217-23 F-VF 1.15
* 297.—0224-32 VF 1.93

END OF SALE

UNA PALABRA ACERCA DE NUESTRAS SUBASTAS

En estas subastas se vende material perteneciente a miembros de la Asociación.

Normalmente los timbres comprados en subasta resultan más baratos, ya que se tiene el sistema siguiente:

Supongamos que dos personas están interesadas por un mismo lote. Una envía una oferta de 15.00 pesos y la otra una oferta de 50.00 si durante la subasta ningún comprador se interesa por ese lote, la persona que envió la oferta de 50.00 se lleva el lote por sólo 16.00 pesos. ¡Esto llega a ocurrir! en el remate No. 5, un lote con 85.00 Dlls. de catálogo fue vendido en 11.00 pesos a pesar de que la oferta era de casi 200.000 pesos.

Naturalmente no todo son gangas, y en el mismo remate se vendieron varios lotes a catálogo entero.

Los precios marcados como "Net Est." se refieren al valor probable de variedades que no aparezcan catalogadas en los remates efectuados por la Asociación, estas variedades se han vendido a precios que varían del 50% al 150% del valor marcado.

Envíe sus ofertas a la mayor brevedad posible indicando claramente el número de lote y la oferta que se quiere hacer. Recuerde que no se admiten ofertas de menos de 5.00 pesos.

A WORD ABOUT OUR AUCTIONS

In these auctions the material offered is property of members of the Association.

Frequently the stamps are sold at prices below market. Our system is as follows:

Suppose that two buyers are interested in the same lot. One sends a bid for $1.00 and the other sends another bid for $5.00. If there is no floor-bidding for that lot, the buyer that sent a bid for $5.00 gets the lot at $1.10. And this happens! In auction No. 5 and 85.00 Dlls. lot, Cat. value was sold for 0.88 Dlls. Although the bid was of nearly $16.00 Dlls.

Of course a few lots are sold as cheap as that, and there are also lots sold at full catalogue or more.

Net est. means estimated prices and we value the stamps in that way whenever a variety is not described or priced in any catalogue. On our past auctions these lots have been sold at prices ranging from 50% to 150% of our estimation.

Send your bids in any sheet of paper as soon as possible clearly marking lot numbers and your bids. Bids under $0.40 US Cy. are respectfully declined.

ANUNCIOS ECONOMICOS

25 centavos por palabra.
El anuncio aparece dos veces consecutivas, o una vez en inglés y en español.

Se compran: Sobres con timbres mexicanos 1856-1884 dirigidos al exterior de la República Mexicana. Dirigir ofertas a La Gaceta Filatélica — Apdo. Postal 56230 — Atn': SOBRES.

SMALL ADVERTISEMENTS

0.02 US per word. The ad will appear two consecutive times or once both in spanish and english.

Wanted: Mexican envelopes, 1856-1884 sent outside of the Mexican Republic. Send your offers to: LA GACETA FILATELICA — Apdo. Postal 56230 — México 1, D. F. — ATN' SOBRES.

CATALOGO DE SELLOS DE NAVIDAD, EN ESPAÑOL. Excelente obra de referencia. Todas las emisiones se encuentran ilustradas. Se usan los números de catálogo de Scott e Yvert. Se envía por correo aéreo. Envíe $1.00 U.S. a West Coast Hobby Shop, 9920 California Ave., South Gate, Calif., U.S.A. 90280.

100 usados diferentes

México, España, Francia, Alemania Occid., U.S.A. o Mundial a su elección, si usted envía 125 diferentes usados perfectas condiciones cualquier país europeo o americano.
FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

100 used all different

Mexico, Spain, France, West Germany, U.S.A. or World at your choice if you mail me 125 different used good condition any country of America or Europe.
FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

CAMBIO — CUBA No. C31 — COHETE NUEVO CON CHARNELA POR MEXICO C249 — ELMHURST — EN MISMA CONDICION
James F. Quigley
645 Polk Blvd.
Des Moines, Iowa USA 50312

TRADE — CUBA No. C31 — ROCKET — MINT LIGRTLY HINGHED FOR MEXICO No. C249 — ELMHURST — SAME CONDITION.
James F. Quigley
645 Polk Blvd.
Des Moines, Iowa USA 50312

FREE... FOR A SPECIALIST!

We now have one of the largest selections of Errors and Varieties. An accumulation of 35 years — even for advanced specialist.

Many elusive Topicals, Airmails, etc., etc.

Antártica
Boy Scouts
Cambodia
Centenary
Churchill
Dr. Schweitzer
Eisenhower
Europa
France
I. T. U.
Kennedy
Laos
Lincoln
Monaco
Olympics
Paintings
Exhibitions
Red Cross
Refugee
Rotary
Russia
Space
Spain
Sports
U. N.
U. P. U.
Vietnam

Ask for FREE list. Individual approval selections. Popular prices — Convenient Terms.

S. SEREBRAKIAN

Incorporated
P.O. BOX 448
MONROE, N.Y. 10950

COMPRA VENTA DE TIMBRES
POSTALES PARA COLECCIONES

SUBASTAS MENSUALES

PIDA CATALOGO GRATIS

MEXICO Y OTROS PAISES, PRECIOS SIN COMPETENCIA. PAQUETES, SERIES Y SELLOS A ESCOGER O POR MANCO-LISTA

MONTHLY AUCTIONS
ASK FOR FREE CATALOGUE

MEXICO PACKETS:	Price in U. S. Cy		
	1	10	100
100 All different.	0.80	7.50	70.00
200	3.00	27.50	250.00
300	6.00	50.00	450.00
500	16.00	145.00	.....
1.000	85.00	800.00	.....
1.500	250.00	.....	.....
MEXICO KILOS:	3.50	32.50	300.00

CASA "RUIZ-PEREZ"

JOSE AZUETA Nº 31-13
TEL: 21-07-34

APARTADO POSTAL M-9055
MEXICO, D. F. (México)

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.
Playa Pescadores Nº 44

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Subscripción anual $ 25.00
Suscription rate $ 25.00 *pesos*
(US $ 2.00)

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

UNITED NATIONS MILITARY COVERS
U.N. in Gaza, Congo, Yemen, Cyprus and Pakistan.
We have one of the finest stocks available.
Diplomatic and Courier mails.
U.N. F.D.C., Flights, Slogans and Meters.
U.N. Unaddressed F.D.C. service — Mobile Caravan Covers — Expo 67 — Speciality Items — All casiets.
WALLA
75 Bay Terrace, Staten Island, New York L0306

TOPICALS
COMPLETE MINT SETS WORLDWIDE A - Z.
WE BUY, SELL & EXCHANGE
ISRAEL I. BICK
Box 46695 Los Angeles, Calif. 90046.
Member: ASDA, ATA, JPS, ETC.

COLECCIONISTA AVANZADO SE INTERESA EN ADQUIRIR TIMBRES DE MEXICO DE CUALQUIER EPOCA.
LOTES,
ACUMULACIONES, ETC.
BORIS RUBIO
Sierra Amatepec 120
México 10, D. F.
TEL.: 20-27-46
de 2 a 4 p.m.



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-

PORTAVOZ DE LA ASOCIACION
"COLECCIONISTAS DE MEXICO"
CAPITULO 671 DEL APS



AÑO II — MEXICO, D. F., NOVIEMBRE DE 1967 — DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 17

FILATELIA Y FILATELISTAS

No pretendemos aquí hacer biografías ni monografías; creemos haber definido en alguna oportunidad, si no en ésta publicación sí en otra, la misión que nos hemos asignado particularmente; esto es, la línea de conducta fundamental y preferente de ir directamente al encuentro de las cosas que consideramos como de cierta importancia, señalando a través de estas páginas errores, omisiones, defectos, etc., a veces pequeños o de apariencia insignificantes, pero productores de entorpecimientos y retrasos de una marcha más positiva de la filatelia mexicana, tan deseada por los coleccionistas del país.

A impulsos de su temperamento particular, puede decirse que todo aficionado interpreta la filatelia particularmente, formándose por consiguiente cada uno, apreciaciones, puntos de vista y asimismo intereses, en muchos casos totalmente distintos de los tenidos por inmutables por aquellos que, habiendo llegado al conocimiento de todos o casi todos los secretos de la filatelia y siendo poseedores de una amplia cultura general y una visión exacta de las cosas y valores de este mundo, saben ubicarla en su justo sitio o bien, aun sabiéndolo la desvirtúan.

Pero como en todas las actividades, en ésta también son las menos las personas inspiradas por las ideas clásicas en el desenvolvimiento de sus afanes de atesorar o estudiar los timbres postales.

Entendemos que auscultar el sentimiento íntimo de las varias clases de coleccionistas es de real importancia para todos los que se preocupan en forma constante porque la filatelia esté cada día mejor organizada y vaya desenvolviendo sus bondades recreativas y culturales, como así también a las personas dedicadas a la proveeduría comercial de las estampillas, ya que es una necesidad y una obligación moral atender y satisfacer lo mejor posible a representantes de todas las índoles de aficionados. Si así no lo hicieren, que la afición se los demande.

En todo caso, los estudios tendientes al conocimiento más exacto de la forma de ver y pensar de los aficionados, girarán infaliblemente alrededor de los conceptos de soledad y asociación, producto de dos inclinaciones distintas del espíritu: individualismo y sociabilidad. Pero se conseguirán a la postre dos objetivos necesarios: se "humanizará" a la filatelia y se "filatelizará" al coleccionista.

ALFREDO BASURTO V.

PHILATELY AND PHILATELISTS

We are not intending to make biographies or monographies; somewhere else we have defined our particular intentions, that is, our basic rules of behavior. There we mentioned our desire to face anything that could be considered of importance, uncovering errors, omissions, defects, that sometimes are small and of little interest but that never fail to interfere and delay the advance of mexican philately.

Due to its particular personality, every collector understands philately in a personal way. Therefore, each collector has points of view and interests that are in many instances different to those of other collectors. There are collectors that due to their studies and experience know almost all the secrets of philately and owning a wide knowledge about the matters and values of our world, place philately in a correct position. And as in any other field, the group of people that are interested in studying in a classical way and that develope their collections and knowledge in this way are a minority.

Due to these differences, we think that the personal feelings of every type of collector must be understood by those that have a leading position in philately. To have each day a better knowledge of this will in turn develop continuosly the entertaining and cultural values of our hobby. At the same time, this knowledge must be own also by stamp dealers because its their duty to understand and help every type of collector in order to satisfy their needs. When they don't do this, they are left alone.

Every way of studying the personal philatelic behaviors will deal with the concepts of loneliness and association, product of two different spiritual attitudes: individualism and sociability.

And somewhere in our future these studies will achieve their goals: "humanizing" philately and "philatelizing" the collector.

ALFREDO BASURTO V.

NOVEDADES FILATELICAS

La organización burocrática responsable de las emisiones postales mexicanas debe ser sumamente compleja, ya que hay momentos en que nadie, dentro de dicha organización sabe nada acerca de cuándo y cómo se van a emitir nuevos timbres.

Vamos a intentar hacer una breve descripción de esta organización: La Secretaría de Comunicaciones recibe solicitudes para que se emita un timbre. Estas solicitudes son enviadas de otras Secretarías, organizaciones gubernamentales o privadas, etc. Una vez que una solicitud es aprobada, la Oficina de Emisiones Postales de la Secretaría de Comunicaciones fija una fecha para la emisión y determina el diseño del timbre. Este diseño sufre varias revisiones y finalmente es aprobado. Entonces, la Secretaría de Hacienda se encarga de imprimir los timbres y entregarlos al Correo para su venta una vez que ha sido firmado el decreto presidencial que autoriza la emisión.

Este proceso es aparentemente muy simple y no debería tener fallas. Sin embargo, durante este año varios timbres fueron emitidos en fechas diferentes a las anunciadas. (Por ejemplo: Cincuentenario del Correo Aéreo). Varios timbres anunciados nunca llegaron a ser emitidos, (Escuela Nacional Preparatoria, Cincuentenario de Ciencias Químicas, etc.) y lo que filatélicamente resulta más sorpresivo, un timbre salió cuando nadie lo esperaba.

Entre los timbres anunciados para este año, figuraba uno conmemorativo del Año Internacional de las Telecomunicaciones, aunque no se indicó el primer día de emisión.

El día 14 de noviembre, la Oficina Filatélica Mexicana recibió aviso de que el timbre sería emitido en tal forma de que coincidiera con la clausura de un Congreso de Telecomunicaciones que estaba teniendo lugar en la Ciudad de México. Esta clausura iba a tener lugar al día siguiente. A pesar de que por todos los medios posibles la Oficina Filatélica trató de prevenir a los coleccionistas locales, la falta de tiempo impidió que la mayoría se enterara. Así, en vez de las "colas" usuales de los primeros días de emisión, la ventanilla de la Oficina Filatélica estuvo prácticamente desierta. Fue tal la sorpresa que los comerciantes de sobres de primer día tuvieron que cancelar sobres en blanco para después poder imprimir el grabado alusivo correspondiente.

¿Habremos regresado nuevamente a las épocas en que el filatelista debía hablar diariamente a la oficina filatélica para enterarse si había alguna nueva emisión?

En este mes tuvimos otra emisión. El día 1° fue puesto en venta el timbre conmemorativo del Centenario del Ateneo Fuente. El timbre muestra un retrato de Don Artemio del Valle-Arizpe, ilustre alumno del Ateneo.

La emisión, medio millón de timbres, el bajo valor facial, 20 centavos y el hecho de ser temático el timbre (Pintura) se aunaron al hecho de que en este caso sí hubo bastante propaganda previa para el timbre y como resultado, la partida entregada a la Oficina Filatélica se acabó con gran rapidez, llegando al grado que tuvo que limitarse la venta a 100 timbres por persona.

Si México fuera un país popular entre los filatelistas mundiales, este hecho sería muy mal visto, pero como imprimir timbres conmemorativos en cantidades pequeñas es la regla del país, éstos rara vez llegan a ser conocidos por los usuarios del correo o por los coleccionistas extranjeros con el resultado de que la filatelia mexicana no se impulsa ni aquí ni fuera de México, y no habiendo por lo tanto interés en nuestras emisiones, no hay quien proteste por estos tiros tan pequeños.

PHILATELIC NEWS

The burocratic organization that is responsible of the issuance of mexican postal paper must be quite complex, as there are instances that nobody inside of this organization knows when or where a stamp is going to be issued.

We will try to make a brief description of this organization: the Communications Secretary recieves requests for a stamp to be issued. These requests may come from official or private sources. Once the request is approved, the Postal Issues Department of the Communications Secretary makes a design for the stamp and announces the date for he first day of issue. The design goes through several revisions and finally is approved. Then the Treasury prints the stamps and gives them to the Post Office for sale after a Presidential Decree authorizing the stamp is issued.

This process sounds quite simple and should work without errors. Anyhow, several stamps among which we have the Air Mail Cincuentenary Commemorative were not issued at the announced date. Other stamps, as for example the Chemistry School Commemorative, were never issued although they were announced. And what is worst, from a philatelical point of view, a stamp was issued without previous notice.

In the list of stamps that were going to be issued in 1967 there was a commemorative for Telecommunications. No date of issue was given.

On November 14, the Philatelic Office received orders to put on sale this stamp in such a way that the date of issue would be the same as the closing date of a telecommunications Congress that was being held at Mexico City.

Unfortunately for the philatelists the Congress closing date was November 15, the following day. The Philatelic Office tried by all means to publicize the event, but the lack of time gave as a result that for a few, nobody knew that a new stamp was being issued. Instead of the usual long lines of collectors in front of the Philatelic Office, the sale counters were almost deserted. The first day cover dealers were also in problems. They had to cancel blank covers in order to print later the usual cachets.

Perhaps we have returned to the "black days" when every collector had to phone every day to the Philatelic Office in order to know what is going on?

In this month we had another issue. On November 1st the Ateneo Fuente Centenary Commemorative was placed on sale. The stamp depicts a portrait of Don Artemio del Valle-Arizpe who studied at the Ateneo and later became a brilliant writer.

The issue was of only half million stamps, the face value was very low (1.6 cents U.S. Cy.), the design was of thematic nature, (painting) and as the stamp was widely publicized it is easy to understand why the Philatelic Office stock was exhausted within a few hours. The demand for the stamps was so great that the sale had to be limited to a hundred stamps per person.

If Mexico could be among the "hot" countries, all these things would be heavily criticized but as the usual thing is to have the commemoratives printed in small quantities, the stamps are not known neither by the mail

Para variar tuvimos todas las fallas usuales de nuestros típicos días de emisión: cancelaciones poco claras, timbres maltratados por las máquinas canceladoras, fallas en estas máquinas que provocaron la suspensión de las actividades filatélicas, etc., etc.

Ojalá y el siguiente dato pueda aclarar a los que determinan las cantidades en que va a ser impreso un timbre el grave error que están cometiendo, aunque consideremos únicamente la función del timbre postal como un medio de comunicación entre pueblo y gobierno.

Los timbres de 20 centavos y de 40 centavos de la tercer serie preolímpica fueron impresos en cantidades bastante grandes en comparación de una emisión conmemorativa normal. A pesar de esto, al hacer una pequeña encuesta entre un grupo de personas se obtuvieron los siguientes resultados a la pregunta: ¿A visto Ud. estos timbres con anterioridad?

No.—97% Sí.—3%

Por esto no es de extrañar que al poner alguna pieza en el correo franqueada con timbres de cualquier emisión conmemorativa, los mismos empleados examinen con curiosidad los nuevos timbres.

Parece ser que ya no aparecerán más errores en la tercer serie preolímpica que los "fantasmas" en el 50 centavos y en el $1.20. En este último la sombra o "fantasma" aparece a medio milímetro del dibujo. En el 50 centavos la sombra está más separada, como a 5 mm del dibujo. Otra diferencia entre estos dos errores es que la variedad en el timbre de 50 centavos aparece sólo en una parte de la hoja afectando 5 ó 6 timbres, mientras que en el $1.20 la variedad aparece en la hoja completa.

En las hojas souvenir hemos visto las siguientes variedades:

a) Números borrosos;

b) Una cifra del número de control casi borrada;

c) Falta de impresión en pequeños círculos en el timbre de $5.00.

De esta última variedad sólo hemos visto dos hojas, ambas canceladas con el sello de primer día de emisión, propiedad del Dr. Francisco Martínez Ch., socio fundador de "Coleccionistas de México".

users nor by the foreign stamp collectors with the result that mexican philately is not developed. And not having, but for the "ever faithful few", nobody interested in our postal issues, there is no source of important criticism.

As usual we had the same first day problems: unclear cancels, cancelling machines that torn many stamps, failures in these machines that interrupted continuosly the philatelic activities, etc.

The following piece of evidence should make clear that the small amounts of stamps printed are not even doing the important job of being a channel of communication between the government and the people:

The 20 and 40 centavos values of the third preolympic set were printed in very large quantities, if we compare them with our usual issues. We asked several people if they knew such stamps and the answers we got were:

NO.—97% YES.—3%

This helps to explain why when an envelope is sent through the mail with commemoratives instead of regular definitive stamps, the mail employees examine with curiosity the new stamps. Even they do not know them!

It seems that there will not be more major errors in the third pre-olympic set. The only varieties of interest that we have found are the "kisses" in the 50c and in the $1.20 values. In the 50c the kiss is found in only a part of the sheet (5 to 6 stamps) while the $1.20 is known in full sheets with the variety. Another difference is that in the 50c the shadow or "phantom" appears about 5 mm from the design, while the $1.20 has the variety just within the design.

In the souvenir sheets we have seen the following minor varieties:

a) Blurred control numbers;

b) A cipher of the control number almost invisible;

c) Several small white spots over the futball players in the $5.00 stamp.

We know of the existence of only two sheets with this last variety, both on cover with a FDC, property of Dr. Francisco Martínez Ch., member of "Coleccionistas de México".

EL MEJOR MERCADO PARA LOS TIMBRES MEXICANOS ES MEXICO

Si desea vender su colección, acumulación, etc. utilice los servicios de la Gaceta Filatélica:

Compras directas — Ventas a comisión — Ventas a través de subastas.

En 1967 compramos varias importantes colecciones. Entre las personas que nos vendieron sus colecciones se encuentran directivos de la filatelia mexicana tanto nacional como extranjera. Por algo será.

Solicite mayor información a la Gaceta Filatélica, Apdo. 56230, México 1, D. F.

THE BEST WAY OF SELLING MEXICAN STAMPS IS TO SELL THEM IN MEXICO

If you have a collection, accumulation, etc. that you wish to sell, try the various selling services of The Philatelic Gazette:

Private Treaty — Sales by lots on a commission basis — Auctions.

In 1967 we bought several important collectors from people that are in leading positions of mexican philately both in México and in the U.S. That means, we were selected as buyers by people that know.

Write describing your holdings to The Philatelic Gazette, Apdo. 56230, México 1, D. F.

BOLETIN DE EFIMEX

Conforme lo establece el Reglamento para exposiciones internacionales bajo el patrocinio de la Federation Internationale de Philatelie (FIP), algunas de las federaciones filatélicas nacionales han designado ya a los comisionados, quienes se ocuparán de promover y organizar en sus respectivos países las participaciones de exhibidores y comerciantes filatélicos para EFIMEX'68.

Con el propósito de informar de inmediato a los interesados en participar en la Exposición Filatélica Internacional EFIMEX'68 —exhibidores, visitantes y comerciantes participantes—; el Comité Organizador de EFIMEX'68 da a conocer ahóra los nombres de los comisarios ya designados con el fin de que los interesados puedan iniciar ante ellos sus gestiones. Posteriormente, conforme las federaciones nacionales, que no lo han hecho aún, designen a sus respectivos comisarios, daremos a conocer sus nombres y domicilios.

Sr. Prof. Pedro A. Repullés.
Casilla de Correos 3888
Buenos Aires, ARGENTINA.

Mr. John Gartner.
15 Guildford Lane.
Melbourne, AUSTRALIA.

Union des Philatélistes Bulgares
6 Rue Gourko
Sofia, BULGARIA.

Mr. William H.P. Maresch.
CANADA.

Ing. Ladislav Dvoracék.
Jindrisska 18
Praha 1 Nove Mesto.
CHECOSLOVAQUIA.

Mr. T. Buntzen.
Oesterbro 39.
Slagelse, DINAMARCA.

Sr. Manuel R. Rodríguez Germes.
Jardín San Federico 15.
Madrid 9, ESPAÑA.

Mr. George Turner.
408 A St. S.E.
Washington D.C. 20003, USA.

Mr. Raymond H. Weill.
407 Royal St.
New Orleans, La 70130, USA.

Mr. Joseph M. Clary.
135 Polk St.
San Francisco Cal. 94102, USA.

Mr. Charles C. Cratsenberg.
2322 Seventh St.
Moline, III. 61265, USA.

Mr. Cyril Andrews.
Stanley Gibbons Ltd.
391 Strand.
London WC 2, GRAN BRETAÑA.

Dr. László Steiner.
P.O. Box 164, P.O. 5.
Budapest, HUNGRIA.

EFIMEX PRESS RELEASE

According to the rules for international expositions under the patronage of the Federation Internationale de Philatelie (FIP) some of the National Philatelic Federations have designed commissioners, who will be in charge of promoting and organizing in their countries the participation of exhibitors and dealers for EFIMEX 68.

With the purpose of informing those interested to participate in the exposition, the organizing committee of EFIMEX, gives the names of the commisioners that have been named in order that those interested can be informed. In the future, more names will be given.

Mr. Jal Cooper.
Dr. Dadabhoy Naoroji Road.
Bombay, INDIA.

Mr. Dhirubhai Mehta.
29 Marine Lines.
Bombay 1, INDIA.

Mr. Sigurdur H. Thorsteinsson.
P.O. Box 1336.
Reykjavik, ISLANDIA.

Sr. Alberto Bolaffi, Jr.
Vía Roma 101.
Torino, ITALIA.

Norsk Filatelistforbund.
Postboks 875.
Oslo 1, NORUEGA.

Sr. Luis Guzmán P.
Los Mogaburu 269.
Lima, PERU.

Sr. Henrique Mantero.
PORTUGAL.

Mr. George B. Lindberg.
Slite, SUECIA.

Sr. Guy Buvat de Virginy.
Quinta Tropicana, Av. Neveri.
Colinas Bello-Monte.
Caracas D. F. VENEZUELA.

Mr. Valdiminr Ercegovic.
Draskovicera 27.
Zagreb, YUGOSLAVIA.

COMISIONADOS PARA COMERCIANTES:

DEALERS' COMMISSIONERS:

American Stamp Dealers'
Association, Inc.
Mr. Ezra D. Cole.
Nyack, New York 10960, USA.

The Philatelic Traders Society Ltd.
27, John Adam St.
London WC 2, GRAN BRETAÑA.

ASOCIACION COLECCIONISTAS DE MEXICO

Hemos recibido varias solicitudes de ingreso por parte de personas radicadas en el interior de la República, así como en el extranjero. Por medio del presente boletín de información queremos comunicarles a estas personas, que no será hasta que sean aprobados los estatutos que rijan a la Asociación cuando demos curso a su solicitud. El comité encargado de los estatutos informa que para principios de enero se pondrán estos a la consideración de la Asamblea.

Hacemos un llamado a todos los socios para que no dejen de asistir a las reuniones del mes de enero, ya que la revisión de los estatutos es un paso de suma importancia para la Asociación.

EL COMITE DIRECTIVO

COLLECTORS OF MEXICO ASSOCIATION

We have received various requests from people that do not live in Mexico City that want to belong to the Association. As our by-laws have not yet been approved, we can not accept out of town members until we have a proper way of doing so. The by-laws committee has announced that their work will be presented to the members of the Association in January, 1968. As soon as these are approved we will issue copies to all those interested and we will then accept anybody willing to belong to the only mexican association that will have as main purpose the study of mexican stamps.

We are very interested in having all members present in the meetings of January, as the examination of our by-laws and their approval is one of the most important stages in the creation of a fine society.

THE DIRECTIVE

TIMBRES EN VENTA

De los siguientes lotes sólo tenemos uno de cada uno. El primero en solicitarlo será el que lo compre. En caso de que se haya vendido el lote se regresará el importe total.

PRECIOS EN PESOS

51.—MEXICO. — C174var. Bloque de cuatro con DOBLE PAPEL. Nuevo. 75.00
52.—MEXICO.—C185var. Timbre con doble papel. Nuevo. 50.00
53.—MEXICO.—C193var. 50c gobierno con DOBLE PAPEL. 50.00
54.—ALEMANIA.—0L9-0L14. Serie completa nueva, pequeños restos de charnela. $42.85 dlls. en Scott. 175.00
55.—INDOCHINA.—21 nuevo. Buen ejemplar. $28.50 dlls. en Scott. 75.00
56.—INDOCHINA. — 65-80. Serie completa usada. $14.41 dlls. en Scott. 60.00
57.—ITALIA.—NE1-2. Serie completa sin charnela. Scott $12.00 dlls. 37.50
58.—JAPON.—2. usado. Bonito ejemplar. Scott $25.00 dlls. 125.00
59.—JAPON.—123 nuevo. Scott $32.50 dlls. Ligeramente descentrado abajo. 100.00
60.—JAPON.—151 nuevo. Scott $10.00 dlls. Buen ejemplar. 50.00
61.—JAPON 474-77 Serie completa nueva. Ejemplares bonitos. Scott $10.40 dlls. 50.00
62.—LIBIA.—J1-J10 Serie completa. Pequeños defectos. Scott $13.45 dlls. 37.50
63.—OBOCK.—19 usado. Descentrado a la derecha. Scott $35.00 dlls. 140.00
64.—POLONIA.—N30-N50. Tres series completas. Scott $10.85 dlls. Sin usar. 37.50
65.—RUSIA.—265, 267-72, 294-7. Nuevos. Scott $12.75 dlls. 50.00
66.—SYRIA.—C4 usado. Variedad resello descentrado. Scott $17.50 dlls. 87.50
67.—UBANGI.—19-22 Nuevo. Scott $12.75 dlls. 50.00
68.—SYRIA.—293-7var. Serie completa imperforada. 62.50
69.—YUGOESLAVIA.—34-38 nuevos. Scott $24.00 dlls. 112.50

Envíe su pedido a La Gaceta Filatélica, Apdo. 56230, México 1, D. F. Los precios incluyen portes y registro.

STAMPS FOR SALE

Of the following lots we have only one of a kind. First come first served basis will be used. If your order arrives and the lot you want has been sold we will send back your money. Order by lot number. All prices are in U.S.Cy.

51. — MEXICO. — C174var. Block of four with DOUBLE PAPER. Unused. $6.00
52.—MEXICO.—C185var. Single with DOUBLE PAPER. Unused. $4.00
53.—MEXICO.—C193var. Single with DOUBLE PAPER. Scarce. $4.00
54.—GERMANY. — 0L9-0L14. Complete unused set. Some minor gum creases and hinghe remanents. Fine looking. Scott $42.85 $14.00
55.—INDOCHINA.—21 unused. Good stamp. Scott $28.50 $6.00
56.—INDOCHINA.—65-80. Complete used set. Scott. $14.41 $1.80
57. — ITALY. — NE1-2. Complete mint set. Scott $12.00 $3.00
58.—JAPAN.—2 used. Superb copy. Scott $25.00 $10.00
59.—JAPAN.—123 unused. Slightly off center. Scott $32.50 $8.00
60.—JAPAN.—151 unused. Fine copy of this $10.00 (Scott) stamp. $4.00
61.—JAPAN.—474-77. — Complete unused set. Nice copies. Scott $10.40 $4.00
62.—LIBIA.—J1-J10 Complete set. Small stains and gum creases in some stamps. Scarce set. Scott $13.45 $3.00
63.—OBOCK.—19 used. Slightly off-center as usual. Scott $35.00 $11.20
64.—POLAND.—N30-50. Three unused sets. Scott $10.85 $3.00
65.—RUSSIA. — 265, 267-72, 294-7. Unused. Scott $12.75 $4.00
66.—SYRIA.—C4 used. Variety of overprint off-center. Scott $17.50 $7.00
67.—UBANGI.—19-22 Unused. Scott $12.75 $4.00
68.—SYRIA.—293-7var. Complete imperforate set. Margin singles, scarce. $5.00
69. — YUGOESLAVIA. — 34-38. Unused set. Scott. $24.00 $9.00

Send your order to The Philatelic Gazzette, Apdo. 56230, México 1, D. F. Prices include postage and registration.

GUERRA CIVIL ESPAÑOLA
1936 - 1939

Estoy interesado en todas sus fases: sobres — cartas — correo militar, etc. Agradeceré que se ponga en contacto con:

THEO VAN DAM
1122 East 180th Street Bronx, NY 10460 U.S.A.

ASOCIACION COLECCIONISTAS DE MEXICO

Reuniones: Todos los lunes en la Biblioteca del Museo Postal, Tacuba Nº 1, Primer Piso. (Palacio Postal). El último lunes de cada mes la reunión se efectúa en Azueta 31-13 (A un costado del Hotel del Prado).

JOYAS DE LA FILATELIA CLASICA

por ROBERTO LIERA

(Introducción)

Uno de los aspectos más interesantes de la filatelia mexicana, que le ha dado un lugar preponderante en la filatelia mundial, ha sido la existencia de los "distritos". Para un coleccionista novel, es siempre un enigma la presencia de números y nombres de distrito en las emisiones antiguas de México. Hasta hace algunos años, los líderes de la filatelia en México se empeñaban en la tarea de alejar de este interesante campo de estudio a los nuevos filatelistas que demostraban su interés por las emisiones clásicas. En mi caso particular, muchas veces oí el consejo, —no colecciones eso, todos los timbres son falsos —a nadie le interesan— etc., etc., pero afortunadamente proseguí en mi interés al grado de deshacerme de todo lo que no fuera México clásico y a la fecha no puedo decir que me haya arrepentido.

Uno de los aspectos que le dan más interés al coleccionismo clásico, es que un gran porcentaje de piezas son de una rareza sin comparación; abundan los timbres que de acuerdo a las estadísticas postales, existen en cantidades menores al número de ejemplares emitidos por ejemplo del de 20 pesos de la serie universidad. Sin embargo, su precio es mucho menor. En este momento, el número de especialistas dedicados de lleno a los timbres clásicos difícilmente pasa de 500. Esto explica porque timbres de suma rareza se pueden conseguir a precios ridículos. La causa de este desinterés ha sido la tradicional campaña que desgraciadamente se ha originado entre nosotros mismos, de que difícilmente se pueden conseguir timbres genuinos, esta campaña, propiciada por elementos que sólo buscaban un medio de comprar timbres a precios bajos, tuvo como resultado el hecho de que sólo quedaran unos cuantos coleccionistas de timbres clásicos en México. Actualmente, el interés en los timbres clásicos vuelve a surgir. El miedo a las falsificaciones se ha reducido, ya que el joven coleccionista de hoy sabe a quién dirigirse para orientación en el caso de tener ejemplares sobre los que tiene duda. La literatura filatélica sobre México es ya de gran extensión y ayuda a entender y valorizar nuestros timbres. Este es el momento de comenzar a coleccionar en serio, dejarse de la compra de timbres exóticos que sólo han demostrado que conservan su valor por poco tiempo y que abundan de tal manera que por sí mismos comienzan a aburrir. El coleccionista de timbre de correo debe ser eso, no coleccionista de estampas multicolores que rara vez tienen un uso postal legítimo.

En los próximos números de la Gaceta iniciaremos una serialización dedicada a los diferentes timbres clásicos de México dedicada especialmente a principiantes, además continuaremos con esta sección en la que presentaremos pequeñas joyas de nuestra filatelia clásica.

CLASSIC GEMS

Por ROBERTO LIERA G.

(Introduction)

One of the characteristics of our classic issues, that has placed mexican stamps at the maximum place of interest for the true specialists, is the existence of the overprints called "districts". For the new philatelists, the presence of these names and numbers in our classic issues, is a puzzle and a challenge. Until some years ago, the leaders of mexican philately didn't helped anybody interested in these stamps, instead they tried to convince them to collect anything else. I remember their advice: do not collect that, they are nothing but fakes... there is no future for classic stamps... fortunately my interest was so great, that I continued with my collection, until I sold everything that was not my field of study.

One of the exciting things of classic stamps is that almost any stamp is a real rarity. If we study postal statistics we will see that many stamps were issued in quantities quite below, for example, the number of 20 pesos stamps of the University Set issued. Although, these can be bought for a few pesos. In this moment, the number of specialists devoted to the study of Mexican classics, is quite below 500. That is why so many rare or unique stamps can be bought at a ridiculous price. The little interest is the result of that campaign against our best stamps. And we have the strong belief that all these inconvinient rumors were started by unescrupulous buyers that wanted to buy at a low price. The result of this was that for a small group, there are no more collectors of classic Mexico. Now, the interest in our classic issues is growing again. The panic against forgeries is lost, as the newcomers now that they have true experts that will help them in case of doubt. There are many publications regarding our first issues, these help to understand and to valorize the classic collections. This is the moment to start a mexican classic collection, to stop buying exotic labels that have not a real value and that are so abundant that they are boring the real collector. A collector of postage stamps must be that, and not a collector of multicolored labels that rarely see a legitimate postage usage.

In the future numbers of the Philatelic Gazette we will start to have a series of articles regarding our classic issues written specially for begineers and also another series with this title on which we will show small gems from our exciting first stamps.

CASA FILATELICA MUSSOT HNOS.

COMPRA Y VENTA DE TIMBRES POSTALES

SE COMPLETAN COLECCIONES

ESPECIALIDAD EN TIMBRES DE ESPAÑA

Mexicali 80 Tel. 14-74-83
Colonia Condesa México 11, D. F.

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.

Sección Filatélica

Calle de Orizaba 43-A

Teléfono 25-64-27

México 7, D. F.

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883

(continuación)

Continuamos presentando las cantidades de timbres para el exterior, enviadas, usadas, devueltas, etc. de la emisión 1879-1883.

Por R. LIERA

CLASSIC STAMP SECTION

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883

(continuation)

We continue to present the data on the 1879-1883 issue for external mail.

By R. LIERA

QUERETARO (19)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	200	200	...	900	...	400	...	...	...	200	200	200	200
79-80	800	1300	...	2000	...	1500	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
81-82	800	800	...	3900	...	3900	...	...	...	400	200	200	200
82-83	...	7485	8385	...	...	1000	4500	...	...	...	...	...	...
TOTAL	1800	9785	8385	6800	...	6800	4500	...	...	600	400	400	400

VENTAS (Stamps sold)

79	20	30	...	270	...	2	...	...	...	...	...	...	...
79-80	191	209	...	1147	...	277	...	...	...	4	2	...	10
80-81	160	162	...	966	...	993	...	...	...	16	1	...	2
81-82	512	475	...	1804	...	1240	...	...	...	18	4	1	1
82-83	413	2786	3663	703	...	1566	...	...	...	39	7	1	5
TOTAL	1296	3662	3663	4890	...	4078	0	...	...	77	14	2	18

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	468	948	...	1362	...	2040	...	...	...	175	194	199	188
82-83	36	...	...	548	...	682	...	...	...	348	...	199	...
TOTAL	504	948	...	1910	...	2722	...	...	...	523	194	398	188

Existencias al 1º de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office, July 1st, 1883

0	5175	4722	0	...	0	4500	...	...	0	192	0	194

FALSIFICACIONES

Con este título publicamos una pequeña nota el número pasado en la cual delatamos la existencia de ciertas falsificaciones en el mercado. Hemos sido criticados en el sentido de que estamos dañando el mercado y desprestigiando al coleccionismo de México. Sin embargo, creemos que los que realmente dañan y desprestigian son los pseudo-expertos que quieren engañar a quien puedan impunemente. Y recordemos que fue gracias al silencio general que De Thuin pudo defraudar tanto y durante tanto tiempo.

FORGERIES

Under this title was published last number a small note regarding certain fakes that were being sold. We have been criticized for this note. We have been told that we are damaging the prestige of mexican stamps and by the way reducing the sales of those stamps. We believe that the ones that really are damaging the prestige of mexican philately are precisely those pseudo-experts that try to deceive without being punished any collector they can. We have also to remember that silence was one of the main facts that let de Thuin's frauds to last so long.

SALTILLO (18)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	1300	900	...	700	...	1100	...	...	...	500	400	400	400
79-80	(2700)	(2000)	...	(4000)	...	(5100)	...	...	...	...	...	...	...
80-81	(1200)	(1800)	...	(3500)	...	(900)	...	...	...	...	...	...	...
81-82	3800	3750	...	7500	...	2200	...	...	...	300	100	100	100
82-83	...	8610	6085	...	7215	...	1260	360	180	...	100	...	100
TOTAL	9000	17060	6085	15700	7215	9300	1260	360	180	800	600	500	600

VENTAS (Stamps sold)

79	(160)	(162)	...	(404)	...	(164)	...	...	...	(3)	...	...	(1)
79-80	(1811)	(1401)	...	(3114)	...	(411)	...	...	...	18	(5)	4	10
80-81	1901	1923	...	2938	...	1841	...	...	...	8	6	1	...
81-82	2867	2598	...	6121	...	1256	...	...	...	(36)	(7)	...	(1)
82-83	1279	8434	5231	2218	6524	1090	698	...	...	137	1	2	1
TOTAL	8018	14518	5231	14795	6524	4762	698	0	0	202	19	7	13

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	981	693	...	696	...	4315	...	...	...	460	382	395	389

Existencias al 1° de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office, July 1st, 1883

	1	1849	854	209	691	323	562	360	180	138	199	98	198

SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS (CHIAPAS) (40)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	100	100	...	200	...	200	...	...	...	100	100	100	100
79-80	600	600	...	1300	...	300	...	...	...	100	100	100	100
80-81	(100)	(100)	...	(100)	...	(1300)	...	...	...	100	100	100	100
81-82	1100	1100	...	2200	...	1700	...	...	...	400	200	200	200
82-83	...	1755	2535	...	2925	...	1240	520	520	...	400	...	400
TOTAL	1900	3655	2535	3800	2925	3500	1240	520	520	700	900	500	900

VENTAS (Stamps sold)

79	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
79-80	(70)	(117)	...	(355)	...	(227)	...	...	...	(12)	...	...	(4)
80-81	135	366	...	419	...	(449)	...	...	...	30	9	5	1
81-82	(459)	705	...	1229	...	(1578)	...	...	...	16	(10)	(3)	12
82-83	591	1501	1904	894	1632	459	710	133	24	378	44	39	...
TOTAL	1255	2689	1904	2897	1632	2713	710	133	24	436	63	47	17

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	525	229	...	727	...	717	...	...	...	248	(283)	292	283

Existencias al 1° de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office, July 1st, 1883

	120	737	631	176	1293	70	530	387	496	16	554	161	600

PROGRAMA TENTATIVO DE EMISIONES DE LAS NACIONES UNIDAS PARA 1968

(Sujeto a cambio)

16 de enero	Secretariado Nuevo timbre definitivo	6c y 13c. 6c.
1º de marzo	Estatua de Henrick Starcke en el Consejo Administrativo. (serie artística)	6c y 75c.
15 de abril	Organización de las Naciones Unidas para el desarrollo Industrial Nuevo timbre aéreo	6c y 13c. 20c.
30 de septiembre	Meteorología Mundial	6c y 20c.
22 de noviembre	Año Internacional de los Derechos Humanos	5c, 6c, y 13c.

TENTATIVE PROGRAMME OF UNITED NATIONS STAMP ISSUES FOR 1968

(Subject to alteration)

16 January	Secretariat New definitive stamp	6c and 13c 6c
1 March	Henrich Starcke statue in Trusteeship Council (art series)	6c and 75c
15 April	United Nations Industrial Development Organization Development Organization New airmail stamp	20c 6c and 13c 20c
30 September	World Weather Watch	6c and 20c
22 November	International Year for Human Rights	5c, 6c and 13c

EL AÑO INTERNACIONAL DE TURISMO EN LAS SEYCHELLES

En tiempos remotos y en el presente, las islas de Seychelles han sido reconocidas como un paraíso para los coleccionistas de conchas, por los afortunados que han podido visitarlas. Las escolleras y las playas que rodean la isla principal de Mahe probablemente contienen una variedad y cantidad de conchas mayor que cualesquier otro lugar del mundo de área similar; tan sólo de cipreas y caracoles se han identificado más de cuarenta especies diferentes y muchas otras familias se encuentran igualmente en abundancia.

Es natural, que para conmemorar el Año Internacional de Turismo, las Seychelles emitieran una serie representando conchas. Los nueve especímenes escogidos, son por lo general variedades comunes que pueden obtenerse en cualquier escollera de este grupo. Las excepciones son el caracol betulinus y el caracol gigante tritón. Los timbres fueron supervisados por un distinguido conchologista, el Rt. Hon. Earl of Oxford and Asquith, P.C., K.C.M.G., quien fuera hasta hace poco gobernador y comandante en jefe de las islas, las acuarelas originales fueron preparadas por la señora Mary Hayward.

La serie consiste de cuatro valores; 15c, 40c, 1 Rupia y 2.25 Rupias. Se emitieron el 4 de Diciembre de 1967.

SEYCHELLES INTERNATIONAL TOURIST YEAR

Remote and at present, difficult of access though they are, the island of Seychelles have long been know, to those fortunate enough to visit them, as a conchologist's paradise. The reefs and beaches surrounding the main island of Mahe probably contain a greater variety and quantity of shells than any other comparable area; over forty different species each of the Cone and Cowrie families alone have been identified and many other families are well represented.

Then, for commemorating the International Tourist Year, it was only natural that the stamps issued had as design shells.

The nine specimens chosen for these stamps are in general common varities such as may be readily collected on most of the reefs; the possible exception are the Betulinus Cone and the huge Triton, which are rather more difficult to find. The stamps were prepared under the supervision of one of the Colony's most distinguished conchologists, the Rt. Hon. the Earl of Oxford and Asquith, P.C., K.C.M.G., who was until recently Governor and Commander-in-Chief of Seychelles; the original water colour sketches were prepared by Mrs. Mary Hayward.

The set has four values; 15c, 40c, 1 rupee and 2.25 rupees. The stamps were issued December 4, 1967.

SECCION DE TIMBRES FISCALES

Por ROBERTO LIERA G.

Uno de los tipos de timbre fiscal más llamativo y de uso más raro es sin lugar a dudas el de Contribución Federal. Estos timbres, sobre todo las primeras emisiones, no se consideran propiamente como tales, sino que son algo intermedio entre el papel sellado y los verdaderos timbres fiscales. Los primeros sellos de este tipo no se adherían a ningún documento, sino que se pagaban en la Oficina de Hacienda, en proporción a los timbres de Documentos y Libros o de cualquier otro entero que causara este impuesto y se cancelaban allí mismo. Los timbres quedaban en poder de la Oficina y periódicamente los timbres cancelados eran regresados a la Jefatura de Hacienda para ser destruidos. Así, pocos ejemplares de estos timbres quedaron por circunstancias especiales sin ser quemados. Su gran tamaño, sus magníficos grabados y su rareza los han hecho favoritos entre los coleccionistas de timbres fiscales.



La pieza que presentamos aquí es de notable rareza, ya que presenta a un timbre de contribución federal del bienio 1885-86 usado en Documento. Este hecho por sí solo es ya de notable interés, pero además, la pieza tiene timbres fiscales españoles usados junto con los mexicanos. La pieza superior es un timbre móvil de 1886 de 10 céntimos, en seguida el timbre del Colegio Notarial de Oviedo, cancelado el 28 de febrero de 1886 con valor de tres pesetas. Abajo tenemos el sello de Relaciones Exteriores. Después el timbre de Contribución Federal, cancelado el 12 de Mayo de 1886. Abajo está una pareja de los timbres de un peso de la emisión normal para documentos de 1885-6 así como un timbre suelto de 10 centavos de la misma emisión.

Hasta el momento, esta es la única pieza de Contribución Federal, de los primeras emisiones que se conoce adherida a un documento, aunque tal vez en colecciones del extranjero existan piezas similares. Cualquier información al respecto será muy agradecida.

REVENUE STAMP SECTION

by ROBERTO LIERA G.

Perhaps the most attractive type of the mexican revenues is the Contribución Federal. The usage of these stamps is somewhat rare. These are something between the stamped revenue paper and the revenue stamps. The first issues of these stamps were not used affixed to the documents. The tax they payed was collected at the Offices of the Treasury and the stamps were cancelled on the back. The stamps remained at the Office until they were sent to the General Office where they were destroyed. Only for special circumstances some examples of these stamps have been saved throught time, and now are the most proud possesion of the revenue stamp collector, due to their great size, beautifull engravings and scarcity.

The item presented herewith is of extreme rarity. It has a Contribución Federal stamp of 1885-6 used in a document. This fact alone makes the item a remarkable one, but it has also the very rare circumstance of having Spanish revenues used together with Mexican stamps. The stamp at top is a normal Spanish revenue of 1886. Below we have a scarce stamp of the Notary of Oviedo, used on February 28, 1886. Underneath is the seal of the Secretary of Foreign Affaires of México and the Contribución Federal stamp, cancelled on May 12, 1886. At the end of this strip we have a pair of the one peso and a sigle of the 10c of the normal documentary issue of 1885-6.

This is the only example that we have seen in mexican collections of a Contribución Federal stamp used in Document, but perhaps some other values may be in foreing collections also affixed to a document. Any information about these will be greatly appreciated.

El cuatro de octubre de 1967 Lesotho conmemoró el primer Aniversario de su Independencia. Con este motivo se emitió una serie de tres timbres triangulares con valores de 2½c 12½c y 25c. La firma Harrison and Sons Ltd. fue la encargada de imprimir la serie. El 1º de Septiembre de 1967 la isla de Mauritius cesó de ser una colonia. Para conmemorar este importante everto fue emitida una serie de cuatro timbres y a partir de ese día, la serie definitiva circulará con un resello alusivo.

Bermuda emitió el 14 de Septiembre una serie para conmemorar la instalación de un cable telefónico que la conecta con las Antillas y la Guayana. La serie consta de 4 valores y fue diseñada por Victor Whiteley.

On the 4th October 1967 Lesotho commemorated the first anniversary of Independence. Three triangular stamps, of 2½c, 12½c and 25c were issued. The stamps were printed in sheets of 50 by Harrison and Sons, Ltd.

On the 1st September 1967 Mauritius ceased to be a colony. To publicize this important event a set of four stamps was issued and since then the definitive set was released with a suitable overprint.

To publicize the completition of a 900 mile telephone cable that links Bermuda with Tortola a set of four stamps, designed by Victor Whiteley, was issued on September 14.

ANUNCIOS ECONOMICOS

25 centavos por palabra.
El anuncio aparece dos veces consecutivas, o una vez en inglés y en español.

Se compran: Sobres con timbres mexicanos 1856-1884 dirigidos al exterior de la República Mexicana. Dirigir ofertas a La Gaceta Filatélica — Apdo. Postal 56230 — Atn': SOBRES.

SMALL ADVERTISEMENTS

0.02 US per word. The ad will appear two consecutive times or once both in spanish and english.

Wanted: Mexican envelopes, 1856-1884 sent outside of the Mexican Republic. Send your offers to: LA GACETA FILATELICA — Apdo. Postal 56230 — México 1, D. F. — ATN' SOBRES.

CATALOGO DE SELLOS DE NAVIDAD, EN ESPAÑOL. Excelente obra de referencia. Todas las emisiones se encuentran ilustradas. Se usan los números de catálogo de Scott e Yvert. Se envía por correo aéreo. Envíe $1.00 U.S. a West Coast Hobby Shop, 9920 California Ave., South Gate, Calif., U.S.A. 90280.

100 usados diferentes

México, España, Francia, Alemania Occid., U.S.A. o Mundial a su elección, si usted envía 125 diferentes usados perfectas condiciones cualquier país europeo o americano.
FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

100 used all different

Mexico, Spain, France, West Germany, U.S.A. or World at your choice if you mail me 125 different used good condition any country of America or Europe.
FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

CAMBIO — CUBA No. C31 — COHETE NUEVO CON CHARNELA POR MEXICO C249 — ELMHURST — EN MISMA CONDICION
James F. Quigley
645 Polk Blvd.
Des Moines, Iowa USA 50312

— TRADE — CUBA No. C31 — ROCKET — MINT LIGRTLY HINGHED FOR MEXICO No. C249 — ELMHURST — SAME CONDITION.
James F. Quigley
645 Polk Blvd.
Des Moines, Iowa USA 50312

FREE... FOR A SPECIALIST!

We now have one of the largest selections of Errors and Varieties. An accumulation of 35 years — even for advanced specialist.

Many elusive Topicals, Airmails, etc., etc.

Antártica
Boy Scouts
Cambodia
Centenary
Churchill
Dr. Schweitzer
Eisenhower
Europa
France
I. T. U.
Kennedy
Laos
Lincoln
Monaco
Olympics
Paintings
Exhibitions
Red Cross
Refugee
Rotary
Russia
Space
Spain
Sports
U. N.
U. P. U.
Vietnam

Ask for FREE list. Individual approval selections. Popular prices — Convenient Terms.

S. SEREBRAKIAN

Incorporated
P.O. BOX 448
MONROE, N.Y. 10950

COMPRA VENTA DE TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES

SUBASTAS MENSUALES

PIDA CATALOGO GRATIS

MEXICO Y OTROS PAISES, PRECIOS SIN COMPETENCIA. PAQUETES, SERIES Y SELLOS A ESCOGER O POR MANCO-LISTA

MONTHLY AUCTIONS
ASK FOR FREE CATALOGUE

MEXICO PACKETS:	Price in U. S. Cy		
	1	10	100
100 All different.	0.80	7.50	70.00
200	3.00	27.50	250.00
300	6.00	50.00	450.00
500	16.00	145.00	.....
1.000	85.00	800.00	.....
1.500	250.00	.....	.....
MEXICO KILOS:	3.50	32.50	300.00

CASA "RUIZ-PEREZ"

JOSE AZUETA Nº 31-13
TEL: 21-07-34

APARTADO POSTAL M-9055
MEXICO, D. F. (México)

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Subscripción anual $ 25.00
Suscription rate $ 25.00 *pesos*
(US $ 2.00)

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

PROVEEDORES FILATELICOS
Adolfo Prieto 118-A
TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES
COMPRA — VENTA — CAMBIO
Atención de Mancolistas
Precios Razonables

UNITED NATIONS MILITARY COVERS
U.N. in Gaza, Congo, Yemen, Cyprus and Pakistan.
We have one of the finest stocks available.
Diplomatic and Courier mails.
U.N. F.D.C., Flights, Slogans and Meters.
U.N. Unaddressed F.D.C. service — Mobile Caravan Covers — Expo 67 — Speciality Items — All casiets.
WALLA
75 Bay Terrace, Staten Island, New York L0306

TOPICALS
COMPLETE MINT SETS WORLDWIDE A - Z.
WE BUY, SELL & EXCHANGE
ISRAEL I. BICK
Box 46695 Los Angeles, Calif. 90046.
Member: ASDA, ATA, JPS, ETC.

COLECCIONISTA AVANZADO SE INTERESA EN ADQUIRIR TIMBRES DE MEXICO DE CUALQUIER EPOCA.
LOTES,
ACUMULACIONES, ETC.
BORIS RUBIO
Sierra Amatepec 120
México 10, D. F.
TEL.: 20-27-46
de 2 a 4 p.m.



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-

PORTAVOZ DE LA ASOCIACION
"COLECCIONISTAS DE MEXICO"
CAPITULO 671 DEL APS



AÑO II — MEXICO, D. F., DICIEMBRE DE 1967 — DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 18

El 18 de octubre de 1967 las Autoridades Postales Británicas emitieron un timbre, que forma parte de una serie de tres timbres de Navidad que tienen como diseño pinturas religiosas de artistas famosos. La primer estampilla de la serie fue emitida con suficiente anticipación para que todos aquellos que enviaran sus felicitaciones navideñas por vía marítima pudieran usarla. Las otras dos estampillas, de mayor valor facial, fueron emitidas el 27 de Noviembre. Las Autoridades Postales hicieron la petición al público de que en los siguientes meses utilizaran esas estampillas en su correspondencia para que fueran conocidas por el mundo entero.

México está planeando una serie de 30 estampillas que serán emitidas en un período de tres años con diseños de carácter turístico. Se han asignado dos timbres para cada Estado de la Federación. Hasta el momento parece ser que el valor facial de estos timbres será de ochenta centavos para que se use en las cartas de correo aéreo dirigidas a los Estados Unidos, Centro América, México y Canadá. Lo extraño de esta propuesta es que parece haber sido decidido que cada timbre sea emitido en cantidades de medio millón de piezas, apenas lo suficiente para cubrir necesidades de tipo filatélico, así es que resultará nulificado el propósito de que se utilicen para enviarse a los lugares anteriormente mencionados ya que en su mayoría quedarán guardadas en álbumes donde poca gente los podrá ver. Si las Autoridades Postales contaran con un medio de difusión tal como el que existe en Inglaterra y en otros países, por lo menos alguna noticia de la existencia de estos timbres sería dada para su publicación a los periódicos filatélicos, junto con pequeñas descripciones que ayudarían al Sr. Salvat y al Departamento Turístico en su labor, pero en México parece que no existe tal servicio.

Por razones burocráticas se han dado dos diseños a cada estado. Yo pienso que existen estados que no tienen realmente ningún atractivo turístico mientras que hay otros que cuentan con numerosas atracciones turísticas. Ya que el proyecto parece estar aún en estudio, es tiempo de reconsiderar el número de timbres por imprimir y que el Departamento de Turismo, bajo la atinada dirección del Sr. Agustín Salvat pida al Pueblo de México que utilice estos timbres en la correspondencia que se envíe al extranjero. El mejor medio de hacer propaganda a las atracciones turísticas del país son sin lugar a duda los timbres postales.

On October 18th, 1967, the British Postal Authorities issued one stamp of a set of three art Christmas stamps all using religious paintings of famous artists. The first stamp was issued early so that those sending christmas cards by sea mail could use them. The other two stamps were of higher value to be used for airmail and were issued on November 27th. The Postal Authorities asked that all letters sent out during the next few months have these stamps on them so they would have world wide reception.

Mexico has under consideration a set of 30 stamps to be issued over a period of three years all with designs of places of interest to visitors to Mexico. Two designs have been assigned to each State within the Country. At the moment it has been decided that the price for each stamp will be .80 centavos to be used for airmail to the United States of America, Central America, Mexico and Canada. But the strange part of this proposition is that it has been decided to make them in quantities of a half million each, hardly enough to cover the needs of the philatelic collectors, so that they will not serve any purpose of getting the stamps on letters to be sent even to the four above mentioned localities but will be put into collections where few people will ever see them. If the Postal Authorities had a Press Organization such as England and many other countries at least some notice of these stamps would be given in Philatelic Journals, along with glossis which would help Sr. Salvat and the tourist Department somewhat, but Mexico has no such service.

For Bureaucratic reasons it has been decided to allot two stamps to each State — I can think of several states that really have no tourist attractions and others which have only one, while other states have many unsurpassed attractions which should not be overlooked. Since this project is still in the formulative stage it seems that there is still time to reconsider the amount of stamps to be printed in each issue and for the tourist Department under the able management of Sr. Agustín Salvat — to ask the people living in Mexico to use these stamps on all of their correspondence. Beautiful stamps are a way of advertizing the attractions of a country even better than brochures or leaflets, or even well written articles.

NOVEDADES FILATELICAS

En la columna anterior no mencionamos el último timbre que salió en este año, el conmemorativo al sesquicentenario de la muerte del General Pedro Moreno, que fue emitido el 18 de Noviembre. La desorganización de nuestros sistemas de emisiones postales, se refleja en los folletos alusivos. El folleto de este timbre lleva el número 12, mientras que el del timbre-sorpresa (Telecomunicaciones) emitido unos días antes es el 13. El matasello conmemorativo trató de reproducir el grabado que representa la vista de la Iglesia de Lagos, ciudad en donde naciera el ilustre General. Siendo el grabado pletórico en pequeños detalles, al reducirlo al tamaño del matasello se obtuvo un conjunto de manchas que difícilmente pueden interpretarse, a menos de tener una reproducción del grabado de mayor tamaño a la mano. En fin, esto debe haber sido la despedida de los técnicos encargados de diseñar matasellos, ya que es de esperarse ante la porquería producida que por lo menos renuncien.

La firma Stanley Gibbons subastó hace poco una colección de timbres de la emisión de 1868. A pesar del precio de estimación (12,000 pesos) bastante elevado, la colección se vendió en 13,500 pesos, lo que demuestra categóricamente el resurgimiento del interés del mundo filatélico en nuestras emisiones clásicas.

Con bastante retraso apareció por fin el esperado número de Artes de México. De una magnífica presentación e interesante contenido resultó este número, que fuera coordinado por el Sr. Emilio Obregón. Desgraciadamente la revista tiene numerosas fallas que la demeritan. Las traducciones son pésimas, notándose inmediatamente la poca cultura filatélica de los traductores, quienes no supieron interpretar el sentido de numerosas frases. Además, en varias traducciones se omitió parte de algunos artículos, lo que sólo puede provocar desconcierto entre los lectores extranjeros. Varias fotos se encuentran fuera de lugar y se presentan ostensiblemente errores ortográficos. A pesar de todas estas fallas y de muchas otras la revista cumple bastante bien con su cometido de popularizar la filatelia mexicana, siendo de mucho interés los artículos de los reconocidos expertos en timbres mexicanos Sr. John K. Bash (ANTIGUOS SELLO (sic) MEXICANOS) y del Sr. Otto Yag (LOS DISTRITOS POSTALES DE MEXICO). (Otra falla de la revista fue que precisamente en este artículo se omitió el nombre del autor).

Queremos agradecer todas las felicitaciones que con motivo de Navidad y Año Nuevo han llegado a esta redacción y aprovechamos la oportunidad para desear que 1968 sea pletórico de satisfacciones a todos nuestros lectores y amigos.



El Timbre Conmemorativo del Ateneo Fuente.

The Ateneo Fuente Commemorative Stamp.

PHILATELIC NEWS

In our last column we forgot to mention the last stamp that was issued in 1967. This was the Commemorative of General Pedro Moreno, who was killed 150 years ago in our Independence wars. This stamp was issued on November 18th. The lack of organization among the official dependences that control the issuance of postal paper is reflected in the brochures that are made to announce the new issues. The brochure of this stamp is number 12, while the brochure of the surprise-stamp (Telecom) that was issued before this one has number 13. The special cancel was intended to reproduce an engraving that shows a view of the city of Lagos, the place where General Moreno was born. As this engraving, shown in the first page of the brochure, is full of small details, when it was reduced to the small size of a special cancel it resulted in some psycodelic art-work that is impossible to understand unless you have a larger reproduction of the engraving. We hope that this was done as a good-by work from the people that design our first-day cancels, because the result of their work was so bad that the only thing left to them is to present their resignations.

Stanley Gibbons, in England, had as an Auction lot a collection of the 1868 issue. Although the valuation was somewhat high, ($960.00 U.S.) the price realized was still higher, ($1,080.00 U.S.). This is the best proof that old mexican stamps are again popular in the international markets.

With some delay we had at last the Philatelic number of the Artes de México magazine. It is very well presented and the contents are of great interest. The number was supervised by Sr. Emilio Obregón. Unfortunately the magazine shows many errors that decrease the value of the work. The translations are quite poor, they were made obviously by non-philatelical translators that didn't understand the meanings of many things. Several of the translations have parts missing, making some articles hard to understand. Some photos are not in their right place and there are ortographical errors that should not appear in a magazine of the quality of this. Anyhow, the magazine is a good thing, as it will reach many people that are not collecting stamps now and that may be attracted to our hobby. Among the best articles we have "Early Mexican Postmaquers" (obviously the last word means postmarks) by Mr. John K. Bash, and "The Postal Distrits (instead of Districts) of Mexico" by Mr. Otto Yag. Another error in the magazine was that the name of the author was omitted in this last article.

We thank all the readers that sent us Christmas Greetings and we wish you all that this new year will be full of satisfaction.

GUERRA CIVIL ESPAÑOLA
1936 - 1939

Estoy interesado en todas sus fases: sobres — cartas — correo militar, etc. Agradeceré que se ponga en contacto con:

THEO VAN DAM
1122 East 180th Street Bronx, NY 10460 U.S.A.

ASOCIACION COLECCIONISTAS DE MEXICO

Reuniones: Todos los lunes en la Biblioteca del Museo Postal, Tacuba Nº 1, Primer Piso. (Palacio Postal). El último lunes de cada mes la reunión se efectúa en Azueta 31-13 (A un costado del Hotel del Prado).

SECCION PARA PRINCIPIANTES

LA EMISION DE 1856

Los primeros timbres de México fueron emitidos el 1o. de Agosto de 1856. Estos timbres tienen las denominaciones siguientes: ½ real, 1 real, 2 reales, 4 reales y 8 reales. Se encuentran con 50 nombres de distrito diferentes. Más adelante publicaremos una lista de distritos y en la que mencionaremos las cancelaciones más comunes, variedades conocidas, etc.

EL TIMBRE DE ½ REAL (1856)

El timbre de ½ real se utilizó desde Agosto hasta Diciembre como porte para cartas sencillas enviadas a distancias menores de 10 leguas. Después, el porte de medio real quedó limitado a circulares. Esto motiva que un timbre de medio real, en frente o carta, como único porte, sea de especial interés para el especialista. Al examinar los timbres de medio real, es frecuente encontrar líneas marginales, pero en el caso de este timbre, este hecho no le da ningún valor adicional. Otra variedad muy frecuente en este timbre es un retoque en la parte superior. La variedad consiste en que las letras, los ornamentos, etc., de la parte superior se encuentran dobles. De esta variedad se conocen cuando menos dos tipos, la más frecuente, en que el retoque está muy cerca de las líneas del dibujo original, la segunda, muy rara, en que el retoque aparece distanciado de dicho dibujo original.

Como los portes más comunes, durante el tiempo que se utilizaron estos timbres, fueron de 1 y 2 reales, no es difícil encontrar parejas y tiras de cuatro de este valor. Para estos casos no puede considerarse más que un pequeño sobre-precio. Cualquier pieza de más de cuatro timbres, usada, puede considerarse de gran rareza y valor.

Este timbre fue impreso en hojas de 60 ejemplares. Se conocen hojas completas sin usar y sin nombre de distrito. La pieza más grande, sin usar, con nombre de distrito parece ser un bloque de treinta timbres de Morelia. Naturalmente, estas piezas son consideradas de gran lujo y el precio de catálogo pierde su significación en estos casos.

Los catálogos generales marcan como única variedad el timbre sin nombre de distrito. Esta variedad es difícil de encontrar en distritos que no sean México y Apam. Para estos dos distritos la variedad bien vale una tercera parte del catálogo Scott, pero para otro distrito un precio entre 75—100% de catálogo es más razonable.

No se conocen fracciones de este timbre usados como tal, ya que el porte mínimo era precisamente medio real, y los portes de la época subían de medio en medio real.

Se conocen falsificaciones de este timbre, pero todas son tan burdas que son fáciles de reconocer. Las reimpresiones, es decir, timbres "fabricados" con la placa original pero en otra época son sumamente escasas. Ciertos timbres, de distritos raros, se encuentran con cancelaciones falsas o con el nombre de distrito falsificado. Con un poco de experiencia es fácil darse cuenta de estas imitaciones, pero en caso de duda lo mejor es consultar a quien tenga dicha experiencia. La Asociación Coleccionistas de México cuenta con un comité de expertizaje, que gratuitamente puede examinar piezas dudosas. Afortunadamente, como el precio de este timbre no es muy alto, las falsificaciones de cualquier tipo son sumamente escasas, y lo curioso del caso es que son buscadas por los especialistas.

Estos timbres fueron impresos dejando un gran espacio entre piezas verticales, pero muy reducido entre piezas horizontales, por lo que es frecuente encontrarlos "cortes" es decir con parte del diseño faltante a derecha o izquierda. Un timbre perfecto, con amplios márgenes a los cuatro lados, merece un sobreprecio, ya que es difícil encontrar ejemplares en tal estado.

La próxima vez, publicaremos los datos estadísticos relativos a este timbre, por distritos, con el objeto de señalar palpablemente la rareza de algunos ejemplares, que pueden aún conseguirse por muy poco dinero.

BEGINEERS' SECTION

THE ISSUE OF 1856

Our first postage stamps were issued on August 1st, 1856. These stamps were made in half real, one real, two reales, four reales and eight reales values. There are 50 different overprints of "districts" known on them. In future articles we will mention this districts together with additional facts peculiar to each district.

THE HALF REAL VALUE (1856)

The half real value was used for postage in letters that were sent to less than 10 leagues. These rate was used from August to December, 1856. Afterwards, the half real rate was used only for printed forms. This explains why a letter or a front, bearing only one half real stamps is very rare.

The most common variety of the stamp is a marginal line. For this stamp, such variety does not increase its price. Another variety is a retouch in the upper ornaments and letters. This variety consists in a doubling of all the engraved lines of the top. When the variety is not very notable, that is, the retouch appears very near to the original design, there is no increase of price for the stamp, but if the retouch is wide-spaced the stamp is rare and valuable.

As the more frequent postage rates of the time were one or two reales, it is not uncommon to find pairs or strips of four of this stamp. Any of these multiples has only a little increase of price. But any piece of more than four stamps is a real rarity if the stamps are used.

The stamp was printed in sheets of 60 stamps. Complete sheets are known without district overprint. Perhaps the largest piece, unused, with district overprint is a block of thirty stamps from Morelia. Of course these are extremely rare items and their price is way above catalogue price.

In the catalogues we find that the only variety mentioned is the stamp "without overprint". This variety is found almost always in stamps from Apam or México. We think that in these districts the variety is only worth 1/3 of catalogue price, but for any other district it should be worth more, as a rule 75-100% cat.

As the lowest rate was half real, and the rates were increased in half real values, there are no "fractions" of this stamp.

There are forgeries of the stamp, but they are so different to the genuine, that it is very easy to note them. There are also reprints, that is, stamps made with the original plates at a later time, but for this value, they are difficult to be found. There are original stamps with fake district names, generally of a rare district. With a little experience it is easy to distinguish the fakes from the genuines, but in case of doubt, the best thing is to ask. The Collectors of México Association has a panel of experts that will examine any item brought to a meeting without cost. Of course, for a stamp of low value, such as this one, the forgeries and reprints are so difficult to find, that the specialists are interested in them.

This stamp was made with a large vertical space between stamps and a very narrow horizontal space between stamps, making it easy to find them cut into at right or left. A perfect stamp, with complete design and wide margins is somewhat difficult to find. Perfect stamps have a much better price that cut into items.

Next time we shall examine the quantities of stamps of this value sent to each district and we will point out the extreme rarity of many districts, that can still be bought for a few pesos.

BOLETIN DE PRENSA No. 6.

EXPOSICION FILATELICA INTERNACIONAL EFIMEX'68

Bajo el patrocinio de la Federation Internationale de Philatelie (FIP), la Federación Mexicana de Filatelia, A.C. organiza la Exposición Filatélica Internacional EFIMEX'68, que habrá de efectuarse bajo los auspicios de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes de México.

La exposición EFIMEX'68, se sujetará estrictamente a los Reglamentos que la (FIP) ha establecido para las exposiciones filatélicas de carácter internacional.

EFIMEX'68, que habrá de realizarse del 1o. al 9 de noviembre de 1968 —inaugurándose cinco días después de la terminación de los Juegos de la XIX Olimpíada—, en la Ciudad de México, cuenta con la colaboración de diversos organismos filatélicos internacionales y nacionales como la (AIJP), la (APS), la Royal Philatelic Society Of Canada, la Asociación Filatélica de Costa Rica, la Federación Filatélica Colombiana, la (ATA), la Philatelic Traders Society of London, la ASDA, la Elmhurst Philatelic Society, la Chicago Philatelic Society, la Phoenix Philatelic Association y el Philatelic Press Club.

Para promover la exposición EFIMEX'68, la Dirección General de Correos de México emitirá una serie de dos timbres para servicio aéreo en emisión de un millón de ejemplares de cada uno con valores de 80 centavos y 2 pesos que serán emitidos en el mes de marzo próximo. Para señalar la inauguración de EFIMEX'68, el 1o. de noviembre de 1968 se pondrá en circulación una hoja souvenir, con valor de 5 pesos, sin sobre-tasa, para servicio aéreo, que únicamente será vendida al público durante el tiempo de la exposición y en el lugar en el que la muestra se realice. Una vez terminada la exposición, los remanentes de la hoja souvenir serán incinerados.

Algunas federaciones filatélicas nacionales han continuado designando sus comisionados para la exposición EFIMEX'68. A continuación, proporcionamos los nombramientos que el Comité Organizador de la Exposición ha concedido recientemente:

Herr Georg Winkler
Heynestr. 23.
85 Nürnberg,
REP. FED. ALEMANA.

Herr Otto Graf.
Zippererstrasse 1719.
A 1110 Viena, AUSTRIA

Mr. Willy Balasse,
45 A Rue du Midí.
Bruxelles 1, BELGICA

Sr. Hugo Fraccaroli,
Caixa Postal 2506,
Río de Janeiro, BRASIL.

Sr. Ricardo Alvarez Palleja.
Apartado 3441.
San José, Costa Rica, C.A.

Mr. Pontti Hamalainon,
Ruusulankatu, S.A.
Helsinki 26, FINLANDIA.

PRESS RELEASE No. 6.

INTERNATIONAL PHILATELIC EXHIBITION EFIMEX 68

Under the patronage of the Federation Internationale de Philatelie (FIP), the Mexican Philatelic Federation is organizing an International Philatelic Exhibition called EFIMEX 68, that will take place with the help of the Communications and Transportation Secretary of México.

The exposition will follow the rules for international exhibitions that are approved by the FIP.

EFIMEX 68 will take place in México City from November 1st. to November 9. The exhibition is sponsored by several philatelic organizations such as the AIJP, the APS, The Royal Philatelic Society of Canada, The Asociación Filatélica de Costa Rica, The Federación Filatélica Colombiana, the ATA, the Philatelic traders Society of London, the ASDA, the Elmhurst Philatelic Society, the Chicago Philatelic Society and the Philatelic Press Club.

To promote the exposition, the Post Office will issue two air-mail stamps with face value of 80c. and 2 pesos next March. To commemorate the inauguration of the exposition, a souvenir sheet will be sold on November 1st. The sheet will have no surtax, it will be for air mail, with face value of 5 pesos and will be sold only at the exposition. When the exhibition is closed, any unsold sheets will be burned.

Some other comissioners have been named, the list of new names is:

Federation Polonaise de Philatelistes.
Rynek Starego Miasta 14.
Warszawa 40, POLONIA.

FEDERATION DES SOCIETES PHILATELIQUES FRANÇAISES,
44 Rue Jouffroy,
Paris 17 eme, FRANCIA.

Mr. J. J. Jonker.
Boschdijk 457,
Eindhoven, HOLANDA.

94-1793 Shinjuku-mae Nakahara-Kashiwa.
Chiba Prefecture-JAPON.

Captain Milton Stern,
P.O. Box 3654,
Cape Town, SUD AFRICA,

Sr. Jairo Londoño.
Apartado Aéreo 40-40.
Bogotá, Colombia, S. A.
NOTA: favor de enviar al Comité EFIMEX'68 recortes de las publicaciones relativas a la exposición.

JOYAS DE LA FILATELIA CLASICA

Ya hemos dicho que frecuentemente un timbre que aparentemente no tiene gran valor, puede resultar en una verdadera joya filatélica. El timbre que aquí se ilustra es uno de estos casos. Este timbre es un "aguilita" de 1865, de márgenes cortos. Se trata de un medio real lila, con valor de catálogo de 10.00 dlls. En el estado que se encuentra un comerciante descuidado la vendería sin duda en cuando más treinta pesos. Pero un examen cuidadoso revela un hecho que le da mayor valor; el timbre está sub-consignado, es decir, además del resello que indica el número de envío (124-1865) y del resello de nombre de distrito (Pachuca) el timbre lleva un tercer resello (32), aplicado en Pachuca, que corresponde a una remisión a una oficina subalterna. En este caso el timbre se encuentra cancelado en Mineral del Monte. Y si llevamos nuestro examen más allá, encontramos en la literatura filatélica, que de este timbre sólo se usaron 34 ejemplares. ¡Una verdadera pequeña joya para un especialista!



PHILATELIC GEMS

We have said many times that stamps that seem to be quite common, can be real philatelic gems. The stamp shown herewith is one of those items. The stamp is an "eagle" of 1865, with very short margins and cut into at bottom. As it is a half real value with a catalogue value of 10 dlls., any dealer could have sold it for 2 or 3 dlls, as it is not a very fine example. But a careful study of the stamp shows details that give more value to this item. Besides the district overprint (Pachuca) and the consignation number (124-1865) there is another overprint: a sub-consignation number. The stamp was used in Mineral del Monte. But the detail that really gives a great value to the stamp is in the consignation number. The statistics show that only 34 of this value were used! This makes the stamp a genuine philatelic gem!

La Gaceta Filatélica

desea a todos sus amigos una muy Feliz Navidad y que el Año 1968 sea pleno de satisfacciones

The Philatelic Gazette

sends its best Christmas Greetings to all his friends and wishes thas 1968 will be a year filled with satisfactions.

CLUB DE COLECCIONISTAS DE TIMBRES AEREOS DE MEXICO

Organizada en 1941, su órgano informativo es "Mexair News". Un club de especialistas asociado con FISA "Federation Internationale des Societes Aerophilatelique" y a la "Jack Knight Collectors Club Federation".

Esta sociedad internacional está dedicada al estudio de los timbres aéreos de México. Los miembros tienen derecho a varios servicios y reciben una publicación trimestral de 120 o más páginas realizado por una federación de pequeños clubes especializados.

Se le invita a unirse a este club. Las cuotas son de 50.00 pesos por un año ó 125.00 pesos por tres años. Envíe su correspondencia y giros a:

Mexican Airmail Collectors Club
P.O. Box 145, Brookfield, Ill. USA 60513

MEXICAN AIRMAIL COLLECTORS CLUB

Organized in 1941 and publishers of "Mexair News". A specialists club associated with FISA "Federation Internationale Des Societies Aerophilateliique" and the "Jack Knight Collectors Club Federation".

An International society devoted to Mexican Aero Philately. Members receive services and a quarterly publication of 120 pages or more in conjunction with Nine other small specialized clubs federated together.

You are invited to join. Annual dues $4 US or 3 years for $10 US. Send all letters and money orders to:

Mexican Airmail Collectors Club
P.O. Box 145, Brookfield, Ill. USA 60513

AVISO

El Ing. Roberto Liera ha cambiado su domicilio de Playa Pescadores 44 a Calle Colina del Kan, Lote 7, fraccionamiento Residencial Bulevares en el Estado de México. (Junto a Ciudad Satélite). La dirección postal de la revista seguirá siendo la misma.

PLEASE NOTE

Mr. Roberto Liera has changed his particular address from Playa Pescadores 44 to Calle Colina del Kan, Lot No. 7, Bulevares, State of México. (Near Ciudad Satélite.) The postal address of the magazine continues to be the same.

CUIDADO

Cualquier tete-beche de la emisión de 1856 ó 1861 es una reimpresión sin ningún valor. Esta "variedad" consiste en un bloque de cuatro, generalmente del ocho reales en que un timbre está de cabeza con respecto a los demás. Estas "fantasías" junto con los "cambios de color" no tienen el menor valor filatélico. Para cualquier consulta acerca de timbres dudosos consulte al comité de expertos de la Asociación Coleccionistas de México. El dictamen es gratuito. Si lo desea, puede enviar sus timbres por correo registrado a la dirección de esta revista, para que sean examinados.

BE CAREFUL

Any tete-beche from the 1856 or 1861 issue is a reprint without philatelic value. The "variety" is presented in a block of four, on which a stamp is inverted with the other three in normal position. The eight reales stamp is the most common. All these phantasies with the "errors of color" are home-made varieties that have no value. If you have any doubtful item, you can have a free opinion from the expert committee of the Collectors of México Association. Items may be sent for examination by registered postage to this paper's address.

El timbre de $ 2.75 de la serie conmemorativa del Viaje de Legaspi a las Filipinas fue impreso en amarillo y negro. Una variedad muy rara de este timbre es la falta del color amarillo, ya que se conocen únicamente 10 ejemplares con este error. Recientemente han aparecido nuevos ejemplares en que el timbre ha sido "tratado" para quitarle el color amarillo. Como características principales en estas variedades falsificadas tenemos que la goma es muy amarillenta o ha sido lavada y que el color del papel es muy amarillento. Parece ser que estas imitaciones han sido manufacturadas sometiendo el timbre a radiaciones ultravioletas y después a algún solvente. Si Ud. recibe ofertas de este timbre o de cualquier otro tipo sospechoso le rogamos comunicarse con la Asociación Coleccionistas de México inmediatamente.

The $ 2.75 value of the set issued to commemorate the Legaspi voyage to the Phillipine Islands was printed in yellow and black. A very rare variety of this stamp is the yellow color missing. Only about 10 examples of the variety are known. Recently there have been imitations have a very dark gum, or it has been removed and the color of the paper is yellowish. It looks like the manufacturer treated normal stamps with ultraviolet light and some solvent. If you receive any of this imitations for sale or any stamps that look suspicious please write immediatly to the Association "Collectors of México" in order to investigate the source of all this imitations.

En la Asamblea General de la Sociedad Filatélica Regiomontana, celebrada el día 1o. de Diciembre de 1967, fueron electos para miembros de la Mesa Directiva, los señores:

Directives named for the Sociedad Filatélica Regiomontana.

In the December 1st, 1967 meeting of the Sociedad Filatélica Regiomontana the following members of the board were elected:

Presidente: Sr. Lic. Eduardo A. Villarreal
President: Ocotlán No. 109. Col. Mitras. Tel. 43-60-30 Ext. 60

Secretario: Sr. Arturo del Río Z.
Secretary: Real del Catorce No. 228. Col. Mitras. Tel. 75-25-03

Tesorero: Sr. Roberto Ontiveros
Treasurer: Av. Progreso No. 240. Col. Asarco

Vocal: Sr. Humberto Abrego
Directive: Lagos No. 311. Col. Mitras Sur. Tel. 42-46-95

Vocal: Sr. Dr. Máximo Villarreal
Directive: Vista Grande No. 229. Col. Linda Vista

Vocal: Sr. Lic. Fernando Pérez Maldonado
Directive: Degollado No. 723 Sur. Tel. 43-06-14

Monterrey, N. L. Diciembre 2 de 1967

SOCIEDAD FILATELICA REGIOMONTANA

Lic. Eduardo A. Villarreal
Presidente

Un tratado entre Tanzania, Kenia y Uganda, por medio del cual se creaba un mercado común fue firmado el 6 de junio de 1967 y entró en vigor el primero de diciembre de dicho año.

A treaty between Tanzania, Kenya and Uganda, creating a common market was signed on the 6th June 1967 and came into force on the 1st December of the same year.

Para conmemorar este evento se emitió un timbre de 5 chelines el 1o. de diciembre de 1967. El timbre, impreso en hojas de 20 ejemplares fue diseñado por la Sra. R. M. Fennessy.

To commemorate the event a 5 shillings stamp, issued on the 1st December 1967, was printed in sheets of 20 by Harrison & Sons, Ltd. The stamp was designed by Mrs. R. M. Fennessy.



El centenario de la fuerza policiaca de las islas de Jamaica y Barbados fue conmemorado por sendas emisiones de timbres. Barbados emitió una serie de cuatro timbres y Jamaica una de tres. El timbre de un chelín de Jamaica es de formato grande horizontal. Muestra una parte de las oficinas policiacas así como los uniformes de los diferentes ramos de la fuerza.

The Centenary of the Constabulary forces of Jamaica and of Barbados was commemorated by separate sets issued by each country. Barbados issued 4 stamps and Jamaica 3. The one shilling stamp from Jamaica is of large horizontal format. It shows a portion of Police Headquarters with officers representing the different branches of the force.

Para conmemorar la primer visita de Su Majestad la Reina Isabel II a Malta Independiente del 14 al 17 de noviembre de 1967, la Oficina Postal de Malta emitió una serie de tres timbres el 13 de noviembre de 1967.

To commemorate the first visit of Her Majesty Queen Elizabeth II to independent Malta from the 14th to the 17th of November, 1967, the Malta Post Office issued a set of three stamps on the 13th November 1967.

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883

(continuación)

Continuamos presentando las cantidades de timbres para el exterior, enviadas, usadas, devueltas, etc. de la emisión 1879-1883.

Por R. LIERA

CLASSIC STAMP SECTION

NEW DATA CONCERNING THE FIRST POSTAL ISSUE FOR EXTERIOR MAIL 1879-1883

(continuation)

We continue to present the data on the 1879-1883 issue for external mail.

By R. LIERA

SAN JUAN BAUTISTA DE TABASCO (16)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	300	300	...	3200	...	2800	...	...	...	100	100	100	100
79-80	1000	1000	...	3600	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	500	200	...	4000	...	4200	...	...	...	600	...	...	...
81-82	200	300	...	5500	...	4800	...	...	...	700	200	200	200
82-83	400	4390	6340	...	6240	...	2160	360	360	...	200	...	200
TOTAL	2400	6190	6340	16300	6240	11800	2160	360	360	1400	500	300	500

VENTAS (Stamps sold)

79	(128)	(95)	...	1087	...	(228)	...	...	...	(11)	1	1	...
79-80	716	503	...	4581	...	1466	...	...	...	81	18	3	3
80-81	417	566	...	3249	...	3890	...	...	...	289	51	24	25
81-82	465	345	...	4630	...	3992	...	...	...	151	22	23	35
82-83	400	2744	2398	1849	4936	1948	1166	203	263	311	181	45	35
TOTAL	2126	4253	2398	15396	4936	11524	1166	203	263	843	273	96	98

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	274	269	...	693	...	236	...	...	...	241	30	58	47

Existencias al 1o. de julio de 1883

Stamps remaining at the Post office on July 1st, 1883

0	1668	3942	211	1304	40	994	157	97	316	197	146	355

LA ASOCIACION COLECCIONISTAS DE MEXICO

invita a Ud. a la conferencia que sobre el tema "Literatura Filatélica Relacionada con México" que será sustentada el día 25 de marzo por el Sr. Roberto Liera G. Biblioteca del Museo Postal — Palacio Postal — Tacuba No. 1 — México 1, D. F.

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.

Sección Filatélica

Calle de Orizaba 43-A

Teléfono 25-64-27

México 7, D. F.

SAN LUIS POTOSI (17)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	500	500	...	1500	...	500	...	...	...	500	500	500	500
79-80	...	2000	...	5000	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	500	...	...	9000	...	900	...	...	...	...	...	...	...
81-82	1500	1600	...	10300	...	1500	...	...	...	100	100	100	100
82-83	...	1950	2395	1000	15600	...	1800	...	180	...	...	...	...
TOTAL	2500	6050	2395	26800	15600	2900	1800	...	180	600	600	600	600

VENTAS (Stamps sold)

79	47	140	...	458	...	78	...	...	...	8	...	...	...
79-80	272	436	...	3725	...	373	...	...	...	47	12	...	2
80-81	310	270	...	6972	...	667	...	...	...	76	30	2	9
81-82	559	786	...	9936	...	936	...	...	...	199	23	...	5
82-83	921	1958	1267	1627	11719	419	1586	...	100	7	37	...	8
TOTAL	2109	3590	1267	22718	11719	2473	1586	...	100	337	102	2	24

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	263	1362	...	1578	...	84	...	...	...	234	456	498	486

Existencias al 1o. de julio de 1883

Stamps remaining at the Post office on July 1st, 1883

	128	1098	1128	2504	3881	343	214	...	80	29	42	100	90

TACUBAYA (15)

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	100	100	...	200	...	200	...	...	...	100	100	100	100
79-80	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
81-82	100	100	...	100	...	100	...	...	...	100	100	100	100
82-83	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
TOTAL	200	200	...	300	...	300	...	...	...	200	200	200	200

VENTAS (Stamps sold)

79	...	1	...	7	...	2	...	...	...	...	...	...	...
79-80	8	8	...	41	...	6	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	...	...	9	...	...	...	...	...	...	...
81-82	20	20	...	30	...	34	...	...	...	...	...	...	...
82-83	55	88	...	29	...	89	...	...	...	...	...	2	...
TOTAL	83	117	...	107	...	140	...	...	...	0	0	2	0

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	72	71	...	123	...	151	...	...	...	100	100	100	100

Existencias al 1o. de julio de 1883

Stamps remaining at the Post office on July 1st, 1883

	45	12	...	70	...	9	...	...	...	100	100	98	100

SELLOS POSTALES DEL CANADA PARA 1968

La Dirección General de Correos del Canadá se complace en anunciar la emisión de sellos postales para 1968 sobre los siguientes temas:

El patrimonio en bosques vírgenes del Canadá;

Aniversarios de significación histórica nacional;

El papel creciente de la nación canadiense en los asuntos internacionales;

Eventos deportivos;

Festejo de la Navidad;

y la Conmemoración del Armisticio de 1918, constituyen algunos de los temas.

He aquí las fechas de emisión y un resumen de los dibujos que presentará cada estampilla:

"Gray Jay", (pájaro silvestre que es símbolo de la vida animal en las tierras vírgenes del Canadá), 15 de febrero;

Bicentenario de las Primeras Lecturas Meteorológicas; 13 de marzo;

El Narval, emblema zoológico del Canadá, (es un cetáceo de los mares árticos); 10 de abril de 1968;

Década Internacional de Hidrología: 8 de mayo;

Tricentenario del Viaje del "Nonsuch": 5 de junio;

Celebración del descubrimiento del "Lacrosse" (juego deportivo muy popular entre los indígenas, llamado "Lacrosse" por los primitivos exploradores franceses, al ver la forma del palo que usaban los indios para jugarlo, similar a una cruz), 3 de julio;

Navidad, (estampillas por dos valores): 9 de octubre;

Quincuagésimo aniversario del Armisticio de 1918, en que tomó parte el Canadá con los aliados: 6 de noviembre.

CANADIAN POSTAL ISSUES FOR 1968

The General Post Office of Canada announces the following issues in 1968:

Canadian Forests

Historical anniversaries

The important roll of the Country in International Affairs

Sportive events

Christmas

1918 Armistice

are some of the themes.

The dates of issue and a brief description of the designs are:

"Gray Jay" (native bird, symbol of Canadian forests wild life), February 15;

Bicentenary of the first metheorological measurements; March 13;

The narval, canadian zoological emblem (an artic cetaceus), April 10;

International Hydrological Decade, May 8;

Tricentenary of the "Nonsuch": June 5;

"Lacrosse" discovery (the lacrosse is a popular game among the natives. It received this name from the french explorers as the piece of wood used on it is similar to a cross.): July 3.

Christmas, (two values): October 9.

50th anniversary of the 1918 Armistice: November 6.

¿QUIERE VENDER SUS TIMBRES DE MEXICO?

Envíelos a la Gaceta Filatélica, valuados individualmente para una venta casi total. Nosotros los mostramos a numerosos especialistas. Necesitamos con urgencia sobres y cancelaciones raras. No se cobra comisión.

Apartado Postal 56230 México 1, D. F.

DO YOU HAVE MEXICAN STAMPS FOR SALE?

Send them to the Philatelic Gazette, we guarantee a high percentage of sales, as your stamps are shown to many specialists. Covers and rare cancels specially wanted. No commissions charged.

Apdo. Postal 56230. México 1, D. F.

ANUNCIOS ECONOMICOS

25 centavos por palabra.
El anuncio aparece dos veces consecutivas, o una vez en inglés y en español.

Deseo recibir ofertas de los timbres mexicanos Scott Nos. 150-173, usados, en buenas condiciones. Cualquier cantidad. Phillips B. Freer. 3845 Mt. Vernon Drive. Los Angeles, California, U.S.A. 90008.

SMALL ADVERTISEMENTS

0.02 US per word. The ad will appear two consecutive times or once both in spanish and english.

I would appreciate offers of México, Scott No. 150-173, used, good condition, any quantity. Phillips B. Freer. 3845 Mt. Vernon Drive. Los Angeles, California, U.S.A. 90008.

CATALOGO DE SELLOS DE NAVIDAD, EN ESPAÑOL. Excelente obra de referencia. Todas las emisiones se encuentran ilustradas. Se usan los números de catálogo de Scott e Yvert. Se envía por correo aéreo. Envíe $1.00 U.S. a West Coast Hobby Shop, 9920 California Ave., South Gate, Calif., U.S.A. 90280.

100 usados diferentes

México, España, Francia, Alemania Occid., U.S.A. o Mundial a su elección, si usted envía 125 diferentes usados perfectas condiciones cualquier país europeo o americano.
FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

100 used all different

Mexico, Spain, France, West Germany, U.S.A. or World at your choice if you mail me 125 different used good condition any country of America or Europe.
FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

CAMBIO — CUBA No. C31 — COHETE NUEVO CON CHARNELA POR MEXICO C249 — ELMHURST — EN MISMA CONDICION
James F. Quigley
645 Polk Blvd.
Des Moines, Iowa USA 50312

TRADE — CUBA No. C31 — ROCKET — MINT LIGRTLY HINGHED FOR MEXICO No. C249 — ELMHURST — SAME CONDITION.
James F. Quigley
645 Polk Blvd.
Des Moines, Iowa USA 50312

FREE... FOR A SPECIALIST!

We now have one of the largest selections of Errors and Varieties. An accumulation of 35 years — even for advanced specialist.

Many elusive Topicals, Airmails, etc., etc.

Antártica
Boy Scouts
Cambodia
Centenary
Churchill
Dr. Schweitzer
Eisenhower
Europa
France
I. T. U.
Kennedy
Laos
Lincoln
Monaco
Olympics
Paintings
Exhibitions
Red Cross
Refugee
Rotary
Russia
Space
Spain
Sports
U. N.
U. P. U.
Vietnam

Ask for FREE list. Individual approval selections. Popular prices — Convenient Terms.

S. SEREBRAKIAN

Incorporated
P.O. BOX 448
MONROE, N.Y. 10950

COMPRA VENTA DE TIMBRES
POSTALES PARA COLECCIONES

SUBASTAS MENSUALES

PIDA CATALOGO GRATIS

MEXICO Y OTROS PAISES, PRECIOS SIN COMPETENCIA. PAQUETES, SERIES Y SELLOS A ESCOGER O POR MANCO-LISTA

MONTHLY AUCTIONS
ASK FOR FREE CATALOGUE

MEXICO PACKETS:	Price in U. S. Cy		
	1	10	100
100 All different.	0.80	7.50	70.00
200	3.00	27.50	250.00
300	6.00	50.00	450.00
500	16.00	145.00	.....
1.000	85.00	800.00	.....
1.500	250.00	.....	.....
MEXICO KILOS:	3.50	32.50	300.00

CASA "RUIZ-PEREZ"

JOSE AZUETA Nº 31-13
TEL: 21-07-34

APARTADO POSTAL M-9055
MEXICO, D. F. (México)

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.
Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Subscripción anual $ 25.00
Suscription rate $ 25.00 *pesos*
(US $ 2.00)

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

PROVEEDORES FILATELICOS
Adolfo Prieto 118-A
TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES
COMPRA — VENTA — CAMBIO
Atención de Mancolistas
Precios Razonables

UNITED NATIONS MILITARY COVERS
U.N. in Gaza, Congo, Yemen, Cyprus and Pakistan.
We have one of the finest stocks available.
Diplomatic and Courier mails.
U.N. F.D.C., Flights, Slogans and Meters.
U.N. Unaddressed F.D.C. service — Mobile Caravan Covers — Expo 67 — Speciality Items — All casiets.
WALLA
75 Bay Terrace, Staten Island, New York L0306

TOPICALS
COMPLETE MINT SETS WORLDWIDE A - Z.
WE BUY, SELL & EXCHANGE
ISRAEL I. BICK
Box 46695 Los Angeles, Calif. 90046.
Member: ASDA, ATA, JPS, ETC.

COLECCIONISTA AVANZADO SE INTERESA EN ADQUIRIR TIMBRES DE MEXICO DE CUALQUIER EPOCA.
LOTES,
ACUMULACIONES, ETC.
BORIS RUBIO
Sierra Amatepec 120
México 10, D. F.
TEL.: 20-27-46
de 2 a 4 p.m.



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-

PORTAVOZ DE LA ASOCIACION
"COLECCIONISTAS DE MEXICO"
CAPITULO 671 DEL APS



AÑO II — MEXICO, D. F. ENERO DE 1968 — DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 19

INFORME DE LA ADMINISTRACION GENERAL DE CORREOS A SU EXCELENCIA EL MINISTRO DE HACIENDA

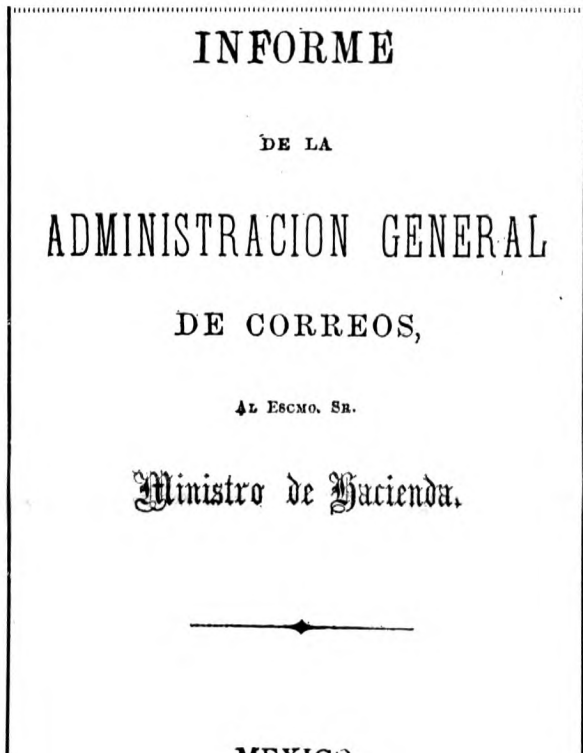
Este es el título de un pequeño libro, descubierto recientemente por un miembro de la Asociación "Coleccionistas de México". Debido al inmenso interés filatélico que tiene este libro, se ha decidido publicarlo en su totalidad en La Gaceta Filatélica.

El libro fue escrito en Diciembre de 1856 por el Administrador General, Sr. Guillermo Prieto. En él se encuentran datos de sumo interés para el historiador postal: se describen las terribles condiciones de aquella época, cuando México sufría levantamiento tras levantamiento. En el libro se describen las dificultades que tenía el Correo para poder llevar a su destino la correspondencia, los problemas económicos que forzaron el cambio de las tarifas postales en Diciembre, así como la situación creada al establecerse el franqueo previo, por uso de los primeros timbres postales.

Para poder publicar todo el libro, necesitamos dos números de la Gaceta, por lo que nos vemos obligados a escribir esta pequeña introducción en este número, ya que el contenido del libro ocupará en su totalidad las emisiones en las cuales lo demos a conocer.

Los documentos de este tipo, escritos por los principales responsables del Correo son de un valor incalculable para el coleccionista investigador. El libro no ofrece datos numéricos de envíos, ni información estadística de cualquier especie. Pero ofrece una descripción del país y y la forma de vivir, desde un punto de vista postal, del País, en la época en que aparecieron nuestros primeros timbres. Esto es tan importante como los datos estadísticos, ya que esta información ofrece muchas soluciones a los problemas que aquellos coleccionistas, que no sólo desean llenar los huecos de un álbum, tienen cuando estudian todo lo relacionado con una determinada emisión.

Esperamos sinceramente que disfruten leyendo este Informe.



INFORME

DE LA

ADMINISTRACION GENERAL

DE CORREOS,

AL ESCMO. SR.

Ministro de Hacienda.

MEXICO.

IMPRENTA DE IGNACIO CUMPLIDO,
Calle de los Rebeldes núm 2.

1857.

REPORT OF THE GENERAL ADMINISTRATION OF POSTS TO HIS EXCELLENCY THE MINISTER OF THE TREASURY

This is the title of a little book that was found recently by a member of the Association "Collectors of México". Due to the inmense philatelic interest that this book has, it has been decided to have it reprinted in full in The Philatelic Gazette.

The book was written in December, 1856 by the General Administrator Guillermo Prieto. It has many points of interest for the Postal Historian, as it describes the hazardous life of that time, when Mexico suffered revolt after revolt. Here we find the ways that the Post used in order to keep the mail going to its destiny, the economical problems that forced the change of Postal rates at the end of the year, it mentions the first appearence of stamps in our country and the problems that this measure presented.

In order to have the whole book printed in two issues, we are giving a small introduction in this number, as we could not do so in the issue where the first part of the book will appear reprinted, due to the limited number of pages we are able to publish.

Documents of this type, written by the people that were directing the Post are unvaluable for the research minded collector. The book does not give numbers of stamps sent to any postal district, nor any type of statistics, instead it gives the background of the country and describes the way of life on which the Postal employee worked. This is as important as statistics, for it gives the clues to many of the problems presented to the collector who does not want to fill only the spaces in an album, but wants to go a little further, knowing the historical facts that rest behind each stamp issued.

We sincerely hope that you enjoy it as we did.

NOTAS RELACIONADAS CON EL EXPRESS HIDALGO



por FRED G. INGHAM

Antes que nada, los lectores deben conocer ciertos hechos relacionados con los ferrocarriles y las compañías de express en México en los años de 1890-1900.

En esta época los ferrocarriles tuvieron una gran expansión. Las líneas férreas se extendieron en todas direcciones llegando a lugares que sólo eran accesibles anteriormente a pie, diligencia o coche. Había una gran inversión extranjera en estas líneas, había camarillas que controlaban los ferrocarriles, pero en su mayor parte, las líneas construidas satisfacían necesidades genuinas.

En prácticamente todas las líneas predominaba el personal extranjero, aunque hubo una excepción que debemos mencionar aquí: Todo el personal del Ferrocarril Hidalgo y del Noroeste eran mexicanos, por la voluntad expresa de don Gabriel Mancera, el fundador del ferrocarril. Además, todo el personal y sus familias recibían atención médica gratuita. El Sr. Mancera estableció además cursos de inglés y dibujo, pagando de su propio bolsillo al profesorado. Realmente, todos estos beneficios sociales eran muy avanzados para su época.

Eventualmente fueron apareciendo compañías de express, que comenzaron a utilizar la red ferroviaria para transportar su carga en la cual estaba incluida correspondencia por la cual tenían contratos de acarreo.

Hubo tres compañías que operaron en la República y que son de especial interés para los filatelistas y para los estudiantes de la historia postal mexicana. Estas tres compañías se llamaban: EXPRESS WELLS FARGO Y CIA., EXPRESS NACIONAL y EXPRESS HIDALGO.

La Wells Fargo era la Compañía más grande y aparentemente fue la primera en trabajar en el país en gran escala. El Dr. Austin Haller menciona que la compañía ya operaba a lo largo de la costa oriental del país en 1863. Conforme se iban estableciendo líneas férreas, la compañía las utilizaba para sus operaciones en todo el país. El primero de septiembre de 1909 como resultado de un acuerdo en el cual Wells Fargo se asociaba con el Gobierno para formar la "Compañía Mexicana de Express, S.A.", ésta compañía monopolizó el express en México. En 1913, la organización volvió a cambiar de nombre, adoptando nuevamente el de "Wells Fargo and Co. Express S.A." La Compañía existe aún con ese nombre en México.

La segunda de las compañías mencionadas, el Express Nacional, operó en las líneas del Ferrocarril Nacional. Nunca he visto ningún artículo que mencione la forma en que operó ésta compañía, o el tiempo que se mantuvo en existencia. Mi única clave es una concesión de Octubre de 1893 por medio de la cual el Express Nacional podría llevar correspondencia en sobres franqueados "iguales a los de Wells Fargo".

La tercer compañía, Express Hidalgo, cuya historia no había sido conocida, y cuyos sobres franqueados son muy buscados por los filatelistas, ha sido motivo de esta investigación.

La compañía fue organizada por los hermanos Riveroll, y el Gobierno otorgó la concesión para llevar correspondencia a Don Ramón F. Riveroll. Sus hermanos estaban asociados con él de la siguiente manera: Joaquín R. era Director General, Gabriel, Inspector de Agencias, Francisco, Agente Industrial y Adolfo, el menor de los hermanos, el Tesorero.

Conocemos los nombres de otras personas que ocuparon puestos importantes en la compañía: Fernando Ca-

EXPRESS HIDALGO AND RELATED NOTES

By FRED G. INGHAM

Before anything, readers should be familiar with some facts regarding the railroads and the express companies in Mexico in the 1890's.

This was the great period of railroading in the Republic. Rails spread out in all directions, reaching areas heretofore accessible only by foot, coach or wagon. Foreign capital had been heavily invested in these railroads, there was a railroad "lobby" in the Capitol, and these lines for the most part served a genuine need.

On nearly every railroad in the Republic foreign personnel were in the majority, but there is one notable exception that bears mention here. All of the Officials of the Hidalgo and Northeast R.R. were Mexicans, as per the express desire of Don Gabriel Mancera, the railroads founder. In addition, all of the workers and their families received free medical attention, and Don Mancera established classes in English and Drawing (drafting?), the Professors being paid out of Don Mancera's own pocket. Indeed, these were advanced practices for those times.

Eventually, the express companies appeared on the Mexican scene, and they used the railroads as movers of their cargoes, and for the mail that they had carrying-contracts for.

There were three express companies operating in the Republic that have a special appeal for philatelists and for the students of Mexican postal history. These three were named: EXPRESS WELLS FARGO Y CIA. (Wells Fargo Express Co.), EXPRESS NACIONAL (National Express Co.) and EXPRESS HIDALGO (The Hidalgo Express Co.).

Wells Fargo of Mexico was the largest of the companies, and was apparently the first to be in business in the Republic on any large scale. Dr. Austin Haller states that in 1863 the company had extended its operations up and down the west coast of Mexico. As more rail lines were established, Wells Fargo used them in its operations all over the country. On September 1, 1909, as the result of an agreement whereby Wells Fargo entered into an express partnership with the Mexican Government, the partnership's newly named company, "Compañía Mexicana de Express, S.A." went into business, and Wells Fargo had a monopoly on the express business in the Republic. In 1913 however, this organizations name was changed back to "Wells Fargo and Co. Express, S. A." The company is still in existence under that name in Mexico today.

The second of the above named express companies, Express Nacional, operated on the lines of the National Railroad. To my knowledge, nothing has appeared in print regarding the operations of this company, nor the length of time that it was in existence. My only clue to the latter question is that in October of 1893 a government concession was granted to Express Nacional to carry correspondence in franked envelopes "like those made for Wells Fargo."

The third company, Express Hidalgo, whose history has been unknown, and whose franked envelopes have long been sought for, and collected by, philatelists, has now been researched to some extent.

This company was organized by, and the Government concession for mail carrying granted to, Ramón F. Riveroll. His brothers were associated with him in this company as follows: Joaquín R. was the Director General, Gabriel was the Inspector of Agencies, Francisco was the Industrial Agent, and Adolfo, the youngest, was Treasurer.

rranco, Agente General de Express, Manuel B. Oviedo, Jefe de Inspectores, Anacleto Díaz, Agente Financiero y Gonzalo Sierra, Jefe de las Líneas Nacionales de Navegación. Como una curiosidad, mencionaremos que en la lista de empleados se menciona a Miguel Olivares, "un empleado que murió en el servicio del ferrocarril (usado por la compañía?) en el cumplimiento de su labor". Esta lista apareció en la edición del 8 de agosto de 1928 de la revista EXPRESS en la ciudad de México. La misma revista reproduce una fotografía del Sr. Joaquín R. Riveroll tomada en 1928 cuando tenía 82 años. En ella se observa a un hombre digno, de pelo blanco, vestido impecablemente de acuerdo con la moda de aquella época. No he podido descubrir fotos de los demás Riveroll.

Los hermanos tuvieron poca descendencia: Ramón tuvo sólo una hija y tres nietos, uno de los cuales, desde la Ciudad de México escribe que su abuelo era todo un caballero y que por su personalidad, brillantez y trabajo era muy conocido en sus épocas. Se menciona que otro descendiente de Don Ramón fue gobernador, o por lo menos representante del Estado de Hidalgo. Don Ramón murió en 1920. Otros descendientes viven en la Ciudad de México y en Torreón, Coahuila.

Varias fuentes indican que la Compañía inició sus operaciones en 1891 en las líneas del ferrocarril Hidalgo y del Noroeste. El gobierno otorgó un contrato a la compañía para llevar correspondencia de primera clase. Este contrato fue otorgado el 12 de Noviembre de 1892. (Apéndice No. I)

Las oficinas de la compañía estuvieron primero en las calles de Donceles. Más tarde, al extenderse las operaciones al Ferrocarril Interoceánico, las oficinas fueron trasladadas a la calle de Tacuba. El 15 de octubre de 1894 se realizó un contrato entre la compañía y el Ferrocarril Nacional de Tehuantepec. El Servicio en esta línea comenzó el día 1o. de julio de 1895. (Apéndice No. II)

El contrato fue renovado el 6 de noviembre de 1896 (Apéndice No. III). El Apéndice IV indica las palabras que se encuentran en la portada del libro de Tarifas y en este documento se encuentran los términos del contrato entre la compañía y el Ferrocarril Nacional de Tehuantepec (Apéndice V). Este contrato es probablemente típico de los que hacía la compañía en aquella época. Para una lista completa de las estaciones de estas líneas férreas recomendamos la "Guía Práctica para la Dirección de la Correspondencia" de Manuel Montiel, 1894. Un estudio de los mapas de la época muestra que la Compañía daba servicio en las líneas antes mencionadas que llegaban hasta los Puertos de Veracruz y Coatzacoalcos en el Golfo de México. EXPRESS indica también que las operaciones marítimas de la empresa se llevaban a cabo con la "Empresa Naviera de Romano, Berreteaga y Cía" y que también tenía contacto en Nueva York con la firma "Williams Shipping Agency" propiedad de Ramón V. Williams. (Apéndice VI). Sin embargo es posible que otras rutas marítimas también fueran utilizadas ya que en aquella época eran muy numerosas. De acuerdo con un mapa contemporáneo se sabe que existían numerosas líneas marítimas entre Veracruz, Tampico y puertos extranjeros. (Apéndice VII). Había también varias líneas que llegaban a Coatzacoalcos del sur.

Other officers of the company are named as Fernando Carranco, General Express Agent, Manuel B. Oviedo, Chief Inspector, Anacleto Díaz, Financial Agent and Gonzalo Sierra, Chief of the National Navigation Lines. As a curious footnote to the above listing, there is mentioned a Miguel Olivares, "an employee who died in the service of the railroads (used by the company?) in the performance of his duty." This listing appeared in the 8 August 1928 edition of EXPRESS, in Mexico City. This same magazine also reproduced a photo (unable to reproduce here) of Sr. Joaquín R. Riveroll taken in 1928 when he was 82, and it portrays a dignified, white-haired man, fashionably dressed in the mode of the time. I have not been able to uncover another photo of any of the Riverolls.

Descendents of the Riveroll Brothers are few: Ramón had an only daughter and three grandchildren, of which one, in Mexico City writes that he was "UN SEÑOR because of his personality, his brilliance and his activities and that he was a force in his epoch". It is also alleged by another descendant that Don Ramón became Governor of, or at least a Representative to, the State of Hidalgo. Don Ramón died in 1920. Other known descendants of the brothers now live in Mexico City and in Torreón, Coah.

Available sources indicate that the company started business in 1891 over the lines of the Hidalgo and Northeast Railroad (FFCC Hidalgo y Noreste). A Government contract to carry 1st class mail was granted to the company on November 12, 1892. ... **(Translated Copy of Contract—(item A)**

The company's first office in Mexico City was on what was named Calle de Donceles. Operations were later extended over the Interocean Railroad (FFCC Interoceánico), and the offices then moved to Calle De Tacuba. On October 15, 1894 a contract was made between the company and the National Railroad of Tehuantepec. (FF CC NATIONAL DE TEHUANTEPEC) Service over this line began on July 1, 1895. ... **(Translated Copy of Telegram—item B)**

The contract was renewed on the 6th of November 1896. **(item C)** The translated wording of the cover page of the Document of company "fees" is shown by **(item D)**, and this document states the terms of the contract between the company and the FFCC Tehuantepec Nacional **(translated wording of contract—item E).** This contract was probably typical of all of the Express Company-Railroad contracts of the period... For complete lists of all of the stations on these lines, the "Guía Práctica para la dirección de correspondencia", by Manuel Montiel, 1894, is recommended. A study of the maps of the period show that the company did business over lines of the above railroads, FFCC's Interoceánico and Tehuantepec, that ran to the seaports of Vera Cruz and Coatzacoalcos on the Gulf of Mexico. EXPRESS also notes that the company relied on the maritime services of the "Empresa Naviera de Romano", Berreteaga y Cía, and that the company had a New York connection in the firm of the Williams Shipping Agency, Ramón V. Williams Prop. ... **(front and reverse of an Express Hidalgo waybill—item F).** However, it is possible that other sea routes were also used as there were many at that time. ó contemporary may (1904)

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.

Sección Filatélica

Calle de Orizaba 43-A

Teléfono 25-64-27

México 7, D. F.

ASOCIACION COLECCIONISTAS DE MEXICO

Reuniones: Todos los lunes en la Biblioteca del Museo Postal, Tacuba Nº 1, Primer Piso. (Palacio Postal). El último lunes de cada mes la reunión se efectúa en Azueta 31-13 (A un costado del Hotel del Prado).

GUERRA CIVIL ESPAÑOLA
1936 - 1939

Estoy interesado en todas sus fases: sobres — cartas — correo militar, etc. Agradeceré que se ponga en contacto con:

THEO VAN DAM
1122 East 180th Street Bronx, NY 10460 U.S.A.

Como se nota del contrato original para el acarreo de correspondencia, la compañía podía usar ferrocarriles, barcos o diligencias y es probable que en sus operaciones la compañía utilizara cualquier medio para llevar correspondencia y cargas de express a los puntos más remotos y distantes del área cubierta por su servicio. Las operaciones de la compañía se describen como eficientes y honestas y son un excelente ejemplo de cómo un gran negocio podía ser dirigido por mexicanos, en una era en donde la explotación extranjera era excesiva, especialmente en lo que se refiere a ferrocarriles y negocios conexos.

Es muy probable que en 1902 finalizaran los contratos con los ferrocarriles de Tehuantepec e Interoceánico, dejando la Express Hidalgo únicamente la línea del ferrocarril de Hidalgo y del Noroeste. Poco tiempo después este ferrocarril canceló los servicios de Express Hidalgo.

Nunca he podido encontrar ninguna documentación relacionada con las fechas en que concluyeron estos contratos, así como tampoco datos que indiquen cuándo cesaron los contratos de acarreo de correspondencia. Espero que algún día salgan a luz estos datos, que probablemente se encuentran enterrados en los archivos mexicanos...

En lo que se refiere a los sobres de la compañía una pequeña descripción servirá para darlos a conocer: Los sobres son de aproximadamente 150x85 mm, cuando menos se conocen seis colores diferentes, con la marca de franqueo en varios colores. El timbre impreso puede ser de dos tipos: el "numeral" Scott tipo A18 o el tipo "mulitas" Scott tipo A22. La marca de franqueo de la Cía se encuentra siempre en la esquina superior izquierda y los matasellos usados son de varios tipos, dependiendo de la localidad y del tipo de envío, etc. Era costumbre de la época usar el sobre como acuse de recibo y el agente que transportaba la correspondencia se quedaba con él como prueba de haber realizado el envío. El sobre que se ilustra aquí fue cancelado en Pachuca por la compañía y aparece como sello de recepción el de la Compañía a donde fuera dirigido. En este caso la compañía cobró 10 centavos adicionales a los 5 cobrados por el gobierno. (Apéndice VIII).

Existen miles de sobres del Express Hidalgo y son más o menos caros sobre todo aquellos que llevan algún matasello raro o alguna marca de recepción peculiar, etc. En una subasta efectuada en Londres, un lote de 31 de estos sobres se vendió en $665.00 pesos. Estos sobres se encuentran catalogados parcialmente por Ascher. No he emprendido la tarea de listarlos, ya que tenemos gente más capacitada para hacer este trabajo, como por ejemplo el Dr. A. Haller. En el futuro, la Sociedad Filatélica de Elmhurst publicará un catálogo de sobres mexicanos que incluirá los de las compañías de Express de México.

Espero que este artículo haya esclarecido en parte el misterio que siempre había envuelto al Express Hidalgo y a sus operaciones, y deseo que este artículo ayude a disfrutar mejor los sobres que de dicha compañía formen parte de sus colecciones.

La información que aparece en este artículo ha sido documentada hasta donde es posible y los informes relativos a la familia Riveroll ha sido obtenida por medio de correspondencia con los descendientes de los fundadores de la compañía. Si algún lector desea obtener mayor información en cuanto a fuentes de información, etc. el autor enviará gustosamente los datos que se le pidan siempre y cuando junto a la solicitud de información se envíe un sobre timbrado para la respuesta. No se pueden enviar datos relativos a las direcciones de los miembros de la familia Riveroll.

(Nota del Autor.—Quiero expresar mi agradecimiento a Roberto Liera, de la Ciudad de México, quien después de una paciente investigación y quitando tiempo a sus múltiples ocupaciones, logró localizar las copias de los contratos del Express Hidalgo).

shows the maritime lines that operated only between Vera Cruz/Tampico and Foreign Atlantic ocean ports ... (item G). There were also other lines that touched at Coatzacoalcos to the south.

As will be noted from the original contract for mail-carrying, the company was to use "railway, ships or stage-coach", and the company probably used any and all means to deliver mail and express to the more remote and distant parts of the country in the area covered by the service. The operations of the company are described as efficient and honorably managed, and are an excellent example of how a large business could be managed and directed by Mexicans, in an era of extensive exploitation by foreigners, especially in railroads and related businesses.

It was probably in 1902 that the contracts with the FFCC's Tehuantepec and Interoceánico ended, leaving Express Hidalgo to operate solely on the lines of the FF CC Hidalgo y Noreste. A short time later this latter railroad also dispensed with the services of Express Hidalgo.

I have never been able to find any documentation as to the dates when the above contracts and services ended, nor could I find any data as to the termination date(s) of the mail-carrying contract(s). I hope that someday more data on these express companies will come to light, but at this writing the information is probably buried in the archives of the Republic.

Now, as to the envelopes used by the company... (item H) a short description will follow for those not familiar with these covers. The covers were approximately 150x85 mm, in at least 6 different pastel colors, with the franks being in various colors. The Government frank (1) was in two issues; that of the "large numerals" Scott Type A18 and that of the "transportation". Scott Type A22. These franks were always in the upper right-hand corner. The company frank was always in the upper left-hand corner (2). The company cancels (3) were various, depending on the location and the type of delivery, etc. It was customary for the recipient to acknowledge delivery on the envelope itself, and the delivery agent then kept the cover as proof-of-delivery (4). The cover shown was cancelled by the company in Pachuca, sent to Mexico City, date of cancel 9 April 1897, and receipted for by means of the addressee's company rubber-stamp. As will be noted, in this case the company charged 10 centavos over and above the 5 centavo Government stamp.

There are thousands of these Express Hidalgo covers in existence today, and they are fairly expensive as covers go, particularly those with a scarce cancel or with some peculiar receipt marking, etc. At a 1967 auction in London a lot of 31 covers sold for $53.20. They have been listed in Aschers catalogue, but this listing is by no means complete. I will not presume to make any listing of the covers, as there are many men who are far more able to do this than I, for example Dr. A. Haller. Too, in the future, the Elmhurst Philatelic Society will publish a Postal Stationery catalogue that will include the Express Co. covers of Mexico.

I hope that this article has cleared up some of the murk that has always surrounded the Express Hidalgo Co. and its operations, and I also hope that this article adds to your future enjoyment of the Hidalgo Express covers that may be in your collections.

The information contained herein has been documented in as far as was possible to obtain such documentation, and the majority of the information regarding the Riveroll family was obtained from descendents by means of letters written to the author. If any reader desires detailed information as to sources, etc., the author will be glad to provide said information upon receipt of a self-addressed envelope, provided however that no addresses of the existing members of the Riveroll family will be provided.

(Author's note: A special word of thanks is due ROBERTO LIERA of Mexico City who, by patient research and by taking time from his own very busy life, was able to provide me with the copies of the Express Hidalgo contracts.)

APENDICE I

CONTRATO

Para conducir correspondencia de primera clase en el interior de la República, se ha acordado lo siguiente entre la Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas y el Sr. Ramón F. Riveroll, dueño y operador del Express Hidalgo.

1.—Se autoriza a la Empresa Express Hidalgo, cuyo dueño es actualmente el Sr. Ramón F. Riveroll, para enviar a través del interior de la República, por ferrocarril, barco o diligencia en los que tenga o vaya a tener servicio de Express, correspondencia de primera clase debidamente franqueada: del interior de la República a cualesquier lugar, aunque este esté situado fuera del país, o de cualquier país al interior de la República si no se viola ninguna disposición del Código Postal y en el último caso el de la Unión Postal Universal.

2.—Si una o más piezas de las conducidas por la Compañía están destinadas a alguna localidad a la cual no lleguen las líneas de la Compañía, estas piezas serán entregadas a cualquier Oficina Postal o a cualquier agente Postal de tal manera que sean llevadas a su destino final, este servicio no será pagado por la Compañía.

3.—La empresa llevará únicamente correspondencia debidamente franqueada, exceptuando la de la propia Compañía o la del ferrocarril, barco o diligencia en el que esta sea conducida.

La Administración General tendrá el derecho de recibir de parte de la empresa la identificación adecuada de sus empleados o de la anteriormente mencionada compañía cuando, por cualquier razón, haya dudas acerca de que la correspondencia haya sido violada o se encuentre indebidamente franqueada. En esos casos la Empresa deberá demostrar identidades, etc.

4.—El pago del franqueo que corresponde al Correo se pagará en sobres estampados hechos especialmente por la empresa y el uso de timbres adhesivos sólo será permitido en los casos en que el peso de la carta exija un porte mayor que el valor estampado en el sobre de la empresa.

5.—Los empleados de la empresa están obligados a cancelar todos los timbres usados para pagar portes en la correspondencia que la Compañía maneje.

6.—La Administración General de Correos, por medio de Inspectores de Zona o de sus empleados, debidamente autorizados, tendrán el derecho de inspeccionar, en cualquier ocasión, la correspondencia manejada por la Compañía, para verificar que todas las cartas han sido debidamente franqueadas de acuerdo con los requerimientos postales vigentes, y que los timbres hayan sido cancelados en forma visible e indeleble. Estas inspecciones se llevaron a cabo en la forma más rápida posible con el fin de evitar demoras en el transporte de la correspondencia. La Empresa está obligada a permitir estas inspecciones.

7.—Si en las inspecciones a que se refiere el artículo 6 muestran que hay cartas indebidamente franqueadas, la Compañía está obligada a pagar una multa equivalente a cinco veces la cantidad faltante. En cada caso de reincidencia, si la inspección es efectuada por el mismo agente, la multa se doblará.

8.—Estas multas serán acordadas por la Administración General de Correos y deberán estar ratificadas por la S.C.O.P., cuando se reciba la información correspondiente y no habrá apelación.

9.—La Empresa deberá entregar a La Administración General de Correos los sobres que la Compañía piensa utilizar en el servicio. Estos sobres deberán llevar el nombre de la Empresa y serán estampados por la A.G.C. con el franqueo que solicite la Empresa, usando los grabados adecuados y una vez estampados la A.G.C. los entregará a la Empresa cobrando el valor justo que los timbres estampados representen, y deberá pagar estas cantidades en el monto en que se le entreguen los sobres.

I T E M "A"

CONTRACT

For conducting first-class mail in the interior of the Republic, the following is agreed between the Secretary of Communications and Public Works and Mr. Ramón F. Riveroll, owner and operator of the Express Hidalgo.

1. Authorization is given to the enterprise of Express Hidalgo, the actual owner of which company is Sr. Ramón F. Riveroll, to send through the interior of the Republic, by railroad, ships or by stagecoach, on which it has, or is going to have, express service of the company, first-class mail, properly franked; from the interior of the country to any place, even though this place is in another country, or from any other country to any place, even though this place is in another country, or from any other country to any place in the Republic if all of the regulations of the Postal Code are not violated and in this latter case those of the Universal Postal Convention.

2. If one or some of the pieces conducted by the company are destined to any location where the lines of the company do not reach, these pieces can be delivered to any Post Office or to any Postal Agent so that they arrive at their final destination, this service not to be payed for by the company.

3. The enterprise (company) will only conduct mail properly prepaid, except that of the enterprise or the railroad, ship or stagecoach on which the service is conducted.

The General Administration will have the right to demand from the enterprise the proper identification of its employees or of the aforementioned company, when, for any cause it has any doubt about the mail being revised or any mail not properly franked. In such a case the enterprise is required to demonstrate identity, etc.

4. The payment of the postage that belongs to the Post will be payed by stamped envelopes made especially for the enterprise, and the use of adhesives will only be permitted in those cases where the weight of the letter calls for postage over the value of the stamped envelope of the enterprise.

5. The employees of the enterprise will have the duty to cancel all of the stamped used to pay postage on the mail the company is handling.

6. The General Postal Administration, by means of Zone Inspectors or the letters employees, properly authorized, will have the right to inspect, at any time, the mail handled by the company, to ascertain that all the letters are properly paid as required by the tariffs in effect at that time, and that the stamps are cancelled with a visible and indelible mark. These inspections will be conducted in the fastest time possible in order to prevent delays in the delivery of the mail. The enterprise will always permit these inspections.

7. If the inspections referred to in article 6 show that there are some letters improperly pre-paid, the company will have to pay a fine equal to five times the unpaid amount. In each case of a reoccurrence, if made by the same agent, the fine will be dobuled.

8. The fines that the company must pay will be placed and levied by the General Postal Administration, and will be ratified by the S.C.O.P. (Secretary of Communications and Public Works), when the proper information is received, and there will be no appeal from these rulings.

9. The enterprise will give to the General Postal Administration the envelopes which the company intends to use in their service. These envelopes will be printed with the name of the enterprise, and will be stamped by the G.P.A. with the postage asked for by the company, using the appropriate dies, and when so stamped the enterprise will receive them from the G.P.A. for the just value of the stamps represented, and will have to pay this amount at the time of delivery.

10.—La correspondencia que no pueda ser llevada por la Compañía, permanecerá en las oficinas de ésta por un período de tres meses, después será enviada al Director del Express en la Ciudad de México quien enviará un recibo a la Compañía y una factura por tales cartas al Departamento respectivo de la A.G.C.

11.—La Empresa estará obligada a llevar los bultos del correo entre las estaciones del ferrocarril en donde dé servicio y las Oficinas Postales y viceversa, excepto cuando el número y peso de dichos bultos sea tal que no permita la adecuada función de la Compañía. Se permitirá hasta una quinta parte de la capacidad de cada carro de Express para estos bultos.

El recibo de estos bultos será por medio de un recibo simple en el que escrito a mano por el Conductor de Correspondencia y entregado al Agente del Express se encuentre la fecha y el número de bultos recibidos.

Para evitar pérdidas de tiempo, los bultos deberán estar listos para llevarse por los empleados de la Compañía para ser transferidos a trenes u Oficinas Postales.

12.—La D.G.C. gozará de un descuento de 25% sobre las tarifas normales cuando use los servicios de la Compañía para el transporte de libranzas.

13.—Esta concesión no es transferible, y podrá ser cancelada por el Gobierno de acuerdo a sus conveniencias, dando una notificación con seis meses de anticipación a la Compañía. En este caso la D.G.C. deberá devolver a la Compañía el valor de los timbres no utilizados por la Compañía.

Firmada en la Ciudad de México el 12 de noviembre de 1892

Firmado: Manuel G. Cosío

Firmado: Ramón F. Riveroll

APENDICE II

TELEGRAMA FEDERAL 1o. de julio de 1895

Sr. Méndez
O(ficial) M(ayor) Sría. Comun(icaciones).
AVISE:
SUPERINTENDENTE FERROCARRIL TEHUANTEPEC INICIA HOY SERVICIO EXPRESS HIDALGO.
Quijano.

APENDICE III

El General Fracisco Z. Mena, Secretario de Comunicaciones y Obras Públicas y el Ciudadano Joaquín P. Riveroll, Director General del Express Hidalgo, han efectuado el siguiente contrato:

Artículo único: Se declara renovado y consistente en todas sus partes por un año contado a partir del día 20 del presente mes de noviembre, el contrato efectuado entre dichas partes, el 15 de octubre de 1894, por medio del cual la Compañía del Express Hidalgo fue autorizada a prestar sus servicios en el Ferrocarril Nacional de Tehuantepec.

México, a 6 de Noviembre de 1896
Francisco Z. Mena
Joaquín P. Riveroll

APENDICE IV

TARIFAS

del
EXPRESS HIDALGO
Ramón F. Riveroll
PARA EL SERVICIO
en el
Ferrocarril Nacional de Tehuantepec
aprobado
por la Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas
el 17 de abril de 1895
Jóaquín P. Riveroll
Director General

10. Undelivered mail, that cannot be delivered, will remain with the company for a period of three months, and will then be sent to the Director of Express at Mexico City who will then issue a receipt to the company, and an invoice of such letters to the appropriate Department of the G.P.A.

11. The enterprise is obliged to transport the mail bags between the railroad stations on which it has its service and the Post Offices and vice-versa, except that the number of and weight of said bags be such that it will not impair delivery of the mail, etc.; one-fifth of the capacity of each express car being allotted for such bags.

The receipt of said bags will be acknowledged by a simple receipt on which will be handwritten, by the Mail Conductor, and given to the Express Agent, the date and the number of bags received.

In order that there be no loss of time, bags will always be ready for delivery to company employees, for transfer to trains or post offices.

12. The G.P.A. will enjoy a 25% discount of the public tariff when it uses the services of the company to deliver money.

13. This concession is non-transferrable, and may be cancelled by the Government at its convenience, giving six-months advance notice of such cancellation to the company. In this case, the G.P.A. will refund to the company the value of any remaining unused postage to the company.

Dated at Mexico City November 12, 1892
/s/Manuel G. Cosío

/s/Ramón F. Riveroll

ITEM "B"

Document No. 1

FEDERAL TELEGRAM July 1, 1895
Sr. Méndez
O(ficial) (M(ayor) Sría. Comun(ications)
Tell
Superintendent railroad Tehuantepec
Today starts service Express Hidalgo.
Quijano

ITEM "C"

Document No 2

General Francisco Z. Mena, Secretary of Communications and Public Works and Citizen Joaquín P. Riveroll, General Director of Express Hidalgo, have made the following contract:
Only article.—It is declared renewed and consistent in all its parts for a year counted from the 20th of this month of November, the contract made between the said parties, the 15th of October of 1894, by which it was authorized to the company of the Express Hidalgo to make this kind of service on the National Railroad of Tehuantepec.

México, November 6th of 1896
Francisco Z. Mena
Joaquín P. Riveroll

ITEM "D"

Document No. 3

Fees
of
EXPRESS HIDALGO
Ramón F. Riveroll
FOR THE SERVICE
in the
National Railroad of Tehuantepec
Approved
by the Ministry of Communications and Public Works
the 17th of April of 1895
Joaquín P. Riveroll
Director General

APENDICE V

El General Manuel González Cosío, Secretario de Estado encargado del Departamento de Comunicaciones y Trabajos Públicos en Representación del Presidente de la Unión y el Sr. Joaquín P. Riveroll representante de la Compañía del Express Hidalgo han hecho el siguiente

CONTRATO

1.—Se autoriza al Express Hidalgo para llevar sobre las líneas del Ferrocarril Nacional Interoceánico de Tehuantepec y en sus trenes de pasajeros todos los efectos de Express que se destinen a cualquier estación del ferrocarril.

2.—Los conductores de equipaje en el tren servirán asimismo como conductores para el Express y los empleados de cuidar el equipaje recibirán de la Compañía las instrucciones que den como resultado la seguridad y buen servicio del Express. La Compañía tendrá el derecho de enviar mensajeros por las líneas del ferrocarril sin necesidad de pagar boletos. Los Agentes del Riel tendrán libre transporte.

3.—Las oficinas del ferrocarril no serán responsables por pérdidas que puedan ser ocasionadas por la falta de cuidado, o cualquier otra causa, de sus empleados.

4.—En todas las estaciones del ferrocarril, excepto Coatzacoalcos y Salina Cruz, se permitirá que el Jefe de la Estación trabaje como Agente de la Compañía. La Compañía pagará por estos servicios a los Jefes de Estación así como a los Conductores de equipaje en forma regular.

5.—Para verificar el servicio, el Jefe de Estación estará obligado a pesar la carga que reciba tomando notas en una libreta especial que servirá para pagar mensualmente el costo de la carga enviada, después de comparar con los pesos registrados en la estación de embarque.

6.—Todas las pertenencias de la Compañía deberán ser enviadas en los trenes de pasajeros del Ferrocarril de Tehuantepec pero deberán ser entregados en las estaciones con anticipación.

7.—Las Oficinas del Ferrocarril no serán responsables por pérdidas, daños o demoras no importa cual sea la causa.

Ni tampoco si esto está causado por los efectos que el Express transporta de la manera indicada por el contrato.

8.—La Compañía pagará por todos los efectos del Express transportados por el Ferrocarril, excepto en el caso de dinero para ser exportado que sea enviado de los extremos de la línea o puntos intermedios, de acuerdo a una tarifa de ocho centavos por tonelada por kilómetro. siendo el mínimo veinte centavos, no importando cual sea la distancia o el peso transportado. Las fracciones de kilómetro se considerarán como kilómetros completos y las fracciones de 5 kilos se considerarán como 5 kilos.

Las cajas de fierro utilizadas para el transporte de valores serán transportadas sin cargo.

El dinero que se exporte pagará dos pesos setenta y cinco centavos por millar de pesos enviado de uno a otro extremo de la línea.

9.—Las tarifas que la Compañía establezca deberán ser presentadas a revisión en esta Secretaría no debiendo exceder el máximo de dieciséis centavos con el cual una tarifa diferencial y en decrementos será formada de acuerdo con el modelo aprobado por el Ferrocarril Nacional Mexicano.

Si se entrega al Express cualquier propiedad del Gobierno para ser transportada esto será hecho gratis.

10.—Todas las clases de carga serán cargados en una sola cuenta para su pago mensual excepto el dinero de envío directo.

11.—La Compañía no transportará materiales peligrosos o inflamables.

I T E M "E"

Document No. 4

The General Manuel González Cosío, Secretary of State and in charge of the Department of Communications and Public Labors in representation of the President of the Union and Mr. Joaquín P. Riveroll representative of the Company Express Hidalgo have made the following:

CONTRACT

1. The Express Hidalgo is authorized to carry over the line of the National Interoceanic Railroad of Tehuantepec and on its passenger trains all the effects of Express delivered in any railway station.

2. The conductors of luggage of the train will serve also as conductors for the Express and the employees of baggages will receive from the company the instructions rending to the security and good delivery of the Express. The company will have the right to send messengers over the line if this is needed without paying any fare. The rail agents will have free transport.

3. The railroad's headquarters will not be responsible for any loss that may be done by the carelessness or any other cause of their employees.

4. In all the railway stations, except in Coatzacoalcos and Salina Cruz, it will be permitted that the chief of the railway station work as Company agent. The company will have to pay for this service to the chief of station and conductors of baggages in a regular for the service given.

5. To verify the service, the chief of station will be obliged to weigh the charge they receive taking notes in a special book that will serve to pay monthly the cost of freightage, after comparing the weight registered in the departure station.

6. All the belongings of the company should be sent in the passenger trains of the Tehuantepec Railroad but they have to be given at the stations in time.

7. The railroad headquarters will not be responsible for losses, damage or any demurrage no matter what the cause is.

Nor if it is caused by the effects of the Express transported as this contract tells.

8. The company will pay for all the belongings of the Express carried by the railroad, except in the case of money for exportation remitted from the extremes of the line or points between them, at a rate of eight cents per ton per kilometer the minimum being twenty cents, no matter what the distance is or the weight delivered. The fractions of kilometers will be considered complete kilometers and the fractions of five kilos as complete five kilos.

The Iron cases for keeping stocks will be transported without charge.

The money for exportation will be charged two pesos, seventy-five cents for thousand pesos sent from one to other end of the line.

9. The fees established by the company will be presented for examination to this secretary not exceeding the maximum of sixteen cents with which a tariff, differential and diminishing will be formed, made as the model approved by the National Mexican Railway.

If any government property should be given to the Express for delivery this will be done gratis.

10. All king of freight will be charged in one account for its monthly payment, excepting the money of direct sending.

11. The company will not carry dangerous or flammable materials.

12.—La Compañía tendrá servicio gratuito de telégrafo a través de las líneas del ferrocarril únicamente cuando tal uso sea para el servicio del Express.

13.—En caso de deslaves o accidentes en los cuales la carga del Express deba ser transportada a otro tren, el costo de tal transporte será cobrado a la Compañía del Sr. Riveroll.

La Compañía del Ferrocarril cargará y descargará todos los materiales transportados por el Express usando su propio personal, pero sin cargo al Express por este servicio.

14.—Este contrato no da a la Empresa ningún derecho exclusivo o privilegio, ya que el Ferrocarril de Tehuantepec tendrá el derecho de recibir y transportar por sí mismo cualquier bulto, dinero o cualesquier material que el público entregue para su transporte cobrando el precio ordinario. El ferrocarril no podrá cobrar tarifas menores que las ordinarias mientras este contrato esté en vigor.

15.—Este contrato será válido por seis meses y a partir de entonces deberá ser renovado anualmente con las modificaciones que las partes acuerden.

16.—La Compañía no podrá traspasar esta concesión sin permiso del Secretario.

17.—Para garantizar el pago a que se refiere el artículo No. 5 la Empresa deberá depositar dos mil pesos en certificados de Deuda Pública como garantía por el período de seis meses mencionado en este contrato y que podrá variar, de común acuerdo en los períodos anuales, relacionándolo con la importancia del tráfico.

México, a 18 de Octubre de 1894

Manuel G. Cosío

Joaquín P. Riveroll

Como el servicio aún no se ha establecido en esta fecha, el tiempo establecido en el artículo 15 comenzará a contar a partir del día 20 del presente, modificándose el artículo 9 de tal manera que la tarifa máxima para el transporte sea de dieciocho centavos.

México, a 3 de Mayo de 1895

Manuel G. Cosío

Joaquín P. Riveroll

12. The company will have free service of the telegraphic line of the railroad when such use is for the service of the Express.

13. In case of washed-away lines or accidents on which the cargo of the Express should be transported to another train, the cost of the transport will be charged to the Riveroll's Company.

The railroad company will load and unload all the Express' material using its personnel without charging for this.

14. This contract does not give to the Enterprise any exclusive right or privilege, as the Ferrocarril of Tehuantepec may have the right to receive and deliver for itself any package, money and any other material that the public gives for its transportation, charging the ordinary price. The railroad will not charge a fee less than the ordinary to any person or company while this contract is of value.

15. This contract will be good for six months and from then will be renewed year to year with the modifications agreed by both parties.

16. The company can not trespass this concession without a permit from the Secretary.

17. To guarantee the payment of which the fifth article tells the Enterprise will deposit two thousand pesos in certificates of Public Debt as guaranty for the period of six months referred to in this contract and that may vary in mutual agreement in the periods of one year, related to the importance of the traffic.

México, October 18, 1894

Manuel G. Cosío

Joaquín P. Riveroll

As the service has not been established to he date, the time established on article 15 will start to be counted from the 20th of this month, modifying article 9 in the order that the maximum fee will be 18 cents for making the freightages.

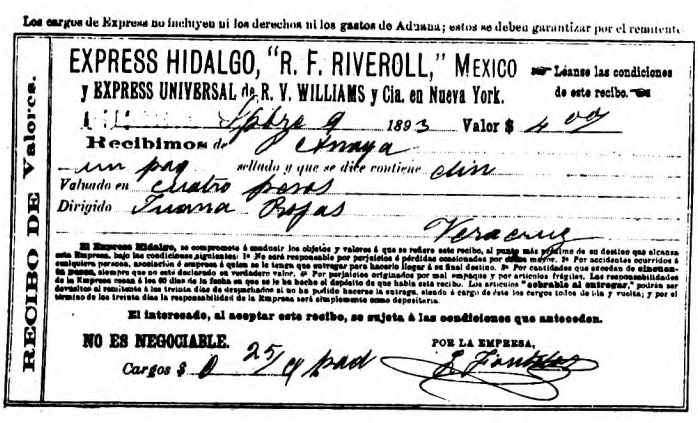
Mexico, May 3, of 1895

Manuel G. Cosío

Joaquín P. Riveroll

APENDICE VI

ITEM F


Los cargos de Express no incluyen ni los derechos ni los gastos de Aduana; estos se deben garantizar por el remitente.

RECIBO DE Valores.

EXPRESS HIDALGO, "R. F. RIVEROLL," MEXICO
y EXPRESS UNIVERSAL de R. V. WILLIAMS y Cia. en Nueva York.

Léanse las condiciones de este recibo.

Sbre 9 1893 Valor $ 4 00

Recibimos de P. Anaya

un pag sellado y que se dice contiene cien

Valuado en cuatro pesos

Dirigido Juana Rojas

Veracruz

El Express Hidalgo, se compromete á conducir los objetos y valores á que se refiere este recibo, al punto más próximo de su destino que alcanza esta Empresa, bajo las condiciones siguientes: 1º No será responsable por perjuicios ó pérdidas ocasionadas por causa mayor. 2º Por accidentes ocurridos á cualquiera persona, asociación ó empresa á quien se le tenga que entregar para hacerlo llegar á su final destino. 3º Por cantidades que excedan de cincuenta pesos, siempre que no esté declarado su verdadero valor. 4º Por perjuicios originados por mal empaque y por artículos frágiles. Las responsabilidades de la Empresa cesan á los 60 días de la fecha en que se le ha hecho el depósito de que habla este recibo. Los artículos "cobrable al entregar," podrán ser devueltos al remitente á los treinta días de despachados si no ha podido hacerse la entrega, siendo á cargo de éste los cargos todos de ida y vuelta; y por el término de los treinta días la responsabilidad de la Empresa será simplemente como depositaria.

El interesado, al aceptar este recibo, se sujeta á las condiciones que anteceden.

NO ES NEGOCIABLE.

Cargos $ 0 25 c/ pad

POR LA EMPRESA,


EL EXPRESS HIDALGO
conduce y entrega dinero, objetos de valor, paquetes de cualquiera descripción, mercancías, etc., etc.

COBRA
LIBRANZAS, PAGARÉS, CUENTAS, CUPONES, DIVIDENDOS Y DEMAS PAPELES DE PAGO.

DESEMPEÑA COMISIONES,
Registra Escrituras, Paga Contribuciones, Recibe Equipajes y otros objetos en las Estaciones, Hoteles, etc.

Refrenda Objetos empeñados, etc.

ATIENDE A PEDIDOS
PARA COMPRAR EFECTOS Y VIVERES
MANDÁNDOLOS PRECISAMENTE
POR EXPRESS.

Frente y reverso de un recibo de carga del Express Hidalgo

Front and reverse of an Express Hidalgo waybill

APENDICE VII ITEM G

Número de la ruta	Puertos extranjeros	Núm. de viajes	Nacionalidad	Nombre de la Compañía
3901	Tampico y New York, E. U. A.	48	Americana	New York and Cuba Mail
		24	Idem	Munson Line.
3903	Tampico y Liverpool, Inglaterra.	24	Inglesa	Harrison Line.
		12	Idem	West Indies and Pacific.
3908	Tampico y Hamburgo, Alemania.	24	Alemana	Mala Imperial Alemana.
3919	Veracruz y Saint Nazaire, Francia.	12	Francesa	Transatlántica Francesa.
3920	Veracruz y Liverpool, Inglaterra.	30	Inglesa	West Indies and Pacific.
3921	Veracruz y Hamburgo, Alemania.	24	Alemana	Mala Imperial Alemana.
3922	Veracruz y Havre, Francia.	24	Idem	Idem idem idem.
3920	Veracruz y Liverpool, Inglaterra.	24	Inglesa	Harrison Line.
		12	Española	Oláazarri.
3923	Veracruz y Galveston, E. U. A.	12	Americana	Atlántico y Golfo de Méx.
3924	Veracruz y Mobile, E. U. A.	12	Idem	Idem. idem. idem.
		30	Idem	Munson Line.
3925	Veracruz y New York, E. U. A.	30	Idem	New York and Cuba Mail
		12	Española	Transatlántica de Barcel.ª
		24	Idem	Idem. idem. idem.
3927	Veracruz y Habana, Cuba.	12	Francesa	Idem Francesa.
		48	Americana	New York and Cuba Mail
3931	Veracruz y Philadelphia, E. U. A.	30	Idem	Munson Line.
3933	Veracruz y La Coruña, Francia.	12	Francesa	Transatlántica Francesa.
		12	Española	Idem de Barcelona.
3934	Veracruz y Santander España.	12	Francesa	Idem de Francesa.
		12	Española	Idem de Barcelona.
3935	Tampico y New Orleans, E. U. A.	12	Americana	Mexican American.
		12	Española	Oláazarri.
3938	Veracruz y Baltimore, E. U. A.	24	Americana	Mexican Lloyd.
3939	Veracruz y New Orleans, E. U. A.	12	Española	Oláazarri.
		12	Americana	Mexican American.
3940	Veracruz y Amberes, Francia.	12	Española	Oláazarri.
3941	Veracruz y Burdeos, Francia.	12	Idem	Idem.
3942	Veracruz y Bilbao, España.	12	Idem	Idem.
		12	Idem	Transatlántica de Barcel.ª
3943	Veracruz y Cádiz, España.	12	Idem	Idem idem.
3944	Veracruz y Barcelona España.	12	Idem	Idem idem.
3945	Veracruz y Génova, Italia.	12	Idem	Idem idem.

Las líneas marítimas de acuerdo a un mapa de 1904, *que muestra las líneas que funcionaban entre Veracruz o Tampico y los puertos extranjeros del Atlántico*

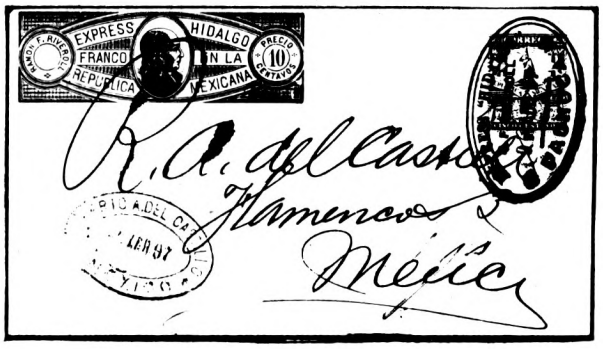
A contemporary may, 1904, *shows the maritime lines that operated between Veracruz or Tampico and Foreign Atlantic ocean ports*

APENDICE VIII ITEM H

(2) (1)

(3)

(4)



(1) *Timbre impreso;* (2) *Franqueo de la Compañía;* (3) *Matasello de la Compañía*
(4) *Sello de recepción*

(1) *Government frank;* (2) *Company frank;* (3) *Company cancel*
(4) *Receipt cancel*

SURGE UN NUEVO PAIS EN EL HORIZONTE FILATELICO

El BIOT.—Territorio Británico del Océano Indico fue creado el 8 de Noviembre de 1965 y consiste en el Archipiélago de Chagos, 1,180 millas al norte de Mauritius, y de un grupo de islas menores que incluye a Aldabra, Farquhar, y Desroches, las que se encuentran hacia el lejano oeste.

Estos grupos de islas han sido siempre Administradas por Mauritius y las Seychelles y siguen siendo territorios británicos, la única diferencia es que ahora se han unido para formar una distinta Colonia.

Las islas no tienen población permanente. La población temporal de estos grupos es: Chagos 500 habitantes, Aldabra 100, Farquhar 170 y Desroches 110. Estas islas son propiedad o han sido rentadas a diferentes Compa-

A NEW COUNTRY ISSUES ITS FIRST STAMPS

The British Indian Ocean Territory was created on 8 November 1965 and consists of the Chagos Archipelago, 1,180 miles north of Mauritius, together with a group of smaller islands which includes Aldabra, Farquhar and Desroches lying far to the west.

These groups of islands were formerly administered by Mauritius and Seychelles and were then, as they are now, British territories; the only difference being they are now linked together as a separate Crown Colony.

These islands have no permanent inhabitants. Their temporary population is, Chagos, 500; Aldabra, 100; Farquhar, 170; and Desroches, 100. The numerous islands are owned by, or leased to, trading companies in Mauritius to whom an efficiente postal service will be of the greatest value.

ñías Comerciales de Mauritius para quienes un servicio postal eficiente será de suma importancia.

Los primeros timbres para este grupo fueron puestos en venta el 15 de Enero de 1968. La serie consiste de 15 valores de la serie definitiva de las Islas Seychelles con el resello BIOT. Estos timbres serán de uso provisional mientras se organiza una Administración Postal y se preparan timbres definitivos. Las agencias postales en las diversas islas usarán matasellos adecuados para cancelar estos timbres.

The first stamps for the group were sold Jan. 15, 1968. The first set consists of 15 vales of the Seychelles definitives overprinted BIOT.

The present issue of stamps is an interim measure. B.O.T. will require its own distinctive postage stamps and, it is understood, its own postal administration is to be set up. Postal agencies in all the inhabited islands will use appropriate hand stamps for cancellation.

EL SR. LARRAÑAGA ES ELEGIDO NUEVO MIEMBRO DEL GRUPO DE FILATELISTAS DISTINGUIDOS DE LA E.P.S.

El Presidente de la Elmhurst Philatelic Society, Sr. Fred G. Ingham, anunció que el señor Roberto García Larrañaga, de San Luis Potosí, había sido elegido como un nuevo miembro del grupo de Filatelistas Distinguidos de dicha Asociación. El Sr. Larrañaga es el trigésimo tercer especialista de México que recibe tal honor. La Elmhurst Philatelic Society fue fundada en Elmhurst, Ill. hace 33 años y actualmente cuenta con más de 600 miembros.

La Mención entregada al Sr. Larrañaga dice: "El Sr. Larrañaga reune en el mayor de los grados los requerimientos necesarios para recibir este premio. Es uno de los coleccionistas de timbres de México más avanzados. Durante toda su vida no sólo ha formado colecciones sobresalientes de timbres mexicanos, sino que también ha realizado numerosas investigaciones filatélicas. Ha escrito numerosos artículos y tratados, uno de los cuales será publicado próximamente por la E.P.S. Dicho tratado es un estudio de la emisión de 1868 y este proyecto ha sido ayudado generosamente por el propio Sr. Larrañaga".

"El mundo de la Filatelia Mexicana se ha enriquecido con las contribuciones que el Sr. Larrañaga ha hecho a nuestro pasatiempo".

El Sr. Larrañaga nació el 16 de Agosto de 1896 y comenzó a colecionar durante su juventud. Su colección fue de carácter general hasta 1925 en que inició su especialización "sobre timbres de México, considerando todas las emisiones y variedades". El Sr. Larrañaga es un próspero hombre de negocios, entre los cuales están Chicles Canel's S.A., Loza Fina de Guadalajara, S.A. y Automotriz García y Lorca, S.A.

El Sr. Larrañaga pertenece a las siguientes sociedades filatélicas: E.P.S., Real Sociedad Filatélica de Londres, de la cual es fundador, Collectors Club, de Nueva York, (Miembro vitalicio), A.P.S., (Miembro Vitalicio), S.P.A. y S.F. de México.

LARRAÑAGA ELECTED TO E. P. S. HALL OF FAME

Election of Señor Roberto García Larrañaga, of San Luis Potosí, Mexico to Elmhurst Philatelic Society Hall of Fame of Distinguished Philatelist of Mexico, is announced by President Fred C. Ingram of the Elmhurst Society. Señor Larrañaga is the 33rd Mexico specialist to be accorded the honor of this word-wide society of Mexico specialists, founded in Elmhurst, Illinois, 33 years ago, and now having a world-wide membership of over 600.

Citation for Señor Larrañaga reads in part, "Señor Larrañaga meets to the highest degree the requirements for eligibility for this award. He is one of the world's foremost collectors of Mexico adhesives. His is a lifetime spent in not only assemblying outstanding collections of Mexican issues, but, also, in his research of Mexico philatelic concerns and his authorship of many articles and treatises, one of which will shortly be published by the Elmhurst Philatelic Society on the 1868 issues, a project in which Señor Larrañaga is generously assisting financially in the publication."

"The world of Mexican Philately is all the richer for the contributions which Señor Larrañaga has made to the hobby."

Señor Larrañaga was born August 16, 1896 and began collecting in his youth, collected generally until 1925 when he began specialization in "the stamps of Mexico in all its issues and varieties." He is a successful business man, active in his companies which include Chicles Canel's S. A. (chewing gum manufacturing), Loza Fina, de Guadaljara, S. A. (porcelain and china manufacturing), and Automotriz García y Lorca, S. A. (Chrysler distributor).

Philatelic memberships include the Elmhurst Philatelic Society, the F. R. P. S., London, Collectors Club, New York, Life member, A.P.S., Life member, S.P.A., and S.F. de Mexico.

ANUNCIOS ECONOMICOS

25 centavos por palabra.
El anuncio aparece dos veces consecutivas, o una vez en inglés y en español.

Deseo recibir ofertas de los timbres mexicanos Scott Nos. 150-173, usados, en buenas condiciones. Cualquier cantidad. Phillips B. Freer. 3845 Mt. Vernon Drive. Los Angeles, California, U.S.A. 90008.

SMALL ADVERTISEMENTS

0.02 US per word. The ad will appear two consecutive times or once both in spanish and english.

I would appreciate offers of México, Scott No. 150-173, used, good condition, any quantity. Phillips B. Freer. 3845 Mt. Vernon Drive. Los Angeles, California, U.S.A. 90008.

CATALOGO DE SELLOS DE NAVIDAD, EN ESPAÑOL. Excelente obra de referencia. Todas las emisiones se encuentran ilustradas. Se usan los números de catálogo de Scott e Yvert. Se envía por correo aéreo. Envíe $1.00 U.S. a West Coast Hobby Shop, 9920 California Ave., South Gate, Calif., U.S.A. 90280.

100 usados diferentes

México, España, Francia, Alemania Occid., U.S.A. o Mundial a su elección, si usted envía 125 diferentes usados perfectas condiciones cualquier país europeo o americano.
FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

100 used all different

Mexico, Spain, France, West Germany, U.S.A. or World at your choice if you mail me 125 different used good condition any country of America or Europe.
FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

SE VENDE CATALOGO DE TIMBRES FISCALES DE HARTLEY. BUEN ESTADO Y CON SUPLEMENTO. ENVIE $7.00 U.S.Cy. a: HEUER; 205 E. Nassau St. Islip Terrace; New York; U.S.A. 11752

FOR SALE: Catalog of the Revenue Stamps of México by Hartley. New with supplement. $7.00. Heuer; 205 E. Nassau Street; Islip Terrace, New York, U.S.A. 11752.

FREE... FOR A SPECIALIST!

We now have one of the largest selections of Errors and Varieties. An accumulation of 35 years — even for advanced specialist.

Many elusive Topicals, Airmails, etc., etc.

Antártica
Boy Scouts
Cambodia
Centenary
Churchill
Dr. Schweitzer
Eisenhower
Europa
France
I. T. U.
Kennedy
Laos
Lincoln
Monaco
Olympics
Paintings
Exhibitions
Red Cross
Refugee
Rotary
Russia
Space
Spain
Sports
U. N.
U. P. U.
Vietnam

Ask for FREE list. Individual approval selections. Popular prices — Convenient Terms.

S. SEREBRAKIAN

Incorporated
P.O. BOX 448
MONROE, N.Y. 10950

¡UNA NUEVA TIENDA FILATELICA EN MEXICO!
A NEW STAM STORE IN MEXICO!

PAPELERIA
Filatelia
Philately

AMBERES
Numismática
Numismatics

COMPRA, VENTA Y CANJE DE ESTAMPILLAS, BILLETES Y MONEDAS PARA COLECCION

WE BUY, SELL AND EXCHANGE STAMPS, PAPER MONEY AND COINS

Especialistas en Timbres de México — Specialists in Mexican Stamps

ERRORES Y VARIEDADES
PRIMEROS VUELOS
TIMBRES ANTIGUOS

ERRORS AND ODDITIES
FIRST FLIGHTS
CLASSIC ISSUES

Oferta de inauguración: Primer vuelo TEJERIA-TAPACHULA a sólo $ 50.00 Pesos

Amberes 73 Casi esquina con Liverpool — Tel. 25-72-57

MEXICO, D. F.

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Subscripción anual $ 25.00
Suscription rate $ 25.00 *pesos*
(US $ 2.00)

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

PROVEEDORES FILATELICOS
Adolfo Prieto 118-A
TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES
COMPRA — VENTA — CAMBIO
Atención de Mancolistas
Precios Razonables

UNITED NATIONS MILITARY COVERS
U.N. in Gaza, Congo, Yemen, Cyprus and Pakistan.
We have one of the finest stocks available.
Diplomatic and Courier mails.
U.N. F.D.C., Flights, Slogans and Meters.
U.N. Unaddressed F.D.C. service — Mobile Caravan Covers — Expo 67 — Speciality Items — All casiets.
WALLA
75 Bay Terrace, Staten Island, New York L0306

TOPICALS
COMPLETE MINT SETS WORLDWIDE A - Z.
WE BUY, SELL & EXCHANGE
ISRAEL I. BICK
Box 46695 Los Angeles, Calif. 90046.
Member: ASDA, ATA, JPS, ETC.

COLECCIONISTA AVANZADO SE INTERESA EN ADQUIRIR TIMBRES DE MEXICO DE CUALQUIER EPOCA.
LOTES,
ACUMULACIONES, ETC.
BORIS RUBIO
Sierra Amatepec 120
México 10, D. F.
TEL.: 20-27-46
de 2 a 4 p.m.



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-

PORTAVOZ DE LA ASOCIACION
"COLECCIONISTAS DE MEXICO"
CAPITULO 671 DEL APS



AÑO II — MEXICO, D. F. FEBRERO DE 1968 — DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 20

La historia de México, en el período comprendido entre 1821-1876 es especialmente turbulenta. En estos años tuvimos dos imperios, dos regencias y una cantidad suficiente de Presidentes, Dictadores y Encargados Provisionales del Poder Ejecutivo como para formar 74 gobiernos distintos.

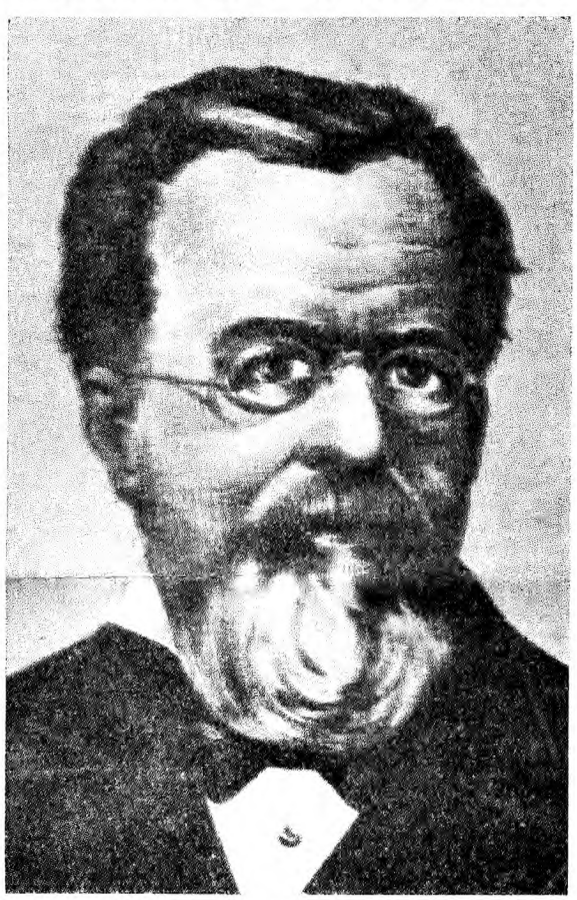
Hacia la mitad de esta época, en 1856, aparecen los primeros timbres postales. El panorama histórico en esos días era como sigue:

El 1º de marzo de 1854, en Ayutla se inició una revolución contra Santa Anna. La revolución triunfó en 1855 y Juan Alvarez fue declarado Presidente Provisional. Alvarez renunció al poco tiempo y fue Ignacio Comonfort quien quedó encargado del poder ejecutivo. Este período se caracterizó por la aparición de una serie de leyes liberales que más tarde se integrarían en la Constitución de 1857.

El 25 de junio de 1856 el entonces Ministro de Hacienda, Miguel Lerdo de Tejada, emitió la Ley Lerdo la cual prohibía a las corporaciones religiosas el poder ser dueñas de propiedades rurales o urbanas que no fueran empleadas para los propósitos específicos de la corporación. El partido conservador vio atacados sus intereses básicos y como era la costumbre de la época se opuso a esta ley creando graves desórdenes, siendo particularmente violentos los dos levantamientos que ocurrieron en Puebla. Estos levantamientos tuvieron una importante consecuencia filatélica: en octubre de 1856 aparece el primer timbre provisional de México: el "Tlacotalpam" debido a que este pueblo agotó su existencia de timbres de medio real debido a los disturbios políticos.

Presentamos el primer informe de el Administrador de Correos, Guillermo Prieto al Ministro de Hacienda. Este informe fue hecho en diciembre de 1856. El propósito principal de este informe es el de presentar las razones que obligaron al Correo a elevar las tarifas de Correo el 15 de diciembre de dicho año.

Los "Extraordinarios" que encontramos continuamente en el informe eran envíos postales especiales que hacía el gobierno. Estos consistían de sólo una o dos cartas que debían ser enviadas con toda celeridad sin importar el costo de su envío. Como estos costos eran pagados por el Correo es fácil comprender por qué el Sr. Prieto se refiere a ellos como "el elemento destructivo del servicio".



DON GUILLERMO PRIETO

Mexico's history, between 1821 to 1876 was indeed turbulent. It this period we had two Empires, two Regencies and enough presidents, dictators and provisional executives as to make 74 different governments.

In the middle of this chaotic epoch (1856) our first postage stamps made their appearence. The historical background at this time was as follows:

A revolution against President Santa Anna started at Ayutla, on March 1, 1854. In 1855 the revolution overthrowed Santa Anna and Juan Alvarez was installed as provisional president. He soon resigned and was succeded by Ignacio Comonfort. This period was characterized by the appearence of many liberal laws that would form later the 1857 Constitution.

On June 25, 1856, Miguel Lerdo de Tejada, Minister of the Treasury, issued a law that prohibited religious corporations from acquiring or owning rural or urban property not used for the specific object of the corporation. Feeling their interests were attacked the clericals opposed the law creating many disturbances. The most important were the two Puebla upraisals. These upraisals have philatelic importance also: on October the "Tlacotalpam" provisional was issued due that this town lacked of postage stamps as the roads were closed by the continuos revolutions.

We present the first report of Postmaster Guillermo Prieto to the Minister of the Treasury made in December, 1856. On it we see the reasons given by the Postmaster to explain the change in Postal Rates made on December 15, 1856.

The "Extraordinaries" that are to be found mentioned many times in this report were special postal shipments sent by order of the government. These consisted of very few letters and on many instances of only one, that had to be sent without delay and regardless the cost to the adresees. As the expenses were paid by the Post Office it is easy to understand why Postmaster Prieto speaks of them as being the "destructive element of the Service".

The spanish version is as on the original bootk, including grammatical errors. We deeply appreciate the work of Mr. Fred G. Ingham, President of the Elmhurst Philatelic Society of Elmhurst, Illinois for doing the translation of the book.

INFORME DE LA ADMINISTRACION GENERAL DE CORREOS AL ESCMO. SR. MINISTRO DE HACIENDA
1857

ESCMO. SR:

Conforme al artículo del reglamento de esta oficina, deberia dirigirse en fin de año á esa superioridad una Memoria del estado que guarda este importante ramo de la administracion: se relajó tan sábia disposicion desde su principio, porque no coincidia la época del precepto citado, con aquella en que por concesion especial deben presentarse las cuentas. Así es, que tanto por la circunstancia indicada, cuanto por la falta de datos, que no han podido presentar las administraciones á causa de las conmociones políticas, no remito la Memoria que debería, y en su lugar me limito á informar á V. E. en lo general y con la superficialidad á que me forzan los acontecimientos, de los trabajos mas notables que se han emprendido y de las reformas iniciadas, tanto para satisfacción de V. E. como del público, á cuyo servicio estamos consagrados.

Caracterizado el correo de servicio público por la ilustrada administracion á que pertenece V. E., se dictó la ley de franqueo prévio que, impone una reforma radical y hace pràcticas las mejores teorías de los economistas y financieros mas acreditados.

Con el franqueo prévio se entabló la rebaja de portes, rebaja estraordinaria, rebaja que habria sido imprudente é injustificable si se hubiera tratado simplemente de una imitación servil de otras naciones, que con fáciles y baratos transportes, con poblaciones activas y con una civilización adelantada, han realizado el acsioma de que la demanda aumenta con la baratura, y que este aumento sirve de compensacion á los sacrificios anticipados; pero no fué así, al aventurarme á la rebaja conté con que habria pérdidas enormes, conté con los peligros de una crísis violenta, pero conté tambien con el pago de los estraordinarios por cuenta del Supremo Gobierno, con los pagos de los gobernadores de los Estados y las oficinas recaudadoras y con ausilios estraordinarios del gobierno por dos ó tres años á lo ménos.

La rebaja llevaba otra mira en lo polìtico, y era acercar las poblaciones mas lejanas facilitando las comunicaciones y estrechando vínculos que se lacsaban mas cada dia por la falta de relaciones.

La cuestion matriz, la que entraña otras muchas fecundas en resultados, dignos de fijar la atencion, es la siguiente: El valor de las cartas no está en relacion con el valor de los transportes; así es, que en muchos puntos escede en un ciento por ciento el costo del correo, diferencia esencial decisiva entre el servicio del correo en México y otros paises, en el que los medios de comunicacion se han multiplicado al infinito.

Pero lo que mas hondamente decide de este servicio es la paz pública, porque sus elementos esenciales son regularidad, celeridad, fidelidad, ¿y cómo obtenerse estos beneficios enmedio de la perturbación social del robo y del trastorno?

En el corto periodo que llevo de administrador de este ramo, han estallado pronunciamientos en Puebla dos veces, Nuevo-Leon y Coahuila, Guadalajara, Querétaro, Tampico, el Sur de México, Pachuca, Tulancingo, &c., y en cada uno de ellos la renta se ha conmovido hasta sus fundamentos.

El primer efecto de un pronunciamiento es el trastorno de la administracion principal del punto pronunciado y de todas sus subalternas, no solo por la contabilidad, no por las defecciones de los empleados, sino porque el servicio todo se pervierte, los correos se fugan ó toman parte en la rebelion, las postas las retiran sus dueños por miedo de los embargos, ó se las roban, y todo elemento de órden se aniquila.

El gobierno por su parte, segun la urgencia de las circunstancias, multiplica sus estraordinarios: en estos

REPORT OF THE GENERAL POSTAL ADMINISTRATION TO HIS EXCELLENCY THE MINISTER OF THE TREASURY
1857

Most Excellent Lord:

According to an article included in the rules of this office, an annual statement of business of this important administrative branch sould be sent at the end of the year to it's Superiority: This wise disposition has not been complied with since its inception, due to the fact that the epoch mentioned in that article is not coincident with that other, that for a special concession, was established for the presentation of the Postal accounts.

That is why, due to these circumstances, and also to the lack of data (that the Administration has not sent as a result of the political disturbances), I cannot present the statement mentioned in the law, instead, I limit myself to this report in order to inform Y.E. (Your Excellency) in a rather general and superficial way, due to the circumstances, of the most important projects and of the new improvements that have been established for the satisfaction of both Y.E. and the public, to whose service we are devoted.

The distinguised administration to which Y.E. belongs, has defined the Mail as a Public Service and has issued the law of postage prepayment, imposing a fundamental change that has brought the theories of the best reputed economists and financiers to a usable form.

With the prepayment of postage a reduction of postal rates was established, an extraordinary reduction, a reduction that would have been unwise and unjustifiable if it would have been a simple imitation of other nations, those that with easy and economical transportation methods, with active populations and advanced civilizations had fulfillled the axiom that the demand increases with lower prices, and that this increase is a reward to the anticipated sacrifices; but this was not our way. When I took the risk of the reduction I knew there were going to be enormous losses and I knew the danger of a violent crisis, but I knew also that with the payment of the Extraordinary Posts by the Supreme Government, with the payment from State Governorments and Taxgathering Offices and with extraordinary help from the Government for two or three years at least, the problems could be overcome.

The decrease had a political objective and this was to bring closer the far away cities by improving communications with them and loosening the restrictions that were caused by distance.

The most important matter, and one involving many problems, is the following: the values of the letters are not related to the cost of transportation, that is, in many instances the latter exceeds by one hundred per cent the value of the mail and this is the essential and decisive difference between the mexican postal system and those of other countries whose ways of communications have been multiplied to the infinite.

The fact that most deeply decides the quality of this service is peace, because the essential elements of this service are regularity, speed and fidelity, and how can these benefits can be obtained in the middle of social disturbances, robbery and confusion?

In the short period that I have been General Administrator there have been uprisings twice in Puebla and in Nuevo Leon and Coahuila, Guadalajara, Querétaro, Tampico, Southern Mexico, Pachuca, Tulancingo, etc. and in each of them the service has been disturbed to its foundations.

días cada estraordinario a Monterey ha costado sobre trescientos pesos, á Puebla cincuenta, á Veracruz ciento cincuenta, y así relativamente.

La correspondencia disminuye no solo por la parálisis de la administracion, sino porque este es un ramo que vive de la confianza pública, y perdida esta, porque se ve que las cartas no llegan á su destino, el descrédito del gobierno y sus pérdidas son inmensas.

En primer lugar, porque habiendo sido tan corrompida la pasada administracion, que violó frecuentemente el sigilo de la estafeta, se cree que ahora podria suceder lo mismo, á pesar de los constantes testimonios que en este punto ha recibido todo el mundo, pero los reaccionarios muy especialmente; en segundo lugar, porque no habiendo correspondencia, falta la fuente de los recursos á la vez que los gastos son enormes, y de este desnivel vienen las deudas, los plazos indeterminados, la falta de formalidad en el pago de las libranzas y la estorsion á todos los servidores de este ramo, cuyas tareas son penosísimas y cuya disciplina tiene que ser muy severa por la trascendencia de la mas leve de sus faltas.

Como las gavillas de salteadores pululan á la sombra de cada pronunciamiento, como para acreditar estos su mision política, su primer cuidado es estorsionar los correos hiriéndolos, robándolos, y haciendo sumamente difícil toda comunicación.

La lucha entre los medios de que se vale la administración y la fuerza y la vigilancia de los pronunciados es costosísima, y siempre la regularidad se pierde y la correspondencia se espone.

Fué invadido Querétaro, y como era natural, todo el interior se resintió estraordinariamente.

Alentado por V. E. y por el Escmo. Sr. presidente, para que por ningun título se interrumpiera la comunicacion, fuesen los que fuesen sus costos, se emprendió el giro de los correos por Morelia, situándose á los visitadores Maqueda y Rendon en los estremos de la línea; pero á poco los pronunciados obstruyeron esta vía, y el curso de los correos fué por Monte Alto, Villa del Carbon, &c., puntos inaccesibles, inhabitados, sin postas, llenos de fragosidades, faltos de todo ausilio, la demora fué estrema, las muertes de caballos y las enfermedades de correos se succedian, y sin embargo el correo llegó y fué, ménos los periódicos, porque pesando estos en cada una de sus remesas semanales sesenta ó setenta arrobas, no podia facilitarse su transporte por estos medios imperfectísimos de comunicacion.

Volvió Querétaro á la obediencia del gobierno; pero como el correo por las lluvias tiene en esa estacion que pasar por San Miguel Allende, &c., y como todo ese rumbo hasta San Luis de la Paz invadieron Llaca y Soto, la pérdida de la correspondiencia continuó y fueron muy frecuentes los destrozos de las balijas, los robos de los caballos y las prisiones y maltrato á los correos.

En los sucesos de Puebla ha sucedido otro tanto; intentándose la comunicacion por Ameca, por Huamantla,

The first results of an uprising are the disorders at the Main Post Office and at all the subordinate offices of the revolting area, not only affecting the records, but resulting in deserting employees who participate in the disorders, the posts are taken away by their owners who are afraid of having them seized, or robbed; and any element of order is annihilated, resulting in the corruption of the whole service.

The government, meanwhile, depending on the circumstances, multiplies the Extraordinary posts: in these days each Extraordinary to Monterrey has cost over three hundred pesos, to Puebla fifty, to Veracruz one hundred fifty and so on.

The amount of mail diminishes not only because of administrative paralisis, but because of the lack of public confidence in the postal system, the main source of life for the service. This is due to non-delivery of mail, and results in discredit to the service, and enormous losses of revenue to the Government. Other factors are as follows:

Number one, due to the corruption of the last Administration the mail was frequently violated, and it is thought now that the same thing might happen, although it has been demonstrated to everybody, specialy to the reactionaries, that this is not true; in the second place, because not having mail to carry, the source of income is nonexistant while the expenditures are very large, and because of these circumstances we have debts with undetermined terms, the lack of formalism in the payment of money orders and the abuse of the postal employees, whose work is indeed heavy and whose discipline is most sever, punishment being given for the slightest fault.

As the desperados increase their actions with each uprising, their first movement is to assault the mail carriers, wounding and robbing them and making all communication difficult.

The fight between the Administration and the rebels is costly and always results in danger to the mails and irregular service.

Querétaro was invaded and naturally all the interior was affected extraordinarily.

Encouraged by Y.E. and by the Most Excellent President in order that for no excuse the service should be stopped, and not considering the costs involved, the service continued via Morelia. We sent Inspectors Maqueda and Rendon to the ends of the line, but little by little the line was obstructed by the rebels, and we had to change the route of the mail to Monte Alto, Villa del Carbon, etc. These are inaccessible places, nearly unihabitated, without posts and full of brambles and briers. Without available help, the delay was extreme, horses died frequently and the mail carriers became sick; nevertheless the mail

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.

Sección Filatélica

Calle de Orizaba 43-A

Teléfono 25-64-27

México 7, D. F.

ASOCIACION COLECCIONISTAS DE MEXICO

Reuniones: Todos los lunes en la Biblioteca del Museo Postal, Tacuba Nº 1, Primer Piso. (Palacio Postal).

GUERRA CIVIL ESPAÑOLA
1936 - 1939

Estoy interesado en todas sus fases: sobres — cartas — correo militar, etc. Agradeceré que se ponga en contacto con:

THEO VAN DAM
1122 East 180th Street Bronx, NY 10460 U.S.A.

por el Palmar, por los Llanos de Apam y por todas partes, han sido los mismos trabajos, los mismos gastos, la misma lucha.

Ultimamente hasta los Paquetes que siempre se habian respetado, fueron destruidos y las lineas saqueadas, y los correos moribundos que ecsisten en esta administracion testifican el vandalismo de los defensores del órden y la religion.

Agotados por esta y por la muy celosa é inteligente administracion de Veracruz, los medios todos para hacer pasar la correspondencia, se intentó trasladarla por Jalapa y se hicieron algunos gastos con ese objeto; pero las gavillas que huian del Sr. Llave obstruyeron aquel camino y fué necesario valerse de mil astucias, que ni revelarse pueden porque espondrian intereses agenos, para que hayan podido pasar las pocas cartas que han llegado á sus destinos.

El punto por donde con mejor écsito pasaban los correos eran los Llanos de Apam; pero aprehendidos en ese camino, Eutimio Záráte, Gonzalez y Zacarías Rios, dos de los cuales están en cama de los golpes que recibieron, ya no quedó otro recurso hasta que un empleado de la administracion de Veracruz trajo la correspondencia del paquete inglés, en medio de mil peligros, porque habiendo tomado Osollos ese camino, las gavillas dispersas y Cobos por su parte, han cometido los mayores atentados con la correspondencia.

A las líneas de Puebla y Veracruz están enlazadas Córdoba, Orizava, Jalapa por un estremo y por el otro Tehuacán, Oajaca y Chiapas, en cuya carrera el revueltísimo Tehuantepec hace algunos dias nos ha forzado á enviar allí al visitador Diaz Vera, quien remite la correspondencia por Tabasco.

Para que nada faltase á este trastorno, los pronunciados del Sur, que con tanto acierto han sido perseguidos por el Sr. Haro, han tenido obstruida la correspondencia de la línea de Cuernavaca hasta Acapulco, y por la línea de Morelia han sufrido robos las balijas desde las goteras de México, en Cuajimalpa, Lerma y otros puntos del tránsito.

La ansiedad ha sido estrema; el descrédito, inmerecido de la renta inconcebible, las sospechas de las mas injuriosas, y el clamor de la prensa tan acerbo que á haber tenido visos de justicia habria dejado este puesto en que á todos consta la consagracion de los gefes que se hallan á su frente.

Uno de los males de mayor trascendencia que produce el trastorno bosquejado, es la desigualdad en el recibo de las cartas, porque ha sucedido que miéntras unas personas reciben con esactitud, las otras no reciben correspondencia, lo que ha dado lugar á los comentarios mas odiosos en contra de esta administracion, que se ha creido órgano de manejos indignos del gobierno.

La esplicacion es muy sencilla: al rasgar los malhechores una balija, unas cartas han dejado y otras las han roto; otras veces han estraido una parte de la correspondencia y la otra la han regado en el camino, y de esta una parte se ha podido recoger y otra no.

Veces ha habido que la correspondencia se reparta por dos ó tres conductos, y miéntras que por unos ha llegado intacta, por los otros ha sufrido completo estravío. ¿Qué remedio habria para esto? ¿Dependian del gobierno esas depredaciones de los pronunciados? Se les podia predicar y persuadir á que no obraran de tal ó cual manera?

Esta inculpacion, á que la maledicencia ha dado tanta fuerza, es tan absurda, tan miserable, que por lo mismo no insisto en combatirla.

La religiosidad del secreto de la correspondencia se ha llevado tan á cabo, que cartas cuya letra es conocida de nombres supuestos para aquellos de los reaccionarios mas marcados, advertido yo por los oficiales que podrian contener documentos perjudiciales al gobierno, han pasado, y cuando no han ocurrido sus dueños se les ha llewent and came, except for newspapers because the weight of their weekly shipments is of 1500-1750 lbs, and their transportation could not be arranged over these makeshift routes.

Querétaro returned to Gov't rule, but the mail, due to the rains, had to be delivered through San Miguel Allende, and as that area, up to San Luis Potosí was controlled by Llaca and Soto, the shipments continued to be lost, and it was common to have mail and bags, destroyed horses stolen and the mail carriers ill treated or imprisioned.

In Puebla the same things happened; the communications being made through Ameca, Huamantla, Palmar and by the Apam plains, and everywhere we had the same work, the same expenses and the same fights.

Finally, even the packages that had always been respected were destroyed, and the post bags were looted. The dying mail carriers testified to the terror of the so called "defendants of order and religion".

When all the other attempts to send the mail failed, my administration and the very wise Veracruz officials tried the Jalapa route, and some expenses were incurred because the gangs that were escaping from the army of Mr. Llave obstructed this road, and it was only due to our ingenuity (that can not be explained here because it would expose to danger some third parties) that a few letters reached their destiny.

The most successful route was via the Apam plains, but Eutimio Zárate, González and Zacarías Ríos had been seized on this route, and two of them are still in bed due to the wounds they had received. There was no longer any open route until an employee of the Veracruz Administration, after a thousand dangers, brought the mail of a British Paquebot. This route's dangers were due to the fact that Osollos operated on these roads; his desperados and Cobos having committed the worst crimes against the mails and carriers.

To the lines of Puebla and Veracruz there are linked the lines of Córdoba, Orizaba and Jalapa on one side, and on the other the Tehuacan, Oaxaca and Chiapas lines. The revolt at Tehuantepec forced us to send Inspector Díaz with the mail via Tabasco.

To complete this chaos the southern rebels, those that have been so well beaten by Mr. Haro, obstructed the Cuernavaca Route to Acapulco and on the Morelia route some mail bags have been stolen, at the entrance to Mexico City, Cuajimalpa, Lerma, and other points.

There has been great anxiety, undeserved discredit, the most insulting suspicions, and loud outcries from the press, these latter being so great that if they had been deserved I would had resigned.

One of the worst consequences of the sketched disorder, is the way in which the mail is delivered, some people receive their letters in a normal way while others do not. This latter fact causes the worst rumors against the system that has been looked as a medium for governmental espionage.

The explanation is simple: when the malefactors destroy a mail bag some letters are left, others are open; sometimes they take part of the mail and leave the rest. Sometimes we recover part of he stolen mail, in other instances this has not been possible.

In some instances, the mail has been sent via two or three different routes, and while some shipments are delivered, others are lost. What can be done? Who will go to treat the offenders in order to have them respect the mails?

vado á sus casas, y todo esto lo espongo porque ello honra al Escmo. Sr. presidente, cuya moralidad intachable, en este punto, ha sido cual conviene al alto puesto que desempeña.

Ni una vez se ha habierto una balija á escusas, sino entre diez ó doce empleados, algunos de opiniones diferentes á las mias, y cuando hago esta confesion es porque estoy cierto que no han visto en mis disposiciones sobre este punto, sino una moralidad y una decencia, que no creen los desafectos á la administracion, porque no la comprenden ni han podido practicar jamas.

Para concluir sobre esta materia, la mas importante de todas, diré que se indaguen los desembolsos de la renta en Chihuahua, Durango, Sonora y otros puntos en que los indios bárbaros sacrifican constantemente á los correos, habiendo muerto cinco de ellos en menos de seis meses, de un modo horrible, y llegando el caso de no haber, por falta de hombres y caballos, quien condujera la correspondencia, teniéndose que variar la línea de Chihuahua por Sonora.

Me he detenido mas de lo que pensaba con las consideraciones espuestas; pero como ellas son á la vez un informe y una justificacion del servicio del correo y esplican por otra parte lo que la superficialidad puede llamar trastorno y abandono; espero lo disimulará V. E., y paso á encargarme de otros pormenores.

La reforma del franqueo no solo importa, como se ha creido, la mayor facilidad para anticipar el porte de las cartas, sino mejoras radicales, como la moralidad, el órden y la destruccion de los abusos en todo lo administrativo y económico de este servicio. La moralidad, porque siendo el punto de partida de todas las operaciones en la contabilidad y en el despacho el envío de estampas y la devolucion en sellos ó en dinero efectivo, no hay ramo de viento, no hay operaciones inseguras, ni partidas que no se puedan razonar y queden desencadenadas y al arbitrio de un administrador irresponsable; así es, que en la denominacion de partidos, agregadas, reemplazos, y otros que deben desaparecer, se hacen economías importantes de algunos miles que ántes se perdian y evaporaban, sin que nadie lo pudiese averiguar.

Hecho el franqueo forzoso, la ecsistencia de cartas rezagadas ni es una impostura entre los productos, ni grava á la renta, y este solo ramo es tan cuantioso, que él equivale á diez y ocho ó veinte mil pesos de aumento en los rendimientos.

Una vez adoptada una base sólida y fecunda en consecuencias, los bienes que produce son inmensos, y no me detendré en enumerarlos, porque los distingue muy claramente la penetración de V. E.

Reforma tan radical, guerra tan abierta á intereses profundos y envejecidos, cuesta dia á dia los mayores sacrificios, comenzando por la parte de empleados que subsisten y especulan con los abusos, y con quienes ha sido forzoso ponerse en pugna decidida, y sufrir los mil arbitrios que saben poner en juego para fustrar un acuerdo, desaparecer un documento, demorar una noticia, hacer nula una responsabilidad, y entorpecer las mejores combinaciones, falseando los pormenores y poniendo en ridículo la autoridad.

La administracion toda se ha resentido de esta pugna: en esta propia oficina, en que ecsisten empleados de los mas aptos, moralizados y partidarios de la reforma, ha sido forzoso hacer cambios frecuentísimos en unos por la pereza y por los malos hábitos; en otros por ignorancia tan supina, que no podrian escribir de corrido con ortografia, que no pueden llevar una cuenta, y quienes sin embargo, tienen pingües sueldos y gozan reputacion de entendidos.

Así es, que miéntras por una parte el presupuesto parece indicar sobra de manos y liberalidad en la dotacion de la oficina, en la realidad de las cosas, reformas hay que no se plantean por falta de individuos útiles; operaciones delicadísimas están encomendadas á meritorios y escribientes que teniendo cuatrocientos y quinientos pesos de sueldo, sufren un recargo de quehacer en que materialmente se les roba el precio de su trabajo.

Rumors, and continuous slandering, are so absurd and miserable that I shall not answer them.

Mail inviolability has been kept up to such a degree that letters with false names, sent to known reactionaries, although suspected by some officials as having contained documents against the government, have been delivered untouched, and when the letter has not been called for at the Post Office it has been sent to the house of the addressee, and I mention this because it honours his Excellency the President, whose morals are beyond doubt.

No mail bag has been opened but in the presence of ten to twelve employees, some with different ideas than mine, and when I say this it is because I believe that they have not recognized morality and decency in my instructions because these men cannot believe in what they do not understand, as they have never known these virtues.

To finish with this part of my report the most important of all, I request you to note the expenses at Chihuahua, Durango, Sonora and other points where the indians are a terrible danger. Five mail carriers have been slaughtered in the past six months and there have been instances when the lack of horses and men has forced us to change the Chihuahua route through Sonora.

I have reviewed extensively the foregoing, even more perhaps than I should, but as these are at the same time information that justifies the Mail Service and an explanation for what has been called damage and loss; I hope that Y.E. will forgive me for it. Now I shall consider other facts:

The change in the mail rates was established not only to have all mail prepaid, but to ensure substantial modifications such as the increase of morality, the increase order and the abolition of the abusive practices that were committed by the administrative sections of the Service.

Morality has been increased since the use of postage stamps: all transactions must result in an amount of money equal to the amount of money that the stamps represent. In that way the so called "wind" operations are needed no more, there is no risk in any operation, and there are no more shipments that can not be acknowledged by irresponsible administrators. The disappearance of such words as "parties", "added" and "substitute" has benn a benefit for the accounting. It should be mentioned that this practice has diminished our losses by thousands of pesos, the sums that in the past "vanished" under those old practices. Before, we had no legal action available in order to prevent such losses.

Having all the mail prepaid, the existence of undelivered letters is no more an economical danger. This consideration alone means to the Service an increase in its income of eighteen to twenty thousand pesos.

Once this solid basis was adopted, with plenty of satisfactory results, the gains were so many that I will not try to name them all, as Y.E. clearly knows all of them.

These radical changes, a war against old rotten interests, has cost, day after day, great sacrifices, starting with those employees that had made a living by speculative and abusive practices, and with whom we had to fight firmly, we then received the housand charges made by these resentful individuals, they try to stop the good effects of this new law, there is a loss of documents, a delay of the news, damages to our best efforts and lying everywhere in an attempt to place the Authorities in a ridiculous light.

Por estas razones en las vacantes que han ocurrido, he propuesto á V. E. la supresion de las plazas, y no he procedido á la propuesta de nueva planta, porque no he hallado partido que tomar con los cinco ó seis empleados que me son inútiles de todo punto.

Como entre estos hay personas de notoria probidad, y que por su vejez son inútiles; como el desórden en los pagos y el reparto de caudales, no deja á estos esperanza alguna de subsistencia, promoviendo su jubilacion, se ha resistido à mi alma lanzar à esos empleados à una miseria indefectible, y he querido mejor condenarme yo à suplir sus faltas, haciendo al señor contador lo mismo por medio de trabajos asiduos, y de una asistencia constante á todas las labores de la administracion.

Pero la verdad es, que los incidentes enunciados han impedido una buena distribucion en las labores, y sobre este punto no estoy satisfecho del estado que guarda la administracion.

Las consideraciones que dejo manifestadas se han hecho mas poderosas, porque como V. E. sabe, acsisten aquí empleados de la estinguida direccion y empleados de la administracion; entre unos y otros hay útiles é inútiles; sus derechos están indeterminados, sus antecedentes confundidos, y entresacar y elegir es obra que requiere macicez y tiempo.

Mi tolerancia, que ha sido mas de la debida, no ha llegado á punto de admitir un solo empleado de fuera por recomendacion, servicio político, &c., &c., siendo de notarse, que ni V. E., ni el señor presidente, ni ninguna de las personas influyentes en la situacion, ha tenido ahijado, ni interes en la colocacion de nadie. En las administraciones foráneas, donde es mas trascendental cualquiera falta, he tenido que hacer remociones frecuentes, motivo para mi de amargos sinsabores; pero consentir un empleado que no cumple, es complicarse en su mal manejo; y yo, que siempre cosecho ódios por este sistema en mi vida pùblica, no he podido retroceder un punto.

Se han removido á los administradores de Córdoba, de Querétaro, del Saltillo, de Celaya, de Chihuahua, de Cuernavaca, de San Miguel y de otros varios puntos, inclusive el de Toluca, aunque este no fué por mal manejo, sino porque servia por delegacion su destino, y no pude conformar con ese absurdo.

Depuse á los empleados todos de Puebla y Querétaro, y aun quedan reformas que hacer, porque la administracion de Oaxaca está mal servida; de la de Morelia no estoy contento; la intervencion de Chihuahua no me satisface, aunque su administrador es inmejorable; y en otras administraciones, como que son gratuitas, el servicio es pésimo, y no se pueden, sino muy poco á poco, hacer mejoras, porque no hay quien las sirva, porque á quien no se paga, no se puede forzar á que cumpla, y porque seria inícuo ecsigir consagracion completa à los que tienen que buscar para su subsistencia y la de su familia.

Al mas leve reclamo el administrador gratuito hace su renuncia, y entónces la autoridad se degrada á la súplica como que pide favor, y si así no se hiciera, los trastornos serian innumerables.

No obstante lo espuesto, se han hecho reformas importantes, desde utensilios hasta operaciones complicadas en las administraciones siguientes; Puebla, Orizava, Córdova, Tehuacan, Oaxaca, Tehuantepec, Chiapas, San Francisco Polotitlan, San Juan del Rio, Querétaro, Celaya, Salamanca, Guanajuato, Lagos, San Juan de los Lagos, Guadalajara, Tepic, Sonora, Chihuahua, Durango, Saltillo, Morelia, Toluca, Tacubaya, y varias otras administraciones que no enumero por no fatigar la atencion de V. E.

Estas reformas han ecsigido costos, y costos en medio de las aflictivas circunstancias de la renta, sea por la reforma del franqueo, sea por el ramo de estraordinarios que es su cáncer y su elemento de destruccion, como manifestaré mas adelante.

Las carreras de este servicio se han aumentado considerablemente, no solo con nuevas líneas y mas frecuentes espediciones, como sucede en los rumbos de Cuerna-

The whole Administration has been affected with this problem: in this same Office, where most of the employees are useful, moral, and in acord with the new measures, we have had to make frequent changes; some due to the employee's laziness, some for bad habits, others for ignorance — some of them could not even write or make any arithmetic operations although they were very well paid and had a good reputation.

This explains why, although our budget shows we have more than enough employees, the real situation is that the lack of useful individuals prevents the practice of many improvements; there are very critical jobs placed in hands of amanuensis, who are paid from four to five hundred pesos a month, but the amount of work is so great that we are practicaly stealing their services.

These are the reasons why, when a vacancy occurs, that position has been abolished instead of having someone nominated for that work. I have made no dismissals of another five or six absolutely useless employees because some of these are honorable men, but so old that they are now useless, and my conscience has prevented me from forcing them to retire. I have done their work, acting sometimes even as an accountant, meanwhile working constantly at all the administrative tasks.

Due to all these incidents, the work distribution is not good, and on this point I am not satisfied.

These conditions have been take into account, and constantly considered, because as Y.E. knows, we have employees of both past and present administrations, both useful and useless. Their rights are not clearly, defined, their past work records are confused, and to select the best of them we need more experience and time.

I have been more tolerant than I should, but I have never accepted new employees in the basis of recommendations or due to political reasons, etc. It must be noted that not even Y.E., nor the President or any other powerful individuals has any recommended friend employed in the Service.

In the provincial administrations, where any dereliction of duty is of considerably more importance, I have frequently removed employees, although this is something I do not like to do; but it is worse to have useless employees that to have the hate of a removed worker. In my Public life, I have never retreated in this point.

I removed the Administrators of Córdoba, Querétaro, Saltillo, Celaya, Chihuahua, Cuernavaca, San Miguel and other cities, including Toluca, although the Administrator of this last city was not removed for unbecoming actions, but to the fact that he was nominated by his predecessor and I could not tolerate this absurd appointment.

I removed all the employees of Querétaro and Puebla and will have to make more changes. The Oaxaca district is poorly administered and I am not happy with that of Morelia. The Chihuahua appointments were not satisfactory, although the Administrator is excellent; and in the administrations where we have employees we find the worst service. It is very difficult to make any improvements in these Administrations as no one wants to work for nothing. We can not oblige anyone to work, we can not demand complete attention for an unpaid position, it is beyond reason to demand this from people that have to make their own living.

If we make the smallest criticism, we immediately receive the unpaid Administrator's resignation. Then our must be humiliated by supplicating to remain on the job, as a favor. If we don't do this, a great disorder would result.

vaca y Pachuca, sino con la institucion de mas correos y la instalacion de estafetas en Guadalajara, Morelia, Sonora, Chihuahua y otros puntos de que se ha dado noticia pormenorizada á V. E.

Las visitas para el esacto servicio de la renta han sido frecuentes, y á mas de la prolija que hice personalmente, el Sr. D. Manuel Diaz Vera ha recorrido la línea de México á Chiapas, donde se encuentra actualmente; D. Jacinto Aguilar de México á Córdova, habiendo arreglado la comunicacion entre Orizava y Tehuacan, y de ese punto á Puebla con el mejor écsito; el visitador Maqueda las administraciones de Morelia; D. José Rendon de Querétaro á San Luis, D. J. Gonzalez, de México á Querétaro: en el rumbo de Huejutla y Tampico quedan pendientes las visitas, lo mismo que las de los Estados de Nuevo-Leon y Coahuila por las circunstancias políticas.

Cada vez me confirmo mas en la opinion de las ventajas que deben producir las sillas de posta, bien por cuenta de la renta, lo que debe hacerse en último caso, ó por contratas, que es lo preferible.

Los imperfectísimos ensayos que se han hecho en Tehuacan y Puebla lo comprueban, y si el camino de Querétaro hubiera estado en mejor estado, podria haberse dado vuelo á un pensamiento fecundo en resultados benéficos para el público y para este servicio en particular.

La contrata con las diligencias es gravosa, subordina á la renta à una empresa privada, con distintos intereses del interés de este ramo; y por último, teniendo que limitar las arrobas de trasporte, y resistiendo el servicio de estraordinarios, resulta perjudicial bajo varios aspectos, y pone mas absolutamente el monopolio de la comunicacion en manos agenas, en manos de estrangeros, para los que un cobro puede importar una reclamacion, y una reconvencion es siempre ineficaz, porque no son subordinados, sino contratistas.

La institucion de sillas de posta entre México y Veracruz seria fructuosísima bajo varios respectos, como lo tiene manifestado y comprobado en luminosos informes la administracion de Veracruz, informes que hé transcrito á V. E. repetidas veces.

En el interesantísimo servicio de postas, como en todo, se nota la falta de recursos.

La administracion pasada dejó gravada la renta con treinta mil pesos á la casa de diligencias, poco mas ó menos doce ó catorce á D. Marin Cervantes, mas de tres mil á los Sres. Andrades de Huejutla, y multitud de liquidaciones á correos infelices cuyos partes ilíquidos eran un elemento de desórden en la administracion.

La continuacion de los estraordinarios ha aumentado esas deudas lo menos en cuarenta mil pesos, y si á esto se agregan las erogaciones en el establecimiento de nuevas vías y los costos de la primera campaña de Puebla, con la rebaja de portes, se verá que solo á costa de mil sacrificios y mil deudas ha podido subsistir esta administración.

Se debe á Cervantes la misma ó mayor cantidad, lo propio á la casa de diligencias; se deben igualmente á maestros de postas que no teniendo capital ninguno se han arruinado y amagan momento á momento cesar en sus compromisos.

No se ha podido abolir el sistema de embargos por esta propia causa en muchos puntos, siendo esa otra fuente perenne de descrédito.

Como no hay recursos, ni para lo más preciso, todos los ramos se resienten de una falta tan capital, y este malestar cunde con mas fuerza mientras mas pasa el tiempo sin esperanza de pago á los acreedores.

De las cuatrocientas setenta y ocho administraciones que sostiene la renta, cuarenta y ocho tienen el caracter de principales, y ecsijen desembolsos para los gastos de administracion; de estas administraciones solo producen mas de lo que ceusta sostenerlas, las de México, Veracruz, Puebla, Guanajuato, Guadalajara, San Luis, Morelia, y otras muy pocas en cantidades insignificantes.

However, many improvements have been made, from sending working tools to very complex movements, in the following Administrations: Puebla, Orizaba, Córdoba, Tehuacan, Oaxaca, Tehuantepec, Chiapas, San Francisco Polotitlán, San Juan del Río, Celaya, Salamanca, Guanajuato, Lagos, San Juan de los Lagos, Guadalajara, Tepic, Sonora, Chihuahua, Durango, Saltillo, Morelia, Toluca, Tacubaya and some others that I do not mention in order to prevent any fatigue in the attention of Y.E.

These improvements mean expenditures, and any expenditure aggravates the poor economic circumstances the Service has at the present, said condition due to the change in postal rates and to the existance of the Extraordinary branch. This latter branch is the Service's cancer and a destructive element, as I shall expose later on.

The Service has been extended, not only by the establishment of new lines and the increased rate at which shipments are sent, as has happened in the Cuernavaca and Pachuca areas, but by creating new post and Post Offices in Guadalajara, Morelia, Chihuahua, Sonora and other points about which Y.E. has received complete information.

To police the Service, frequent inspections have been made. Besides the personal report I made to Y.E., I must add that D. Manuel Díaz Vera has traveled over the México-Chiapas line, being now at the last point; D. Jacinto Aguilar went from México to Córdoba, where he arranged the communications between Orizaba and Tehuacan, and from this last to Puebla, with complete success; Inspector Maqueda is in Morelia; D. José Rendon on the Querétaro-San Luis line; D. J. Gonzalez on the México-Querétaro line. Due to the political disturbances it has not been possible to inspect the Huejutla and Tampico area nor the states of Nuevo Leon and Coahuila.

Each time I am sure of the advantages that the posts give, even when given by the service itself, or by contract, which latter system is the best.

The very imperfect experiments made in Tehuacan and Puebla verify this and if the Querétaro road would have been in a better shape, I could have tried out a new idea that would have brought many benefits both for the public and the Service.

The contract with the Coach Service is quite expensive; it subordinates the Post to a private enterprise with different interests. The contractors limit a shipment's weight, they refuse to make Extraordinary runs, and all this places the communication monopoly in foreign hands, to who any claim will bring a counterclaim and which cannot be reproached, being a contractor, not an employee.

Creating posts between México and Veracruz could be fruitful in many ways, as has been told and sustained by the Veracruz Administration on their reports. These reports have been sent always to Y.E.

However, as in everything else, against the very interesting post service, we have the lack of resources.

The past administration left a debt of thirty thousand pesos to the Coach House, more or less twelve or fourteen to D. Marín Cervantes, more than three thousand to Mrs. Andrades of Huejutla and innumerable salaries were not paid to our miserable mail carriers, and this lack of payment was an element of disorder in the Administration.

The maintenance of the extraordinaries increases these debts at least forty thousand pesos more, and if we add the expenditures due to the establishment of new lines and the costs of the first Puebla campaing, together with the rate decrease, it can be seen that only with many sacrifices could the Service survive.

De aquí resulta que para que subsistan varias administraciones, se tienen que ausiliar cada mes en la forma siguiente:

Oaxaca	$ 100
Tehuantepec	250
Chiapas	230
Acapulco	200
C. Bravos	100
Iguala	100
Querétaro	200
Durango	300
Chihuahua	100
Saltillo	200
Nuevo-Leon	300
Puerto de Matamoros	100
Maravatío	50
Chalco	50
	2,280

Estos ausilios los debe dar directamente esta oficina general, pues otras administraciones hacen igual suministros á sus subalternas, regulando la totalidad de las erogaciones en cerca de un mil pesos cada mes.

La cifra anterior, que sin ecsagerar en manera alguna, puede ascender á cuarenta mil pesos anuales, dará á V. E. clarísima idea del estado particular que guarda este servicio, y de lo peculiares que deben ser sus elementos de desarrollo, puesto que por la falta de actividad en los giros, por la incomunicacion de poblaciones enteras, por los muchos individuos que no saben leer ni escribir, y por otras causas que no son para espuestas en este lugar, no compensa en las tres cuartas partes de las administraciones el precio de las cartas, las erogaciones que ecsije el correo. Pero lo que mas vivamente debe en mi juicio llamar la atencion de la superioridad, es el costo escesivo de conduccion que sin duda alguna escede con mucho á lo que se pudiera esperar de los antecedentes espuestos: revisando muy superficialmente los referidos costos, se encuentra con que son los siguientes:

Salarios de correos ordinarios	$ 125.474
Postas	54.077
Contratas	48.144
	227.695

Este monto con los cuarenta mil pesos que quedan mencionados antes, demuestra que mas del cincuenta por ciento de lo que se ha puesto siempre producto bruto de la renta, que ha consistido en quinientos mil pesos cuando con mayor ecsageración se ha calculado, se invierten en un gasto que es en todos los paises menor, relativamente hablando, si se atiende á la baratura de los transportes.

De la equivocacion en la manera de calcular los productos y del modo de caracterizar esta como renta, ha resultado la creencia de que producia cien mil pesos anuales, sin notarse que entre esos productos figuraban sobre cuarenta mil pesos, valores representativos de cartas rezagadas que han tenido por último destino el fuego, y sobre treinta mil pesos del porte de las comunicaciones oficiales que se asientan virtualmente para la contabilidad privativa de la oficina; pero que no es un rendimiento efectivo digno de aparecer como producto.

Si yo me aviniera á ese lenguage, si lo que deseara fuera hacerme importante adulando las mezquindades de la burocracia, podria presentar como adelanto en las economías de esos dos ramos mas de cincuenta mil pesos.

El correo, bajo mi direccion ofrece la comparacion siguiente con el régimen anterior.

Mayor gasto en las contratas por las nuevas vías de comunicacion establecidas	13.500
Honorarios á administraciones que no estaban dotadas ni podian así subsistir	2.000
Mayor gasto en postas para desterrar los embargos	8.000
Aprovechamiento en cartas que antes no se beneficiaban, deduciendo el costo de carteras.	25.000

We owe Cervantes more or less the same amount we owe to the Coach House; we owe large amounts to the director of small posts, and they, not having any other source of money are being ruined and do not want to work for the Post any more.

Due to this, the embargo procedures could not been abolished, being another source of perennial discredit.

As there are no resources, not even for the most necessary things, all the departments are resentful of the lack of money and this situation gets worst when time goes by without any hope for these to whom we owe such monies.

Of the four hundred seventy eight Administrations that the Post has, forty eight are Principal; they all demand money to cover their administrative expenditures; of all, only a few have an income larger than their expenses: México, Veracruz, Puebla, Guanajuato, Guadalajara, San Luis, Morelia and a few others with very small profits.

In order to maintain various Administrations, we have to help them monthly in the following way:

OAXACA	$ 100
TEHUANTEPEC	250
CHIAPAS	230
ACAPULCO	200
C. BRAVO	100
IGUALA	100
QUERETARO	200
DURANGO	300
CHIHUAHUA	100
SALTILLO	200
NUEVO LEON	300
PUERTO DE MATAMOROS	100
MARAVATIO	50
CHALCO	50
	2280

This aid must be sent by this office, because the other Administrations send similar amounts to their sub-offices having expenditures of almost one thousand pesos a month.

These amounts, without exaggerating, can go up to forty thousand pesos a year, and will give Y.E. a clear idea of the particular situation which the Service is in, and that the ways used to develop it must be peculiar. Because of the small activity with money orders, the lack of communications with many towns, the many individuals that do not know how to read and write and for many other reasons that will not be mentioned, the income the Service has is not enough to pay not even three fourths of the Administrative expenditures that the Service demands. But what is most important, and that to which I must call the attention of the Superiority, is the excessive cost of mail transportation. Having made a superficial review of such expenses, we found that they are:

Salaries of ordinary mail carriers	$ 125 474
Posts	54 077
Contracts	48 144
	227 695

Dedúcese en lo que antes importaba el ramo de oficinas	30.000
Aprovechamiento en los ramos de certificados, reemplazos y otros menores	2.000
Diminucion en pago de sueldos	4.500
Pago de la oficina del sello y gastos del franqueo.	8.000
	93.000

De suerte que si de los cien mil pesos del antiguo producto se dedujeran solas dos partidas, (oficinas y rezagos), quedaria el producto en veinticinco mil pesos. Mientras que haciendo aparecer yo segun aquel sistema las inversiones espuestas, y ademas las cartas que siempre quedan sobrantes y los costos ó valores de oficinas, se podria demostrar que la renta habia doblado sus productos, no obstante haber bajado sus ingresos en un sesenta por ciento por la diminucion de portes de la ley de franqueo.

Pero estos solo serian juegos de palabras; lo esacto es, que la renta no ha debido aparecer con productos líquidos ni antes, ni ahora, porque sin dotarse las administraciones, sin pagarse las postas, sin cumplirse con las contratas, sin abrir nuevas líneas de comunicacion, sin procurar mejoras, y debiendo gruesas sumas á los infelices correos, ese sobrante era una ilusion ó una de esas imposturas convencionales que no entran en mi sistema legitimar.

¡Cien mil pesos!! y cuando aparecia este producido se debian á la casa de diligencias treinta y dos mil pesos, á D. Marin Cervantes catorce, y mas de treinta mil por alcances de correos!

Se me dirá, pues, si no habia ese producto, ¿cómo se ausiliaba al gobierno? Se ausiliaba porque aquel gobierno tenia suficiente despejo para que se diera á un favorito lo que se podia haber invertido en un correo, y eso creaba un panejirista al administrador y un hombre agradecido al ministro.

Pero bien, no distraidos hoy los productos, ¿por qué ecsisten las mismas ó mayores deudas? porque sobre el recargo de las antiguas ha habido los costos y las pérdidas de la revolucion perpetua. Porque ha habido los gastos de franqueo, carros y otros hechos en mejoras, que han comenzado en algunas oficinas desde el local y los utensilios.

Por todo lo espuesto cuando se intentó la reforma, se hizo fundándose en los ausilios del gobierno y en otras medidas que le sirvieran de sosten, con la conviccion de pasar por grandes quebrantos, y así se repitió á V. E. hasta la tenacidad en muchas comunicaciones oficiales.

Se podrá objetar que la reforma fué poco calculada; y así lo corrobora no solo la ignorancia y el espíritu de rutina, sino la enemistad personal y los detractores que siempre tiene quien sirve puestos visibles.

Pero será posible calcular leyes fijas para estados anormales é indecisos? ¿Es racional y verosímil siquiera dictar preceptos contando con que no se obedezcan? ¿Pueden estar en las combinaciones mas sagaces el delirio y la perturbacion de todos los elementos de la vida social?

Yo no lo concibo, Escmo. Sr., y debo al señor presidente y á V. E. particular gratitud por habernos alentado para la reforma, por haberme dado cuantos ausilios han estado en su mano y por haberse ensordecido á los gritos de la maledicencia, que reconoce mil veces por orígen el fraude castigado, la preeminencia recien frustrada, y el interés personal desairado por ser incompatible con el público.

La reforma en su estado tranquilo podria haberse llevado á cabo con el pago puntual de los gobiernos de los Estados, y ademas por uno ó dos años con cincuenta ó sesenta mil pesos del gobierno supremo.

Los primeros no han podido hacerlo sino de un modo incompleto, los mas y algunos totalmente, como Veracruz, Oaxaca, México últimamente, Zacatecas, Chihuahua y algun otro que no recuerdo.

With the forty thousand pesos mentioned before, it is demonstrated that more than fifty per cent of what always has been estimated as the total income of the Service, that is, five hundred thousand pesos according to the most exagerated estimations, is used for something that in other countries is of less importance, relatively speaking, if we consider their cheap transportation methods.

From the way the Service's income has been estimated, it was believed that it had a profit of one hundred thousand pesos a year, without noting that among those profits there were forty thousand pesos value of undelivered mail that had to be burned, and thirty thousand pesos of official mail that although accounted for in this Office was not really a profit that should appear among the Service's profits.

If these latter systems are used, and if my only desire should be to make myself important, I could present as profit in the Service's accountings these two amounts, that together mean more than fifty thousand pesos.

Under my direction, the Post has the following differences with the past administration:

Increased expenditures for new contracts for the recently established lines	13 500
Salaries for previously unpaid employees	2 000
Increased costs of post in order to stop the embargos	8 000
Income from letters that could not be delivered, less the cost of the mail bags	25 000
Deduction from the smaller cost of the Office branch	30 000
New increase in our income, due to Registered Mail, replacements and others	2 000
Decrease in salaries	4 500
Payments to the stamp printers, and postal expenditures	8 000
	93 000

So, if from the one hundred thousand pesos that the past Administration was supposed to have produced, we deduct only those two amounts (Offices and undelivered mail) we could have a profit of only twenty five thousand pesos. Even with the appearance of those amounts we could demonstrate that the Service has doubled its profits, although the income decreased in sixty per cent, due to the decrease in mail rates.

But these are only words; the truth is that the previous system never made any profits, because, the Administrators were not paid, the posts were not paid, the contracts were not kept, no new lines were opened, no improvements were made and large amounts were owed to miserable mail carriers, and those stated profits were only ilusions and not legitimate.

One hundred thousand pesos! They said that this was their profit while they owed thirty two thousand pesos to the Coach House, fourteen to D. Marín Cervantes and more than thirty thousand to the mail carriers!

I can be asked, "if there were no profits, why did the Government acknowledge them as such?" It was acknowledged because that government was so rotten that some favorites received large amounts of money that should have been invested on the Mail Service. These actions created panegyrists for the Administrator and grateful men for the Minister.

En cuanto al supremo gobierno, no ha podido pagar ni en una décima parte el costo de los estrordinarios, no obstante sus esfuerzos y su buena disposicion para ausiliar á esta renta, como está en las miras y en la ilustracion de V. E., ¿qué hacer en estas circunstancias? ¿qué partido tomar para que no se paralizara de todo punto este servicio?

Era forzoso ó retrogradar aboliendo el franqueo y restituyendo las cosas á su antiguo estado, ó salvar el principio y buscar en los portes la restauracion presente del servicio y la baratura del porte mismo en el porvenir.

Al salvar el principio se hacia indispensable seguir caracterizando al correo de servicio público; pero limitando su estension y su perfectibilidad á los propios recursos que el correo diera, es decir, que conviniera V. E. como está en su modo de ver las cosas, que no se debia distraer de este ramo un solo peso; pero que la administracion se redujera à no necesitar socorro porque este será imposible en mucho tiempo por las circunstancias del tesoro público.

El retroceso al antiguo sistema, se puede decir que era no solo la palinodia por el progreso y el órden, sino el avenimiento con todo lo que tenia de mezquino, de confuso y de desarreglado el método anterior.

Era en cuanto á la tarifa el pago de tres reales de porte á Guadalajara, Zacatecas y otras poblaciones de su importancia, y cuatro reales casi todos los pueblos de la frontera, lo que debilita y casi estingue las relaciones con esos Estados, con los que por miles de razones se deberian estrechar mas cada dia. Era respecto de la contabilidad, la consolidacion del barullo ecsistente, siendo de advertir que desde el tiempo del gobierno español no ha presentado esta administracion cuentas en regla, á pesar de dotaciones de empleados para ese objeto, de la oficina de rezagos, de la institucion de la direccion general en beneficio de la empleomanía, y de que en medio de las ardientes disputas de mis antecesores con los periodistas, el consejo y las cámaras á una voz con los gefes de esta renta, hacian consistir la panacea de todos los males que la han aquejado en el aumento de manos.

Es decir, en el egoista interés de los empleados.

Sobre contabilidad, es necesario decir claramente, que de volver al antiguo régimen era de todo punto necesario dotar todas las administraciones, porque ¿cómo hacer efectiva la responsabilidad á individuos que sirven gratuitamente? ¿cómo obligar á la dedicacion minuciosa que ecsigiria este ramo con el antiguo método, á personas que necesitaban ocuparse activamente en otra cosa para subsistir?

La indicada, es la verdadera imposibilidad para fijar una contabilidad perfecta; pero de dotarse todas las administraciones, aunque fuera muy mezquinamente, resultaria que ni el duplo de los productos que ahora aparece como líquido, seria bastante para pagar todas las administraciones de la república.

En cuanto al ramo de cartas rezagadas, el retroceso era tanto como consentir en la pérdida de cuarenta á cincuenta mil pesos anuales, que se ha querido sin embargo, que aparezcan como productos.

La complicacion de labores que ecsige el sistema abolido, dilata y complica las operaciones al punto de retardar doble tiempo lo menos el recibo y el envío de la correspondencia.

Ahora pregunto: ¿no es verdaderamente irracional insistir en semejante sistema? Una série de labores en que no se combina ni el órden, ni la moralidad, ni la sencillez, ni el bien público, ¿puede entrar en las ideas de una administracion regularmente calculada? A mí por lo menos me ha parecido lo mismo, y por semejantes razones y no por amor propio, me abstuve de presentar como remedio el mas leve paso retrógrado.

La reforma que yo propuse y que sustancialmente contiene la nueva ley que se ha espedido, consta de dos partes: la una, el aumento de portes respecto á la ley de 21 de Febrero, la otra, el franqueo forzoso.

(Continuará)

Then, if the profits are not being stolen any more, why we have the same, or even larger, debts? Because, the old debts have not been paid, and in addition we have had the costs due to our everlasting improvements, and because there have been expenditures in the postage, cars, and other improvements, that in some instances have started with the Post Office premises and equipment.

Due to this, when the reorganization was started, we tried to do it on the basis of Government aid and other measures that sould contributed to maintain the service, convinced that great sacrifices were going to be made, and this was repeated many times to Y.E. in many Official letters. The reorganization has been objected to as not being well estimated; this is repeated not only by ignorant persons, but by personal enemies and detractors, such as all those in public office have.

Is it possible to enforce just laws in abnormal situations? Is it rational to enact articles of law when it is known that nobody will obey them? Can the better ideas work with all the elements of our social life in such perturbation?

I can't accept them, most excellent sire, and towards the President and Y.E. I have a special gratitude for your help in the reorganization, for giving me all the help you could, for not believing the bad rumors that cry "false" whenever a real fraud is punished. whenever a bad employees has been punished or some illegal personal desire is thwarted.

The reorganization could have been a success if the State Governments had made their payments, and if the annual aid of fifty or sixty thousand pesos from the Supreme Government for one or two years had been received.

State assistance was only partial, although a few paid completely: Veracruz, Oaxaca, México, Zacatecas, Chihuahua and some others I do not remember.

The Supreme Government has not been able to pay even ten per cent of the extraordinary costs, although its efforts and willingness to help the Service have been demonstrate to Y.E.

What could be done in such circumstances? What way could be taken to prevent the Service's paralization? We could return to the old times by abolishing postal prepayment, or, in order to save what has already been done we could increase the postal rates to finance the Service, leaving cheap rates for the future.

Saving what was already done, we maintained the Mail's definition of being a Public Service, but limiting its extension to its own resources, as Y.E. has agreed, due to the way things are. Not even one peso should be taken from the service and no additional income from the outside will be expected because this is, and will be for the years to come, imposssible due to the circumstances of the Public Treasure.

To restore the ancient system would not only be a defeat for order and progress, but would also restore again all the confusions and disarrangements that the old method had.

(To be continued)

ANUNCIOS ECONOMICOS

25 centavos por palabra.
El anuncio aparece dos veces consecutivas, o una vez en inglés y en español.

Deseo recibir ofertas de los timbres mexicanos Scott Nos. 150-173, usados, en buenas condiciones. Cualquier cantidad. Phillips B. Freer. 3845 Mt. Vernon Drive. Los Angeles, California, U.S.A. 90008.

SMALL ADVERTISEMENTS

0.02 US per word. The ad will appear two consecutive times or once both in spanish and english.

I would appreciate offers of México, Scott No. 150-173, used, good condition, any quantity. Phillips B. Freer. 3845 Mt. Vernon Drive. Los Angeles, California, U.S.A. 90008.

CATALOGO DE SELLOS DE NAVIDAD, EN ESPAÑOL. Excelente obra de referencia. Todas las emisiones se encuentran ilustradas. Se usan los números de catálogo de Scott e Yvert. Se envía por correo aéreo. Envíe $1.00 U.S. a West Coast Hobby Shop, 9920 California Ave., South Gate, Calif., U.S.A. 90280.

100 usados diferentes

México, España, Francia, Alemania Occid., U.S.A. o Mundial a su elección, si usted envía 125 diferentes usados perfectas condiciones cualquier país europeo o americano.
FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

100 used all different

Mexico, Spain, France, West Germany, U.S.A. or World at your choice if you mail me 125 different used good condition any country of America or Europe.
FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

SE VENDE CATALOGO DE TIMBRES FISCALES DE HARTLEY. BUEN ESTADO Y CON SUPLEMENTO. ENVIE $7.00 U.S.Cy. a: HEUER; 205 E. Nassau St. Islip Terrace; New York; U.S.A. 11752

FOR SALE: Catalog of the Revenue Stamps of México by Hartley. New with supplement. $7.00. Heuer; 205 E. Nassau Street; Islip Terrace, New York, U.S.A. 11752.

FREE... FOR A SPECIALIST!

We now have one of the largest selections of Errors and Varieties. An accumulation of 35 years — even for advanced specialist.

Many elusive Topicals, Airmails, etc., etc.

Antártica
Boy Scouts
Cambodia
Centenary
Churchill
Dr. Schweitzer
Eisenhower
Europa
France
I. T. U.
Kennedy
Laos
Lincoln
Monaco
Olympics
Paintings
Exhibitions
Red Cross
Refugee
Rotary
Russia
Space
Spain
Sports
U. N.
U. P. U.
Vietnam

Ask for FREE list. Individual approval selections. Popular prices — Convenient Terms.

S. SEREBRAKIAN

Incorporated
P.O. BOX 448
MONROE, N.Y. 10950

¡UNA NUEVA TIENDA FILATELICA EN MEXICO!

A NEW STAMP STORE IN MEXICO!

PAPELERIA
Filatelia
Philately

AMBERES
Numismática
Numismatics

COMPRA, VENTA Y CANJE DE ESTAMPILLAS, BILLETES Y MONEDAS PARA COLECCION

WE BUY, SELL AND EXCHANGE STAMPS, PAPER MONEY AND COINS

Especialistas en Timbres de México — Specialists in Mexican Stamps

ERRORES Y VARIEDADES
PRIMEROS VUELOS
TIMBRES ANTIGUOS

ERRORS AND ODDITIES
FIRST FLIGHTS
CLASSIC ISSUES

Oferta de inauguración: Primer vuelo TEJERIA-TAPACHULA a sólo $ 50.00 Pesos

Amberes 73 Casi esquina con Liverpool — Tel. 25-72-57

MEXICO, D. F.

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Subscripción anual $ 25.00
Suscription rate $ 25.00 *pesos*
(US $ 2.00)

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

PROVEEDORES FILATELICOS
Adolfo Prieto 118-A
TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES
COMPRA — VENTA — CAMBIO
Atención de Mancolistas
Precios Razonables

UNITED NATIONS MILITARY COVERS
U.N. in Gaza, Congo, Yemen, Cyprus and Pakistan.
We have one of the finest stocks available.
Diplomatic and Courier mails.
U.N. F.D.C., Flights, Slogans and Meters.
U.N. Unaddressed F.D.C. service — Mobile Caravan Covers — Expo 67 — Speciality Items — All casiets.
WALLA
75 Bay Terrace, Staten Island, New York L0306

TOPICALS
COMPLETE MINT SETS WORLDWIDE A - Z.
WE BUY, SELL & EXCHANGE
ISRAEL I. BICK
Box 46695 Los Angeles, Calif. 90046.
Member: ASDA, ATA, JPS, ETC.

COLECCIONISTA AVANZADO SE INTERESA EN ADQUIRIR TIMBRES DE MEXICO DE CUALQUIER EPOCA.
LOTES,
ACUMULACIONES, ETC.
BORIS RUBIO
Sierra Amatepec 120
México 10, D. F.
TEL.: 20-27-46
de 2 a 4 p.m.



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-

PORTAVOZ DE LA ASOCIACION
"COLECCIONISTAS DE MEXICO"
CAPITULO 671 DEL APS



AÑO II — MEXICO, D. F. MARZO DE 1968 — DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 21

INFORME DE CORREOS (Continuación)

Conocí desde luego que ambas reformas iban á producir una desagradable sensacion, y á traerme tal vez amargas censuras; pero yo no he vacilado jamas entre estas y lo que he creido en mi conciencia, que se dirige al bien público.

Si se va á hacer la comparacion de los portes con respecto à la tarifa reciente, el aumento es grande; aunque se debe reflecsionar entre los males de este y la total paralizacion de las comunicaciones: si se compara con la antigua tarifa, se verá que para muchas poblaciones el porte es el mismo, como sucede con Puebla, Guanajuato, Oaxaca, Veracruz y Morelia; para otras el porte es una tercera parte menos, como Lagos, Guadalajara, Zacatecas y Durango, y para otras es un 50 p 00 menos, como sucede con Chihuahua, Mazatlan, Chiapas, Sonora, Nuevo-Leon y otras poblaciones de la frontera; ¿cuál es, pues, el sacrificio público en vista de estos datos? ¿cómo regular de un modo justo y proporcional una tarifa adecuada á nuestras circunstancias particulares? si se tomara por base la distancia, se veria que mientras las cartas de Tacubaya no valdrian dos centavos, (y hay poquísimas cartas para Tacubaya), las del Paso del Norte, valdrian seis pesos poco mas ó menos, resultando que ni en Tacubaya pudiera costear la conduccion, ni del Paso del Norte viniera una sola carta; si se calculaba por el peso del papel únicamente, ¿por qué se habria de considerar de distinta manera una carta, que una novena ó un periódico? entónces esta correspondencia que ahora grava á la renta en cerca de veinte mil pesos, la sostendria por sí misma, mientras las cartas vendrian á gravarla en mas de un 75 p 00.

Por otra parte, si se considerara este ramo segun los productos y como renta, cerca de cuatrocientas administraciones debian suprimirse, la mayor parte de las postas, y quedar las dos carreras que habia en tiempo de D. Antonio Mendez Prieto, una para Veracruz, otra para Tierradentro, una vez por semana, y con las mayores ventajas para la renta y comodidades para los señores empleados.

A estos y mayores absurdos conduce la manera de considerar al correo como renta, fijarse de un modo mezquino en sus rendimientos pecuniarios, y no ver en su conjunto un agente de civilizacion, un vehículo de relaciones y un riego fecundante de todos los elementos de prosperidad social. Acelerar el curso de la correspondencia, difundirla hasta los últimos confines de la república, y hacerla accesible á todas las clases fiel y seguramente, hé aquí en compendio el verdadero plan de un buen sistema de correos, sean los que fueren sus productos, y sean los que fueren los desembolsos que tenga que hacer el gobierno para conseguir esos objetos. ¿No es triste que tengamos que depender de los Estados-Unidos para recibir las comunicaciones de ese país tan en contacto

POSTAL REPORT (Continued from Nº 20)

The postal rates of three reales to Guadalajara, Zacatecas and other important cities and of four reales to our border cities almost terminated our relations with those states, to whom, for a thousand reasons we should be nearer. The required accounting was the greatest source of dissatisfaction, although never, from the Spanish rule until the present, has a complete report ever been given from this Administration to the Superiority, although there were many employees that worked for this, even in the undelivered mail office. For this reason the General Direction was created, to benefit the employees, and to dispute the practice of predecessors that the cure all evils is to increase the number of employees.

That is, to further the employer's selfish interests.

Dealing with accounts, if we return to the old system, we should employ enough accountants for all the Administrations, because how else could we make unpaid employees responsable? How could we make people that have to look for their own needs devote themselves to the enourmous work the old system demands, and without pay?

If we could find all the people we would need, the cost of their salaries would be twice our present income.

That return would also mean again having undelivered letters, to agree to annual losses of forty to fifty thousand pesos, such losses having been considered as income by the past Administration.

The complicated old methods would mean also delays twice as long as the time needed today to receive or send the mail.

Now I ask: Is it reazonable to insist on such a system? Can a series of tasks, in which there is a lack of order, morals, simplicity and public benefit be accepted among the ideas of a modern Administration?

I have thought over all these reasons, and that is why, not just to save what I did, that I cannot accept a return to the old system, not even one step backwards.

The proposed reorganization, included in the recently issued laws, has two parts: the first is the increase of rates over those published in the February 21 law. The other was that mail prepayment was made obligatory.

I knew that both measures were going to produce disagreable effects, and to bring on me severe recriminations. However, I have never failed to do what I thought, according with my soul, was best for the public.

If we compare the new rates with the old ones, there is a great increase, although we must bear in mind that it would have been worse to stop all communications. If

con el nuestro? ¿No es humillante que se colecte en la lonja de México, una suscricion para ponerse en comunicacion con Europa los estrangeros? ¿Qué dirian nuestros menguados rentistas el dia que se propusiese al gobierno el desembolso de cuatrocientos ó quinientos mil pesos para hacer efectiva esta comunicacion?

Volviendo á mi asunto de que á mi pesar me distraje, se ha hecho indispensable una regulacion acomodaticia y prudencial con la firme esperanza, segun me manifestó verbalmente el Escmo. Sr. presidente y V. E., de que en dos años á lo mas, reparada la renta de sus inmensas deudas y regularizado el servicio, se podrian disminuir aun mas los portes y ponerse el correo como se debe, al alcance de las mas miserables fortunas.

¿Cómo pensarse en el establecimiento de sillas de posta, en la multiplicacion de los correos, en la reposicion constante en las líneas de la frontera, y en otras muchas reformas que reclaman urgentemente la civilizacion, si no hay absolutamente recursos ni para los gastos mas precisos, y algunas veces ni para la curacion de los correos que se encuentran heridos y en la cama? Grande bien es la baratura, pero incomparablemente mayor seria el mal si se suspendiesen absolutamente las relaciones del correo.

Una última consideracion espondré acerca del aumento de portes, que acaso merecerá la atencion de V. E.

Cuando como sucede en Inglaterra, en una corta estension de terreno, en que abundan todos los medios de comunicacion posibles, con una poblacion numerosísima diseminada con cortos intervalos, y con una prodigiosa actividad mercantil, se ha introducido la baratura, ésta ha producido una diminucion muy pasagera, aunque muy costosa en el servicio postal; pero con esta nueva franquicia, han influido en mayor número las comunicaciones, siguiendo la regla eterna entre el consumo y la demanda; pero en México, no estando en relacion el precio de las cartas ni con la poblacion, ni con los giros mercantiles, ni sobre todo, con la facilidad de los transportes, ha resultado que no sea proporcional el aumento de cartas con la baratura de portes; de consiguiente, el interregno de pérdida para la renta debe ser de muchos años: en cualquiera rebaja, esto es tan cierto, que basta en tiempos normales una bonanza de un mineral, una funcion de un pueblo, una feria, un motivo cualquiera que aumente la poblacion ó el vigor mercantil, para que independientemente del porte se aumente la espedicion de cartas, y se convierta en de importancia una administracion insignificante, como sucede en San Juan de los Lagos durante la feria.

Estos interregnos de pobreza, estos sacrificios preliminares que son como la siembra de la mejora, no pueden resistirse donde no hay erario, y son un gérmen de sinsabores y de descrédito para el que se pone al frente de la reforma, á luchar contra la vulgaridad y la rutina.

Una persona tan civilizada como el ilustre Sr. D. Pedro María Anaya, tuvo que proponer tambien el aumento de la tarifa, con todo y que su señoría no se fijó por desgracia para ese aumento, sino en la creacion de la direccion, es decir, en el instituto mas inútil y costoso que ha tenido la renta, aunque mas elogiado, como que convenia mucho al regalo y aumento de sueldos de los empleados.

Una vez espuestas las razones que tuvo el supremo gobierno, para consentir en el aumento de portes, pasemos á considerar el franqueo forzoso.

Varios inconvenientes se presentaron á mi consideracion, antes de resolverme á consultar á V. E. el franqueo, y entre otros, para no fatigar su atencion, enumeraré los que me parecieron principales.

we compare the new rates with those of the last Administration we see that the rates are equal in Puebla, Guanajuato, Oaxaca, Veracruz and Morelia. For others locations the rates are one third less, as in Lagos, Guadalajara, Zacatecas and Durango. For others the rate is 50% less: Chihuahua, Mazatlan, Chiapas, Sonora, Nuevo Leon and the border cities. What is then, the sacrifice the public must do? How can we arrange some proper rates for our circumstances? If we chose distance as a basis, we would see that while a letter to Tacubaya should cost only two cents (and there are only a few letters sent to Tacubaya), a letter to Paso del Norte would cost six pesos more or less, with the result that in Tacubaya the transportation costs would not be paid and no one would write to Paso del Norte.

If the rates are made on a weight basis, the newspapers, that now cost us almost twenty thousand pesos, would pay for themselves, but the letters would cost 75% of all our income.

If we think that the service should work as a business, we should then close four hundred administrations, almost all the posts, and stay with only two lines: one through the interior, and other to Veracruz as in the times of D. Antonio Méndez Prieto, with only one run each week. This basis would give plenty of money for the government and much leisure to the employees.

These, and greater absurdities will result if we think that the service should strive only for profits, not recognizing that it is a civilizing agent, a service, a vehicle and means to increase prosperity. To increase the mail distribution rate, to help it touch the most distant points, to let it be used, with fidelity and security by all the people — all these should be part of mail system plan, whatever its income may be and whatever expenditures the Government must make to reach these goals. Isn't it sad that we have to depend on the United States in order to receive the mail from that country? Isn't it humiliating that in Mexico City a subscription is being collected among foreigners to arrange communications with Europe? What would be the answer if we asked for four or five hundred thousand pesos to try to establish such service?

Returning to my own point of view, there has been a need for new regulations, hoping firmly, as was expressed by his Excellency, the President, and by Y.E., that in two years, once the Service has paid its great debts and once the Service is regular again, that the rates will be decreased again, and the mail will be within the reach of all.

How can we think of establishing posts, of multiplying our lines, of maintaining all the communications with the border and of doing many other things that are urgently needed if we have no money, even for the most necessary needs? For example, we can't do anything to help our wounded mail carriers. A very good thing is to have a cheap service, but it would be a great evil if we had no Service at all.

I have to mention another consideration related to the rate increase, that perhaps will receive the attention of Y.E.

In England, where the land is small, where all communication means are abundant, where towns lie at distances of only a few miles one from another, with wonderful business, lower costs have been effected, and this produced a small decrease in the Postal Service income, but, with the lower costs, there has been a greater volume of mail due to the everlasting rules of offer and demand. In México, not having these relations of prices of letters, population and among all, easy communications, the result is that the increase of communications has not been proportional to the rate decrease, therefore the length of time there will be losses must be of many years. This is true, when we see that it is enough to have a good mining season, a fair, or any other event that increases the population, and, not depending on the rates, the mail is greatly increased making some small Post Office temorarily solvent, as happens in San Juan de Los Lagos when they have their fair.

El franqueo forzoso importa una coaccion á la libertad, que hasta ahora se ha gozado en esta materia, y bastaria ella por sí sola para hacer impopular esta reforma.

La anticipacion del porte constituye un gravámen y para mucha gente infeliz gravámen tan oneroso que podria equivaler á la incomunicacion. Las familias de los individuos de tropa, por ejemplo, que quedan en varias poblaciones sin el hombre que las mantiene, reciben de él recursos, y muy penosa les será una medida que les prive del solo consuelo de ausencias, llenos muchas veces de inquietud y de peligros.

A estas razones, por sí bastante poderosas, se agregan preocupaciones que aunque vulgares, no dejan de influir en el crédito de una oficina que depende tan inmediatamente del pùblico.

La primera es, que careciendo por las administraciones de valores las cartas se espondrian á frecuentes estravíos; y la segunda, que no teniendo los que quieran violar la correspondencia ni el inconveniente del pago, serán mas frecuentes las estracciones por personas estrañas.

Contestaré primeramente las razones para desvanecer despues, con cuanta claridad me sea posible, las preocupaciones.

El mal que se espone sobre la coaccion es cierto; pero se profundiza mas y se ecsagera por aquella amarga verdad que lanzó en la tribuna nacional el Sr. Ocampo: en México, decia, se quiere la mejora y la felicidad, con tal que no cueste ni un sacrificio, ni un centavo. El franqueo no es mas que el pago de un servicio público, como se paga en la contribucion municipal el alumbrado y la compostura de los acueductos; no para especular con el servicio, sí para sostenerlo, y contra el pago de este servicio, solo pueden levantarse los que creen que la contribucion es un mal, que la vida de los unos es una carga, para los que tengan pundonor y patriotismo. Nadie en lo personal se resigna á que se le sirva de balde; quien tal hiciese, pasaria por un hombre de poca vergüenza: ¿por qué no ha de ser esto mismo en las relaciones sociales del individuo con la sociedad y la civilizacion? Yo no lo comprendo por lo menos. El franqueo forzoso no es mas que un trueque de procedimientos: antes se echaba la carta sin pagar, pero se pagaba por sacarla; ahora al contrario, al remitirla se verifica el pago, y se saca sin pagar.

La segunda razon es mas referente á la equidad y á la justicia intrínseca, y si se tuvieran presentes las fortunas para los servicios, resultaria que no debian pagar para el sostén de los paseos, los que no los frecuentan, ni para el alumbrado los que no salen de noche, ni para el empedrado los que carecen de carruage y de caballo: ademas, el mal se disminuye si se reflecsiona en que con la mayor facilidad se pueden incluir varios sellos dentro de una carta, y así procurarse la comunicacion.

En los Estados-Unidos se tuvieron muy presentes estas consideraciones, y al fin, se decidieron por el franqueo forzoso, no obstante ser uno de los pueblos mas esclavos de la libertad, y á pesar de que no todas las fortunas están niveladas, como se cree con equivocacion.

These years of losses, these sacrifices, that are like seeding wealth, cannot be prevented where there is no income, and they are also a source of discredit for those that made the charge in the fight against dishonesty and patronage.

The illustrious D. Pedro María Anaya, proposed the rate increase that unfortunately only created the Direction, the must useless and costly institution of the Service, although the most favourably received, as it represented better salaries for the employees.

Now, having discussed the reasons why new increased rates were established, I will deal with the obligatory prepayment of all the mail.

Several factors were known before I consulted Y.E. about this. The most important were:

The obligatory prepayment was a loss of the liberty of choice, that always had been given, thus making this change alone quite un popular.

To pay the postage in advance is so great an expenditure that many poor people, for example, the soldier's families, would not be able to use it. Without the head of the family, these miserables stay on in their towns without the one that sustained them. They receive from him their meagre resources and this measure would take away from them their only comfort, the letter to the absent, away on dangerous work.

To these powerful reasons, we must add others, although vulgar, that reflect on an office so close to the public.

The first is, that as the letters have no value for the various Administrations, they could be easily lost; the second, that not having the inconvenience of payment, those that violate the mail would take with more frequency letters that are not theirs.

I will answer these reasons to dispel as well as I can all these worries.

The evils represented by making obligatory the mail prepayment is true, but it is most deeply exagerated due to that sour truth uttered by Mr. Ocampo: "In México" he said — "everybody wants better things and happiness, but only if these do not cost a cent or mean any sacrifice". The postage is but the payment of a public service, as we pay county taxes for public light or to repair water lines; not for speculation, but to sustain services. Opposing this payment are only those that think that any contribution is evil, and who shout their protests loudly. No one expects to work without being paid, anyone doing it is humilliated if left unpaid. Then, why can't we think in the same way as when the payment is related to a public, civilized service? I cannot understand it. The

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.

Sección Filatélica

Calle de Orizaba 43-A

Teléfono 25-64-27

México 7, D. F.

ASOCIACION COLECCIONISTAS DE MEXICO

Reuniones: Todos los lunes en la Biblioteca del Museo Postal, Tacuba Nº 1, Primer Piso. (Palacio Postal).

GUERRA CIVIL ESPAÑOLA
1936 - 1939

Estoy interesado en todas sus fases: sobres — cartas — correo militar, etc. Agradeceré que se ponga en contacto con:

THEO VAN DAM
1122 East 180th Street Bronx, NY 10460 U.S.A.

La preocupacion sobre el estravío de las cartas, y su mas fácil estraccion se desvanecen con solo fijarse la atencion en las operaciones que con ellas se practican; en las oficinas de su envio y recibo, se anotan en facturas, se cuentan, se empacan y se encierran en balijas con candados; á su recibo se ejecutan los propios trámites y la concurrencia de muchos empleados en estas operaciones, es por sí una garantía de seguridad no despreciable. En las oficinas en que hay poco número de empleados, es porque son poblaciones miserables donde las personas que reciben cartas son contadas, que la mas leve falta se nota y se rastrea, produciendo una responsabilidad inevitable al administrador.

Se vió palpablemente lo espuesto en la administracion anterior, que no hubo pueblo en donde no se supieran las órdenes para la violacion de la correspondencia, trayendo esto graves inconvenientes para los ejecutores de semejante atentado.

En cuanto á la estraccion por interés particular jamas ha sido retraente el valor de la renta para que se cometa semejante abuso; lo que realmente lo ha facilitado siempre, son las listas porque rijiéndose en ellas los empleados y el público, solo por los números al pedir el 84 ó 397, no se averigua ni se puede averiguar nada, y el fraude se ha cometido desde tiempo inmemorial.

La pichonera es un correctivo de este abuso, porque la persona que pide una carta diciendo los nombres, fijando la atencion del empleado que está en pié, no buscando los números inclinado sobre la mesa, y como el público es conocido de los empleados y mas aún de las personas con quienes pueden cometerse esas maldades, la mas simple estrañeza espone al malhechor y descubre su intento.

Se ha notado en el despacho, que mientras las cartas de Veracruz y de Morelia, que se colocan en pichonera no han sufrido ninguno de esos estravíos, las de Tierradentro los padecen de continuo, sin poderse remediar; sin embargo, la ignorancia levantó un clamor contra la abolicion de las listas, que aun dura, y me procuró varias contestaciones, no atreviéndome á que desapareciera la de Tierradentro, que aun subsiste.

El remedio mas radical en este punto, era la institucion de carteros, y así lo pretendí en medio de gravisimas dificultades. Los carteros estaban instituidos, pero de un modo tan mezquino como abusivo; ellos se coligaban para fraudes, de que se encontraron pruebas en la oficina de rezagos, ellos servian à quienes les parecia, ecsigiendo medio por cada carta con autorizacion suprema, ellos tenian perdida la confianza.

Bajo estos malos auspicios se reinstaló la institución, contando ademas, con que ni nuestras calles tienen numeracion correcta, pues las hay con numeracion duplicada, sin números muchas casas, y con otros inconvenientes. No ecsisten porteros en muchas casas, y donde los hay, no tienen órden para recibir cartas ni para pagar el porte; de aquí resultó el mal servicio de los carteros; hacia cinco ó seis viages para cobrar el real de una carta, personas de las mas condecoradas les hicieron estafas, y todos los afanes de la administracion se estrellaban en las quejas justas ó injustas sobre la demora, la pérdida ó la equivocacion del cartero. Se dedicó un empleado que se entendiese con los carteros; sobrevijilamos personalmente al señor contador y yo este servicio, y no puede enumerarse la asiduidad, la dedicacion y los trabajos que se emprendieron en este ramo.

Los carteros sufrian guerra tambien de los dependientes de las casas de comercio, porque ellos evitaban pretestos de paseo y distracciones, y en los criados el manejo de dinero.

Los carteros por su parte no tuvieron buena conducta, por pereza ó por deudas á la renta, y fué necesario despedir muchos, costando sin embargo, algunas sumas à esta administracion, que por la ilustrada autorizacion del supremo gobierno, no perdonó medio ni diligencia en este particular. Los carteros subsistieron á pesar de la grita, no obstante mil incomodidades personales, aunque el trabajo para los gefes era asiduo y los distraia de los que les son naturales, y á pesar del chisme, de la detraccion y de la calumnia, subsistieron porque su resultado era un mentís á todas esas injurias.

obligatory prepayment is nothing but a change in procedure. Before, we sent a letter without payment and we paid for those we received. Now we pay for the letters we send and receive them free.

Another reason, refering to equity, has no basis at all. Why must we pay taxes for having a beautiful street, if we don't go through it? Why must we pay public light, if we never go out at night, or paved streets if we don't have a carriage or a horse?

Claims of "non-response" would stop if the sender would enclose a few stamps in a letter in order to have all his letters answered.

In the United States all these considerations were thought over, and finally, they established the obligatory prepayment, although in that country everybody is a free man, but not all the fortunes are at the same level, as it in generally believed.

The worries about letters being lost or easily stolen are eliminated if we examine the service's procedures. In the offices where the letters are sent they are registered in invoices, they are counted, and packaged in locked mail bags; when delivered, all these procedures are repeated. The presence of so many employees is by itself a good security measure. In small offices, where the number of employees is small, there are few people that receive mail, and they can easily notice a single fault, thus making the local administrator responsible for this.

This has been verified, because in each town where the mail was violated, those responsible were well punished.

In those cases where the letters are fraudulenty obtained by an individual, the crime is made easier with the help of the public lists, where everything is controlled with a number thus asking for letter 84 or 397, no one knows anything and the fraud is committed continuosly.

The "dove house" is a modern invention against this practice, because the individual that asks for a letter must give the name of the addressee, receiving all the attention of the employee, and as the public is known by name to the employees and they also know those capable of committing mail robbery, the slightest suspicion uncovers any bad intentions.

It has been noticed that the mail of Veracruz and Morelia, after being placed in "dove houses" has not been robbed in that way, while on the interior lines, there are continuos losses. However, when we tried to abolish the lists there was so much discomfort, due to ignorance, that not wanting to have larger problems, we left those towns with such lists.

The best measure against this latter problem was to hire postmen, and this measure was tried although it was very difficult to do it. We had a few postmen, but some of them committed postal frauds frequently, as was proved by the dead-letter office they served only those they wanted to serve, asking for money for each letter delivered, and of course all these things have created much distrust among the public.

Under these poor circumstances we reorganized the postman-delivery service. Another problem was that our streets are very badly numbered, some with duplicated numbers, others without any, and there were many other inconveniences. Some houses have no doormen, others have them, but sometimes they are not authorized to receive letters or to pay for them; all these conditions increased the difficulties of the delivery service: the postman had to take the same letter five or six times (to receive the one real it costs); some of our most prominent personalities used to defraud them; and all the efforts of the Administration were destroyed by the just

Las cartas que han pasado á la oficina de rezagos desde el establecimiento de carteros han disminuido estraordinariamente, y en esa institucion y en la de esa publicacion semanaria de las listas, hay sobre treinta mil pesos de aprovechamiento para la renta.

Ahora, ¿no habla muy alto demostrar que de cinco mil cartas que se han dado á los carteros en una semana solo devolvieron 242? ¿No es mas enérgico ese resultado que cuanto se puede decir en contra de los carteros?

Otra de las pruebas del buen écsito de los carteros es que son muy raras, muy contadas las cartas de Veracruz, Morelia, Toluca y Cuernavaca, que no tienen asentado el domicilio en la cubierta, que es como el indicante de que las conduzcan los carteros.

En el movimiento constante de tropas que ha habido últimamente, ha sido muy notable el envío de cartas de domicilio, y siendo todas francas, es decir, sin provecho alguno para los carteros, muchas de ellas para casas de vecindad ó barrios y calles muy escusadas y distantes, como de las familias de los soldados, no ha habido ni una queja.

Se quejan sin fundamento sólido los que quieren que á un mismo tiempo se distribuya la correspondencia en todas partes, con la celeridad del rayo; se quejan los que quisieran que adivinaran los carteros donde penan ó gozan, y se quejan los que con hablar mal de todo, se figuran que pasan por hombres de talento é ilustrados, aunque sean unos estúpidos.

Pero se han visto à todas horas del dia y de la noche, en medio de la lluvia y en todas las estaciones, que han sido puntuales los carteros, y así lo justifican multitud de personas dignas de todo crédito.

Por todas estas razones, yo habria opinado la subsistencia de los carteros; pero como el franqueo forzoso procura á la renta mas seguramente el aprovechamiento de la correspondencia toda, desistí de ese pensamiento, para no obrar en contra de la voluntad general, ni continuar en tareas que hechas con el mejor deseo, redundaran en descrédito de la administracion.

En cambio de los inconvenientes del franqueo forzoso, manifestados con la mayor estension y franqueza, hay que conceder las ventajas indicadas ya con repeticion, y que reuniré para enumerarlas, en contraposicion á lo que esponen los antagonistas de esta mejora.

Tomándose por punto de partida el envío de los sellos por cargo, y por data ó descargo de la devolucion de sellos ó de dinero, la contabilidad debe reducirse á muy pocas, muy claras, y muy sencillas partidas, abolidas muchas fórmulas, y con ellas libros y papeles que son inútiles; puede ecsigirse la remision mensual de las cuentas á los administradores, como lo propuse hablando en general cuando servi el ministerio de hacienda, y que es el único medio de hacer pronta y efectiva la responsabilidad de los que manejan caudales.

En los cargos que hoy no pueden hacerse à muchas oficinas en lo que se llama reemplazo, que es la sustitucion de las cartas cargadas ya, y á las que se da otra direccion sustituyéndose en valores; en una palabra, en todos los ramos, resultarán cuantiosos aprovechamientos que al fin deben invertirse en la perfeccion de este servicio.

Por lo que respecta á la celeridad en el despacho, en vez de recontarse las facturas, de clasificarse por precios, de anotarse sus valores y de otras muchas operaciones preliminares, simplemente se contarán las piezas, se separarán las dirigidas á otros destinos, y se hará la distribucion para el público y para las oficinas. La difusion del servicio debe aventajar estraordinariamente. Hoy el franqueo de una carta por el antiguo sistema, ecsigia viages de los interesados desde el lugar de su residencia hasta el de la administracion; no pudiéndose multiplicar estas por sus costos, y tambien por las pocas necesidades de muchos pueblos.

Ahora cualquiera individuo puede tener sus sellos, y así requisitadas las cartas, deben aprovecharse todas las carreras del correo en el propio camino, con solo hacer

(Pasa a la pág. 244)

or injust claims against postmen due to delays, losses or mistaked. We had only one employee devoted to the supervision of postmen. Our accountant, and even I, watched over the service, and we cannot name the instances of dedication and devotion to tasks in this administrative branch.

The postmen were not well received by the employees of many stores. Their existance prevented such employees from using the task of going for the mail as an excuse for taking a walk, or simply loseing time; it also prevented them from handling money.

These postmen that were not loyal, due to their laziness or their thievery, were discharged immediately, although these measures cost a lot of money, but with the proper authorization from the Supreme Government, we didn't spare any efforts toward this end. The postmen-service was maintained in spite of all the protests, despite the work that overwhelmed the Administrative Offices, and the lies, enemies and calumniators, because their existence was the proof that all those charges, etc., were nothing but lies.

The letters sent to the dead-letter office have been kept to a minimum since this service was organized, and this department, responsible for weekly publication of the list, is making a profit of thirty thousand pesos.

Now, if we see that from five thousand letters delivered by our postmen last week only 242 were returned; isn't this a good argument for maintaining the service?

Another proof of the success of this service is in the mail we receive: all the letters received from Veracruz, Morelia, Toluca and Cuernavaca, except for a very small number, have the address written on the cover, this shows that the public wants to have their letters delivered by postmen.

With the constant movement of troops, there was a notable increase in the number of addressed letters, although a great many didn't mean any income for the postmen as they were prepayed, and although many were sent to distant streets where the soldier's relatives live, we have not had even one claim.

There is no solid basis for the claims of those that demand that the mail must be distributed at the same time everywhere, with the speed of lighting; or those that want the postman to foretell where they will be when the mail is delivered; or those that think that complaining about everything will make them apear illustrious and tallented, although they are nothing but stupid persons.

It has been seen that at every hour of the day or the night, even in rain, in every season, the postmen have delivered the mail on time, and this is verified by scores of reputable people.

For all these reasons I wanted to keep the postmen service; but now, because it is obligatory to prepay the mail, this service had to be discontinued, as it only created more discredit towards the Administration, although made with the best intentions.

Against all the disadvantages of having all mail prepaid, as shown, we have to consider the advantages. Although they have been previously mentioned, I will list them as opposed to the disadvantages claimed by the antagonists of this idea.

Starting with the shipments of postage stamps: these are acknowledged by the different post offices and paid for, either in stamps or in money. This ends many accounting problems. The accounts are reduced to simple and clear accounts, eliminating many complicated formulas

(Continued on page 244)

John F. Kennedy

UN COMERCIANTE DE DALLAS CONSIGUE SOBRES DE PRIMER DIA

Cuando se anunció que el Departamento de Correos de Estados Unidos pensaba emitir un timbre de 13 centavos para honrar la memoria de John F. Kennedy en Boston, Mass., un Corredor de Valores de Dallas tuvo una feliz idea.

El día de emisión iba a ser el 29 de Mayo, por lo que los timbres no estarían en venta en Dallas sino hasta el 31, ya que el día 30 es un día festivo. Así a las 7:15 del domingo (día 28), el Sr. Robert W. Carr tomó un avión para ir a la Nueva Inglaterra y al día siguiente, a las 6:30 ocupaba el tercer lugar en la cola de la ventanilla de la Oficina Principal de Correos de Boston.

El Sr. Carr compró $227.50 dlls. de timbres; 35 de ellos fueron colocados en las invitaciones grabadas originales en las que se invitaba a asistir al lunch que en honor de John F. Kennedy debía haberse celebrado en el "Trade Mart". Estas invitaciones fueron canceladas con el sello de primer día. Para el mediodía, estaba en pleno vuelo de regreso a Dallas preparando en el vuelo sobres de primer día, así como postales maximum y más invitaciones oficiales.

Antes de salir de Boston había preparado 500 sobres, al llegar a Chicago había preparado 350 más y terminó las últimas 150 antes de que su avión aterrizara en el Aeropuerto Love, cercano a Dallas. A las 4:30 se dirigió a la terminal de correos que está a sólo 200 metros del sitio del asesinato y allí aplicó la cancelación de Dallas a la nueva emisión.

Estos sobres de primer día son muy raros y las piezas para colecciones "Kennedy" son aún más buscados. Así estas piezas, canceladas en Dallas el día del cumpleaños de Kennedy, y en primer día de emisión fueron únicas.

Cientos de miles de estos timbres llevan el sello de primer día aplicado en Boston. Cientos llevan dos cancelaciones: la de Boston y la del aeropuerto John F. Kennedy de Nueva York. Pero exceptuando las preparadas por el Sr. Carr, no se conocen sobres cancelados en Boston en la mañana y en Dallas en la tarde.

En vista de la tremenda demanda que existe por material de este tipo, que no da muestras de abatirse, el Sr. Carr indica que su stock es muy limitado: El preparó únicamente 250 invitaciones, de las cuales sólo 35 tienen doble sello (Boston-Dallas) 80 postales maximum y 1000 sobres de primer día.

John F. Kennedy

DALLAS MAN GETS FIRST DAY COVERS

When word got out that the Post Office Department was going to issue a 13-cent stamp in honor of John F. Kennedy in Boston, Mas., a Dallas stock broker who collects stamps started to think.

The day of issue was Monday, May 29th, and stamps would not be available in Dallas until Wednesday because of the Memorial Day holiday. So, at 7:15 AM Sunday, Robert W. Carr was on a plane bound for New England and at 6:30 Monday morning he was third in line at the main post office in Boston.

He purchased $227.50 worth of the new stamps, affixed 35 of them to the original engraved invitations to the Trade Mart luncheon distributed in Dallas in November of 1963 and had them hand cancelled with the official First Day cancellation. By noon of the same day he was on a plane back to Dallas sticking stamps to his First Day covers, to maximum cards and to more of the invitations.

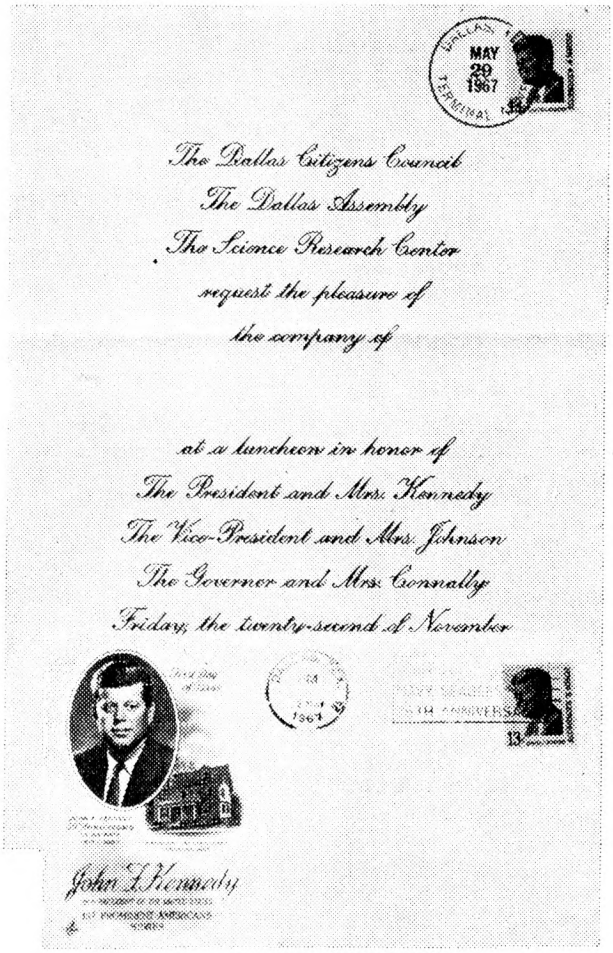
Before he left Boston he had completed 500 covers, by the time he reached Chicago he had done 350 more and he finished off the last 150 before the plane touched down at Love Field in Texas. It was then 4:30 in the afternoon and he rushed to the terminal annex pos office to get a rare Dallas cancel on the new issue. This station is the post office that is within 200 yards of the asassinotion site.

First Day Covers of this nature are highly prized and Kennedy items are even more desirable. Thus, when it is a Kennedy birthday FDC cancelled in Dallas, is is truly unique.

Hundreds of thousands of these stamps have the Boston cancellation. Hundreds have been double cancelled in both Boston and at the John F. Kennedy Airport in New York City. But, it is unlikely that there are any, except those prepared by Carr, that will have First Day cancellations in Dallas or that are double cancelled with a Boston dateline in the morning and a Dallas date in the afternoon.

In view of the tremendous demand for Kennedy material, which shows no sign of abating, Carr figures that his stock is limited. He has 250 of the invitations of which 35 are double dated, 80 maximum cards and 1000 FDCs cancelled in Dallas on **Artcraft** covers.

E S P E C I A L



S P E C I A L

Primer día de emisión:

Mayo 29, 1967

Forst Day of Issue:

May 29, 1967

Cancelaciones de Dallas en el timbre de 13c de JFK

Se ha realizado un esfuerzo especial para que todos los coleccionistas puedan adquirir este material. Los sobres de primer día y las invitaciones están cancelados, como se puede ver en la figura, en DALLAS, TEXAS, MAYO 29, 1967, a sólo 200 metros del lugar en que el presidente Kennedy fuera asesinado. Estas cubiertas tienen una gran importancia histórica y filatélica. El stock es limitado.

Sobres de primer día .....$ 1.00 (U.S. Cy)

Invitaciones originales grabadas al lunch.$10.00 (U.S. Cy)

Cancellations From Dallas On The New 13c JKK Regular Issue

A special effort was made to provide all collectors with the most complete coverage of this philatelic event possible. These covers, and other items are all cancelled, as above DALLAS, TEXAS, MAY 29, 1967, just 200 yards from our late president's assassination site. These are truly covers of both philatelic and historical significance. Supplies are limited.

First Day Covers .....$ 1.00

Original Engraved Dallas Luncheon Invitation.....$10.00

ROBERT W. CARR

3436 WESTMINISTER DALLAS, TEXAS 75205

estensivos los buzones que ya se tienen planteados en los carros de México á Querétaro, y de Puebla á Tehuacan; pueden construirse balijas á propósito para las mulas, y hacer servible la posta hasta las últimas rancherías por donde transite el correo.

Hé aquí, aunque muy en globo, las ventajas del franqueo forzoso, ventajas que he insistido en enumerar, porque ellas decidieron al Escmo. Sr. presidente, á V. E. y al muy digno gefe de la seccion respectiva de ese ministerio, á una innovacion que no creo se pueda racionalmente combatir.

He repetido á V. E. en todos mis informes, cuánta es la importancia que à mi juicio tiene el ramo de postas; porque él es el motor de toda esta organizacion, porque de su buena distribucion geográfica, de su buen entendimiento, de su arreglo, debe resultar la multiplicacion de correos, su eficacia, su celeridad y todas sus buenas condiciones que deben buscarse en esta administracion. V. E. ha comprendido estas verdades, y lo comprueba la liberalidad con que ha aprobado las diversas contratas postales que se han hecho, la abolicion de los fletes, recargos de balijas y otras, y la resolucion de que cese la estorsion de los embargos, que se ha contado por desgracia entre los recursos de este ramo.

De México á Querétaro solo habia seis postas, ahora hay catorce, teniendo la obligacion el contratista, de conducir un tercer correo sin aumentar por eso costo alguno.

De Querétaro a Guanajuato las postas se encuentran en buen estado, y á poca costa conducirán un tercer correo contratado hasta Querétaro, independiente por supuesto del correo de impresos.

De Guanajuato á Lagos, tuvieron completa reforma las postas por el visitador D. Ignacio Bonilla.

De Guanajuato á Leon se celebró contrata, y el correo va ahora tres veces por semana.

De Lagos á Zacatecas y el Fresnillo, se contrató tambien la conduccion, y están obligados los contratistas à llevar tres veces el correo; pero solo lo hacen dos, porque debiendo partir las espediciones de México, entablarla en un punto intermedio es introducir el barullo, como me lo ha demostrado la esperiencia; pues en estas reformas me he equivocado varias veces, he cometido errores y he tenido que retractarme, porque solo los que nada hacen, no tienen temor de errar.

De Lagos à Guadalajara, yo mismo distribuí y doté las postas, y de esta ciudad á Tepic y San Blas, la conduccion de la correspondencia queda encomendada á una nueva línea de Diligencias, á la que se dan tres mil pesos anuales, sirvienlo estos de fomento á una carrera que se habia suspendido con notorio perjuicio público.

Las postas de Durango están mal servidas, hay abusos que deben corregirse con energía, y ya se habia puesto mano en esto, á pesar de la pugna del administrador con el contador de San Luis, cuando estalló la defeccion de las tropas en aquella plaza, y el contador apareció entre los reaccionarios, frustrándose los trabajos emprendidos.

El cambio hecho entre la comunicacion de Sonora y Chihuahua, por el rumbo de Jesus María, debe producir grandes ventajas, no solo por la seguridad de los correos, que antes perecian en manos de los bárbaros, en los inmensos desiertos que se tienen que recorrer, sino porque se evitan tramos hasta de 70 leguas, que el correo andaba á pié y sin socorro alguno, mientras que en México repetian los impresores quejas de uno á uno de los suscritores á sus periódicos, para vengar alguna ecsigencia de pago, alguna antipatía con el administrador, cuando no un fraude ú otra miseria indigna de mencion.

Se me olvidaba decir que en Guadalajara quedan establecidas postas para comunicar los pueblos de Tlajomulco, Santa Anita, Coyristan, Cuescomatitlan, Jocotepec y el presidio de Chapala.

Queda mucho por hacer en toda la frontera del Norte, y no son ecsageradas las quejas de esos pueblos contra el servicio del correo; pero el estado político de aque-

and making unnecessary many accounting books and papers; we can make monthly settlements with all our administrators, as I proposed when I worked at the Treasury, as that is the only way to control immediately the accounts of those employees that handle money.

Today, the accounts cannot be charged with "substitutions", that is, the substituion of one letter already charged for that receives a new address, for which the postage must be increased. In few words, these improvements that increase the perfection of the Service will have many good results.

The speed of the Service is increased: instead of making invoices, of arranging the mail according to the postal rates, of writing up the value of each letter and many other initial operations, now the letters are only counted, separated according to their destinations and delivered. The expansion of the Service will be increased extraordinarily: to send a letter under the old system, the sender had to go from his house to the post office. We cannot increase these more, due to the involved costs and because of the small postal activity many small towns have.

Today, anybody can buy his stamps, and once these have been affixed the letters can be posted easily, using the letter boxes that the mail coaches already have as in the México-Querétaro or the Puebla-Tehuacán lines; some special letter-boxes can be constructed for use on the mules that serve the posts. In that way we will receive mail from the most distant points covered by the service.

These are, although very much condensed, the advantages of obligatory prepayment, advantages that I wanted to mention, because all them made his Excellency the President, Y.E., and the very respectable Chief Officer of the respective section in the Treasury, accept an innovation that can not be rationally opposed.

I have repeated to your Excellency, in every report sent, the importance I place on the Posts branch; because this is the Service's heart, because its good system of geographical distribution, maintainance and organization will give more speed to mail distribution, therefore its usefulness, continuation and top priority must be favored by this Administration. That Y.E. understands this has been proven by the fast approval of the new postal contracts, abolishing of old rates, mail bag and other overcharges, and the resolution to cease the embargos that unfortunately were a part for the Service.

From México to Querétaro there were only six posts, now there are fourteen, and the contractor must send third shipments without additional expense.

From Querétaro to Guanajuato the posts are quite good, and the expense of a third mail shipment would be very small if no printed matter is included.

From Guanajuato to Lagos, the posts were completely reorganized by Inspector D. Ignacio Bonilla.

From Guanajuato to Leon we made a new contract and now we have mail runs three times a week.

From Lagos to Zacatecas and Fresnillo, another contract was made but although this contract is for three runs we have only two. The shipments are sent from Mexico so it is very difficult to coordinate them at one point, as experience has demonstrated. I made several mistakes and I had to reorganize everything again, but only those that never to anything are afraid of making mistakes.

From Lagos to Guadalajara, I arranged for and contracted for the post and from this city to Tepic and San Blas, the mail was given to a new Coach Line, to which

llos pueblos, la ingerencia de aquel gobierno en este ramo, y su falta de recursos, disculpan en gran manera su notorio malestar.

En Sonora hay pendiente con el señor diputado D. Benito Quintana, una contrata que debe realizarse muy pronto para comunicarlo con Durango, y del mismo Durango con California, donde se ha erigido una administracion principal, y se están planteando algunas mejoras.

Tambien se ha comunicado Querétaro con Morelia, pasando por Acámbaro, y se ha hecho en ese rumbo una nueva distribucion para reclamar varios pueblos del Estado de Guanajuato, como Salamanca, Silao y Celaya, que tenian una correspondencia muy tardía é irregular.

La carrera de Veracruz ha estado constantemente bien atendida en materia de conduccion, porque la casa de Diligencias ha sido muy eficaz, servicios tanto mas meritorios, cuanto que se le deben gruesas sumas, y en los estraordinarios se han tenido ecsigencias superiores á lo estipulado en la contrata.

Con motivo del cambio en el rumbo de diligencias, Jalapa y las administraciones de su dependencia, se resintieron en el servicio; pero la siempre celosa administracion de Veracruz, ha paliado el mal en lo posible con el establecimiento de correos que suplan aquella falta.

De Puebla á Oaxaca las relaciones eran sumamente irregulares, quedando casi incomunicados los pueblos de Tepeaca, Tecamachalco y Tlacotepec, teniendo la correspondencia que ir al Palmar, y despues de un rodeo de catorce leguas, volver á tomar la estafeta de Tehuacan, para dirigirse á Oaxaca.

Arrollando graves inconvenientes, se estableció de Puebla á Tehuacan una línea de Guayines, que fué muy costosa y me produjo multitud de contestaciones. No habiendo cumplido el primer contratista, se hizo otro convenio con D. Francisco Vargas, ajustado por el empleado D. Jacinto Aguilar, cuya probidad y conocimientos me son notorios. Esta contrata debe producir buenos efectos, aunque no se hacen muy sensibles por las circunstancias de Puebla.

Como ya se ha repetido, el medio mas radical de procurar la baratura de las cartas, es disminuir los costos de conduccion, y ningun arbitrio para esto ofrece la ventaja de los guayines que admitan pasageros; tan esto es cierto, que no obstante ser la construccion de los carros inadecuada, el camino penosísimo y los robos frecuentes, ha habido pasageros, y tengo datos para probar, que esa línea regularizada se costea por sí sola, sin ausilio alguno estraño.

Los que no tienen fé en la reforma, han clamado contra esta novedad por la torpeza de los cocheros, lo mal enseñadas de las mulas, las roturas frecuentes de los carros y otros inconvenientes; pero ¿qué reforma no las tiene? ¿Se rompe impunemente con la ignorancia y la rutina? ¿Se sabe que sin sacrificios se cosechan los adelantos sociales?

¿Qué habria sido de todos los inventos si al primer ensayo los hubieran abandonado sus autores? Una parte del génio es la constancia, y esto no deberian olvidar ninguno de los que hacen innovaciones.

Ademas de los inconvenientes espuestos, estas mejoras tienen por rémora la pereza de los empleados: esperar el carro, cuidar los pasageros, llevar los rolls, entenderse con cocheros, carroceros, &c. &c.; pero el servicio público no debe dar prebendas sino empleos, y el sueldo representa remuneracion de trabajo, no asignaciones al ocio y á la ineptitud.

Estoy distante de decir esto por la administracion de Puebla, una de las mejores servidas, y en que hay distinguidísimos empleados; pero estas son en lo general las dificultades que se presentan, porque de lo contrario, la rutina nos haria retrogradar á la apología de la barbarie y al método de correos que usaba Moctezuma.

Al determinar el establecimiento de esas líneas, la de Tehuacan á Puebla, y la de Orizava á Tehuacan, tuve presente el beneficio público. Ahora los pasageros de

we pay three thousand pesos a year. This payment was one of the reasons that made the Coach Company reopen that line. Before, the lack of both these lines was considerable inconvenience to the public.

The Durango Posts are not well operated, there are abusive practices that must be energetically stopped, and I am already dealing with this problem, although there was a dispute between the Administrator and the San Luis accountant, and when a rebellion started at his last location the accountant was among the reactionaries, and all our work was frustated.

The changes made on the Sonora-Chihuahua line, which now goes through Jesús María, gives great advantages, not only for the security of the mail-carriers, who here to fore were killed frequently by the barbarians in the immense deserts they had to go over. The new road avoids certain stretches, some that were more than 70 leagues long where the mail carrier couldn't find any available help. Meanwhile, in Mexico City, the newspaper editors published one after another of the letters of their suscribers claiming that their publications were not received, perhaps to revenge some demand of payment, because of some aversion to an Administrator or for some other reason that remains unknown.

I omitted to mention that in Guadalajara we have established posts to Tlajomulco, Santa Anita, Coyistan, Cuescomatitlan, Jacotepec and Chapala.

We have much to do along our northern border. The claims against the Service in that area are not exagerated, aithough the political disturbances, the interference by the Governor into this Service's organization and the lack of resources, are the main reasons for not giving better service.

In Sonora we have a contract pending with the representative, Mr. Benito Quintana, to deliver the mail to Durango and from Durango to California where we have created a new Principal Administration and where several other improvements are being made.

We have also connected Queretaro with Morelia, going through Acambaro, and in this area we have made the necessary arrangements in order to send the mail to several towns of the State of Guanajuato, such as Salamanca, Silao and Celaya, that formerly had a delayed and irregular service.

The Veracruz line is very well serviced, due to the efficient services of the Coach, although we owe them large amounts of money and the extraordinaries have been more that the number contracted for.

With the change of the Coach line, Jalapa and the neighboring towns were affected; but the always excellent Veracruz Administration established as many mail carriers as possible.

From Puebla to Oaxaca the services were very irregular, some towns, like Tepeaca, Tecamachalco and Tlacotepec were almost isolated. The mail was sent to Palmar, and after a detour of fourteen leagues is returned to Tehuacan to go to Oaxaca.

Despite terrible inconveniences, a line between Puebla and Tehuacan, served with mail wagons, was established. This was very costly and gave us many problems. As the contract was not fulfiled by the first contractor, another contract was made between Don Francisco Vargas and our employee D. Jacinto Aguilar, whose honesty and knowledge are well known. This contract should have given good results, but the Puebla circumstances do not allow them to be realized.

As I have repeated, the best way to obtain cheapness in the sending of letters is to diminish transportation costs and no other way seems better than the use of these

Oaxaca pueden hacer un solo dia de camino, en vez de dos, de Tehuacan á Puebla, lo mismo sucede á los pasageros de Veracruz y de Orizava; estos que son beneficios positivos, que tan bien se combinan con el fomento que debe darse á todas las vías de comunicacion, son en mi juicio u de los grandes objetos sociales del correo, y por lo mismo, aun cuando en algo fuese gravoso este servicio, lo apoyaria por la compensacion de sus ventajas.

Las administraciones todas, desde Coxcatlan hasta Chiapas, se han visitado por el escelente empleado Diaz Vera, quien ha hecho reformas importantes.

La administracion de Oaxaca tiene un administrador que debe jubilarse; sus muchos años lo hacen inepto, y esa es la mejora mas radical de aquella administracion. En ella, como ya pormenorisé á V. E., resulta un deficiente mensual de mas de $500 por el sostén de los correos de Chiapas y Tehuantepec, siendo de advertir, que ecsistiendo este deficiente desde hace muchos años, no figura en los estados que se han hecho valer en las cámaras para la contabilidad, y por esto deducirá V. E. la certidumbre de mi juicio, sobre los quiméricos productos de esta renta.

La contrata postal de Atotonilco el Grande á Pueblo Viejo, ha sido mal remunerada por parte de la renta, y en cuanto á los contratistas, he suspendido mi juicio hasta que se practique la visita que ecsigen los diversos pareceres, y la multitud de informes contradictorios que ecsisten sobre este servicio.

Como he sospechado que en varios de estos se ha mezclado el espíritu de partido y la rivalidad, busco naturalmente una fuente imparcial para tomar una resolucion.

Independientemente de las causas determinantes, sean los pésimos caminos, sea la inseguridad, sean los cortos recursos que esta administracion ha podido suministrar, lo cierto es, que esa línea está mal servida; y que aunque desde 1854, se dijo al público que quince dias tardaria la correspondencia de ida y vuelta entre México y Tampico, esto no se ha realizado, sino en cortísimos períodos de cada año, á pesar de que la renta se ha gravado en el costoso despacho de alcances que no han producido el efecto deseado de evitar la demora. No queda, pues, al pronto, mas recurso que el de ampliar el término para los viages de los correos en esa línea, cuya medida al parecer de retroceso, no es sino muy conveniente, particularmente al comercio, para que sus cálculos no resulten fallidos respecto del tiempo en que debe recibir una contestacion.

Sobre esto estoy trabajando asiduamente, y me prometo hacer el mejor arreglo posible.

En Yucatan, segun impuse á V. E. à su debido tiempo, hizo una visita muy prolija y muy llena de reformas interesantes el Sr. D. José María Peon, persona de especiales conocimientos en hacienda, y uno de los empleados que honran la administracion. Entre otros resultados benéficos de sus trabajos, deben mencionarse la difusion y la celeridad de las comunicaciones, aprovechándose la diligencia que corre de Mérida á Campeche, Valladolid y Sisal, lo que ha sido fecundo para el buen servicio.

Tabasco, por los esfuerzos unidos del administrador que es muy entendido, y del actual gobernador que es entusiasta por las mejoras positivas; debe acelerar su correspondencia en tres ó cuatro dias para la línea de Veracruz, y si como ya se tiene convenido, el Escmo. Sr. ministro de la guerra dispensa su cooperacion por medio de los vapores nacionales, esas líneas tendrán un servicio bastante adelantado, mejorándose el transporte de Campeche y la Laguna.

Creo muy digna de fijar la atencion de V. E., la aplicacion de los vapores nacionales ó la compra de otros para el servicio de correo; lo arbitrario de este servicio, es causa de trastornos de la mayor trascendencia para el comercio: la cesacion repentina del Texas, lo demuestra de un modo patente, y ahora la detencion mas leve del Calhoun, produce serios desarreglos en las comunicaciones mercantiles.

(Continuará)

wagons that also carry passengers. This is true, although the construction of the wagons was inadequate, the roads were in very bad shape and there were frequent robberies, the income received from passengers proves that when the line is regularized it will pay for itself.

Those that have no faith in this new improvement complain against the unskilled drivers, the mules, the frequent damages and other inconveniences, but what improvement has no inconveniences? Can ignorance and conservatism be fought without ourselves being damaged? Has anyone made a social improvement without sacrifices?

What would have happened to all inventions if at the first failure they would have been abandoned by their inventors? A genius must be constant, and this must not be forgotten by those that want to make innovations.

Beside all these inconveniences, the improvements are not well received by some employees: they have to wait for the car, take care of passengers, keep the rolls, deal with carriage keepers, drivers, etc.; but the service is for employment, and a salary is a payment for working, not a reward for being lazy or inept.

When I say this, I do not want to blame directly the Puebla Administration, one of the better operated and where we find very distinguished employees; but as these are, as a rule, the problems we met, not fighting them would mean a return to the ancient mail system used by Moctezuma.

When it was decided to establish these lines Puebla-Tehuacan and Orizaba-Tehuacan, I had in mind a benefit for the public. Today, the passengers from Oaxaca travel only one day, instead of two, from Tehuacan to Puebla, and the same thing happens to the passengers from Veracruz and Orizaba. These are positive improvements, that help so much to increase the use that all the communications lines should have. These are the greatest of the social objectives of the mail, and for this reason we should not mind doing them, although it may be a non-profitable operation for the Service.

Our excellent employee, Díaz Vera, has inspected all the Administrations from Coxcatlan to Chiapas, making important improvements.

The Oaxaca Administration has an Administrator that must be retired. His age makes him inept, and that is the best improvement we can make in that Administration. There, as Y.E. has been informed, we have a loss of $500 monthly to sustain the Chiapas-Tehuantepec line, being noteworthy that this deficiency is not new, although it never appeared in the old accounts this being another point in evaluating the uncertain profits the old Service was supposed to have.

The Postal contract from Atotonilco el Grande to Pueblo Viejo has not been very well honored, and as to the contractors, I cannot say anything until an inspector is sent. This is needed due to the contradictory reports we have received related to this matter.

I suspect that in this matter certain rivalries are involved, and I want an impartial source of information in order to take a resolution.

Not taking into account the obvious causes: very bad roads, lack of safety, and the short budget we have, the truth is that these lines are very badly operated, and although since 1854 the public was told that the mail from Mexico to Tampico would go to and return in fifteen days, this has not been achieved, except for short periods each year, although the service has made great expenditures trying to prevent all delays. We have no other choice meanwhile but to increase the time for shipments to go and return along this line. This measure, although it seems a step backward, is very convenient, mainly for the dealers, who now can make better estimations of the time it will take for them to receive an answer.

(To be continued)

ANUNCIOS ECONOMICOS

25 centavos por palabra.
El anuncio aparece dos veces consecutivas, o una vez en inglés y en español.

Deseo recibir ofertas de los timbres mexicanos Scott Nos. 150-173, usados, en buenas condiciones. Cualquier cantidad. Phillips B. Freer. 3845 Mt. Vernon Drive. Los Angeles, California, U.S.A. 90008.

SMALL ADVERTISEMENTS

0.02 US per word. The ad will appear two consecutive times or once both in spanish and english.

I would appreciate offers of México, Scott No. 150-173, used, good condition, any quantity. Phillips B. Freer. 3845 Mt. Vernon Drive. Los Angeles, California, U.S.A. 90008.

CATALOGO DE SELLOS DE NAVIDAD, EN ESPAÑOL. Excelente obra de referencia. Todas las emisiones se encuentran ilustradas. Se usan los números de catálogo de Scott e Yvert. Se envía por correo aéreo. Envíe $1.00 U.S. a West Coast Hobby Shop, 9920 California Ave., South Gate, Calif., U.S.A. 90280.

100 usados diferentes

México, España, Francia, Alemania Occid., U.S.A. o Mundial a su elección, si usted envía 125 diferentes usados perfectas condiciones cualquier país europeo o americano.
FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

100 used all different

Mexico, Spain, France, West Germany, U.S.A. or World at your choice if you mail me 125 different used good condition any country of America or Europe.
FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

SE VENDE CATALOGO DE TIMBRES FISCALES DE HARTLEY. BUEN ESTADO Y CON SUPLEMENTO. ENVIE $7.00 U.S.Cy. a: HEUER; 205 E. Nassau St. Islip Terrace; New York; U.S.A. 11752

FOR SALE: Catalog of the Revenue Stamps of México by Hartley. New with supplement. $7.00. Heuer; 205 E. Nassau Street; Islip Terrace, New York, U.S.A. 11752.

FREE... FOR A SPECIALIST!

We now have one of the largest selections of Errors and Varieties. An accumulation of 35 years — even for advanced specialist.

Many elusive Topicals, Airmails, etc., etc.

Antártica
Boy Scouts
Cambodia
Centenary
Churchill
Dr. Schweitzer
Eisenhower
Europa
France
I. T. U.
Kennedy
Laos
Lincoln
Monaco
Olympics
Paintings
Exhibitions
Red Cross
Refugee
Rotary
Russia
Space
Spain
Sports
U. N.
U. P. U.
Vietnam

Ask for FREE list. Individual approval selections. Popular prices — Convenient Terms.

S. SEREBRAKIAN

Incorporated
P.O. BOX 448
MONROE, N.Y. 10950

¡UNA NUEVA TIENDA FILATELICA EN MEXICO!
A NEW STAMP STORE IN MEXICO!

PAPELERIA
Filatelia
Philately

AMBERES
Numismática
Numismatics

COMPRA, VENTA Y CANJE DE ESTAMPILLAS, BILLETES Y MONEDAS PARA COLECCION

WE BUY, SELL AND EXCHANGE STAMPS, PAPER MONEY AND COINS

Especialistas en Timbres de México — Specialists in Mexican Stamps

ERRORES Y VARIEDADES
PRIMEROS VUELOS
TIMBRES ANTIGUOS

ERRORS AND ODDITIES
FIRST FLIGHTS
CLASSIC ISSUES

Oferta de inauguración: Primer vuelo TEJERIA-TAPACHULA a sólo $ 50.00 Pesos

Amberes 73 Casi esquina con Liverpool — Tel. 25-72-57

MEXICO, D. F.

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Subscripción anual $ 25.00
Suscription rate $ 25.00 *pesos*
(US $ 2.00)

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

PROVEEDORES FILATELICOS
Adolfo Prieto 118-A
TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES
COMPRA — VENTA — CAMBIO
Atención de Mancolistas
Precios Razonables

UNITED NATIONS MILITARY COVERS
U.N. in Gaza, Congo, Yemen, Cyprus and Pakistan.
We have one of the finest stocks available.
Diplomatic and Courier mails.
U.N. F.D.C., Flights, Slogans and Meters.
U.N. Unaddressed F.D.C. service — Mobile Caravan Covers — Expo 67 — Speciality Items — All casiets.
WALLA
75 Bay Terrace, Staten Island, New York L0306

TOPICALS
COMPLETE MINT SETS WORLDWIDE A - Z.
WE BUY, SELL & EXCHANGE
ISRAEL I. BICK
Box 46695 Los Angeles, Calif. 90046.
Member: ASDA, ATA, JPS, ETC.

COLECCIONISTA AVANZADO SE INTERESA EN ADQUIRIR TIMBRES DE MEXICO DE CUALQUIER EPOCA.
LOTES,
ACUMULACIONES, ETC.
BORIS RUBIO
Sierra Amatepec 120
México 10, D. F.
TEL.: 20-27-46
de 2 a 4 p.m.



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-

PORTAVOZ DE LA ASOCIACION
"COLECCIONISTAS DE MEXICO"
CAPITULO 671 DEL APS



AÑO II — MEXICO, D. F. ABRIL DE 1968 — DIRECOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 22

INFORME DE CORREOS (Continuación)

Yo no estoy enteramente de acuerdo en convenios como el que se habia iniciado con el Sr. Gasden, no obstante que me constan las sanas intenciones de todos los que intervinieron en ese negociado; pero si estoy porque el gobierno de la nacion gaste, y gaste con liberalidad, para la consecucion de bienes semejantes.

Esa política ruin que se enlaza con las economías mezquinas, esa envidia llena de apocamiento de que no se enriquezcan los negociantes, ha paralizado las mas importantes mejoras entre nosotros.

¿Cómo se han visto si no, las cuestiones sobre caminos de fierro? Siempre vacilacion, siempre temores, siempre el miedo á la maledicencia de parte del gobernante, siempre las curvas y el objeto secundario de parte de los contratistas.

Combinen los ricos su interés con el interés público; asóciense al engrandecimiento del país de una manera patriotaica y generosa, y ese enjambre de avaros, ineptos y estériles para el bien, esa bastarda aristocracia de agiotismo hipócrita y de especulaciones rateras con las congojas del gobierno, se convertirá en el sosten de la paz y en la base sólida del engrandecimiento nacional, salvándose y salvando á la nacion.

Cuánto no seria el crédito de México con solo dos vapores, que con nuestra bandera atravesaran los dos mares, el uno enlazando las costas del Pacífico con las repúblicas hermanas, el otro sosteniendo las relaciones que ha establecido el interés con los Estados-Unidos y con la Habana!

Sobre este punto, que el Escmo. señor presidente tiene muy meditado, y que V. E. conoce en todas sus relaciones, me atrevo á llamar su respetable atencion, porque contiene una mejora de muy trascendental importancia.

En materia de conduccion se necesitan muchas reformas, pues como ya tengo enunciado, ha sido un ramo descuidado de todo punto, y aunque mucho se ha hecho, todavía en la carrera de la Huasteca conducen la correspondencia indios de á pié: gran parte del camino de Tierradentro, llevan las balijas mulas de carga, cuyo tardío paso es un indicante irónico de la ligereza del correo, y en general puede decirse, que esceptuando las líneas que recorren carros ó diligencias, que son muy pocas, lo demas deja mucho que desear.

La diligencia tiene celebrada contrata para conducir la correspondencia de México á Veracruz, y vice-versa, tocando los puntos intermedios, y con la obligacion de servir las líneas de estraordinarios en el propio camino.

El servicio ha sido bueno y eficaz, teniendo en mi juicio que hacer grandes sacrificios los contratistas, por las suspensiones que ha sufrido la empresa, con motivo de los trastornos políticos y el cambio de las líneas por Huamantla, que es positivamente costoso.

POSTAL REPORT (Continued from Nº 21)

I am working very hard on this and I hope to make a better arrangement soon.

In Yucatan, as Y.E. knows, Mr. D. Jose Maria Peon made careful interesting improvements. This employee has a very good knowledge of economy and is one of our staff members that honours this Administration. Among other benefits of his work should be mentioned the speed and diffusion of the mail, as we now have the use of the Coach that goes from Merida to Campeche Valladolid and Sisal.

Tabasco, due to the joint work of the very skilled Administrator and of the State Governor, who is an enthusiast of positive improvements, can now send the mail to Veracruz in only three or four days, and if, as it has been arranged, his Excellency, The War Minister, cooperates with our National Steam Ship Lines, these lines will be greatly improved, having a much better service for Campeche and La Laguna.

I think that it is necessary to call the attention of Y.E. to the need we have for using the National Steam Ships, or to buy some for the mail service. This service has been very irregular: the sudden stop of the "Texas" is a good example, and today, any delay with the "Calhoun" considerably damages all the commercial relationships.

I do not agree completely with the agreement initiated with Mr. Gasden, although I am convinced of the good faith of all those involved; I agree that the government must spend, no matter how much, in order to get similar advantages.

These rotten policies together with absurd economies, that work against merchants or dealers, have paralized several of the better improvements.

How have the discussions related to the iron roads always been received? Always with fear. The government fears that they will not receive the public's consent — the investors always fearing hidden intentions.

The wealthy should combine their interests with those of the public, to associate in a patriotic way for the advancement of the country, and these swarms of scrooges — inept and steril — these bastard aristocrats of hypocritic agitation and of continous speculations with the government problems, could make a solid basis for peace and national advancement, saving themselves and saving our nation.

Mexico could obtain much credit with only two steam ships carrying our flag through the two seas, one joining

Los inconvenientes capitales que ha tenido esta empresa son dos; primero, limitar á determinado peso las arrobas que debe conducir el carruage, y aunque la deferencia de la empresa ha sido constante en este particular, siempre es favor y no obligacion, llevar mayor número de arrobas que las pactadas.

Cuando por las circunstancias políticas ha quedado un rezago de cientos de arrobas, entónces aunque por la diligencia haya habido la mejor disposicion, no se ha podido hacer el envío, teniendo por último la vez pasada, que hacer grandes erogaciones y que recibir el Sr. Rubio el beneficio de conducir en sus carros gratuitamente mas de veinte cajones de peso de siete arrobas cada uno.

La demora en todo esto fué estraordinaria, y no correspondia á la impaciencia de los periodistas, que apenas terminados los sucesos de Puebla, ansiaban porque los periódicos estuvieran en sus destinos, deseo natural por su parte, pero irrealizable por la nuestra; en la segunda campaña de Puebla ha sucedido lo mismo, y todavía en estos dias se han estado enviando bultos de la junta de crédito público, que por lo muy voluminosos no habian podido dirigirse.

El otro inconveniente de la diligencia, es, que los conductores no pertenecen al correo, ni tienen subordinacion sino con los dueños de la diligencia, de lo que resulta que en cualquiera reclamo, se tiene que escribir al encargado, y este generalmente se avoca la defensa, teniendo una interposicion la accion administrativa estraña y que ofrece mil inconvenientes en la práctica. A pesar de que la moralidad de la empresa es grande, y su rigor para castigar á los cocheros que abusan, ha escedido de las aspiraciones de la administracion, los cocheros han abusado, imponiéndoles fuertes multas los Sres. Collado y Echenique; pero esto no basta: siempre el cochero conoce que no depende del correo, y que no les falta á sus amos con hacer el contrabando. Es cierto que los Sres. de la empresa han contestado á mis repetidas quejas sobre el fraude, que se acechen á los cocheros y que se les coja infraganti; pero es cierto tambien que los agentes de esa clase que se emplean, ó no tienen buenas maneras, ó no pueden penetrar en el edificio de las diligencias cuando llegan, ó siempre se encuentran con dependientes de la casa, ó la respetabilidad de la empresa que son como el parapeto inocente de los defraudadores.

La empresa ha tenido por mucho tiempo la prudencia de no urgir á esta administracion por las gruesas sumas que le deben; pero apremiada sin duda por las pérdidas que le han ocasionado las revueltas recientes, ha oficiado á esta administracion proponiendo que se le releve de la obligacion contraida para el servicio de estraordinarios, y disminuyendo el precio de su contrata en 12000 pesos.

Son sin duda muy dignas de atenderse las razones del Sr. Echenique, y al esponerlas, obra como un administrador celoso de los intereses que tiene encomendados; pero yo por mi parte, encargado de otros intereses que están en este particular en contraposicion de los suyos, no puedo en manera alguna apoyar su pretension.

La parte onerosa que tiene la contrata del Sr. Echenique y benéfica para la renta, son los estraordinarios; relevarlo de ese compromiso, era consentir en un recargo positivamente ruinoso para la renta.

No entiendo ni quiero estenderme sobre las ventajas que creo, acaso con equivocacion, que disfruta la diligencia, con la subvencion de doce mil pesos por una conduccion, para la que no tiene que emprender gasto ninguno, porque caballos, criados, carruages &c., todo lo tiene dotacion en su empresa; pero sin ahóndar estas reflecsiones, y limitándome como debo, à la administracion que sirvo y sus intereses, diré que con el costo de los estraordinarios y lo que se da à la diligencia, es decir, con veinticuatro mil pesos, bien se podrian establecer sillas de posta que caminaran dia y noche y trajeran pasageros, llegando esto á ser un ramo productivo para la renta, aunque por el pronto ecsijiera costos, se tuvieran que vencer dificultades grandes, y que arrostrar con todas las penalidades que trae consigo la planteacion de una empresa de esta magnitud.

in the Pacific all our sister countries, the other maintaining relationships between the United States and Habana.

I dare to call Y.E.'s attention on this point, that is already being thought over by his Excellency the President, because this would mean one of the best improvements we could make.

In transportation practices there is still much to do; as I have said before, these have not been improved. We have improved many things, but still, on the Huasteca line we have the mail being transported by indians on foot. On many lines in the interior the mail is carried by mules, whose slow walk is an ironic contrast towards the speed the mail is supposed to have. We may generalize, saying that with the exception of those lines served by the Coach House, all lines are very badly operated in this respect.

The Coach House made a contract to carry the mail from Mexico to Veracruz and return, touching all the intermediate towns, and is obliged to help any extraordinary in the same way. This service has been good and effective, and I know that the contractors had to make many sacrifices, due to the suspensions the service suffered due to he political disturbances and the change of the line to Huamantla, which was very expensive for them.

The main disadvantages of this contract are: first, the weight limitations, and although the Company has been very cooperative, it is always a favor and not an obligation to carry more weight that the contracted amount.

When, due to political circumstances, we have delays of hundreds of pounds, even with the best intentions from the company we could not send all the shipments. Due to this, Mr. Rubio received the benefit of the carrying of more than twenty mail boxes, of 175 pounds each, without any payment.

The delay was so long that it was greatly criticized by the newsmen, who when the Puebla events had just ceased, impatiently wanted to have all their newspapers sent. This was a very natural desire on their part, but impossible for us to do.

In the second Puebla campaing we had the same troubles and even today we are delivering some voluminous parcels that we were not capable of shipping before.

The other inconvenience in connection with the Coach House is that their workers are not our employees. They only obey the owners of the Company, so, any claim must be sent to the latter, and as they always defend their employees this practice is not good. The integrity of that company is well known. The way that Mr. Collado and Mr. Echenique have punished abusive practices has exceeded our hopes, however there have been many abuses. The coachmen know that they do not depend on the mail and that they do not damage their Company, that is why they are not afraid of carrying mail that has not been paid for in the Service. I know that the owners have always helped us, allowing our inspectors to watch over their employees to catch them "infraganti", but the truth is that these inspections are done by unskilled employees, or the abuses are done inside the offices, where our employees cannot enter or are interfered with by other employees or the regulations of the Company that sometimes is a protection for the defaulters.

The Enterprise has not asked for the large amounts we owe them, but as they are obviously damaged by the past revolts they have asked this Administration for a new contract, one in which they will not be obliged to send extraordinaries, and lowering the contract amount by 12,000 pesos.

Como sobre este particular los informes dados por la administracion de Veracruz no dejan que desear, á ellos me remito de absoluta conformidad, limitándome en cuanto á la pretension del Sr. Echenique, á resistir su innovacion; pero la justicia me obliga á decir, que como no se le ha pagado con puntualidad, y en ese punto se le ha faltado á lo convenido, el supremo gobierno resolverá lo que estime por conveniente, siendo en definitiva mi parecer, que mejor se rescinda la contrata totalmente, que consentir en que se innove de la manera que se pretende.

Calculando muy superficialmente en la posibilidad de establecerse por cuenta de la renta las postas que sean necesarias de México à Veracruz, ya para valuar las pérdidas ó ganancias de su institucion, ya para congeturar hasta qué punto podrian presentarse postores en un remate por contrata, resulta lo siguiente.

Para un servicio tan esacto como el presente, y ademas que aumentase por lo menos en una tercera parte de celeridad, lo que es de suma importancia para este ramo y para el pùblico, tendrian que costearse veinte y siete, dotadas con sus postillones, mulas y caballos para el servicio de estraordinarios.

De las veinte y siete postas, diez y nueve por lo menos costarian á 60 pesos mensuales, cuyas partidas hacen la suma de 1.140 $ ó sean 13,680 pesos anuales; 9 postas á 80 pesos, tendrian de costos 720 pesos mensuales ú 8,640 pesos; las dos sumas dan la de 22.320 ps.

Con este número de postas, podrian correr dia y noche sillas con tres pasajeros por lo menos, que pagando á treinta pesos por el viage, puesto que dan á la diligencia cuarenta y cinco, producirian noventa pesos en cada uno. Aunque se dedujeran una mitad de los pasajeros por no correr sillas los domingos, por los vacios y otros accidentes, el producto medio solo de los pasajeros ascenderia á 1.350 pesos ó sean 16,200; resultando que la renta solo daría 6.120, que sin embargo podrian regularse 12.000

The reasons Mr. Echenique gives are very well expressed, from his business man's point of view; but as my own interests are not economic — therefore being opposed to his — I cannot second his proposition in any way.

The part that is not profitable for Mr. Echenique, but which is most needed by the service, are the Extraordinaries; to cancel his contract would be to consent to an expensive change for us.

I do not know fully — and will not try to — the advantages that the 12,000 pesos we pay them for carrying the mail gives them, but they do not have to make any additional expenditures, having as they do, horses, employees, coaches, etc. But limiting myself to the interests of the Postal Administration, I know that with the cost of the extraordinaries and the expenses we pay to the Coach, which is twenty four thousand pesos, we could easily establish posts that could serve night and day. Carrying passengers also would be a profitable business for the service, although at the start his would mean some expenses and many difficulties, and all the setbacks that any enterprise of that size would have.

As these points have been very well discussed in the reports sent by the Veracruz Administration, I will not discusse them here. About Mr. Echenique's proposal I can only resist it. I must say, that not having paid him on time, the Supreme Government will decide what is more convenient for them, but my opinion is that it will be better to cancel the whole contract that to content to the Company proposals.

With a very superficial estimation of the cost to establish the necessary posts between Mexico and Veracruz and in order to evaluate the losses or benefits this innovation could give, or to try to contract for these, we have:

Próxima Inauguración

FILATELICA UNIVERSAL. S. A.

SAN JUAN DE LETRAN 21 - 913 — MEXICO 1, D. F.

¿QUIERE COMPRAR TIMBRES?

★ EXTENSO SURTIDO DE TIMBRES ANTIGUOS Y MODERNOS.

★ SERVICIO DE NOVEDADES DE TIMBRES DE MEXICO.

★ SUBASTAS (SOLICITE CATALOGOS).

★ ACCESORIOS FILATELICOS.

¿QUIERE VENDER TIMBRES?

★ VENDEMOS A COMISION LOTES, COLECCIONES, SERIES O TIMBRES SUELTOS A LOS PRECIOS FIJADOS POR UD. O A TRAVES DE NUESTRAS SUBASTAS. SOLICITE INFORMES.

VISITENOS A PARTIR DEL 1º DE AGOSTO.

EXHIBICION FILATELICA PERMANENTE EN AGOSTO. ESTE PENDIENTE.

por la compostura de carruages y el rédito del dinero que en la compra de los mismos se invirtiera.

La celeridad de las sillas haria inútiles en mucha parte los estraordinarios, pues por el ahorro de cuatro ó cinco horas no se habrian de gastar gruesas sumas, y el ausilio del telégrafo es de inmensa importancia para el gobierno.

Nótese que el cálculo es bajísimo porque los trasportes son dobles, es decir, un carruage que viene y otro que vá, pudiéndose decir sin ecsageracion que por lo menos se ahorrarian diez y seis mil pesos con este recurso.

El punto arriba indicado, lo considero vital para la renta, pues siendo su cuestion dominante como espuse al principio, la carestía de los transportes; uno de los medios de abaratarlo, si no el ùnico, es el ausilio de pasageros.

Esta es la razon porque á pesar de las costosas tentativas, he insistido en los guayines de Puebla á Tehuacan, y en el carruage de este lugar á Orizava.

El interés de la diligencia es diverso, su principal interés son los pasageros, y la correspondencia un ausilio poderoso, pero secundario, de lo que proviene que toda contrata tiene que subordinar al correo y sujetarlo á otras necesidades que no son las suyas.

La contrata debe reducirse á términos muy fijos y precisos, y cuando por cualquier casualidad se relajan estas condiciones, el contratista está en su derecho bien para rehusar el servicio, bien para ecsigir por él ecsorbitantes indemnizaciones.

Del primer caso se ha tenido esperiencia en la última campaña de Puebla, pues debiendo correr por un camino distinto del de la contrata los estraordinarios, los contratistas representaron, y estuvo á punto de paralizarse totalmente ese servicio.

(Pasa a la pág. 254)

For a service as good as the one we have now and one third faster — a very important fact both for the public and the service — we need twenty seven posts, all with postillion, mules and horses for the extraordinaries.

Of the twenty seven, nineteen would cost at least 60 pesos a month, all this means $1,140 or $13,680 a year; the other nine would cost 80 pesos, or 720 pesos a month or 8,640 pesos. Both come up to 22,320 pesos.

With this number of posts, we could run night and day chairs with three passengers who would pay thirty pesos each for the trip, as they now pay forty five pesos to the Coach, making ninety pesos for each trip. We must halve this amount as the chairs would not run on Sundays, and there would be vacancies and accidents. The average income from passengers would be 1,350 pesos a month or 16,200. These would mean that our expenses would be only 6,120, although we can pay as much as 12,000 for the repairing of the carriages and to pay for them.

The speed of these chairs will diminish the need for extraordinaries because these would save only four or five hours at the most, and this saving is very small in comparison with the large amount of money this costs. And we must remember the help that the telegraphic system that is of the greatest importance for the government.

We have made a low estimate because, as the transportation is in both directions, that is, when one carriage is going another is coming, so we can estimate without exageration that at least sixteen thousand pesos could be saved with these means.

(Continued on page 254)

Opening Soon

FILATELICA UNIVERSAL, S. A.

SAN JUAN DE LETRAN 21-913 — MEXICO 1, D. F.

WANT TO BUY STAMPS?

★ WE HOLD A LARGE STOCK OF BOTH OLD AND MODERN ISSUES.

★ NEW ISSUE SERVICE OF MEXICAN STAMPS.

★ AUCTIONS (ASK FOR CATALOGUES).

★ PHILATELIC SUPPLIES.

WANT TO SELL?

★ WE CAN SELL YOUR COLLECTION, LOTS, DUPLICATES, ETC. ON A COMISSION BASIS. YOU CAN SELL AT YOUR PRICE OR THROUGH OUR AUCTIONS. WRITE FOR DETAILS.

★ PRIVATE TREATY DEPT. FOR SPECIALIZED MEXICAN COLLECTIONS OR HIGH-VALUE MEXICAN STAMPS.

OUR STORE WILL BE OPEN ON AUGUST 1st. 1968.

PERMANENT STAMP EXHIBITION TO BE HELD ON AUGUST.

For a Specialist...

☆☆ PAINTINGS ☆☆

Algeria—1957, 15f imperf -trial color (B91)	$ 5.00
do—20f trial color (B92)	4.00
do—35f trial color (B93)	5.00
1964—St. Augustine, Color Die Proof (261)	14.75
Dahomey—1967, Adenauer, imperf.	6.00
do—De Luxe Sheet	10.00
Souvenir Sheet of 4	30.00
Ingres—2v imperf.	9.00
do—De Luxe Sheet	14.00
FRANCE	
1953—Red Cross, Printer's Color Die Proofs (2) (B291/3)	POR
1954—Similar 2 Shts. (B291/2)	POR
1957—Rembrandt, imperf.-trial (860)	6.00
1964—John, pair, 2 diff. trial colors (1084)	50.00
Madonna—Strip of 5, progressive proofs, diff. colors, scarce (1090)	147.50
Limoges-pair, diff. trial colors (1106)	50.00
Lady with Unicorn—Strip of 5, diff. trial colors	125.00
1965—Loutrec, imperf. (1113)	22.00
St. Paul, imperf. (1114)	22.00
do—Die Proof (18 exist)	POR
Hunt—imperf. (1115)	22.00
do—Strip of 5, with Plate No. diff. trial colors	175.00
Apocalypse—imperf. (1116)	22.00
do—Trial Color, pair, diff. colors	50.00
Violin—imperf. (1117)	22.00
do—Trial Color	18.00
1966—Horses, imperf. (1149)	20.00
do—Trial Color	25.00
"The Newborn" (1150)	22.00
1967—Rosseau, Die Proof (1178)	POR
Fr. Morocco—1954, Lyautey, 50F Imperf. (301/4)	7.00
do—Color Die Proof Sheet (304)	14.75
1961—Delacroix, Die Proof Sht. (101)	POR
Fr. Polynesia—1959, Gauguin, 50F trial color (C25)	5.00
do—Die Proof scarce	POR
"White Horse"—Die Proof	POR
Collective Sheet of 2—100F, 200F only 20 issued (C26/7)	POR
Similar—13F, 50F (C24/5)	POR
1965—Museum, imperf. cpt. (34/36	9.00
do—Trial Colors	6.00
do—Die Proof Sheets	POR
Mali—1967, Picasso, imperf. (3)	13.50
Mauritania—1966, Meduse, imperf. (C58)	10.50
do—De Luxe Sheet	13.50
MONACO—Imperf.-trail colors	
1947—Prince, De Luxe Sheet (B94)	7.00
1951—Holy Year, 10c (262)	2.50
St. Devote—1F (264)	2.50
Chapel—50F (272)	2.50
Fipex—Washington, 1F (354)	4.75
Palace—15F (358)	3.25
do—Die Proof Sheet	12.75
Triptych—(362a)	12.50
do—original sheet of 15	POR
Nativity—30c (360)	6.00
Unesco—30c (642)	6.00
do—Die Proof (18 exist)	POR
Russia—1952, Lomonsov.-**without** wtmk. scarce, cpt. (326/7)	47.50
1948—Ostrovsky, imperf. cpt. (1227/9)	10.00
Saar—1954, "Portrait" Die Proof (B103)	29.50
Senegal—1967, Picasso, imperf.	6.00
Somali Coast—1965, Trial Colors (302/3)	4.00
do—Collective Sheet (18 iss.)	36.00
SPAIN	
1930—"Goya" cpt. (386/402)	12.00
do—ovpt. Muestra (18v)	20.00
do—imperf. scarce	POR
do—2c olive (387)	7.00
do—Air, iss. cpt. (C18/30, CE1)	6.00
do—5c brown-red (C18)	8.00
do—4p blue-violet (C29)	20.00
1935—Vega, 1p imperf. (555a)	11.00
do—Perf. 14, scarce (555b)	12.00
1938—Velasquez, 5 diff. Paintings	1.00
do—Sheet of 5, perf. on cover	40.00
do—imperf. sheet (iss. 3000)	POR
1950—De Falla-Zuluoga (C123/4)	100.00
do—used	17.00
1950—Canarias (CB18)	75.00
1961—Velasquez-4 Shts. (985a/86a)	4.50
Togo—1959, U.N. imperf. (364/8)	18.00
Do—De Luxe Sheets, cpt.	58.00
do—Die Proof, 15F (18 exist) (364)	29.50
Tunisia—1955, Gorgi, imperf. (265/70)	11.00

EFIMEX 68

VISIT OUR BOOTH

This is but a fraction of large selections on hand:

AIR MAIL—Large collection, including rarities, errors, covers, etc.

TOPICALS—Unusual varieties for almost every specialist—approvals, individual service.

BY COUNTRIES—Accumulation of 40 years—many unusual items for a specialist from some 50 countries. Please ask for list.

FRANCE & COL.—Specialized collection — strong in XX, imperfs, proofs, sheets, artist drawings, etc.

RUSSIA — Highly specialized XIX, XX, rarities, errors—including offices, armies, etc.

Collections — We have several collections, end lots by countries. (Ghana, Trieste, etc.) or Topics, (Refugee, U.P.U., Rotary, etc.) some complete or a good starter—some very specialized—all priced to be sold.

DIE PROOFS are available from the majority of these issues.

Issues strictly controlled by government—**only 18 each exist.** Every sheet has Control Seal of French Printing Office. Don't miss your chance to buy at starting price!

Ask for additional information—or just published article **"New facts about Die Proofs."**

☆☆ FREE ☆☆

SPECIAL Offerings of Topicals, at attractive prices, yours for the asking. Write, or pick them up. Boy Scout, Cambodia, Churchill, Europa, Eisenhower, Fr. Antártica, I.T.U., Kennedy, Laos, Lincoln, Malaria, Monaco, Olympic, Refugee, Red Cross, Rotary, Dr. Schweitzer, Space Sport, U.P.U., Viet Nam.

☆☆ EXPO 1967 ☆☆

Centro-Africaine—Die Proof,	POR
Dahomey—Trial Colors (3) cpt.	6.00
do—Strip of 5, diff. colors	POR
do—Die Proofs (18 exist)	POR
Mauritania—250f Die Proof	POR
Monaco—Trial Color	9.75
do—Strip of 5, scarce	POR
do—Die Proof (18 exist)	POR
Niger—100F, Die Proof, scarce	POR

☆☆ OLYMPIC 1968 ☆☆

Gabon—(3) imperf. cpt.	12.00
do—Trial Colors, cpt.	6.00
do—Strip of 5, incl. scarce multi	POR
do—Die Proofs (18 exist)	POR
Mauritania—imperf. cpt. (4)	14.00
do—Trial Colors, cpt.	8.00
Niger—Trial Colors, cpt. (4)	9.50
do—De Luxe Sheet cpt.	19.50
do—Die Proofs (18 exist)	POR
Tunisia—Rome, imperf, cpt. (373/77)	POR
do—De Luxe, cpt.	POR

☆☆ ROTARY ☆☆

Cameroun—1967, 25F imperf	9.00
do—De Luxe Sheet	16.00
Monaco—1955, Trial Color (353)	9.75
1967, Trial Color	9.75
do—Strip of 5, incl. multicolor	POR
do—Die Proof	POR
Syria—Trial Colors, imperf. 2 diff.	6.00

BETTER SUPPLIER! **BETTER COLLECTION!**

S. SEREBRAKIAN, INC.

P.O. BOX 448, MONROE, N. Y. 10950

Los anteriores son los apuntamientos sacados de los informes privados de los visitadores y empleados en estas líneas; pero debo á la bondad de una persona inteligente, con cuya amistad me honro, rectificaciones importantes que creo de mi deber lleguen à conocimiento de V. E.

Las postas que tendrian que establecerse para que la línea estuviera bien servida, segun esa persona, serian veinte y nueve, y el costo mensual de ellas, ascenderia con todos sus gastos accesorios, á mil setecientos pesos mensuales, lo que daria por resultado cuarenta y seis mil pesos para la planteacion de sillas. Creo que no es ecsagerado calcular veinte mil pesos de los rendimientos de pasageros, quedando siempre veintiseis mil pesos de erogacion, es decir por dos mil pesos mas que ahora tendria á su subordinacion y dependencia este servicio, acelerándolo un dia por lo menos.

Graves inconvenientes, á pesar de lo espuesto, se presentarian para la realizacion de este pensamiento; pero sí creo que si se presentara contratista que entrara por unas bases consecuentes con las ideas espuestas, seria lo mejor y de los mas benéficos resultados para el servicio público.

Con la conduccion de la correspondencia de Tierradentro debe hacerse lo mismo, y apesar de que se ha gastado mucho, de roturas de carros, muertes de animales y golpes de cocheros, la línea de México á Querétaro está regularizada, no dándose un solo caso, no obstante la estacion de las lluvias, que haya venido el correo despues del jueves y el lúnes, y sí muchas veces los miércoles y los domingos en la tarde y en la noche.

Es de notarse que en las épocas anteriores á mi administracion, era muy frecuente en tiempo de aguas que el correo que debia llegar el lúnes, no lo hiciese sino hasta el miércoles ó jueves, y el que se esperaba ese dia, viniera el sábado, juntándose muchas veces los correos, llegando las cartas mojadas, ilegibles y desaprovechándose por estas causas, mucha correspondencia, con pérdidas enormes para el servicio.

Para obtener uno solo de esos resultados que parecen insignificantes, es necesaria mucha tenacidad, mucha paciencia, y el cuidado prolijo desde la manutencion de las mulas y buen estado de las postas, hasta los hules y los hilos con que se envuelve y ata la correspondencia.

Una vez arregladas las postas, falta la buena construccion de carruajes; obtenida ésta, se podrán admitir pasageros, y la innovacion produciria un ahorro de lo menos diez mil pesos que deben aprovecharse en otra nueva via.

La conduccion de las balijas por San Miguel Allende es indispensable en tiempo de aguas por ahora; pero lo natural es, que corra rectamente por Celaya, Salamanca y Silao, y así debe intentarse para el buen tiempo, pues no hay justicia para que poblaciones como las mencionadas, tengan una correspondencia lánguida é irregular, mientras pasa el correo por pueblos muy insignificantes y lugares de todo punto desiertos.

La contrata del correo de impresos debe cesar el próximo mes de Abril, y previniéndolo invité al Sr. Echenique, para ver si podria aprovechar la diligencia.

El Sr. Echenique me convenció de que la diligencia no podria hacer el transporte de sesenta ú ochenta arrobas de periódicos, y aunque sobre la correspondencia epistolar hizo propuestas, fué bajo la condicion inecsorable de no servir los estraordinarios, lo que, como se ha repetido, redunda en gravámen para este servicio.

Lo que creo mas acertado en este particular, es aprovechar la condicion impuesta con este objeto á las postas actuales, de llevar el correo tres veces por semana á Querétaro, desde donde debe ser mucho mas fácil la conduccion hasta Lagos, que es donde se hace la distribucion.

En esta operacion deben utilizarse de México á Querétaro los catorce mil pesos que ahora se pagan á D. Marin Cervantes; pero habrà que gastarse la misma ó mayor suma de Querétaro á Lagos, por ser casi dobles las distancias, aunque mas baratas las pasturas.

I think this point is of vital importance for the Service, because as I said before, the greatest disadvantages we have are the high transportation costs and one of the methods of lowering them is the income from passenger fees — and perhaps this is the only way to do it.

That is why, not minding the costly trials, I have insisted on having a wagon line from Puebla to Tehuacan and a carriage line from that point to Orizaba.

The purposes of the Coach are different of our own, their main interest is to carry passengers. The income they receive for carrying mail, is a great help for them, but it is of secondary importance and that is why in every contract they subordinate the mail to various other things.

The contract terms are usually very precise and unvariable, and when for any reason the set conditions can't be met, the contractor has the right to reject the service or to ask for enormous amounts in payment. We had this experience during the last Puebla campaign. As the extraordinary mail had to be sent over a different road that the one specified on the contract, the contractors claimed a contract violation and the Service was threatened and almost ceased all its operations.

The figures I gave were obtained from private reports made by inspectors and employees of these lines; but I received, from a very intelligent man, who is a dear friend of mine, some important corrections that I think must be know by Y.E.

In order that these posts give good service — this person says — we need twenty nine, and their monthly cost, with all the related expenditures, would be of one thousand seven hundred pesos giving a total cost of forty six thousand pesos to buy everything. It is not exaggerated to estimate an income of twenty thousand pesos from passenger fees, leaving a cost of twenty six thousand pesos, that is, two thousand pesos less than what it costs today, and with a faster service.

There would be, however, great inconveniences by doing this, but if we could ask for a contract on our own basis, that would be the better solution for the service.

The mail to the interior must be sent in the same way, and although we have to spend a lot on repairs, dead animals, wounded coachmen, etc., the Queretaro-Mexico line has been stabilized, having not even one instance in which the mail has arrived later than thursday or monday, even in the rainy season, and we have many instances when the mail arrived in the evening of Wednesdays or Sundays.

It must be noted, that under the past Administration, in the rainy season, the Monday mail arrived on Wednesday or Thursday, and the one that should have arrived on Thursday didn't came until Saturday; sometimes both shipments arrived at the same time, sometimes the mail was completely soaked and illegible, thus costing enourmous amounts to the Service.

To obtain a single, seemingly insignificant improvement, we had to be vigilant, patient, and careful, from proper feeding of the mules to watching the good condition of the posts, even to the rubber and threads used to protect the mail.

Once the posts are ready, we must look for good carriages, well constructed and when these are obtained we will carry passengers, and this improvement will save ten thousand pesos that can be used for improving another line.

The shipment of mail bags through San Miguel Allende is needed in the rainy season; the natural road goes

El correo de Tampico debe tambien reformarse de un modo mas conveniente; pero para estos, como para otros varios arreglos se necesita pagar á los contratistas, porque sin esto no puede ecsigirse ni siquiera el cumplimiento de lo estipulado, un servicio de suyo urgente, inaplazable, eficacísimo, se convierte en servicio de contemplaciones, de moratorias y de desidia, que no se puede tolerar.

Sobre todos estos inconvenientes descuella sin embargo la falta de sosiego, pues mientras se roben las postas los pronunciados, mientras intercepten las comunicaciones y cuenten entre sus hazañas, maltratar y perseguir à los correos inermes, todo proyecto ha de ser un sueño, y toda reforma se ha de levantar sobre arena.

Ya he dicho que el pago de correos estraordinarios es el elemento de destruccion de este servicio público, y bastaría citar el gravámen de mas de ciento cuarenta mil pesos que la administracion pasada dejó sobre él, para justificar su estado presente, aunque no hubiera habido los muchos gastos que han ocurrido, y aun cuando no se hubieran disminuido sus ingresos en un 75 p 00 por la rebaja de portes. Este dispendio que hacen indispensable las frecuentes revueltas, que con nada puede atenuarse mas que con la paz pública, ha sido en la presente administracion igualmente costoso que en la anterior, con poca diferencia, y por consiguiente, el descrédito ha estado en relacion de las escaseces, sin que estén en la posibilidad de nadie remediarlo.

Es necesario decirlo muy claro, y muy en voz alta, para que no haya equivocacion al juzgar esta renta: mientras los gastos de estraordinarios sean los que han sido hasta hoy, las mejoras de este servicio se resentirán todas de inseguridad, de superficialidad, de falta de raiz y de asiento.

¿Qué servicio se va á ecsigir sin remuneracion? Los gastos de manutencion de caballos y pagos de correos ¿pueden aplazarse? ¿Qué crédito puede quedar en pié sin seguridad de los pagos, con el vuelva vd. mañana, que es como el adios á la formalidad y al esacto cumplimiento de una palabra dada y de una obligacion contraida?

Para que V. E. se forme una idea de este gravámen, le diré, que en principios de la semana presente ecsistian en esta administracion cuarenta estraordinarios procedentes de otros tantos destinos; estos hombres, ademas de lo que habian ganado por sus viages que no se les podian pagar, durante su permanencia en un lugar, deben ganar doce reales diarios para subsistir, y para subsistir donde carecen de relaciones y no tienen quien los socorra, es decir, para el sostenimiento de esos cuarenta correos, se gastaban sesenta pesos diarios, porque para rematar ó liquidar seis de ellos procedentes de puntos lejanos, se habrian necesitado seiscientos pesos por lo menos. ¿Se puede concebir arreglo alguno en este estado de cosas?

Bien ha conocido el Escmo. Sr. presidente la esactitud de estas observaciones, y su proteccion decidida al telégrafo, reconoce entre ctras causas las espuestas.

En efecto, el telégrafo es una bien entendida economía, es un alivio y un fomento positivo para este servicio.

Por muy elevados que se consideren los gastos de aquella oficina, siempre resultarán una mitad menores que los gastos de los estraordinarios.

Pero el telégrafo por su naturaleza es un servicio muy espuesto á contingencias en tiempos revueltos, ¿quién es el pronunciado cuya primera disposicion no es romper el telégrafo? ¿Quién no sabe que su interceptacion es lo mas fàcil? ¿Quién no teme que se varie el conductor á una gran distancia y que esto equivalga à que el gobierno mismo venda sus secretos? Por cualquier camino que se elija en estas materias, se llega al mismo resultado.

Toda institucion civilizadora, como esta y las de su género, viven y se fecundan con la paz; la revolucion es la barbarie, es incompatible el progreso con las revueltas.

En los dias pasados, se ha visto patentemente el efecto de los estraordinarios sobre el servicio; no bastaban los rendimientos de la administracion, ni que los empleados careciesen de sus sueldos, ni que hasta las pasturas de los animales debieran los contratistas. Fué necesario

through Celaya, Salamanca and Silao, and it should be sent by that route when we have good weather conditions; it is unfair that these towns have an irregular service, while some miserable towns, in desert places, see the mail go through frequently.

The contract for sending printed matter will end in April, so I asked Mr. Echenique if we can use the Coach for this. Mr. Echenique told me that the Coach couldn't take the large amounts of newspapers. He made propositions for carrying other type of mail, but with the condition of not serving extraordinaries, which is harmful to the service, as I stated before.

What we could do, is to use our rights, written into the contracts with the post, of having three shipments to Queretaro a week, where they could easily be sent to Lagos where the mail is distributed.

In this operation we could use the fourteen thousand pesos that are being paid to D. Martín Cervantes; but we should spend larger amounts from Queretaro to Lagos, because the distance is double although the posts are cheaper.

The Tampico mail must also be improved in any convenient way, but to do anything, we must pay the contractors first, because without this, we cannot demand even the agreed conditions of the contract and this important line has been so badly served that it is unthinkable to keep it that way.

Topping all inconveniences is the lack of peace. While the rebels continue to steal the posts, stop all communications, and have as a special triumph attacks over harmless mail carriers, all our projects will be but dreams, and any improvements will be in danger of vanishing at any time.

I have said that the extraordinaries are a destructive element to the Service and it could be enough to say, that because of them the past Administration left an indebtness of one hundred forty thousand. Even if we had not spent any money, or decreased the postal rates, these point alone could justify our present state. This expenditure, that is most needed when any uprising starts, can't be stopped until peace is back. It has been as expensive for us as it was for the past Administration and therefore, our loss of respect has continued to exist in proportion of our lack of resources, and the trend cannot be reversed.

It is necessary to say it clearly and in loud voice, so that there will be no mistakes when the Service is judged: if the expenditures of the Extraordinaries continue to be as in the part, every improvement we make will be damaged, for lack of peace, for lack of a solid fundation on which to build the Service.

What work can be requested if it is unpaid? Can we wait to buy the feed for our horses, or to pay the mail carriers? What credit can we have if, when the time comes for us to pay we can only say "please come tomorrow"; that is like a good-by to honesty or to the good name of the ones that promised a payment on time.

In order that Y.E. can have an idea of this, I will tell that last week we had forty Extraordinary mail carriers in here from all over the country; these men, besides what they had earned and that had not been paid — while in the city, needed twelve reales a day each to eat and live in a place where they were strangers so, to help them, we had to pay them sixty pesos daily, and they could not leave without being paid for their trip. Knowing that to only to six of them we had to pay at least six hundred pesos, we just couldn't manage to pay them for their services.

muchas veces ir á pedir á particulares, á deshora de la noche, sobre mi crédito particular, veinticinco ó cincuenta pesos para socorrer un correo. Y esta penuria era independiente de la reforma de los portes, porque la producia la incomunicacion completa en casi todo el país; porque Puebla y Querétaro son las dos grandes arterias por donde circula la vida social de la república.

A mi ingreso á esta administracion, los correos estaban completamente desatendidos; despues de formar un reglamento minucioso de postas, considerando nuestras peculiares circunstancias, y adoptando lo adaptable de los escelentes reglamentos de Francia, Inglaterra y Alemania, me dediqué á formar otro reglamento de correos, que es el que está en práctica y mereció la aprobacion de V. E.

Habia en solo esta administracion mas de doscientos correos, la mayor parte tan holgazanes, tan borrachos y de tan depravadas costumbres, que el Sr. Farías tuvo que reducirlos á cuarenta; pero como esta reduccion fué solo de palabra, es decir, medida á medias, se echó encima grandes odios, me dejó en herencia otros muchos, y quedó pésimo el servicio.

Los correos han quedado reducidos a catorce, que me parecen los suficientes, y aun creo que en tiempos pacíficos, estos hombres no tendrian por parte de esta renta medios seguros de subsistencia.

La clase de servicios á que se consagran los correos, su propia irregularidad, lo gravoso que seria espensarlos de un modo permanente, los abocan à una vida propensa al vicio y llena en sí misma de penalidades y de miserias.

La disposicion de V. E. para que se socorriera por cuenta de la renta á los que resultaran heridos ó se enfermasen en el servicio, lo mismo que las pensiones declaradas á los inutilizados y à las familias de los que murieran á manos de los barbaros, son disposiciones tan generosas como justas y humanas; las reclamaba el espíritu de caridad que debe caracterizar á las administraciones liberales, y son como el reflejo de los sentimientos del Escmo. Sr. presidente, hacia los buenos servidores del país.

En la línea de México á Querétaro deben duplicarse los correos, pues está sobre todo esfuerzo humano, que un solo hombre por mas de dos dias sin descanso y sin sueño, pueda conducir la correspondencia con la prontitud y el cuidado que son necesarios.

Acaso los estraordinarios podrian organizarse del propio modo, es decir, caminando dia y noche de cincuenta en cincuenta leguas, haciéndose cargo á las administraciones del trànsito de la seguridad de la conduccion; pero este es un punto que requiere séria meditacion, pues es un servicio el de que se trata de una naturaleza sumamente delicada.

Entre los medios indignos de ahorro para esta renta, se contaba la computacion de leguas que pagaba el rey, y de que tengo á V. E. oficiado con mucha estension.

El medio mas eficaz, era el de adoptar nuevos itinerarios, y así se ha hecho, comprando el número suficiente á los Sres. Alvarez y Durán, que han publicado los mejores y mas completos en mi juicio, que han visto hasta ahora la luz pública.

Semejantes trabajos, como todos los que pertenecen à la estadística, tienen que perfeccionarse dia á dia, y en estos itinerarios hay inesactitudes dignas de corregirse; pero, repito, que son los mejores que he visto, y à su correccion nos dedicamos el señor contador y yo, habiendo invitado al Sr. D. Victor Echenique, que tiene muy buenos conocimientos prácticos, á que haga lo mismo, circulando igual prevencion á todas las administraciones.

La adopcion de nuevos itinerarios importa para la renta en cuanto á los correos, una reforma completa. Ellos sirven de punto de partida para una liquidacion uniforme y segura, establecen la justicia en los pagos, para que sean remunerados conforme á su trabajo; y á las personas que tienen que correr la posta, satisfacen tambien lo debido, sin atenerse á cálculos infieles casi siempre, de los que no tienen mas guia que la tradicion. Dije sin embargo, que dejaban mucho que desear los itinerarios, y creo que hasta que se generalice el uso del odómetro,

His Excellency, the President, knows very well all this, and therefore, his protection towards the telegraphic lines is due to these expenses.

Yes, the telegraph is a good economy, a saving means, and a good improvement for the service.

Although the expenses of this Office are very high, these are not even half the expenses of the extraordinaries.

But the telegraph, by its very nature, is exposed to damage in a rebelion. The first thing done in any uprising is the destruction of the telegraphic lines. It is easily intercepted also. Who is not afraid of sending a message through a line where it's contents can be known by the enemy? Any consideration gives the same result.

As with any other civilizing improvement, it can only be developed with peace. Any revolution is a counterpart of progress.

During the past period we saw the damage the extraordinaries did to the Service; all the income, not withstanding that many employees were not paid, that even the feed-money for the animals was owed, was spent on extraordinaries. Many times I had to ask for money, sometimes even at night, pledging my own properties, for twenty five or even fifty thousand pesos. This situation was produced not by the rate decrease, but due to the lack of communications throughout the country, because Puebla and Queretaro are the arteries through which the life of our country pulses.

When I took charge of this Administration, the mail carriers were completely helpless. After making careful regulations for the posts, having in mind our particular circumstances and adopting what was possible from the regulations of France, England and Germany, I made another set of regulations for the mail carriers' one that is now on practiced, and was approved by Y.E.

In this Administration alone, there were more than two hundred, and most were so lazy, drunk and depraved, that Mr. Farías reduced their number to forty; but as this was not very well done, I received the hate of those that were removed and the service was left in very bad condition.

Now I have only fourteen, and this seems to be more than enough, and I think that when peace comes, the service will not need them at all.

The type of service these men do, their own irregularity and the great expense it would mean to hire them permanently just sends them to a way of life where they acquire all vices and are full of sorrow and miseries.

The disposition Y.E. made in order that any sick or wounded should be helped, that some pensions should be given to those permanently disabled, or to the families of the dead ones, was generous, just and charitable — being a demostration of the good will his Excellency the President has for the good servants of the Country.

On the Mexico-Queretaro line we must double the mail carriers, because the trip is a long one, and it is impossible for a man that has had no rest for two days and nights to carry the mail with the speed and care that is necessary.

Perhaps the extraordinaries could be organized in the same way, having them traveling day and night on fixed routes, leaving to the Administrators of the cities they go through the responsability for their operations, but this is a point that must be thought over, as this service is extremely delicate.

Among the schemes that were supposed to save money, was the way the distances were accounted "on

no se conseguiràn resultados esactos, para lo que he tenido dilatadas contestaciones con el señor ministro de fomento, que ha prestado á esta oficina la mas generosa proteccion.

Frecuentes han sido las instrucciones que se han dado para la formacion de mapas postales, y por fin se ha conseguido la carta de Chihuahua, obra de aquel inteligente administrador que deja poco que desear, la que he mandado que se litografíe, para que sirva de modelo este precioso trabajo, el primero y el único en su género que ecsiste en esta república.

Lo que servirá de complemento de las reformas indicadas, es la mejora de los caminos, que es obra de los escollos en que se estrellan las mejores combinaciones de la administracion.

No quiero entrar en detalles sobre este particular, ni despertar la facundia de los profesores de la ciencia; pero no dejaré de insistir en mi pensamiento, de que los caminos son de la primera importancia social.

Me consta que en este particular, el señor ministro del ramo ha sido infatigable, lo mismo que el señor administrador de caminos y peages; pero consta tambien á los espresados señores, el enlace íntimo y la dependencia de mis trabajos con los suyos.

Increibles parecerian las sumas que ha costado el simple rodeo que hacen ahora las diligencias, para cortar el camino recto de Puebla tomándolo hasta Ayotla, por Mejicalcingo: el rodeo es de solo cuatro leguas, sin embargo, ellas han hecho que se haya volcado la diligencia, que la correspondencia haya llegado con tres y cuatro horas de atraso, haciéndose todas las operaciones de noche, con aumento de gastos y de trabajo, y con grande descontento público; ellas han importado sobre seis pesos mas en cada viage de estraordinarios, y otros varios inconvenientes costosos, no solo á este servicio, sino tambien á la casa de diligencias.

En tiempo de aguas el servicio del correo es penosísimo; los caminos del Sur los interceptan caudalosos rios, que hacen que los correos se detengan dos ó tres dias, hasta que permite el paso la corriente; en Veracruz es muy frecuente que se atasque la diligencia, desde el camino de fierro que se pone intransitable, llegando el caso, de que no pueda andar arriba de quince leguas diarias.

¿Y si esto es en los mejores caminos, qué será en Tierradentro y en la Sierra? ¿qué será en el llamado por ironía camino de la Huasteca y de Tampico?

He dado á V. E. cuenta de lo poco que se ha podido hacer en beneficio público en la administracion que está á mi cargo; réstame solo para concluir, hacer algunas indicaciones sobre mis futuros trabajos, para ponerlos en obra si merecieren su superior aprobacion.

La primera necesidad de este servicio, es restaurar su crédito, y esto solo se consigue pagando con suma religiosidad los compromisos que reporta.

A la vez que se logre este primer objeto, por medio del nuevo sistema de franqueo, se puede obtener por la primera vez una contabilidad segura y un presupuesto esacto. Con este punto sólido de partida para toda operacion de hacienda, punto sobre el que se han tomado providencias, haciendo una plena reforma en la contaduría general, siguiendo las opiniones muy fundadas y luminosas del señor contador de esta renta, con ligeras modificaciones en vista del presupuesto se consultará la planta de los empleados que deban quedar y las dotaciones de las administraciones subalternas.

Restaurado el crédito, pudiera introducirse en la administracion con todas las precauciones debidas, el cambio de libranzas que seria un ramo no solo muy lacrativo, sino muy benéfico al comercio.

(Continuará)

the king's behalf" and of which I have sent Y.E. lenghty reports. The best thing to be done was to establish the correct distances and this has been done. We have bought many schedules from Mr. Alvarez and Mr. Durán who have published the best that have ever appeared. As with any work related to statistics, these still have to be perfected, as we have found errors in these in schedules that have to be corrected; but, I say it again, those are the best available and both the accountant and myself are working on their correction. I invited Mr. D. Víctor Echenique, who knows plenty about this matter to do the same, and the same thing has been asked of all our Administrators.

To have new itineraries is as good for the Service as for the mail carriers. They would be used to standardize payments, in order that each mail carrier be paid exactly for the work done. The posts would be helped because they could make better estimates of time. Today they have no better source of information than tradition. However, until the use of the odometer is generalized we will not have exact results. On this subject I have had many conversations with the Minister of Fomento who has generously helped this Office.

I have issued frequent instructions to make postal maps, and the first one that has been made is that of Chihuahua. It was made by the intelligent Administrator in charge and it is almost perfect. I have made lithographic reproductions of it, in order to use it as a model. It is the first and only map of its type that exists in the Republic.

What will complement all our improvements will be the existance of better roads. Today, our roads are one of the problems that continuosly damage our best efforts.

I will not explain the details of this, but I will insist that the existance of better roads is of the greatest social importance.

I am sure that the Minister in charge of the roads is working hard, as is the Administrator of Roads and Fees, and they both know how much my work depends on theirs.

It is incredible the expenses that a simple detour can cause; to send the Coach to Puebla, by Ayotla, through Mexicalcingo we have to detour only four leagues. However, on this detour we have had an overturned Coach, the mail has been delayed for three of four hours, many times the work had to be done at night with greater expenses and with the public being displeased. Any extraordinary cost six pesos more and there were many other inconveniences, both for us and for the Coach House.

When the rainy season comes, the Service is terrible; the southern roads are flooded by rivers causing delays of three or more days. In Veracruz, the Coach is frequently stuck in the mud and even the rail lines are unusable, so the mail travels only fifteen leagues a day.

And if this happens on the better roads, what can the situation be in the interior, or in the mountains? What happens in the ironically named "highway" of the Huasteca and Tampico?

I have told Y.E. a few things that could be done for the public benefit under my Administration; to end this report I only want to mention what I intend to do, in order to start to work, if Y.E. approves it.

The first thing the Service needs is to restore the credit it should have, and this can only be done by paying the debts we have.

When this is achieved, thanks to the new rates, we will have an exact accounting and a correct budget for the first time. With this solid basis for and economic operation, plus a complete reorganization of our accounting system made by our astute accountant, we can consider how many employees are really needed here and in our sub-administrations.

(To be continued)

DERECHOS HUMANOS Y ELECCIONES LIBRES

Una serie especial de 4 timbres será emitida el 26 de Junio 1968, en denominaciones de 5c, 10c, 20c y 25c. Dos temas estarán representados en la emisión, los derechos humanos y el sufragio universal.

En las palabras del artista, el timbre de 5c representa los derechos humanos en Papua y Nueva Guinea con peinados simbólicos nativos. El timbre de 10c muestra el símbolo de los derechos humanos rodeado por el mundo y los timbres de 20c y 25c representan el liderato y sus proyecciones, así como el liderato creciendo rodeado por la comunidad respectivamente. Las dos estampillas de derechos humanos muestran un fuego estilizado —el símbolo de las Naciones Unidas para el año de los derechos humanos—.

Los derechos humanos son básicamente el derecho de cada individuo para alcanzar una forma decente y civilizada de vida en donde la dignidad y el valer de cada persona sean reconocidos y protegidos. No hay nada nuevo en este concepto. Ha sido proclamado durante muchos años por los habitantes de muchas naciones.

La influencia que la Declaración de 1948 ha tenido en el mundo de hoy es diversa. Un aspecto puede encontrarse en el hecho de que en la Constitución de muchas naciones que han obtenido la Independencia después de 1948 hacen referencia a los principios que contiene. El artículo 20 es de especial importancia para la emancipación del país. Esto dice:

1.—Todos tienen el derecho de participar en el gobierno de este país. Directamente o a través de representantes elegidos.

2.—Todos tienen acceso con el mismo derecho a los servicios públicos del país.

3.—El deseo del pueblo será la base de la autoridad del gobierno. Esto será expresado en elecciones genuinas y periódicas que serán universales y de igual sufragio y se llevarán a cabo por elección secreta o por métodos equivalentes de voto.

Las elecciones llevadas a cabo en Papua y Nueva Guinea en febrero del presente año marcan la tercer fase del desarrollo político de este territorio.

HUMAN RIGHTS AND FREE ELECTIONS

A special set of four stamps will be issued on the 26th June, 1968 in denominations of 5c, 10c, 20c, and 25 cents. Two themes are represented in this issue, Human Rights and Universal Sufferage.

In the words of the artist, the 5c stam depicts 'Human Rights' in Papua and New Guinea with symbolic native headdress. The 10c stamp represents the symbol of Human Rights surrounded by the world, whilst the 20c and 25c stamps represent leadership and its projections and the growth of leadership surrounded by the community, respectively. Both Human Rights stamps feature a stylised flame — the United Nations Human Rights Year symbol.

'Human Rights' is basically the right of every individual to strive for a 'decent civilised life in which the dignity and worth of each person will be acknowledged, respected and protected'. There is nothing new in this concept. It has been extolled throughout the centuries by peoples of many nations.

The profound influence which the United Nations Declaration of 1948 has on the world to-day is many and varied. One aspect alone can be found in fact that the constitutions of many countries which have attained independence after 1948 make reference to the principles contained in it. Article 20, which is quoted in full hereunder, is of special importance this year in the furtherance of the political emancipation of the Territory. It states:

1 Everyone has the right to take part in the Government of his country, directly or through chosen representations.
2 Everyone has the right to equal access to public service in his country.
3 The will of the people shall be the basis of the authority of government; this will shall be expressed in periodic and genuine elections which shall be by universal and equal sufferage and shall be held by secret vote or by equivalent free voting procedures.'

The second Common Roll Elections which were held throughout Papua & New Guinea in February this year mark the third phase in the Political development of the territory.

ZAMBIA EMITE UN TIMBRE CELEBRANDO LA FERIA COMERCIAL

La feria comercial de Zambia ha sido establecida por doce años. En este corto lapso se ha convertido en una feria internacional de mayor importancia entre las que se celebran anualmente en el Africa independiente. Anualmente concurren en promedio 14 gobiernos extranjeros.

Muchos de estos gobiernos mantienen pabellones permanentes en el área reservada a la feria. Esta cuenta con 100 acres y está situada en las afueras de Ndola. Se eligió a Ndola como sede de la feria ya que se encuentra localizada en el centro de Zambia y está muy bien comunicada por aire, carretera y ferrocarril con todos los puntos de Africa y también del mundo.

Miles de visitantes van a la feria cada año. La feria se distingue de las demás en el hecho de que ofrece diversiones de toda clase además de las exhibiciones gene rales. Se contratan cada año eventos de carácter internacional y estos ayudan a darle un aire festivo característico a este evento, el más grande que tiene Zambia durante el año.

El interés local e internacional que despierta este suceso refleja, cada vez con mayor fuerza, el interés que el comercio extranjero tiene en la viable economía del país y se ha convertido, dentro de su corto lapso de vida, en el espejo en el que se refleja la vitalidad y el crecimiento del país.

Para conmemorar la feria, el 29 de junio de 1968 se pondrá en venta un timbre de 15 nweg.

ZAMBIA ISSUES TRADE FAIR STAMP

The Zambia Trade Fair has now been established for twelve years. In that short time it has become one of the largest International Fairs held on an annual basis in Independent Africa with some fourteen foreign Governments each year exhibiting.

Many of these Governments have established permanent pavilions in the 100 acre Fairpark situated on the outskirts of Ndola. The choice of this site was influenced by the fact that Ndola is the central point of Zambia and well served by Air, Road and Rail to all points of Africa and indeed the world.

Many thousands of visitors visit the Trade Fair each year which is unique in the general pattern of Trade Fairs in that it provides full scale entertainment for the visitors in addition to the general exhibits. International events are engaged each year for this purpose and these help to bring an air of festive gaiety to what has become Zambia's biggest annual public event.

The International and local interest caused by the Trade Fair reflects, in ever growing strength, the interest that world business has in Zambia's most viable economy and it has become, over its short life, the very mirror in which the vitality and growth of the young nation of Zambia is reflected.

To conmemorate the Fair a 15 nweg stamp is to be issued on June 29, 1968.

ANUNCIOS ECONOMICOS

25 centavos por palabra.
El anuncio aparece dos veces consecutivas, o una vez en inglés y en español.

Deseo recibir ofertas de los timbres mexicanos Scott Nos. 150-173, usados, en buenas condiciones. Cualquier cantidad. Phillips B. Freer. 3845 Mt. Vernon Drive. Los Angeles, California, U.S.A. 90008.

SMALL ADVERTISEMENTS

0.02 US per word. The ad will appear two consecutive times or once both in spanish and english.

I would appreciate offers of México, Scott No. 150-173, used, good condition, any quantity. Phillips B. Freer. 3845 Mt. Vernon Drive. Los Angeles, California, U.S.A. 90008.

---

100 usados diferentes

México, España, Francia, Suecia, U.S.A. o Mundial a su elección, si usted envía 125 diferentes usados perfectas condiciones cualquier país europeo o americano.

FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

---

100 used all different

Mexico, Spain, France, Sweden, U.S.A. or World at your choice if you mail me 125 different used good condition any country of America or Europe.

FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

SE VENDE CATALOGO DE TIMBRES FISCALES DE HARTLEY. BUEN ESTADO Y CON SUPLEMENTO. ENVIE $7.00 U.S.Cy. a: HEUER; 205 E. Nassau St. Islip Terrace; New York; U.S.A. 11752

FOR SALE: Catalog of the Revenue Stamps of México by Hartley. New with supplement. $7.00. Heuer; 205 E. Nassau Street; Islip Terrace, New York, U.S.A. 11752.

IMPORTANTE:

EL DIA DE EMISION DE LOS TIMBRES DE EFIMEX FUE ROBADO UN PORTAFOLIO CONTENIENDO NUMEROSAS CARTAS Y BULTOS POSTALES PERTENECIENTES AL SERVICIO DE NOVEDADES DE LA GACETA FILATELICA, ASI COMO A LA SECCION DE TIMBRES EN VENTA. SI UD. NO HA RECIBIDO ALGUN PEDIDO Y SU CHEQUE HA SIDO COBRADO LE ROGAMOS INDICARNOS QUIEN COBRO EL CHEQUE Y EN QUE CONSISTIA EL PEDIDO. DE SER POSIBLE PROCEDEREMOS A SURTIR SU PEDIDO; DE LO CONTRARIO LE REGRESAREMOS INMEDIATAMENTE SU DINERO. ENTRE LOS OBJETOS PERDIDOS ESTABAN VARIOS SOBRES DE PRIMER DIA ECUATORIANOS ENVIADOS POR EL DR. ROBERTO LEVI-CASTILLO AL ING. ROBERTO LIERA. AGRADECEREMOS CUALQUIER INFORMACION RELATIVA AL PARADERO DE DICHOS SOBRES.

ATENTAMENTE,

LA GACETA FILATELICA.

VERY IMPORTANT:

ON THE FIRST DAY OF ISSUE OF THE EFIMEX STAMPS, A SUITCASE WAS STOLEN. THE SUITCASE HAD MANY LETTERS AND POSTAL PARCELS THAT WERE GOING TO BE SENT BY THE NEW ISSUE SERVICE OF THE PHILATELIC GAZETTE OR BY THE "STAMPS ON SALE" SECTION. IF YOU HAVE NOT RECIEVED ANY ORDER OF STAMPS OR ANYTHING BOUGHT THROUGH THOSE SECTIONS PLEASE SEE IF YOUR CHECK HAS BEEN CASHED. IF THE CHECK HAS BEEN CASHED PLEASE INFORM US BY WHOM AND WHAT YOUR ORDER WAS. IF IT IS POSSIBLE WE WILL SEND AGAIN WHAT YOU ORDERED. IF NOT WE WILL RETURN YOUR MONEY INMEDIATELY. IF THE CHECK HAS NOT BEEN CASHED, PLEASE CANCEL IT INMEDIATELY. AMONG THE ITEMS LOST WERE SOME FIRST DAY COVERS SENT FROM ECUADOR TO MEXICO. (DOCTOR ROBERTO LEVI-CASTILLO TO ROBERTO LIERA). WE WILL LIKE TO BE ADVISED IF YOU SEE OR ARE OFFERED SUCH COVERS.

SINCERELY,

THE PHILATELIC GAZETTE.

¡UNA NUEVA TIENDA FILATELICA EN MEXICO!

A NEW STAMP STORE IN MEXICO!

PAPELERIA
Filatelia
Philately

AMBERES
Numismática
Numismatics

COMPRA, VENTA Y CANJE DE ESTAMPILLAS, BILLETES Y MONEDAS PARA COLECCION

WE BUY, SELL AND EXCHANGE STAMPS, PAPER MONEY AND COINS

Especialistas en Timbres de México — Specialists in Mexican Stamps

ERRORES Y VARIEDADES
PRIMEROS VUELOS
TIMBRES ANTIGUOS

ERRORS AND ODDITIES
FIRST FLIGHTS
CLASSIC ISSUES

Oferta de inauguración: Primer vuelo TEJERIA-TAPACHULA a sólo $ 50.00 Pesos

Amberes 73 Casi esquina con Liverpool — Tel. 25-72-57

MEXICO, D. F.

D I R E C T O R I O

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Subscripción anual $ 25.00
Suscription rate $ 25.00 *pesos*
(US $ 2.00)

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

PROVEEDORES FILATELICOS
Adolfo Prieto 118-A
TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES
COMPRA — VENTA — CAMBIO
Atención de Mancolistas
Precios Razonables

UNITED NATIONS MILITARY COVERS
U.N. in Gaza, Congo, Yemen, Cyprus and Pakistan.
We have one of the finest stocks available.
Diplomatic and Courier mails.
U.N. F.D.C., Flights, Slogans and Meters.
U.N. Unaddressed F.D.C. service — Mobile Caravan Covers — Expo 67 — Speciality Items — All casiets.
WALLA
75 Bay Terrace, Staten Island, New York L0306

TOPICALS
COMPLETE MINT SETS WORLDWIDE A - Z.
WE BUY, SELL & EXCHANGE
ISRAEL I. BICK
Box 46695 Los Angeles, Calif. 90046.
Member: ASDA, ATA, JPS, ETC.

COLECCIONISTA AVANZADO SE INTERESA EN ADQUIRIR TIMBRES DE MEXICO DE CUALQUIER EPOCA.
LOTES,
ACUMULACIONES, ETC.
BORIS RUBIO
Sierra Amatepec 120
México 10, D. F.
TEL.: 20-27-46
de 2 a 4 p.m.



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-

PORTAVOZ DE LA ASOCIACION
"COLECCIONISTAS DE MEXICO"
CAPITULO 671 DEL APS



AÑO II — MEXICO, D. F. MAYO DE 1968 — DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 23

INFORME DE CORREOS (Continuación)

Hoy los libreros, los periodistas y otros muchos negociantes, pierden gruesas sumas y hacen enormes sacrificios á tres ó cuatro agentes por lograr el pago de sus deudas foráneas; el correo con muy módica utilidad, podria tener esos aprovechamientos, no teniendo ni que inventar reglamentos, ni fórmulas, pues en este punto la administracion inglesa nada deja que desear.

Sobre difusion de comunicaciones, se deben en mi juicio entablar los tres correos de México á Tierradentro que al fin ecsisten; pero que se limita uno à solo conducir periódicos de un modo tardio y sin relacion ninguna con el otro servicio.

¿Qué razon plausible puede haber para semejante separacion? Yo no encuentro ninguna, y sí suma desventaja y gravámenes.

Los correos instituidos de México á Querétaro en la forma indicada, deberán partir su direccion en dos líneas una recta por Celaya, Salamanca, Silao &c., la otra tomando por San Miguel para S. Luis y la frontera, siendo de advertir, que con poca dedicacion y sin mayor costo, correrá la línea de Lagos al Fresnillo, sin que ofrezca ningun inconveniente, como sucedió en épocas pasadas con el correo de Durango.

Respecto de la frontera, debe llevarse á cabo el establecimiento de las sillas de posta de San Luis al Saltillo, haciendo uso de la autorizacion que conservo desde la época, del antecesor de V. E. y cuyos trabajos que tenian al concluir con el señor gobernador de Tamaulipas Lic. D. Juan N. de la Garza, los echó á tierra primero la situacion de la frontera, y despues la asonada de San Luis Potosí.

Acerca de los correos de Yucatan, Tabasco y la Isla del Cármen, es necesario poner en práctica los pensamientos indicados por el Sr. Peon, en su espediente de que tengo dado conocimiento á V. E.

Si merecieron atencion mis indicaciones sobre los vapores, la correspondencia de Guatemala deberia venir por Acapulco, con ahorro estraordinario de tiempo y fomento de relaciones con las repúblicas hermanas, con quienes deberiamos identificarnos en intereses, siguiendo una política liberal, franca é ilustrada.

Varias administraciones hay que establecer áun, y para regularizarlas todas se necesitan frecuentes visitas, sobre todo despues de trastornos que como el de San Luis actualmente todo lo desarregla.

La regularidad, como mas esencialmente depende de la tranquilidad interior, me abstengo de toda indicacion. Uno de los mas ilustres ministros de Luis Felipe decia, dadme paz y yo os daré hacienda; lo mismo puede decirse en todos los ramos del servicio público.

POSTAL REPORT (Continuel from Nº 22)

Once our credit is restored, we will be able to send money orders, with all the necessary safeguards. This will be a very good source of income and will greatly help commerce.

Today, many dealers, librarians and newspaper editors lose great amounts of money by having three or four agents going through the Country in order to collect their debts; the mail, with a very modest charge, can do the same thing, without the problem of making new rules, as we can adopt the british regulations that on this point are perfect.

To increase communicatinos, we must sent three runs to the interior; today one is sent especially with printed matter, but it is slow and not related to our other services. What is the reason for this? I don't have any, and the only thing I find when I examine this problems are disadvantages.

The Mexico-Queretaro line must divide in two, one line through Celaya, Salamanca and Silao, the other to San Miguel and San Luis and then to the border, being noteworthy that with a little expense we can have a line from Lagos to Fresnillo without any inconvenience, as was done before with the Durango mail.

We must establish posts from San Luis to Saltillo, these having been authorized by the predecessor of Y.E., whose work, together with that of the Governor of Tamaulipas, Lic. D. Juan N. de la Garza was destroyed first, by the border situation and then by the uprising at San Luis.

As to the Yucatan, Tabasco and the Isla del Carmen lines, it is necessary to make all the improvements recommended by Mr. Peon, whose report has already been sent to Y.E.

If my recommendations regarding Steam ships are adopted, the Guatemala mail should be received in Acapulco in a shorter time, thus establishing better relations with all our sister republics, with whom we should have common interests per our liberal, honest and established policy.

We have to establish several more Administrations, and to regularize them all we need frequent inspections. This is needed mostly after political disturbances, such as in San Luis, where everything turned out wrong.

About regularity, which is dependant upon peace, I cannot make any comment. As one of the illustrious ministers of Luis Felipe said — "give me peace and I will give you a treasure" the same can be said regarding any public service branch.

En cuanto á lo privativo del despacho, poco creo que se tiene que reformar en las oficinas principales, á no ser las mejoras que vaya indicando la esperiencia y los buenos talentos de los empleados europeos.

En todas las administraciones está mandado se despache el correo á la hora que llegue, sea de noche ó de dia.

Está prevenido que las oficinas en los dias que no son de correos estén abiertas hasta las ocho de la noche, y los dias de correo, hasta media hora antes de salir el ordinario.

En esta administracion los dias que se reciben correos, los empleados del despacho concurren desde las cinco de la mañana, y el despacho se cierra los dias de correo á las doce de la noche.

Varios dias de paquete, los empleados han dormido en la oficina, sin que ni el frio, ni las lluvias, ni festividades, ni ningun accidente, hayan demorado este trabajo.

Están reglamentadas las operaciones todas del despacho, para que se haga con prontitud y órden.

Ese despacho, segun todos los datos oficiales, se hacia antes con mayor número de empleados en cuatro horas; hoy nunca se hace en mas de hora y cuarto, merced á inventos de muebles y pequeñeces que me han valido no pocas censuras.

La correspondencia se forra y empaca en hules, y esa disposicion ha producido la salvacion de la correspondencia, siendo contadísimas las cartas que han llegado mojadas ó rotas á sus consignatarios.

En una palabra, en este punto sí creo que se ha hecho cuanto se podia y se debia hacer, sin que estén desatendidas sino muy pocas administraciones, que como la de Veracruz, no es digna por su aspecto, del primer puerto de la república.

Acerca de las sillas de posta, es forzoso insistir por todas las razones ya espuestas, y sean los que fueren los inconvenientes; esta es una mejora importantísima, la reclama la necesidad, la estraña la civilizacion, y su falta es como una acusacion de importancia de una administracion progresista.

Planteadas estas y otras muchas reformas, creo que la renta quedará solvente en un año, y entónces debe volverse á la diminucion de portes, poniendo tres tarifas, una de á medio real, para una distancia de veinte leguas; otra de á real, de veinte à ciento, y la otra de á de á dos, de ciento en adelante, pues la especie de retroceso en los portes, solo la puede hacer disculpable la necesidad suma; pero el correo no es para lucrar sino para servir.

¿Qué habrian dicho los rentistas tomineros que me censuran, del deficiente de tres millones que tiene el correo en los Estados-Unidos?

La instabilidad política del pais, el miedo de indicaciones que parecian como una recomendacion para que se me considere en este puesto, cierra mi voz á otros proyectos futuros que iré indicando á V. E. oportunamente.

Como un tributo que ecsige de mi la imparcialidad y la justicia, diré, que á escepcion de los empleados que creo innecesarios en este servicio, los demas que me acompañan, son fieles, honrados, pundonorosos y de una aptitud sobresaliente, no mencionándolos por no cometer alguna omision ofensiva ó hacer gradaciones que no se opongan á la buena inteligencia que entre todos debe reinar; diciendo por último, que sin la cooperacion eficacísima del Sr. contador D. Luis Gutierrez Correa, mis trabajos habrian sido estériles, y mis errores se habrian multiplicado.

Poco se ha hecho, mucho queda por hacer, y lo único que puedo presentar á V. E., en testimonio de gratitud á su confianza y la del E. Sr. presidente, son mis buenas intenciones y la conciencia de que nada he omitido para llenar cumplidamente mis deberes.

Dios y Libertad. México, Enero 4 de 1857.—Guillermo Prieto.—Escmo. Sr. ministro de hacienda.

About the offices, there is little to be done in the Main Offices, unless there are new improvements as recommended by our European employees.

Every Administration has received orders for sending the mail immediately after it arrives, day or night.

We have arranged that all offices shall be open until eight when no mail is sent, and when mail is sent, it must be open until one, half hour before departure time.

In this Administration, when mail arrives, the employees start to work at five o'clock in the morning, and the office is closed until midnight.

When the paquebot mail arrives, the employees have had to sleep here. The work has not been delayed due to cold, rain, mealtimes or accidents.

All the operations have been reorganized under new regulations in order to have everythin correct and efficient.

What was done before in four hours in now done in only one, thanks to small inventions and innovations that were at first heavily criticized.

All mail is protected with rubber, and this has saved many letters. Only a few letters have been delivered soaked or damaged.

In this point I have done all that I could, improving many Administrations, leaving only a few unsupermised such as he one at Veracruz, that has very undignified premises. In spite of being in the most important port of the Republic.

About posts, I must insist of having them, due to many reasons, whatever the problems may be. This is the most important innovation. We ask for them because we need them. They are a civilizing necessity and the lack of them is an accusation of impotency in a progressive Administration.

When all these improvements are made, the Service will pay for itself in less than a year, and then we will again decrease our postal rates leaving only three: one of half real for distances of less than twenty leagues; another of one real for distances from twenty to one hundred, and the other of two reales, for more than one hundred. Our new increase is only necessited by our economic needs; but we must remember that the mail is a Service, not a business.

What do those critics that declaim against me say about the annual loss of more than three millions that the United States Postal Service has?

The political disturbances, and the fear of being judged as if I were only trying to keep my job, seals my lips now regarding other important projects that I will write of and send to Y.E. soon.

As a reward that I must give, I must say that with the exception of some useless employees, the rest have been loyal, honest, punctilious and very skilled, I do not want to mention names in order to avoid any omission or to make any graduation that could upset the good relations we have achieved. I only want to mention our excellent accountant, D. Luis Gutierrez Correa, without whom my work would been steril and my errors would be multiplied.

Little has been done and there is a lot to do. The only thing I can give Y.E. as a testimony of my gratitude for the confidence that Y.E. and his Excellency the President have given me, are my good intentions and my knowledge that nothing has been omitted in order to fulfil my duties.

GOD AND LIBERTY

México, January 4, 1857.

GUILLERMO PRIETO

—To his Excellency, the Minister of the Treasury.

LA CONTROVERSIA ACERCA DE LAS EMISIONES DE 1895

Por ROBERTO LIERA G.

"Tengo a mi pesar que señalar lo que juzgo errores o equivocaciones y desde ahora declaro que las citas que hago es únicamente animado por el deseo de investigar la verdad".

S. HERRASTI

En el número correspondiente a Julio de la revista MEXICANA que edita la Sociedad Filatélica de Elmhurst aparece un artículo firmado por el Sr. Juan Medrano Moya que trata sobre las emisores de 1895, conocidas entre los coleccionistas de timbres mexicanos como "mulitas". A continuación, con el mismo tema el Sr. Francisco Monterrubio publica otro artículo.

Las conclusiones a que llega el Sr. Medrano son:

1.—Los timbres de esta emisión, impresos en color negro no son pruebas.

2.—La serie impresa en negro es una emisión especial preparada para hacer publicidad a esta emisión y para honrar al General Porfirio Díaz.

3.—Las dos series, la regular y la impresa en negro, son conmemorativas.

El Sr. Monterrubio llega a conclusiones similares y pide además que los catálogos especializados las incluyan valuándolas de acuerdo a su rareza.

Examinemos primero el artículo del Sr. Medrano.

Este lleva una nota que creemos conveniente reproducir totalmente:

"Para el beneficio de los nuevos coleccionistas, o aquellos poco familiarizados con estas emisiones, la serie de 1895 está catalogada en Scott con los números 242-256. Esta serie se conoce impresa en negro y esta variedad a suscitado una gran controversia entre los coleccionistas. Algunos opinan que son pruebas, otros que se trata de una emisión conmemorativa o una serie de presentación. Existen varios artículos relacionadas con esta emisión. Vease MEXICANA, págs. 311, 328, 390 y página 2 de la sección de noticias en la emisión de Octubre de 1966. Esta serie se conoce también con resello "OFICIAL" en rojo. Los coleccionistas llama a la serie de 1895 "Mulitas" y a la serie impresa en negro "Mulitas negras".

El Sr. Medrano inicia su artículo expresando que existe la controversia. A continuación dice:

"Está fuera de duda, que la serie negra es una emisión especial, emitida oficialmente y aunque no se han encontrado documentos o decretos que lo prueben, se puede probar indirectamente el propósito de esta emisión. Además no se conoce ningún documento que autorice la emisión regular de 1895 en varios colores".

Hagamos aquí un alto. En el "Boletín Postal" de 1893, en la páginas 599 se encuentra un artículo mencionando que los diseños de la nueva serie han sido elegidos con base a un concurso. (Apéndice A). En ninguna parte se menciona que la serie tenga por objeto conmemorar la batalla del 2 de Abril o cualquier otra cosa.

Sigamos con el artículo del Sr. Medrano:

"¿Debe una emisión postal, para tener valor filatélico ser vendida a través de las oficinas de Correos y utilizarse en el pago de correspondencia?"

La respuesta a la pregunta del Sr. Medrano depende de la seriedad con que nos consideremos coleccionistas de timbres postales, esto es, timbres emitidos para ser usados postalmente y no de pedacitos de papel que sólo se hicieron con el objeto de ser vendidos a filatelistas. Si el coleccionista quiere gastar su dinero, allí están

THE CONTROVERSY ABOUT THE 1895 ISSUES

By ROBERTO LIERA G.

"It is with regret that I find it necessary to point out what I consider errors or mistakes, and in so doing I wish to state that it is done with the only object in mind of investigating the truth..."

S. HERRASTI

In the July Issue of MEXICANA, the journal of the Elmhurst Philatelic Society there are a couple of articles dealing with the 1895 issues, known as the "mulitas" issue to mexican collectors. These articles are signed by Mr. Juan Medrano Moya and by Mr. Francisco Monterrubio B.

The conclusions of Mr. Medrano are:

1.—The "Black" stamps are not proofs.

2.—The "Black" set was a special printing to honor President (General) Porfirio Díaz and to publicize the issue.

3.—Both sets, the regular and the black, were commemorative issues.

Mr. Monterrubio reaches to the same conclusions and asks the specialized catalogues to include the "black" set giving it a real value.

Lets examine first the article of Mr. Medrano.

At the beginning there is a note that says "For the benefit of beginning collectors or those not familiar with the subject issues, the 1895 issue is listed as Scott's Nos. 242-256. In addition, the entire set of values is known to be printed in black only, and it is this latter set that has caused much controversy among collectors, some holding to the opinion that these "blacks" are proofs, and others stating that the set was a commemorative issue and a "presentation set". For various previous articles on this issue, refer to MEXICANA, pages 311, 328, 390 and news page 2 of the October 1966 issue. Also known are the "Blacks" with an "Official" overprint in red ink. Among mexican collectors the 1895 issue is known as the "Mulitas" issue, and the "Blacks" as the "Mulitas Negras".

Mr. Medrano starts his article mentioning the existance of the controversy. Later on he states:

"It is unquestionable that the black set is a special issue, released officially with a definite purpose, and though no official documents have been found to prove it, nevertheless, indirectly, the purpose of the issue by the government can be proven. Too, we know of no document authorizing the regular 1895 issue, in various colors, either."

Lets stop in here in order to examine the "Boletín Postal", 1893 issue on page 599. There we find an article, translated in full at the end of this discussion (ITEM A). The article is related to the 1895 issue and it mentions the result of a contest made in order to select the designs of the new stamps. We can not find anywhere that the purpose of the issue is to commemorate the April 2 battle or anything else.

Dr. Medrano's article goes on with a question:

"Must a stamp issue, to be worthy of philatelic value, be sold by the Post Office Department for the prepayment of postage?"

The answer to Dr. Medrano's question depends on what each collector believes to be stamp-collecting. That

el "Sarabia", el "Amelia Earhart", la serie negra de 1929 con la sobrecarga "Oficial", los timbres de la "Victoria de Torreón", el timbre (?) del Experimento de Cohete Postal de Reynosa etc. etc., que no son más que especulaciones en las que el servicio postal no es más que un pretexto. Un coleccionista de timbres postales, con un poco de honestidad consigo mismo nunca colocará estas imitaciones de timbres postales en su colección.

Si el coleccionista informado rechaza las emisiones especulativas, ¿qué hará entonces con la serie negra de 1895, que aunque no tenía carácter especulativo cuando fue emitida, no tiene siquiera la categoría de timbre postal?

Volviendo al artículo, éste continúa diciendo que la emisión de "mulitas negras" no tuvo características de una especulación y que tampoco se puede considerar que se trate de pruebas. Cambiando de tema incluye un párrafo en el que dice que los catálogos incluyen muchas emisiones "que nunca han visto la luz del sol en las ventanillas de expendio de timbres de las oficinas postales".

Nuestra opinión es que el que un catálogo mencione o no una emisión poco tiene que ver con la legitimidad de esa emisión. Los catálogos están hechos por humanos y es de humanos cometer errores o ser convencido ($) convenientemente para que se incluyan emisiones de carácter netamente especulativo.

El articulista vuelve otra vez al tema de que las "mulitas negras" no son pruebas y da sus razones:

a) Se conocen abundantes pruebas de esta emisión, perforadas, imperforadas, con la palabra "prueba" incluida en el diseño, etc.

b) Las pruebas se hacen normalmente en pequeñas cantidades en diversos colores con el fin de poder escoger los colores definitivos más convenientes.

c) ¿Cuál fue el propósito pues para imprimir la serie de 1895 con las mismas características de la serie normal, pero en color negro?

d) La serie negra fue impresa en una cantidad mucho mayor de lo que se imprimen las pruebas usuales y da la cifra de 5000 series como cantidad de impresión. (Aunque no menciona la fuente) Afirma después que 400 series se entregaron a la Unión Postal Universal (Tampoco prueba esta aseveración) y que los remanentes (1000 series) fueron vendidos a valor facial en 1929 a coleccionistas y comerciantes.

e) La serie negra no se incluyó en los archivos de la Oficina Impresora del Gobierno como se hace normalmente con las pruebas, sino que se distribuyó a representantes del gobierno y del cuerpo diplomático así como a otros. Esta distribución fue hecha el día 2 de Abril, el mismo día en que se puso en venta la serie ordinaria.

Más adelante encontramos el siguiente párrafo:

"Como mencionamos antes, el dictador de México era el Presidente Porfirio Díaz, quien había sido reelecto varias veces y era ex-General del ejército. Combatió continuamente a los franceses durante la ocupación de México y el 2 de abril de 1897 los derrotó en una batalla que marcó el triunfo de la República sobre las tropas francesas. Esta fecha fue declarada día de fiesta nacional y se conmemoraba año con año. Con objeto de mostrar a la Nación y al mundo el excelente trabajo que representaban los nuevos timbres, las autoridades postales deben haber decidido que la mejor forma de hacer propaganda a la nueva emisión era imprimir la serie en negro, **SIN VALOR DE FRANQUEO** y distribuir estos timbres entre oficiales del gobierno, personal del cuerpo diplomático y a otros para conmemorar la fecha tan importante que era el 2 de Abril de 1895. Esta serie también fue incluida en dos tarjetones multicolores (MEXICANA páginas 390 y 392) y las dos tarjetas llevan la fecha, 2 de abril, 1895 en sus textos".

Estoy de acuerdo en que el 2 de abril era la fecha más importante del año durante el Porfiriato.

is, to collect adhesives issued to be used as stamps or to collect every piece of paper that simulates to be a postage stamp but that was issued primarly to be sold to the stamp-collecting community. If a collector wants to spend his money he may buy the "Sarabia" the "Amelia Earhart", the "black" issue of 1929 with "Oficial" overprint, the "Victoria de Torreón" set, the MacAllen rocket stamp (?) and so on. These are nothing but speculative issues on which postal use is no more than a pretext. A collector of postage stamps, being honest and informed, will never include such imitations of postage stamps on his collection. What can be expected with a set that although not speculative, as the 1895 "blacks", can not be considered even as a postage issue?

Returning to the article, Mr. Medrano explains that the "blacks" had not any speculative character and that they can not be considered as proofs. Then, he starts to deal with a completely different subject. He mentions that "stamp catalogues list many issues of other countries, issues that have never seen the light-of-day over a post office sales counter."

Our opinion is that the fact that an issue appears or not in a stamp catalogue has little to do with the legitimate purposes of such issues. Catalogues are made by humans and humans can make mistakes... or be convinced by any means to list imitations of postage stamps.

Back with the article, Dr. Medrano explains why the "blacks" are not proofs. He states:

a) Proofs of the 1895 issue are plentiful, perforated, imperforated, in unwatermarked paper, etc.

b) Proofs are usually made in small quantities to assist the selection of the most suitable colors.

c) What was the aim then in making the "blacks" in a large amount and with the same features of the normal set but the color?

d) The printing is a large one, about 5000 sets. (Source of this information is not given by Mr. Medrano.) 400 sets were given to the UPU (Again no proof of this statement is included). Remainders were sold in 1929 to dealers and collectors at face value.

e) The black set was not included in the files of the Oficina Impresora del Gobierno, but instead was widely distributed among public officials, diplomats and others on April 2, 1895, the same date the regular issue was placed on sale.

After all this, Mr. Medrano says:

"As previously stated, the ruler of Mexico was President Porfirio Díaz, the many times re-elected President, and an ex-General of the Army. He had fought continuosly againts the French during their occupation of Mexico, and on April 2, 1867 he defeated them in a battle that marked the triumph of the Mexican Republic over French Forces. This date was then declared a national holiday and was celebrated every yeár. The Postal Authorities must have had these facts in mind when they issued the new issue on April 2, 1895. With the aim of displaying to the nation and the world the fine workmanship of the new issue of stamps, the Postal Authorities must also have decided that the best way to publicize the issue was by printing a set in black, **WITH NO FRANKING VALUE**, and by distributing these black stamps among public officials, diplomatic corps personnel and others, in commemoration of this important date of April 2, 1895. The set of blacks was also affixed to elaborate multi-colored display cards (MEXICANA—pages 390-392), both of these cards bearing the date of April 2, 1895 in the texts."

I agree that April 2 was a very important date during Porfirio Díaz Rule.

Estoy de acuerdo en que la serie negra fue emitida para hacer publicidad a la serie normal y en que NO TENIA VALOR DE FRANQUEO, en otras palabras, que no se trata de timbres postales.

La importancia del 2 de abril era tal —debido en gran parte a la auto-publicidad que favorecía Don Porfirio— que hacer cualquier cosa en aquel día equivalía a saludar, elogiar, conmemorar si así se quiere a el nunca bien ponderado Sr. General Don Porfirio. Los empleados del gobierno avanzaban o era eliminados de sus puestos al antojo del dictador. ¿Qué mejor manera que quedar bien con el hombre fuerte que emitir la serie en el día de "su" gran batalla? Además los empleados del correo ya tenía un precedente. Los timbres para el servicio interior de 1874 (cuando el culto a Juárez dominaba aún al gobierno) fueron puestos en venta el 5 de Mayo. En esta fecha se conmemoró la batalla ganada por Ignacio Zaragoza, General del Gobierno Juarista, a los franceses.

Pero el hecho de que estas emisiones hayan sido puestas en venta en una fecha importante —aún como parte de los actos conmemorativos de ese día— no es causa para que los timbres en sí sean conmemorativos.

Si así se desea, el acto de ponerlos en venta puede ser todo lo conmemorativo que se quiera, pero eso no ocasiona que los timbres conmemoren nada.

Examinando los periódicos de la época (Apéndice B) encontramos muchos datos interesantes... excepto que la serie sea conmemorativa. Ni siquiera se mencionan directamente la existencia de la serie negra. Por otra parte, el informe de gobierno de ese año menciona únicamente que "fueron puestos en venta, el 2 de abril de 1895, los nuevos timbres postales".

Finaliza el Sr. Medrano con el siguiente párrafo y con las conclusiones anotadas al principio:

"El Sr. Eduardo Aguirre, editor de un catálogo especializado de México, y una autoridad en los timbres de México del siglo XIX y principios del siglo XX, indica en una nota, después de anotar en su catálogo la serie de 1895, que la serie en negro fue emitida para conmemorar la batalla del 2 de abril".

Es cierto que Aguirre fue un experto, pero eso no le impidió tener numerosos errores. Por ejemplo, Herrasti en su libro "Estudio de las Relaciones de Valor y Precios de los Timbres de México" dice:

"El catálogo especializado del Sr. Aguirre tiene errores; así en la emisión de 1856 le señaló 75 errores en cantidades de timbres y 11 omisiones de distritos; en 1861 omite 14 distritos y tiene 62 errores..."

Aunque el catálogo de Aguirre haya sido el más importante en su época, tenemos que considerar que es obsoleto para el coleccionista actual.

Veamos ahora el artículo del Sr. Monterrubio, "Pruebas de la Emisión de 1895". Después de un comienzo digno de mención: "Ha sido encontrado el eslabón perdido" pasa a describir las pruebas que tiene en su colección. Después indica lo mismo que el Sr. Medrano: Que los timbres en negro no son pruebas; que por haber sido emitidos el 2 de Abril son conmemorativos y que en 1929 se vendieron las existencias (aproximadamente 1000 series) a varias personas entre las que se encontraba él.

Indica a continuación que no obstante que los timbres no tuvieron uso postal eso no limita su valor filatélico. Menciona como ejemplos algunas "impresiones especiales" de timbres norteamericanos que han alcanzado un gran valor y finaliza con las conclusiones anteriormente mencionadas.

Los pocos datos que disponemos bastan para colocar esta serie en el lugar que se debe:

¿QUE SON EN RELIDAD LAS MULITAS NEGRAS?

Estoy de acuerdo con las razones anotadas por los Sres. Medrano y Monterrubio en el sentido de que no son pruebas. Pero no podemos decir que se trate de una emisión postal. La prueba concluyente de que nunca tuvieron valor de franqueo está en el hecho de que una

I agree that the "black" set was issued to publicize the regular set.

I agree that the "black" set had NO FRANKING VALUE, that is, that they were not postage samps.

Due to the auto-publicity that Don Porfirio used to make, April 2, was a very important date. To initiate something on that date was a salute, or a commemoration if you like, to His Greatness Don Porfirio. The employees of the government were at the will of their master. If he decided so, they would have better jobs, better payment, but also at his wish they could be reduced to nothing. What a better way to please the Dictator than placing on sale a set of stamps on "his" glorious April 2? Besides, there was a precedent: the stamps issued on 1874 bearing the Portrait of Hidalgo when the influence of Benito Juárez was still enourmous although he was aldready dead, were issued also on a very important date: May 5, the anniversary of another important battle that was also won over the French forces by Ignacio Zaragoza, a General of the Juárez government.

But the fact that both issues were placed on sale on an important date —even as a feature of the commemorative public festivities of those anniversaries— has nothing to do with a commemorative nature of the stamps as such.

The placing on sale may be commemorative if you want to, but the stamps are certainly not commemorating anything.

Do you want to read the news related to the issuance of this set? Turn to ITEM B and you will find many interesting facts... but nowhere you will find a statement that the new stamps have a commemorative character. No mention is found of the "black" set also. In the Government report of that year it is mentioned that "a set of stamps was placed on sale on April 2..." No mention in here of a commemorative set.

Mr. Medrano's article ends with this paragraph and the conclusions mentioned at the beginning:

"Sr. Eduardo Aguirre, editor of a specialized catalogue of the Postage stamps of México, and an authority on the stamps of Mexico of the XIX century and the early XX century, states in a catalogue footnote after his listing of the 1895 issue, that the black set was issued to commemorate the battle of April 2, 1867."

The fact that Aguirre was an expert is true, however in his work he made many mistakes. For example, Herrasti in his book "Study of the Relations of Value and Prices of the Staps of México" states:

"In Mr. Aguirre's Specialized Catalogue I found errors: for instance in the issue of 1856 I can point out 75 errors in quantities of stamps and 11 districts omitted; in 1861 he omits 14 districts and has 62 errors,..."

Therefore, although Mr. Aguirre's work was unvaluable at his time, nowdays is obsolete.

Lets go now to Mr. Monterrubio's article. The title is "Proofs of the 1895 Issue". After a remarkable start ("The missing link has been found") he describes three proofs he has on his collection. After that he says the same things that Mr. Medrano: the "blacks" are not proofs; they are commemoratives and that in 1929 he was among the buyers of the remainders (1000 sets).

He mentions also that although the stamps were not postally used they have a philatelic value. As an example he mentions the "special printings" of early US stamps and gives their actual high-catalogue value. The article ends with the conclusions stated at the beginning of this article.

Although we have little information we can establish the real nature of the "blacks".

de las hojas de presentación está incluida en el "Almanaque Caballero" de 1895. Esta revista tenía un precio de venta bastante inferior a los $17.37 que costaba la serie.

Entonces se trata de una emisión de presentación o sea "muestras".

El criterio para clasificarlos debe basarse en que nunca tuvieron valor postal. Debido a esto la mayoría de los coleccionistas no desean incluir esta serie en sus colecciones de la misma manera que no incluyen pruebas, ensayos, desperdicios de imprenta, cancelaciones y otras piezas que tampoco son timbres postales.

¿CUAL ES EL VALOR REAL DE LAS MULITAS NEGRAS?

Obviamente son de gran interés para los especialistas. No creemos que en la actualidad existan siquiera 500 especialistas en timbres mexicanos, entonces, suponiendo que sólo estén disponibles las 1000 series que fueron vendidas en 1929, resulta que la oferta supera mucho a la demanda. ¿Porque se han pagado precios de $200—$300 pesos por esta serie? La respuesta es fácil: los que mantienen grandes existencias de estos timbres las han vendido poco a poco para evitar un desplome en el precio, pero examinando los datos anteriores la dificultad para conseguirlas es artificial, con lo que resulta que aun el precio de $200 pesos es exagerado.

¿A QUE SE DEBE EL INTERES PARA QUE ESTAS SERIES SE CATALOGUEN?

La circunstancia de que el mercado actual para estas series se limite a los especialistas ha ocasionado que este mercado esté prácticamente saturado. Si se lograra cambiar su condición el mercado se incrementaría. La versión de que los timbres son conmemorativos es muy vieja, como lo comprueba el catálogo de Aguirre.

¿SON TIMBRES CONMEMORATIVOS LAS MULITAS NEGRAS?

No se trata de una serie de timbres conmemorativos, no por el hecho de que sea imposible actualmente confirmar la versión por medio de documentos oficiales, ni tampoco por el hecho de que en los periódicos de la época no se encuentre ningún indicio que pruebe tal cosa. No se trata de una serie de timbres conmemorativos por la sencilla razón de que por no haber tenido nunca valor de franqueo ni siquiera pueden considerarse como timbres postales.

¿LA EMISION NORMAL DE 1895 ES CONMEMORATIVA?
Dejo la respuesta al lector.

A favor:

A) La serie fue puesta en venta el 2 de abril de 1895.

B) El catálogo de Aguirre dice que los timbres en negro son conmemorativos, con lo que algunos coleccionistas han deducido que los regulares tienen el mismo derecho de ser considerados como tales.

En contra:

A) No hay ninguna mención en los resultados del concurso que indique tal naturaleza.

B) Los periódicos de la época no lo dicen.

C) El informe de gobierno no indica que los timbres sean conmemorativos.

D) Los diseños no tienen nada que ver con la batalla del 2 de Abril.

E) ¿Por qué emitir una serie conmemorativa en el 28º aniversario de la batalla?

Para finalizar quiero expresar que en ningún momento he pretendido que los Sres. Monterrubio y Medrano haya escrito sus artículos con propósitos distintos a los de esclarecer una duda filatélica, lo que sí creo es que han sido desviados de la verdad por rumores y puntos de vista que ya llevan muchos años de existir. Los orígenes de tales puntos de visto, son los que no pueden considerarse precisamente como filatélicos.

WHAT ARE THE "BLACKS"?

They are not proofs. We agree with Mr. Medrano and Mr. Monterrubio's reasons. But they are not postage stamps. The absolute proof that those issued had no franking value is that one of the ornamental sheets is included in a magazine, "Almanaque Caballero" whose selling price was a long way below the $17.37 that the regular set was sold for.

Then we must agree that this is a presentation set, or "specimens".

The must important fact however is the proof that were not available for postage use, therefore they are not postage stamps. To the great many stamp collectors these varieties have no interest in the same way that those general collectors do not include proofs, essays, printer's waste, postmarks, etc. on their collections.

WHAT IS THEIR VALUE?

The set has an unquestionable value for specialists. But here, the offer and the demand will rule pricing. At the present day, a number of 500 specialists looks enourmous. Then, supposing that only the 1000 sets that were sold in 1929 exist today, the available sets are more than enough. How come they are sold in the $20-$30 Dlls. range? We believe that the holders of large amounts of these sets have been selling them quite slowly in order to keep the price up. But even the $20.-Dlls. price looks too high.

WHY THERE HAS BEEN SO MUCH INTEREST IN HAVING THEM CATALOGUED?

The fact that the specialists on mexican stamps are not too many has made that everyone owns a set by now, and the holders of large stocks want to change the status of the set in order to increase the market. The version that the stamps are "commemorative" is quite old, as the statement in Aguirre's catalogue shows.

ARE THE "BLACKS" COMMEMORATIVE?

This is not a commemorative set, not because we can not find any information on public documents about it, or because the newsmen of the time didn't knew of their existance. They are not commemoratives due that they are not even postage stamps.

ARE THE REGULAR 1895 ISSUES COMMEMORATIVE?
Now, you decide,
Facts that are the origen of this conclusion:

A) The set was issued on April 2, 1895.

B) Aguirre's Catalogue says the "blacks" are commemorative, so perhaps the regular set could be considered also commemorative.

Against the commemorative nature we have:

A) The contest results don't mention such nature.

B) The newspapers of that time don't mention such nature.

C) The Government report does not mention any commemorative nature of the stamps.

D) The designs have nothing to do with an April 2 battle.

E) Why a commemorative set should be issued on the 28th anniversary of the battle?

To end with the discussion I want to state that in no moment I have supposed that Mr. Medrano or Mr. Monterrubio's articles have different purposes than pure philatelic objectives. What I think is that they have been misguided by the rumors and points of view created many years ago. And I am certain that those were certainly originated by lucrative purposes.

APENDICE A

BOLETIN POSTAL Y DE FERROCARRILES.
TOMO XII—DICIEMBRE 15, 1893—Nº 44.

Para cumplimentar debidamente el acuerdo que se sirvió dictar con la aprobación del Sr. Presidente de la República nombrándonos para formar el Jurado Calificador de los proyectos presentados para la nueva emisión de timbres postales, tenemos la honra de adjuntar el acta levantada con este motivo, devolviendo los proyectos de las ocho personas que tomaron parte en el concurso convocado por la Secretaría al digno cargo de Ud.

Renovamos a Ud. las protestas de nuestro respeto y consideración.

México, Octubre 27 de 1893.

L. Salazar, Antonio A. Sánchez, Manuel Velázquez de León.

Al Ministro de Comunicaciones:

En la ciudad de México el 25 de octubre de 1893, a las 10 horas A.M. reunidos los suscritos en la Secretaría de Comunicaciones y Obras Púlbicas se instalaron en Jurado para calificar los dibujos de los proyectos presentados al concurso convocado por la Secretaría con el objeto de hacer la nueva emisión de estampillas postales.

Ocho fueron los concursantes cuyos proyectos pasa el jurado a calificar sucesivamente.

Nº 1.—Contraseña "Flora". No llena las condiciones prescriptivas de la convocatoria pues sólo un dibujo fue presentado.

Nº 2.—Contraseña "⌣≶". No llena las condiciones del concurso por haber remitido un solo dibujo.

Nº 3.—Sr. J. Sternfelds. Este señor, en nombre y representación de la International Bank Note Company de Nueva York remite unas pequeñas fotografías de monumentos públicos, una vista, un ídolo y trajes nacionales que no satisfacen las condiciones de la convocatoria.

Nº 4.—Contraseña "◠◡◠". Sólo la estampilla oficial podría ser aceptada si se hiciera en relieve; de los cuatro dibujos sólo dos son alegóricos, pero todos en la reducción pierden sus detalles, quedan vagos, confusos y se prestan a la falsificación.

Nº 5.—Contraseña "N". Los dibujos presentados ni son alegóricos ni son en su reducción adecuados al objeto, pues pierden muchos de sus detalles y dejan que desear respecto a la composición.

Nº 6.—Contraseña "J.C." Sólo cuatro dibujos fueron remitidos, su composición es artística y bien ejecutada, pero no todos netamente corresponden al objeto, según las prescripciones de la convocatoria.

Nº 7.—Contraseña "C.S. Tonatiuh". Se presentaron cuatro dibujos, uno sin ser alegórico es de composición bastante feliz y artística. Los otros tres forman las condiciones del concurso pero no satisfacen el conjunto artístico y de homogeneidad que debe existir en la colección. Separadamente no pueden aceptarse para completar con otros dibujos una colección conveniente pues son excepcionales en la ornamentación de sus encuadramientos.

Nº 8.—Contraseña "G. L. Querétaro". Esta colección es completa, adecuada y llena bastante las prescripciones de la convocatoria. El Jurado Calificador la acepta y propone se le adjudique el premio a su autor después de modificar sus dibujos de la siguiente manera.

En la estampilla para correspondencia Oficial debe reformarse el águila haciéndola más en carácter y bajando el tronco del nopal. Conviene suavizar el tono de las curvas laterales del fondo.

En el dibujo A debe darse más carácter al paisaje, representando un terreno muy accidentado de vegetación tropical, pues en general esta es la topografía de los senderos recorridos por los correos de a pie. Conviene cambiar la maleta del conductor por una valija.

ITEM "A"

POSTAL AND RAILROAD BULLETIN.
Vol. XII—December 15, 1893—Nº 44.

In order to realize the agreements that were made with the approval of the President of the Republic, making us the Jury that should decide among the proyects presented which will be used to make the new issue of postage stamps, we are honored to present the acts done with such intentions, returning the eight proyects presented in the contest called by the Secretary of Communications.

Renewing our demonstrations of respect,

México City, October 27, 1893.

L. Salazar, Antonio A. Sánchez, Manuel Velázquez de León.

To the Minister of Communications.

At México City, on October 25, 1893, at 10 A.M. the undersigned were at the Communications and Public Works Secretary forming a Jury to judge the drawings presented in the contest called by the Secretary with the purpose of making a new set of postage stamps.

There were eight proyects, that the jury proceeds to evaluate:

Nº 1.—Countermark "Flora". It does not fulfill the conditions of the contest as only one drawing was presented.

Nº 2.—Countermark "⌣≶". It does not fulfil the conditions of the contest, as only one drawing was presented.

Nº 3.—Mr. J. Sternfeld. This gentleman, representing the International Bank Note Company of New York sends small photographs of public monuments, a view, and idol and national costumes that do not fulfil the conditions of the contest.

Nº 4.—Countermark "◠◡◠". Only the official stamp could be accepted if the drawing could be donde in relief; of the four drawings only two are allegorical, but all in the reduction loss their details, are not clear, and may be forged.

Nº 5.—Countermark "N". The drawings are not allegorical nor when reduced are good for the purpose as many details are lost and besides the composition is not good.

Nº 6.—Countermark "J.C." Only four drawings were sent, their composition is artistic and well done, but they do not fulfill the purposes of the contest.

Nº 7.—Countermark "C.S. Tonatiuh". Four drawings were presented, one, although not allegorical, is of a very good composition. The other three are made accordingly with the contest prescriptions but as an artistic whole they do not have the homogeneity the collection must have. They can not be accepted to complete with other drawings a conveniente collection as the ornamental frames are exceptional.

Nº 8.—Countermark "J.L. Querétaro". This collection is complete and good for the purpose of the contest. The jury accepts this collection and suggests that the winner should receive his prize after making the following modifications:

The official stamp should have the eagle redrawn with more character and lowering the nopal. The background curved lines of the sides should be with less color.

En el dibujo B para hacer adecuada y alegórica la composición debe figurar una acémila cargada con las valijas de la correspondencia e ir detrás del conductor a caballo vestido con el traje característico más marcado que en el proyecto. Conviene dar otra figura más artística al tablero sobre el que se destaca la inscripción "Correos México".

En el dibujo C conviene debilitar el fondo para que destaque mejor la diligencia, haciendo aparecer el fondo y en su forma los volcanes Popocatépetl e Ixtlaccíhuatl en lugar de los montículos del proyecto.

En el dibujo D se sustituirá el paisaje del fondo por una vista de mar en donde se destaque una embarcación de vapor que constituye otro de los medios empleados para conducir correspondencia. Debe modificarse el aventador delantero de la locomotara que está muy desproporcionado en el proyecto y que se ve como una masa informe en la reducción. Creen los suscritos que los dibujos ya perfeccionados según se indica deben volver al jurado para que se juzgue si se han satisfecho debidamente sus observaciones y pueda entregarse el premio adjudicado al proyecto "G. L. Querétaro" cuyo autor aparece ser en el pliego cerrado correspondiente el Sr. Don Gilberto Lomelí domiciliado en Querétaro, calle de San Agustín Nº 5.

Salazar, Sánchez. Velázquez de León.

In the drawing A the view should be changed, representing a very rough country and adding tropical plants, as this is generally the way the country looks on those places where the mail is carried on foot. The suitcase that the carrier has should be changed to a bag.

In the drawing B to make the composition allegorical and to have a better composition, a mule should be added going behind the horse. The costume of the mail carrier should be more characteristic than in the present proyect. Another figure should be used in the panel that has the words "Correos México".

In the drawing C the background should be diminished in order that the coach looks better and the mountains should be changed for the figures of the Popocatépetl and Ixtlaccíhuatl volcanoes.

In the drawing D the background should be changed to a sea view with a steamship as this is another method of transportation of the mail. The locomotive front should be reformed. It is too big in the drawing and looks very bad in the reduction. The corrected drawings should be returned to the jury in order to see if the modifications are well done and after that the prize should be delivered to the winner that as seen on the closed envelope is Mr. Gilberto Lomelí who lives at Nº 5, Saint Agustine street, Querétaro.

Salazar, Sánchez, Velázquez de León.

APENDICE B

NOTICIAS APARECIDAS EN LOS PERIODICOS DE LA EPOCA ACERCA DE LA EMISION DE 1895

EL MONITOR REPUBLICANO
(3-IV-95)

COLECCIONES DE TIMBRES

Hemos sabido que ayer en la mañana fueron obsequiados al Gral. Díaz, al Secretario de Hacienda y al de Comunicaciones y Obras Públicas cada uno con tres colecciones de los nuevos timbres colocados en un album de piel de Rusia con inscripciones doradas.

Ayer tarde debe haberse hecho igual obsequio a los demás miembros del Gabinete.

¡Pues están para obsequiarse los timbres del correo!

EL SIGLO XIX
(3-IV-95)

Con las robustas notas del Himno Nacional Mexicano fue saludada ayer en la mañana una señora en el patio de la Administración General de Correos. La señora ignoraba que ella era la causa de aquella ovación que se preparó por la banda de música de la Escuela Industrial de Huérfanos para la primera persona que comprara la primera emisión de timbres postales que ayer comenzaron a circular.

Siempre al Himno Nacional se le ha hecho traer de aquí para allá, sin consagrarle el respeto que se le debe guardar.

EL DIARIO DEL HOGAR
(3-IV-95)

EL DOS DE ABRIL EN EL CORREO

Fue el día designado por la ley para la nueva emisión de timbres postales y al efecto a las ocho de la mañana ante todos los empleados de la Administración General y Local, el Sr. Administrador General levantó el cristal de la ventanilla donde se expenden los timbres y personalmente estuvo vendiendo durante una hora las estampillas nuevas entre multitud de aplausos habiendo tenido la fortuna de vender 1000 pesos a un señor norteamericano y a otras varias personas. Hasta la una del día se habían vendido de la nueva emisión cerca de 6000.00.

ITEM "B"

THE NEWS OF THE 1895 ISSUE, AS GIVEN BY THE PAPERS OF THAT TIME

EL MONITOR REPUBLICANO (The Republican Monitor)
(3-IV-95)

STAMP COLLECTIONS

We know that yesterday morning Gral. Díaz, the Minister of the Treasury and the Minister of Communications, were given each three collections of the new postage stamps placed on a leather cover albums with gold inscriptions.

Yesterday evening the other members of the Government received the same gift. Mail's postage stamps are certainly to give them away!

EL SIGLO XIX (The XIX Centry)
(3-IV-95)

With the impressive notes of the Mexican National Anthem a lady was saluted in the yard of the General Post Office. The lady didn't knew that she was the cause of the salute, made by the Music Band of the Industrial School for Orphans because she was the first to buy the new issue of stamps that yesterday started to be sold.

Always the National Anthem is played here and there, without giving it the respect it deserves.

EL DIARIO DEL HOGAR (Home's Daily)
(3-IV-95)

APRIL 2 AT THE POST OFFICE

It was the day designated by the law to place on sale the new issue of postage stamps and at eight o'clock in the morning with all the employees of the General and the local Administrations present, the General Administrator raised the window of the sales counter and started to sell the stamps during one hour among acclamations, having the luck to sell 1000 pesos to an american and to other people. At one o'clock nearly 6000 pesos had been sold.

EL MUNDO
(24-III-95)

LOS NUEVOS TIMBRES POSTALES

Como ya sabrán nuestros lectores, desde el próximo día 2 de abril puesta en circulación la nueva emisión de timbres postales. Nuestros grabados representan éstos, tales como fueron aceptados, con ligeras modificaciones por la comisión que para juzgar en el concurso abierto por la Secretaría de Comunicaciones, nombró el ministerio. (*)

Nos falta el grabado de un timbre, que lleva en el centro la reproducción de la estatua de Cuauhtémoc, en el paseo de la Reforma.

Los de uno, dos y tres centavos son como el grabado (un indio) y tienen respectivamente los colores verde, carmín y café; el de cinco centavos es azul cobalto y lleva la estatua de Cuauhtémoc; los de diez centavos color morado claro; quince, verde cobalto; veinte, café rojizo; y cincuenta, lila, tienen una diligencia; los de cuatro centavos, rojo saturno, y doce, sombra de Italia, representan un Correo a Caballo; los de uno, cinco y diez pesos, cuyos respectivos colores son café gris, rojo vermellón y azul de Prusia son como el dibujo en el que aparece una máquina. Los sobres postales, de a cinco y diez centavos tienen timbre del mismo dibujo y color que las estampillas del respectivo precio.

Hay dos clases de tarjetas postales impresas, las unas en cartoncillo amarillo y las otras en blanco; las primeras son para el servicio con los países de la Unión Postal y sus valores son de dos centavos con timbre color carmín; y tres centavos con timbres color café (grabado de indio). Las tarjetas de a dos centavos sólo pueden usarse para la correspondencia con los Estados Unidos y Canadá, y las de a tres sirven para los demás países de la citada Unión. Las tarjetas en cartoncillo blanco tienen los mismos timbres en valor, color y dibujo que las amarillas y sirven para el servicio interior de la República; las de a 2 para el servicio urbano y las de a tres para el resto del país. Hay además las nombradas tarjetas-cartas que tienen dobles dimensiones de la tarjeta postal ordinaria y están destinadas para el servicio interior de la república; los precios de éstas son 4 y 10 cent., con timbres iguales en dibujo y color a los del mismo precio.

Creemos que estas tarjetas postales no darán resultado alguno, pues no vemos en que consista la conveniencia de ellas.

Las fajillas para impresos son de 1 y 3 centavos; están impresas sobre un papel amarillo sucio y el dibujo y color de los timbres es igual al de éstos conforme a los precios respectivos.

A propósito de timbres postales, diremos, que la primera vez, que para el franqueo de cartas se emplearon en México, fue en el año de 1856, y en el de 1874 se comenzó a hacer impresión de los mismos aquí en la Capital en la Oficina impresora de estampillas.

(*) En este concurso fueron premiados los dibujos presentados por el Sr. Lomelí que son los que hoy reproducimos.

EL HIJO DEL AHUIZOTE
(7-IV-95)

MAMARRACHOS

Enorme decepción recibió todo el mundo al ver los nuevos timbres postales que comenzaron a circular el día 2 del presente. Si los dibujos de algunos son regulares, la impresión de casi todos es atroz; especialmente la de los timbres de diez centavos es una cosa impasable: mala impresión y pésimo color, tanto que por decoro del país deberían retirarse de la circulación.

Apena pensar que en el extranjero vean tales mamarrachos adheridos a una carta representando nada menos que a nuestro gobierno, cuando naciones de segunda o tercera categoría por su extensión, como Honduras, Nicaragua, Costa Rica y otras, usan estampillas primorosamente impresas y dibujadas al grado de que incitan por su mérito artístico a guardarlas.

EL MUNDO (The World)
(24-III-95)

THE NEW POSTAGE STAMPS

As our readers know, from April 2 on the new issue of postage stamps will be sold. The engravings shown herewith display the designs just as they were accepted, with small changes, by the commision that with this purpose was named by the Secretary to judge in a contest made by the Communications Department. (*)

We don't have one engraving, that shows a reproduction of the Cuauhtémoc Monument, at the Paseo de la Reforma.

The one, two and three cent values are like the engraving (the indian) and are in green, carmin and brown colors; the 5c is in cobalt blue and has the design of the Cuauhtémoc monument; the 10c in light purple; 15c cobalt green; 20c red brown and 50c in lilac have the design of a Coach; the four cents, saturn red and 12, shadow of Italy, show a mail carrier on a horse; the one, five and ten pesos that are printed in gray brown, bermillion and prussian blue are like the drawing with the locomotive. The stamped envelopes, 5 and 10c values have stamps with the same designs and colors as the 5 and 10c of the regular set.

There are two kinds of printed post-cards, the first are printed on yellow cardboard and the second kind on white. The first kind is to be used on mail sent to the Postal Union countries and their values are two cents with the carmin stamp and three cents in brown. (Engraving of an indian.) The two cent post cards can only be used in the mail addressed to the United States and Canada. The three cent values will be used on mail to all the other countries of the Union. The white carboard post-cards have the same values and are to be used in mail sent within the Republic; the 2c are for local use and the tree cents for the rest of the country. There are also the so called letter-cards that have twice the size of the post-cards and are to be used only on internal mail; the prices are 4 and 10 cent., with stamps with same designs and colors as in the postage stamps.

We think the post-cards will not give results, as we can not see any convinience in using them.

The wrappers are of 1 and 3 cents; printed in a dirty yellow paper and the drawings and colors of these stamps are the same than the stamps of the regular issue.

Now that we are speaking of postage stamps, we will mention that the first time that these were used in México, was on 1856, and since 1874 the printing of the same was done on the Oficina Impresora de Estampillas at México City.

(*) On the contest the winner was Mr. Lomelí, whose art work is reproduced in here.

EL HIJO DEL AHUIZOTE (The Son of the Ahuizote)
(7-IV-95)

GROTESQUE THINGS

Everybody was dissapointed with the new issue of stamps, that were sold on the second day of this month. Although some of the drawings are good the impression is terrible in almost all; specially the ten cents value that is the worst: bad impression and worst color. In order to maintain the respect of our country these stamps should be withdrawn at once.

¿Pero las nuestras? En una está representado el indio correo, que pudiendo haber sido copiado del natural en algunos de muchos pueblos de nuestras sierras donde abundan todavía los tipos de los indios nativos, o bien de alguna de tantas fotografías que se ven en los aparadores de las Calles de San Francisco, fue tomado para ese dibujo, que debe tener mucho de simbolismo nacional, del primer trajinero de Santa Anita cuyo tipo ha perdido todo rasgo de originalidad. La prensa debería emprender una cruzada formal para que esos timbres (al menos los de 10 centavos) fueran retirados de la circulación porque deshonran el arte mexicano.

EL DIARIO DEL HOGAR (Segunda nota)
(3-IV-95)

TIMBRES POSTALES

El día 1º de abril fue el designado para que terminara la circulación de los timbres postales antiguos, comenzando el ya famoso día 2 los de la nueva emisión. Los últimos timbres antiguos vendidos lo fueron al Sr. Telósforo Castañeda, quien franquea las dos últimas cartas el día 1º una dirigida al Sr. Ladislao Rojo, de Maravatío, Michoacán y otra al Sr. Manuel Medina, dependiente de la tienda de La Primavera, propiedad de Don Carlos Casterreón en Tolimán. Las primeras vendidas de la nueva emisión fueron tres de a un centavo compradas por D. Ignacio Arroyo, dependiente de la Redacción de la "Vanguardia".

It is a pity that foreign countries should receive these grotesque things affixed to the mail representing our government, when nations of second or third order due to their extension, as Honduras, Nicaragua, Costa Rica and others, have beautiful stamps very well printed whose artistic values are such that incite to keep them. But ours? On one there is an Indian mail carrier, that could have been copied from a real one, in any of the many towns of our mountains where there are many types of native indians, or from any of the photographs that can be seen on the show windows of the stores at San Francisco street. The drawing of the stamp was taken from any of the boatmen of Santa Anita whose type has lost all remanents of originality. We must remember these stamps sould be of National symbolism. The Press should start a formal crusade against this issue (at least against the 10 cents) in order to have them withdrawn from the postal service, as they are a discredit towards mexican art.

EL DIARIO DEL HOGAR (Home's Daily—second note)
(3-IV-95)

POSTAGE STAMPS

On April 1st the stamps of the old issue were used for the last time, the new issue started to be sold on the now famous second day. The last stamps of the old issue were sold to Mr. Telésforo Castañeda, who prepaid two letters, the last sent on April 1st, one to Mr. Ladislao Rojo, at Maravatío, Michoacán and the other to Mr. Manuel Medina, salesman of the store named "The Spring", property of Mr. Carlos Casterreón of Toliman. The first stamps sold of the new issue were three 1 cent values, bought by Mr. Ignacio Arroyo, a staff member of "Vanguardia".

ES HORA DE RENOVAR SU SUBSCRIPCION

Con el próximo número terminará el Vol. II de la Gaceta. La vida de una publicación depende del número de subscriptores que ésta tenga. Ayúdenos a continuar la vida de 'La Gaceta" remitiendo oportunamente el importe de su subscripción.

CUOTAS PARA EL VOLUMEN III:

PARA MEXICO, ESTADOS UNIDOS, CANADA, CENTRO Y SUD-AMERICA

Correo ordinario, segunda clase	25.00	pesos
Correo ordinario, primera clase	30.00	"
Correo Aéreo, segunda clase	37.50	"
Correo Aéreo, primera clase	50.00	"

PARA EUROPA

Correo ordinario, segunda clase	35.00	pesos
Correo ordinario, primera clase	45.00	"
Correo aéreo, segunda clase	50.00	"
Correo aéreo, primera clase	100.00	"

Hemos comprobado que un buen porcentaje de la correspondencia se pierde en el Correo por lo que suplicamos no enviar billetes de banco. Aceptamos timbres conmemorativos de México a su valor facial. Sólo cuesta 50 centavos registrar una carta; envíe sus cuotas por correo registrado. Si Ud. no recibió algún número del Vol. II por favor avísenos y se le remitirá sin cargo para Ud.

ATENTAMENTE

LA GACETA FILATELICA
APARTADO POSTAL 56230
MEXICO 1, D. F.

ITS TIME TO RENEW:

With next number, the second volume of this paper will end. The life of any publication depends on the number of subscribers it has. Help us to maintain, The Gazette's life sending promptly your dues.

DUES FOR VOLUME III:

FOR MEXICO, UNITED STATES, CANADA CENTRAL AND SOUTH AMERICA

Surface mail, second class	2.00	U.S. dlls.
Surface mail, first class	2.40	"
Air mail, second class	**3.00**	"
Air mail, first class	4.00	"

FOR EUROPE

Surface mail, second class	2.80	"
Surface mail, first class	3.60	"
Air mail, second class	4.00	"
Air mail, first class	8.00	"

Many letters are lost through the mail so please do not send bank notes on unregistered mail. We accept mexican mint commemoratives as payment at the rate of 12.50 pesos per U.S. dollar. If you want to be sure your dues have been received, please send a self adressed envelope or post card with your remittance and we will send a receipt immediately, just add 7 cents to your check to pay the postage. If you are missing any number of Vol. II, please state so and it will be sent without charge.

SINCERELY,

LA GACETA FILATELICA
APARTADO POSTAL 56230
MEXICO 1, D. F.

ANUNCIOS ECONOMICOS

25 centavos por palabra.
El anuncio aparece dos veces consecutivas, o una vez en inglés y en español.

Deseo recibir ofertas de los timbres mexicanos Scott Nos. 150-173, usados, en buenas condiciones. Cualquier cantidad. Phillips B. Freer. 3845 Mt. Vernon Drive. Los Angeles, California, U.S.A. 90008.

SMALL ADVERTISEMENTS

0.02 US per word. The ad will appear two consecutive times or once both in spanish and english.

I would appreciate offers of México, Scott No. 150-173, used, good condition, any quantity. Phillips B. Freer. 3845 Mt. Vernon Drive. Los Angeles, California, U.S.A. 90008.

---

100 usados diferentes

México, España, Francia, Suecia, U.S.A. o Mundial a su elección, si usted envía 125 diferentes usados perfectas condiciones cualquier país europeo o americano.

FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

---

100 used all different

Mexico, Spain, France, Sweden, U.S.A. or World at your choice if you mail me 125 different used good condition any country of America or Europe.

FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

SE VENDE CATALOGO DE TIMBRES FISCALES DE HARTLEY. BUEN ESTADO Y CON SUPLEMENTO. ENVIE $7.00 U.S.Cy. a: HEUER; 205 E. Nassau St. Islip Terrace; New York; U.S.A. 11752

FOR SALE: Catalog of the Revenue Stamps of México by Hartley. New with supplement. $7.00. Heuer; 205 E. Nassau Street; Islip Terrace, New York, U.S.A. 11752.

FREE... FOR A SPECIALIST!

We now have one of the largest selections of Errors and Varieties. An accumulation of 35 years — even for advanced specialist.

Many elusive Topicals, Airmails, etc., etc.

Antártica
Boy Scouts
Cambodia
Centenary
Churchill
Dr. Schweitzer
Eisenhower
Europa
France
I. T. U.
Kennedy
Laos
Lincoln
Monaco
Olympics
Paintings
Exhibitions
Red Cross
Refugee
Rotary
Russia
Space
Spain
Sports
U. N.
U. P. U.
Vietnam

Ask for FREE list. Individual approval selections. Popular prices — Convenient Terms.

S. SEREBRAKIAN

Incorporated
P.O. BOX 448
MONROE, N.Y. 10950

FILATELICA UNIVERSAL, S. A.

SAN JUAN DE LETRÁN 21-913 — MÉXICO 1, D. F.

Contamos con material filatélico especial para el coleccionista de México: Pruebas, errores, variedades, distritos, cartas antiguas.

PASE A VER NUESTRA EXHIBICION DE LOS ERRORES ENCONTRADOS EN LOS TIMBRES OLIMPICOS.

We have a lot of specialized material for the mexican specialist. Proofs, errors, first flights, districts, old covers, and.

THE BEST COLLECTION OF ERRORS FOUND ON MEXICAN PRE-OLYMPIC STAMPS.

Visit our store, or write telling us what is your specialized field.
A free price list will be sent inmediately.

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.
Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Subscripción anual $ 25.00
Suscription rate $ 25.00 *pesos*
(US $ 2.00)

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

PROVEEDORES FILATELICOS
Adolfo Prieto 118-A
TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES
COMPRA — VENTA — CAMBIO
Atención de Mancolistas
Precios Razonables

UNITED NATIONS MILITARY COVERS
U.N. in Gaza, Congo, Yemen, Cyprus and Pakistan.
We have one of the finest stocks available.
Diplomatic and Courier mails.
U.N. F.D.C., Flights, Slogans and Meters.
U.N. Unaddressed F.D.C. service — Mobile Caravan Covers — Expo 67 — Speciality Items — All casiets.
WALLA
75 Bay Terrace, Staten Island, New York L0306

TOPICALS
COMPLETE MINT SETS WORLDWIDE A - Z.
WE BUY, SELL & EXCHANGE
ISRAEL I. BICK
Box 46695 Los Angeles, Calif. 90046.
Member: ASDA, ATA, JPS, ETC.

COLECCIONISTA AVANZADO SE INTERESA EN ADQUIRIR TIMBRES DE MEXICO DE CUALQUIER EPOCA.
LOTES,
ACUMULACIONES, ETC.
BORIS RUBIO
Sierra Amatepec 120
México 10, D. F.
TEL.: 20-27-46
de 2 a 4 p.m.



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-

PORTAVOZ DE LA ASOCIACION
"COLECCIONISTAS DE MEXICO"
CAPITULO 671 DEL APS



AÑO II — MEXICO, D. F. JUNIO DE 1968 — DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 24

En el periódico filatélico "Linn's Weekly Stamp News" apareció una carta escrita por el Sr. Alfredo Basurto en la que dice:

"He descubierto los siguientes hechos... hojas completas de timbres conmemorativos se cancelan sin haber tenido uso postal en la Administración General de Correos con un matasello que dice: México 1, D. F. en un doble círculo y que además tiene líneas onduladas; estos timbres se venden a través de la Oficina Filatélica a una cuarta parte del valor facial".

Finaliza su carta diciendo "¿Necesita la filatelia mexicana esta clase de "ayuda" o promoción?"

El Sr. Basurto es ampliamente conocido en los círculos filatélicos por lo que su carta ha creado confusión entre los coleccionistas al mismo tiempo que daña la reputación de la Oficina Filatélica. Varias cartas han llegado a La Gaceta solicitando mayor información.

El caso es que el Sr. Basurto fue mal informado en esta ocasión.

Muchas compañías en México mandan sus cartas de propaganda con un sobre de contestación que puede enviarse por correo sin necesidad de usar estampillas. Al llegar estos sobres a su destino se depositan en una sección especial del correo donde los empleados de las compañías pasan a recogerlos. De acuerdo con el reglamento postal estos sobres se pesan y las compañías deben pagar los portes exhibiendo en esa sección timbres nuevos que son cancelados en el momento que se les entrega la correspondencia. Como estas compañías conocen el valor que los timbres usados tienen para los coleccionistas, han llegado a un acuerdo con ciertos comerciantes para venderles los timbres así cancelados a una cuarta parte del valor facial. Para facilitar la operación, los timbres se dejan en la Oficina Filatélica en donde son recogidos por los comerciantes. Por lo tanto, los timbres se han vendido a valor facial para satisfacer un servicio postal y la Oficina Filatélica no recibe ni un centavo por esta operación. Esto está muy lejos de ser una operación en masa para cancelar timbres y venderlos abajo del valor facial, cosa muy frecuente entre países árabes, países detrás de la Cortina y algunos países latino-americanos.

Muchos empleados del gobierno, que en una forma o en otra están relacionados con la filatelia merecen un homenaje público por el esfuerzo que hacen, particularmente el Sr. Raúl Campbell cuya responsabilidad por su trabajo va más allá de los límites usuales. Muchas veces lo hemos visto enviando pedidos desde su escritorio en la Oficina Filatélica aunque la hora de cerrar haya pasado. El se ha opuesto a que ciertas Agencias Filatélicas dominen nuestras nuevas emisiones. Su integridad, su honestidad como funcionario y su lealtad como amigo están fuera de duda. Los muchos años que lleva en la Oficina Filatélica han hecho que los filatelistas lo identifiquen prácticamente con este servicio gubernamental, por lo que quisiéramos quitar cualquier duda que la carta del Sr. Basurto pudiera provocar. Estamos seguros que la filatelia mexicana tampoco necesita esta clase de "promociones".

We have read on Linn's Weekly stamps news a letter sent by Alfredo Basurto on which he states:

"I have disclosed the following facts... full sheets of commemorative stamps are CANCELED TO ORDER with the Mexico City Main Post Office postmark reading Mexico 1, D.F. in a double circle and wavy lines; stamps CTO are sold at one fourth their face value; the stamps are sold by the Mexican Philatelic bureau".

He ends "Does Mexican Philately need this kind of "help" or promotion whatever it is?"

Mr. Basurto, being a well known philatelic writer, has created much confussion among collectors and due to this the Philatelic Office has received much discredit. Letters from the U.S.A. and from México have been received by The Gazette asking for more information.

The truth is that this time Mr. Basurto was not well informed.

Many companies in Mexico send to their regular and potential customers letters that can be answered by means of self-addressed envelopes that are sent through the mails without stamps. When the mail is received, these envelopes are placed on a special department where the Company representatives go to pick them up. The mail is weighted, and according to the Postal regulations enough postage to cover such weight must be presented at the Office to be cancelled. Companies aware of the value of used stamps buy commemoratives for this purpose and sell the cancelled stamps to dealers in Mexico City. As the price has been settled, the company representatives simply leave the stamps at the Philatelic bureau where the dealers pick them up. Thus, the stamps have been bought at their face value to pay for a POSTAL SERVICE and the Philatelic Bureau earns not even one penny for the operation. So this is far from being a non-scrupulous cancel to order bulk operation.

Public officers related to Mexican Philately deserve public recognition for their work, but particularly Mr. Campbell of the Philatelic bureau whose responsability for the job goes beyond usal limits. He stay on his desk sending orders and more orders several hours after closing time. He has objected many propositions from "Philatelic Agencies" that want to control the mexican philatelic market. And his integrity and honesty are beyond doubt. For the many years he has been on the job everybody identifies the Philatelic bureau with him, so we would like to remove the bad impression that Mr. Basurto letter has brought on the bureau and on Mr. Campbell. Certainly mexican philately doesn't need this kind of promotion either.

ASOCIACION "COLECCIONISTAS DE MEXICO"

BOLETIN DE INFORMACION

Reuniones: Se está estudiando la conveniencia de cambiar el día de reunión, o de fijar dos días por semana para que puedan asistir la mayor parte de los socios. Gracias a Filatélica Universal, S.A. podremos reunirnos en San Juan de Letrán 21-913, en donde tendremos nuestra biblioteca, al servicio de socios exclusivamente. Por lo pronto, las reuniones serán los lunes, en el local de Filatélica Universal.

Cuotas: Para el resto de 1968: $ 25.00.

Nuevos socios: Llenen su solicitud en Filatélica Universal, S.A. Cuota de inscripción: $ 10.00.

Socios Foráneos: Envíen a Filatélica Universal giro o cheque por $ 35.00 a nombre de Francisco Martínez, Tesorero de la Asociación.

Si Ud. no es socio inscríbase.

- Los socios participan en las rifas gratuitas que se efectúan semanalmente.

- Los socios pueden vender sus duplicados en nuestras mini-subastas.

- Unicamente los socios pueden comprar timbres en las mini-subastas.

- Los socios tendrán derecho a concursar en la competencia anual "Premio a la Investigación Filatélica" cuyo premio consistirá en un diploma y $ 1000.00 en timbres para el mejor artículo inédito que se publique en la Gaceta Filatélica. (Lea las bases del concurso).

- Los socios tienen derecho a usar los libros de nuestra biblioteca. Si así lo desean dejando el depósito correspondiente, podrán llevar los libros por dos días para estudiarlos en su casa. Visite nuestra biblioteca y examine los últimos periódicos y revistas que hemos recibido.

- Los socios podrán usar el boletín mural instalado en Filatélica Universal.

- Los socios tendrán derecho a participar en nuestras exposiciones mensuales. La mejor exhibición de México, la mejor exhibición temática y la mejor exhibición de timbres extranjeros recibirán medallas de oro alusivas.

"COLLECTOR OF MEXICO" ASSOCIATION

NEWS BULLETIN

Meetings.—We are planning to change the meeting day, or to have a couple of meetings each week in order that all the members can be present. Filatélica Universal, S.A. will permit the members to gather at their store, San Juan de Letrán 21-913 and to have in there the books of our library. From August 1, the meetings will be on Mondays from 7 to 10 P.M. at Filatélica Universal.

Dues.—Dues for 1968 will be 25 pesos. ($2.00 U.S.)

New Members.—Fill your application blank at Filatélica Universal any day of the week except Sundays. $10.00 pesos (0.80 U.S.) are charged as new member fee.

Foreign members.—Send check for $2.80 to Francisco Martínez, treasurer and you will receive your application blank.

If you are not yet a member be one now:

- Members will have the chance of receiving free stamps as on each meeting we make raffles of nice mexican stamps.

- Members may sell their duplicates at our mini-auctions.

- Members only may but at our mini-auctions.

- Only our members can participate in The Philatelic Gazette's contest "Philatelic Research Prize". Winner receives diploma and $80.00 dlls. worth of stamps. (The basis of the contest are elsewhere on this number).

- Members can use our library and if you want to, you may take the books home. Visit our library, there you can find many interesting books, some coming from the XIX century and also the most recent periodicals.

- Members can place small advertisements at our mural-paper, located at Filatélica Universal, where many collectors will read them.

- Members will have the opportunity to exhibit. Each year, the best exhibit of Mexico, the best thematical collection and the best foreign collection will receive a gold award.

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.

Sección Filatélica

Calle de Orizaba 43-A

Teléfono 25-64-27

México 7, D. F.

ASOCIACION COLECCIONISTAS DE MEXICO

Reuniones: Todos los lunes en San Juan de Letrán No. 21-913 — México 1, D. F.

GUERRA CIVIL ESPAÑOLA
1936 - 1939

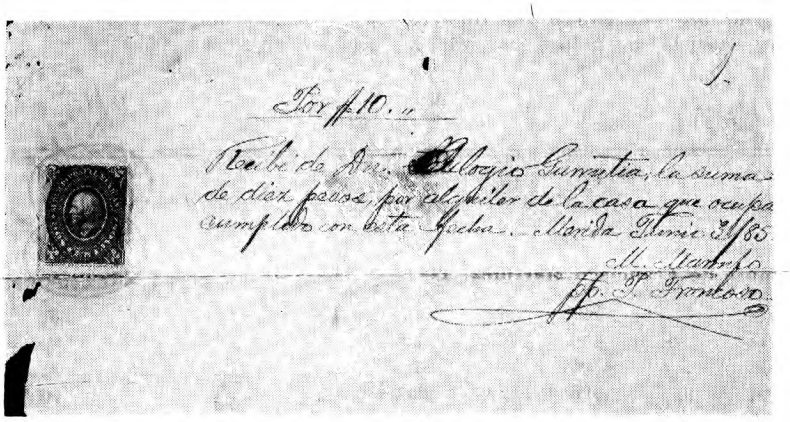
Estoy interesado en todas sus fases: sobres — cartas — correo militar, etc. Agradeceré que se ponga en contacto con:

THEO VAN DAM
1122 East 180th Street Bronx, NY 10460 U.S.A.

TIMBRES POSTALES USADOS COMO TIMBRES FISCALES

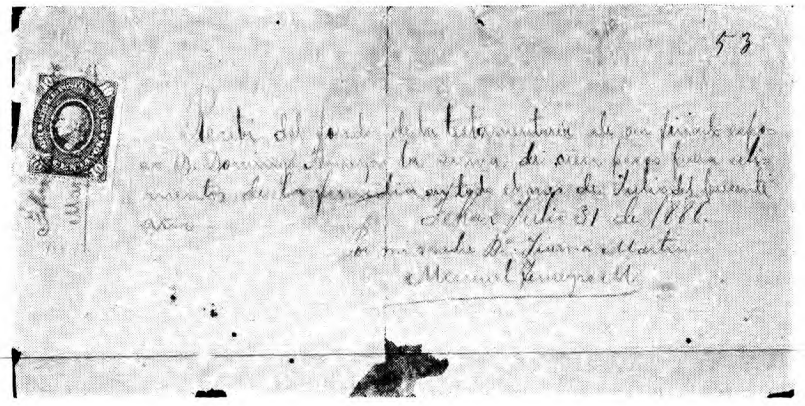
En algunos documentos del siglo XIX se encuentran, muy ocasionalmente, timbres postales sustituyendo a los timbres fiscales normales. Los dos ejemplares que mostramos aquí pertenecen al Dr. Gonzalo Olivares, reconocido especialista en emisiones fiscales.

La prueba documental de que este uso fue autorizado por la ley, y de que no se trata de una confusión de parte de las personas que extendieron estos recibos está en la Ley de la Renta Federal del Timbre, publicada en el Diario Oficial de 26 de abril de 1893.



El artículo 123, del Capítulo Primero del Título Quinto de dicha ley dice:

"Si en algún lugar faltaren estampillas, el que necesite timbrar un documento o libro lo presentará a la oficina del timbre; si no lo hubiere a la de correos y en defecto de una y otra a la primera autoridad política para que previo el pago del valor de las estampillas que debieran usarse y poniendo en el mismo documento una nota que exprese la legalización, valedera por sólo dos meses contados desde su fecha, le expida al interesado una certificación en papel simple, autorizada con el sello de la Oficina, haciendo constar el pago en efectivo por falta de estampillas".



La rareza de estas piezas es indiscutible, dado que en plena "paz Porfiriana" era sumamente difícil que las estampillas fiscales llegaran a faltar en las Oficinas del Timbre.

POSTAGE STAMPS USED AS REVENUE STAMPS

In some documents of the XIX century, sometimes it is possible to find instead of the normal revenue stamps postage stamps to pay the taxes. The two examples shown herewith come from Dr. Gonzalo Olivares collection.

The documentary proof that this examples are not simple errors of the people that stamped the receipts, but a genuine, law-authorized usage is on the Tax-law of April 26 1893.

Article 123, of the First Chapter of the Fifth Title has the following paragraph:

"If in any place the revenue stamps are sold out, the individual that needs to stamp a document or a book should go to the Revenue Office, if no stamps are available he must present his documents to the Post Office, and when stamps are lacking on both, the First Authority of that place will ask for the money due and will issue a certificate, pointing out that due to the lack of stamps the tax has been paid with money. This certificate will be on simple paper with the seal of the issuing Office".

The revenue usage of postal stamps is very rare, as the Country was on peace on those days and the lack of revenue stamps in any revenue Office was almost impossible. The rarity of the pieces shown is beyond doubt.

Queremos agradecer públicamente la desinteresada ayuda enviada a esta publicación por los Sres. Roberto García-Larrañaga y Hugh Watchorn. No sólo representan sus aportaciones una defensa contra los continuados incrementos que han tenido los costos de la publicación sino que son un estímulo y una satisfacción para los que laboramos por ella.

We want to thank the disinterested help received from Sr. Roberto García-Larrañaga and from Mr. Hugh Watchorn. The amounts received are not only a great help against the continuous rise in printing cost, but also a satisfaction and an encouragement to keep on with the job.

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883

(Continuación)

Continuamos presentando las cantidades de timbres para el exterior, enviadas, usadas, devueltas, etc. de la emisión 1879-1883.

Por R. LIERA

CLASSIC STAMP SECTION

NEW DATA CONCERNING THE FIRST POSTAL ISSUE FOR EXTERIOR MAIL 1879-1883

(Continuation)

We continue to present the data on the 1879-1883 issue for external mail.

By R. LIERA

TAMPICO

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	100	100	...	700	...	200	...	...	...	400	200	400	100
79-80	1000	400	...	4000	...	2400	...	...	...	...	...	...	...
80-81	1600	600	...	5000	...	2800	...	...	...	100	100	100	100
81-82	1600	1500	...	7200	...	4600	...	...	...	300	300	300	200
82-83	10000	2780	4100	6200	6240	3000	3240	1620	1620	...	700	...	600
TOTAL	14300	5380	4100	23100	6240	13000	3240	1620	1620	800	1300	800	1000

VENTAS (Stamps sold)

70	(100)	50	...	(469)	...	(55)	...	...	...	(3)	2	...	1
79-80	(434)	450	...	4231	...	562	...	...	...	58	18	6	3
80-81	737	206	...	2968	...	2919	...	...	...	80	30	5	10
81-82	1549	1212	...	6746	...	4659	...	...	...	133	74	13	52
82-83	10202	1408	2049	5798	3314	2365	1354	197	289	76	91	6	73
TOTAL	13022	3326	2049	20212	3314	10560	1354	197	289	350	215	30	139

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	1198	92	...	407	...	597	...	...	...	310	224	485	179
82-83	50	...	...	2374	...	1843	...	...	...	140	220	285	129
TOTAL	1248	92	...	2781	...	2440	...	...	...	450	444	770	308

Existencias al 1º de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office, July 1st, 1883

30	1962	2051	107	2926	0	1886	1423	1331	0	641	0	553

ATENCION ESPECIALISTAS DE MEXICO. — Un real, 1856, con distrito MEXICO en carta, cancelado PAPANTLA está en venta en Filatélica Universal S.A.—San Juan de Letrán 21-913, México 1, D.F.

FOR MEXICAN SPECIALISTS.—A very rare cover is on sale: A one real, 1856 issue, Mexico district but cancelled in PAPANTLA. Stamp is somewhat close to the right margin. Very rare.—Filatélica Universal S.A.—S. J. de Letrán 21-913. México 1, D.F.

TEHUACAN

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	100	100	...	200	...	200	...	...	...	100	100	100	100
79-80	...	...	...	500	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	200	...	200	...	...	...	...	...	...	...
81-82	100	300	...	800	...	800	...	...	...	200	200	100	200
82-83	...	390	390	...	390	...	360	360	360	...	200	...	200
TOTAL	200	790	390	1700	390	1200	360	360	360	300	500	200	500

VENTAS (Stamps sold)

79	...	...	...	71	...	6	...	...	...	...	...	...	...
79-80	...	4	...	251	...	53	...	...	...	...	...	...	...
80-81	13	10	...	(324)	...	217	...	...	...	2	...	...	...
81-82	41	56	...	373	...	352	...	...	...	16	...	...	...
82-83	54	421	170	496	186	131	66	...	...	13	...	...	...
TOTAL	108	491	170	1515	186	759	66	0	0	31	0	0	0

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	86	85	...	98	...	83	...	...	...	92	100	100	100

Existencias al 1º de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office, July 1st. 1883

	6	214	220	87	204	358	294	360	360	177	400	100	400

TEPIC

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	100	100	...	200	...	200	...	...	...	100	100	100	100
79-80 / 80-81	(500)	(500)	...	1500	...	1200	...	...	...	300	200	...	...
81-82	900	500	...	3000	...	2300	...	...	...	200	150	150	150
82-83	...	1875	1365	...	8410	700	1800	380	540	...	...	...	...
TOTAL	1500	2975	1365	4700	8410	4400	1800	380	540	600	450	250	250

VENTAS (Stamps sold)

79 / 79-80	(31)	(38)	...	(112)	...	(74)	...	...	...	(32)	(8)	(1)	(7)
80-81	131	165	...	1349	...	1086	...	...	...	41	19	3	19
81-82	380	362	...	2493	...	1474	...	...	...	78	35	5	14
82-83	260	1288	560	628	3519	856	728	123	226	154	26	11	7
TOTAL	802	1853	560	4582	3519	3490	728	123	226	305	88	20	47
81-82	244	163	...	118	...	537	...	...	...	295	251	92	65

Existencias al 1º de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office, July 1st, 1883

	454	959	805	0	4891	373	1072	257	314	0	111	138	138

BASES PARA EL CONCURSO

PREMIO A LA INVESTIGACION FILATELICA — 1968

1.—Podrán participar todos los miembros de la Asociación que estén al corriente en sus cuotas.

2.—El tema deberá ser de investigación filatélica relacionado con timbres de México.

3.—No hay límites en cuanto a la extensión del trabajo.

4.—Los trabajos deberán ser inéditos.

5.—Los trabajos deberán enviarse a La Gaceta Filatélica, Apartado Postal 56230 para ser publicados. La Asociación se reserva el derecho de rechazar trabajos que no llenen las estipulaciones del concurso o que a su juicio no tengan la calidad necesaria.

6.—Los trabajos deberán enviarse antes del 31 de Diciembre de 1968.

7.—Si el autor desea que se devuelvan los originales, deberán enviar junto con estos un sobre con su nombre y dirección, y la cantidad adecuada de portes, con un mínimo de $10.00 pesos.

8.—Todos los artículos publicados pasarán a ser propiedad de la Asociación.

9.—La Asociación nombrará al jurado calificador en cuanto se terminen de publicar los trabajos en La Gaceta Filatélica. La decisión del jurado será inapelable. Si el concurso se declara desierto, el premio ofrecido se adicionará al del siguiente concurso.

10.—Se aceptarán trabajos con seudónimo, siempre y cuando se incluya en un sobre cerrado el nombre y dirección del autor. Este sobre será cubierto solamente en el caso de que el triunfador haya entregado su trabajo con un seudónimo, o que el autor desee que le sean regresados sus originales.

11.—Los premios serán:

Primer lugar.—DIPLOMA y $1000.00 EN TIMBRES.

Segundo lugar.—DIPLOMA.

RULES OF THE CONTEST

PHILATELIC RESEARCH PRIZE — 1968

sponsored by "Coleccionistas de México" Association.

1.—All members of the association in good standing may enter.

2.—The subject of the articles presented for competition must be of a philatelic research nature and should be related to mexican issues.

3.—The article can have any lenght.

4.—The article must not have been published before.

5.—All articles should be sent to The Philatelic Gazette, Apartado Postal 56230. México 1, D.F. to be published. The Association will reject those works that don't have enough quality or that are against these rules.

6.—All entries must be sent before December 31, 1968.

7.—If the author wants to receive back his work, a self-addressed envelope mut be sent together with the work, plus an amount of money for the postage. Minimum 0.80 U.S. Cy.

8.—All the published articles will be propriety of the Association.

9.—As soon as all the articles are published at the Gazette, the Association will name a jury to have them judged. The jury's resolution will be final. If the jury decision is that no work has enough quality as to receive the first prize, the prize will be given to the winner of the following contest besides the first prize given in such contest.

10.—Pseudonyms are accepted. The real name of the author should be placed on a closed envelope. The envelope will be open only if the author gets a prize, or if he wants to have his work back.

11.—Prizes will be:

First prize: DIPLOMA AND ONE THOUSAND PESOS WORTH OF STAMPS.

Second prize: DIPLOMA.

SERVICIO DE NOVEDADES DE LA GACETA FILATELICA

Participamos a todas las personas que reciben envíos de este servicio, que FILATELICA UNIVERSAL S.A., lo manejará desde ahora en adelante. (Hasta nuevo aviso los depósitos deberán seguirse enviando a la Gaceta Filatélica: Apartado Postal 56230, México 1, D. F.).

Timbres: Valor facial más 10%.

SOBRES DE PRIMER DIA: $3.00 más valor facial del timbre.

FOLLETOS OFICIALES: $2.50 más valor facial del timbre.

TARJETAS MAXIMUM: $3.00 más valor facial del timbre.

Pedidos especiales de timbres, tales como bloques de 4 con número de hoja, bloques de 4 con fecha de impresión, etc.: valor facial más 15% de comisión.

Los envíos estarán sujetos a las siguientes condiciones:

1) El envío deberá ser de cuando menos $50.00. Es decir, las personas que solicitan únicamente una serie de timbres conmemorativos deberán esperar a que se junten emisiones por $50.00 para proceder a efectuar el envío. Si así se desea, podemos enviar los timbres cada vez que salgan sin esperar a que se junten $50.00, pero en ese caso cobraremos $2.50 adicionales. por envío.

2) Cuando los fondos no cubran el valor de un envío, FILATELICA UNIVERSAL remitirá timbres hasta el valor de dicho fondo. Este fondo deberá mantenerse en un mínimo de $50-$100 dependiendo de la magnitud del pedido.

3) Los portes y el registro de cada envío se cargarán en la cuenta del cliente.

4) Cuando un cliente no renueve su depósito con prontitud, FILATELICA UNIVERSAL no se hará responsable del envío de timbres que sean emitidos durante el período en que la cuenta del cliente aparezca sin fondos.

5) Si así se desea, enviaremos recibo de los cheques enviados, pero cargaremos a la cuenta del cliente con $1.00 para cubrir los gastos de envío. Cuando se envíen fondos debe procurarse enviarlos por correo registrado.

THE PHILATELIC GAZETTE NEW ISSUE SERVICE

From now on, this service will be handled by FILATELICA UNIVERSAL S.A. All the accounts have been given to that company. (Until we advise all mail should continue to be sent to the Philatelic Gazette: Apartado Postal 56230, México 1, D. F.).

Stamps: Face value plus 10% comission.

FIRST DAY COVERS: 0.25 U.S. plus face value of stamp.

OFFICIAL BROCHURES: 0.20 U.S. plus face value of stamp.

MAXIMUM CARDS: 0.25 U.S. plus face value of stamp.

Special orders, as for example, blocks of four with sheet number, etc. are accepted at face value plus 15% comission.

The shipments will be send under the following rules:

1) Shipment value should be of no less than $4.00 U.S. That is, if someone just orders 1 stamp of each issue, these stamps will not be shipped until the value of the shipment is $4.00. If any client wants to receive his stamps as soon as issued, although the shipment is of less than the $4.00, we will charge the account of the client 0.20 U.S. per shipment.

2) When the credit of any client comes down to less than $4.00 U.S. Cy. we will send stamps up to the amount left only. It is advisable to maintain a credit of $4.00 to $8.00 according to your order so that no stamps are missed.

3) Postage and registration will be charged to the client.

4) When a deposit is not renewed quickly, FILATELICA UNIVERSAL will not be responsible to send the stamps issued while the deposit was at 0.00.

5) The amount of mail that is lost makes it advisable to send your checks via registered mail. If you want to send your check unregistered, you may ask us for a receipt, but your account will be charged 0.08 U.S. to cover postage for such receipt.

MINI-SUBASTAS

Exclusivas para miembros de la Asociación "Coleccionistas de México"

VENDEDORES:

1.—Envíen sus duplicados por correo registrado a Filatélica Universal, San Juan de Letrán 21-913, México 1, D.F. No nos haremos responsables de envíos sin registrar. Cada lote deberá venir en un sobre glassine acompañado de su descripción.

2.—Los lotes recibidos en un mes serán incluidos en la mini-subasta del mes siguiente.

3.—No se aceptan mínimos para ningún lote.

4.—El primer lote para una sola subasta deberá venir acompañado de $1.25 pesos, los demás lotes pagarán 0.25 pesos cada uno. Este dinero se empleará para imprimir y enviar un catálogo a todos los miembros.

5.—Comisión: 10% del precio obtenido.

MINI - AUCTIONS

Only for members of the Asociation "COLLECTORS OF MEXICO"

SELLERS:

1.—Send your duplicates to FILATELICA UNIVERSAL, San Juan de Letrán 21-913, México 1, D.F. We will not be responsible for losses of unregistered lots. Each lot should come in a glassine envelope with its description.

2.—All lots received on one month will be included in next month mini-auction.

3.—No reserve bids accepted.

4.—Entry fee: 10 U.S. cents for the first lot plus 2 cents for each additional lot per auction. Fees will be used to send a mini-catalogue to all members.

5.—Comission will be 10% of prize realized.

6.—Los lotes no vendidos serán regresados a sus dueños cobrándoseles los portes.

7.—El pago de los lotes vendidos se hará en el mes siguiente después de la subasta.

COMPRADORES:

1.—Se enviará un catálogo a todos los miembros de la Asociación.

2.—Los lotes se exhibirán por un mes en el local de Filatélica Universal, San Juan de Letrán 21-913. Los miembros que así lo deseen podrán escribir sus ofertas directamente en las tarjetas de los lotes. Para poder hacer una oferta es necesario identificarse con la credencial de la Asociación.

3.—La oferta mínima será de 5.00 m.n.

4.—Los miembros que hagan las mejores ofertas serán notificados inmediatamente. El pago por los lotes deberá hacerse de inmediato, no pudiendo recoger los lotes sin este requisito.

5.—Cualquier reclamación deberá hacerse en los 10 días siguientes a la entrega de los lotes.

6.—Los miembros que así lo deseen, podrán recibir sus catálogos por vía aérea, para lo cual deberán enviar 8.00 pesos al Sr. Tesorero de la Asociación, Dr. Francisco Martínez, San Juan de Letrán 21-913, México 1, D.F.

7.—Los miembros que deseen que se les envíen sus lotes por correo deberán pagar los portes correspondientes.

6.—Unsold lots will be sent to owner charging his account with the postage.

7.—Payment of lots will be sent in the month following the auction.

BUYERS:

1.—Auction catalogues will be sent each month to all members.

2.—Lots will be on display for one month at Filatélica Universal, San Juan de Letrán 21-913. Members may write their bids on the display panels after they identify themselves with their Association credentials.

3.—Minimum bid is 0.40 U.S. cents.

4.—Succesful bidders will be notified immediatly and invoices should be paid at once, in order to receive the lots.

5.—Any claim must be submitted in the 10 days following the receipt of the lots.

6.—Foreign members wishing to receive the catalogues via air-mail should send 0.64 cents to Francisco Martínez, Treasurer, at San Juan de Letrán 21-913, México D.F., otherwise these will be sent surface mail.

7.—Succesful bidders will pay postage needed to ship them their lots.

NOVEDADES FILATELICAS

La presentación en esta revista, del muy interesante Primer Informe de Correos, de Don Guillermo Prieto, ocasionó que no tuviéramos espacio disponible para escribir esta columna ni para mencionar muchas actividades filatélicas que se han desarrollado estos últimos meses.

Este número, por lo tanto, quedó plagado de avisos, noticias, etc., que ya era indispensable publicar. El más importante es sin duda, la convocatoria del concurso PREMIO A LA INVESTIGACION FILATELICA, el que esperamos resulte muy concurrido. Los $1000.00 del premio se entregarán al ganador por medio de un vale por los timbres que el quiera escoger entre las existencias de FILATELICA UNIVERSAL S.A.

La Sociedad Filatélica de Elmhurst nos comunica que han donado medallas de oro, plata y bronce al comité organizador de EFIMEX—68. El diseño de las medallas fue hecho por Samuel Ray, quien también ha diseñado medallas para el A.P.S. Después de EFIMEX, las medallas de la Sociedad Filatélica de Elmhurst se obsequiarán en aquellas exhibiciones que incluyan presentaciones de timbres mexicanos.

En Los Angeles, California, se ha organizado el primer Capítulo de la Sociedad Filatélica de Elmhurst, quedando como presidente el Sr. Phillips B. Freer. Esta nueva agrupación dedicada exclusivamente a timbres mexicanos se reunirá una vez al mes en dicha Ciudad.

En este número encontrarán nuestros lectores las bases bajo las cuales se regirá el Servicio de Novedades. Aquellas personas que actualmente tengan un depósito con nosotros y que no estén de acuerdo con estas nuevas condiciones pueden con toda libertad pedir la devolución de dicho depósito. La razón principal para este cambio es la enorme cantidad de tiempo que esta actividad requería, quedándonos poco tiempo para la preparación del periódico. Sabemos que la persona encargada del Servicio lo pondrá nuevamente al corriente y lo hará mucho más eficiente de lo que era.

PHILATELIC NEWS

The space need to present on this magazine the Report of Don Guillermo Prieto was such, that many regular features had not the chance to appear. Besides, we had many bulletins to publish, as you may see on this number.

The most important of the published bulletins is, on my opinion, the one that has the rules of the PRIZE FOR PHILATELIC RESEARCH. We hope to receive many articles for the contest. The $80 dlls. worth of stamps will be selected by the winner from the stock of FILATELICA UNIVERSAL S.A.

The Elmhurst Philatelic Society, the international organization devoted exclusively to the philately of México, will present a set of gold, silver and bronze medals to the EFIMEX—68 committee. The design is by Samuel Ray, who also designed the A.P.S. and other medals. After EFIMEX, the medals will be available to philatelic exhibitions that display mexican exhibits.

In Los Angeles, California, the first Chapter of the Elmhurst Philatelic Society has been organized. Mr. Phillips B. Freer is the President of he new club. The Chapter will meet second Wednesday each month at the Family Savings and Loan Assn., 3683 Crenshaw Blvd., at Los Angeles.

On this number you may find the new rules for the New Issue Service. If you have a deposit with us and you don't want to carry on under the new rules, you may ask for your deposit and it will be returned immediatly. The main reason for doing this is that we were overwhelmed with the work, and we were not able to make the paper. When we worked on the paper, the new stamps were not sent on time, etc. The new manager of the service will devote full time to send you your stamps, covers, etc. and we know that from now on, the service will be the best available for mexican stamps.

SECCION PARA PRINCIPIANTES

EL TIMBRE DE 1 REAL DE 1856

Ya hemos comentado en esta sección el primer timbre de México: el 1/2 real de 1856. En esa discusión anotábamos que durante el tiempo que se usaron estos timbres se distinguen dos períodos: del 1o. de Agosto de 1856 al 15 de diciembre del mismo año en que estuvo en vigor la primera tarifa de portes, y después de esta fecha hasta que entró en vigor la emisión de 1861 estuvo en vigor una segunda tarifa, más elevada que la primera. Las razones del cambio están detalladas en el Informe de Correos que este periódico publicó íntegramente en números pasados. La primer tarifa establecía el porte de un real para poblaciones relativamente distantes entre sí, la segunda tarifa establecía el porte de un real para poblaciones relativamente cercanas. Así, es posible encontrar cartas franqueadas con un timbre de un real durante toda la emisión, aunque son más raras las de la primera tarifa que las de la segunda.

En el caso de este timbre se conocen dos diferentes impresiones: la primera que se hizo en hojas pequeñas de 60 ejemplares y la segunda que se hizo en hojas de doscientos ejemplares. Los timbres de la primera emisión tienen márgenes muy amplios arriba y abajo, los de la segunda emisión fueron impresos muy cerca unos de otros y los márgenes son bastante cortos.

Este timbre tiene una de las variedades más interesantes de la filatelia mundial, que desgraciadamente, no ha tenido una aceptación general, ya que algunos catálogos generales ni siquiera la mencionan.

Para poder explicar la variedad es necesario recordar cómo se elaboraban las planchas para hacer los timbres. El artista grabador realizó primero el dibujo del timbre sobre hierro dulce blando, una vez terminado el dibujo preparó cinco grabados más, endureciendo el primero y con él tallando estos cinco, también en metal blando. A cada uno de estos les grabó un valor, —medio real, un real, dos reales, cuatro reales y ocho reales— y los endureció. (Tratamiento químico). Con estos grabados, procedió finalmente a grabar las placas repitiendo muchas veces cada uno de los grabados sobre placas de metal blando. Una vez terminada esta operación, la placa terminada era edurecida y se utilizaba para imprimir los timbres.

Pues bien, a la hora de estar haciendo la placa de doscientos ejemplares del timbre de un real el grabador debe haber tomado el dado del timbre de cuatro reales y se apoyó accidentalmente sobre la placa del de un real. En la placa, sobre uno de los grabados quedó marcada la parte inferior del timbre de cuatro reales. Esta variedad se encuentra muy rara vez, ya que los impresores se deben haber dado cuenta del error y deben haber mandado la placa para que fuera corregida. Para el principiante es difícil darse cuenta de la existencia de esta variedad, ya que el retoque del timbre de cuatro reales sólo cubre una pequeña parte del timbre de un real. Además, el retoque está invertido, con lo que dificulta el darse cuenta de la presencia de esta variedad. En cualquier catálogo especializado pueden verse fotografías de este notable error.

Además de esta variedad, el timbre de un real presenta otras: retoques, placas rotas, etc. Los retoques suceden cuando alguna parte de la placa se desgasta y comienza a imprimir defectuosamente, entonces, el grabador vuelve a grabar la imagen del timbre. Cuando esta segunda grabación no se efectúa exactamente sobre la primera, algunas líneas quedan dobles. Normalmente estos retoques afectan sólo una pequeña parte del timbre y sólo son visibles con lente de aumento. Son relativamente frecuentes y no tienen gran precio a menos que el retoque sea muy notable. La placa rota es una variedad que como su nombre lo indica sucede cuando se rompe la placa de impresión. En el un real la más frecuente es una línea que entra horizontalmente desde el margen izquierdo hasta las líneas del medallón, a una altura media del timbre.

BEGINNER'S SECTION

THE 1 REAL OF THE 1856 ISSUE

We have described the first postage stamp of Mexico before in this section. On that discussion we mentioned that there were two different postal rates while the stamps were on use. The first rate was used from August 1st, 1856 to December 15, 1856. From December 16, to 1861 the second rate was on effect. The reasons for the change are very well described on the Postal Report of Don Guillermo Prieto that has been completely reprinted on some of our past numbers. The first rate established that the one real stamp should be used in normal letters between more or less distant cities. The second rate established this rate only for near-by towns. So, it is possible to find letters franked with one real stamp only through-out all the time the first issue was used.

There are two impressions of this stamp. The first one was issued in sheets of 60 subjects, the second of 200 subject sheets. The stamps of the first printing have large upper and lower margins, the second issue has short margin stamps only.

One of the most notable varieties found on any stamp of the world occurs precisely on this stamp. Unfortunately even some of the most widely known catalogues still do not list it.

To explain this variety we must remember how the plates used for printing stamps were made. First, the engraver made an engraving with the design of the stamp on soft metal. Afterwards, he hardened the metal and with the engraving he made five impressions, again on soft metal. On each of these — called master dies — he engraved the values: half real, one real, etc. Then he hardened the dies, and finally, again he proceed to make the plates engraving many times with the same die the design on a soft metal plate. When the plate was completely engraved, it was hardened and turn on to the printer.

When the 200 subject plate was being made, the engraver must have had a die of the four reales on his hand, and by accident he touched the one real plate, leaving a neat, inverted impression, of the lower panel of the four reales value. This variety is uncommon as the plate was retouched when the printers noticed the small fault. When a collector handles these issues for the first time it is possible that he may have one of these fine errors and to not notice it at all. The variety covers only a small portion of the stamps and looks like a spot and as it is inverted it is difficult to realize what it is. Almost all the specialized catalogues of México have this error illustrated and it would be convinient for you too get acquantied with it.

Besides this variety, the one real stamp has many others: retouches, broken plates, etc. The retouches happen when some part of the plate is defective and does not print well, so, the plate is turned over to the engraver who re-engraves the design. If this correction is careless the lines of the design will be doubled and the stamps printed from this die will show portions of the design double. Small retouches are somewhat easy to find. Big noticeable retouches are very rare, as they were corrected as soon as discovered by the printer, and command very high prices. The broken plates are stamps that show large distinct scratchs produced by cracks on the plate. The most usual on this stamp is an horizontal line that starts in the middle of the left margin and ends in the oval.

There are two types of paper, one is wove and the other is wire-wove, that is, seen through the light, the stamps shows multiple small lines of small dots. This

En el timbre de un real conocemos dos tipos de papel. Uno es liso y el otro, visto contra la luz muestra múltiples hileras de pequeños puntos alargados. Estas hileras son verticales. Para conocer este tipo de papel examine cualquier timbre de 1861, ya que todos fueron impresos en este papel, que los especialistas llaman papel con "grano".

Son de especial interés los timbres usados en tiras, blocks, etc. En el caso de este timbre, lo más frecuente es encontrar parejas, ya que el porte de dos reales fue el más común cuando estaba en vigor la segunda tarifa. Aunque el catálogo Scott indica que el timbre de dos reales es el más común de esta serie, hay que tomar en cuenta que fuera del distrito "México" cualquier timbre de un real es casi tan común como el de dos reales, y que tratándose de timbres de oficinas subalternas, el de dos reales es mucho más valioso.

Para finalizar mencionaremos que las fracciones de este timbre son sumamente raras. La única fracción posible es la mitad de este timbre usada como medio real, es decir, porte para impresos. EXISTEN MUCHAS FALSIFICACIONES DE ESTAS FRACCIONES. Recomendamos consultar a la Asociación Coleccionistas de México antes de comprar una de estas piezas ya que ellos le darán información gratuita acerca de si la pieza es falsa o no.

Aunque existen falsificaciones de este timbre, todas son muy burdas. Las re-impresiones, es decir, los timbres fabricados con las placas originales, pero muchos años después de que los timbres ya no estaban en uso fueron hechas por particulares. Como el timbre de un real no tenía valor en aquella época, los falsificadores hicieron tan pocas impresiones que esta reimpresión es más rara que los timbres originales.

Lo que sí existe son timbres genuinos con cancelaciones o nombres de distrito falsos. Nuevamente recomendamos consultar antes de comprar.

En algunas ocasiones es posible encontrar varios timbres de un real en una sola carta. Cuando se tienen más de tres la pieza es rara, con cinco o seis muy rara y con más de seis la pieza puede considerarse como excepcional.

Vamos a procurar ilustrar algunas de las variedades aquí mencionadas, en nuestro próximo artículo.

paper is known by specialists as "grain" paper. You can know the variety if you examine any stamps of the 1861 issue. All the stamps of the 1861 issue are printed on wire-wove paper. In the one real the lines are vertical.

These stamps are very valuable in strips or blocks, except when found in pairs, as the two reales rate was the most common from December 1856 on. Scott's catalogue gives a better price for this stamp that for the two reales, however it is good to remember that any sub-district cancellation is more valuable if found on the two reales.

The fractions of this stamp are very rare. The only fraction that can be found is half stamp used as half real. This rate, under the second postal rate, was only used for printed matter, so be careful when buying letters with it. THERE ARE MANY FORGERIES OF THE BISECTS. If you are offered one of this pieces contact "Collectors of México". They will be pleased to examine your stamp and will give you free advise.

The forgeries of the one real are rare. They are very easily detected as there are many differences with the originals. Some even have district numbers on them. (District numbers were not used until 1864).

The reprints — stamps made with the same plates as the originals — were privately issued at the turn of the century. As the one real was worthless at the time the reprints were made the fakers didn't made too many of these. A reprint of the one real is worth more — as a curiosity — that a genuine stamps with a common district name and postmark.

Genuine stamps with fake district names or cancels are more common, particulary if the alteration gives a higher value to the stamp. Again we recommend to get in touch with "Coleccionistas de México" if you are going to buy an expensive stamp.

Several copies of the one real on the same cover are scarce. Three copies on cover are rare, more than three, up to six are very rare. Any item with more than six specimens of the one real are exceptional and have a tremendous value.

We will try to illustrate some of the varieties described here in our next article.

ISLAS CAYMAN
AÑO INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS — 1968

El 3 de junio de 1968 las Islas Caymán emitirán una serie de tres timbres de diseño similar para conmemorar el Año Internacional de los Derechos Humanos — 1968.

Los timbres fueron diseñados por Harrison & Sons Ltd. y fueron impresos en fotograbado sobre papel de seguridad con marca de agua C.A. en hojas de sesenta ejemplares.

El diseño se basa en una fotografía de 1910 que muestra esclavos liberados en 1837 e incluye además la llama de los Derechos Humanos símbolo de las Naciones Unidas para el Año Internacional de los Derechos Humanos.

El Marqués de Sligo liberó a los esclavos de estas islas en 1837. En esa época había no menos de mil esclavos en la isla Gran Caymán. En 1910 vivían aún veintinueve personas que habían nacido esclavos y que habían sido liberados en 1837.

CAYMAN ISLANDS
INTERNATIONAL HUMAN RIGHTS YEAR 1968

On the 3rd June, 1968 the Cayman Islands will release a set of three stamps of common design to commemorate International Human Rights Year, 1968.

The stamps have been designed by Harrison & Sons Ltd. staff artist and printed by the firm by the photogravure process on C.A. Block watermark security paper in sets of 60.

The design is based on a picture taken at Christmas 1910 of former slaves freed in 1837 and includes the Human Rights Flame, the United Nations symbol for International Human Rights Year.

The Marquis of Sligo liberated the slaves in the islands in 1837. At the time there were no less than 1000 slaves in Grand Cayman. In 1910 twenty-nine persons were still alive who were born slaves and freed in 1837.

ANUNCIOS ECONOMICOS

25 centavos por palabra.
El anuncio aparece dos veces consecutivas, o una vez en inglés y en español.

UNA GRAN SELECCION DE CARTAS ANTIGUAS MEXICANAS ESTA A SU DISPOSICION EN FILATELICA UNIVERSAL. VISITENOS.—San Juan de Letrán 21-913. México 1, D.F.

SMALL ADVERTISEMENTS

0.02 US per word. The ad will appear two consecutive times or once both in spanish and english.

GREAT MANY COVERS OF MEXICAN RARE FIRST ISSUES ARE WAITING FOR YOU AT FILATELICA UNIVERSAL. VISIT US AND YOU WILL NOT REGRET IT.—San Juan de Letrán 21-913 México 1, D.F.

100 usados diferentes

México, España, Francia, Suecia, U.S.A. o Mundial a su elección, si usted envía 125 diferentes usados perfectas condiciones cualquier país europeo o americano.
FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

100 used all different

Mexico, Spain, France, Sweden, U.S.A. or World at your choice if you mail me 125 different used good condition any country of America or Europe.
FRED CAPO — Recife 600
México 14, D. F.

LA NUEVA EDICION DEL CATALOGO ESPECIALIZADO DE TIMBRES MEXICANOS DE GUILLERMO CELIS ESTA EN VENTA EN FILATELICA UNIVERSAL S.A.—San Juan de Letrán 21-913 México 1, D.F. $125.00, precio por ejemplar.

THE NEW EDITION OF GUILLERMO CELIS' CATALOGUE OF MEXICAN STAMPS IS AVAILABLE FROM FILATELICA UNIVERSAL S.A. — San Juan de Letrán 21-913 México 1, D.F. $10.00 U.S. per copy postpaid.

FREE... FOR A SPECIALIST!

We now have one of the largest selections of Errors and Varieties. An accumulation of 35 years — even for advanced specialist.

Many elusive Topicals, Airmails, etc., etc.

Antártica
Boy Scouts
Cambodia
Centenary
Churchill
Dr. Schweitzer
Eisenhower
Europa
France
I. T. U.
Kennedy
Laos
Lincoln
Monaco
Olympics
Paintings
Exhibitions
Red Cross
Refugee
Rotary
Russia
Space
Spain
Sports
U. N.
U. P. U.
Vietnam

Ask for FREE list. Individual approval selections. Popular prices — Convenient Terms.

S. SEREBRAKIAN

Incorporated
P.O. BOX 448
MONROE, N.Y. 10950

FILATELICA UNIVERSAL, S. A.

SAN JUAN DE LETRÁN 21-913 — MÉXICO 1, D. F.

Contamos con material filatélico especial para el coleccionista de México: Pruebas, errores, variedades, distritos, cartas antiguas.

PASE A VER NUESTRA EXHIBICION DE LOS ERRORES ENCONTRADOS EN LOS TIMBRES OLIMPICOS.

We have a lot of specialized material for the mexican specialist. Proofs, errors, first flights, districts, old covers, and

THE BEST COLLECTION OF ERRORS FOUND ON MEXICAN PRE-OLYMPIC STAMPS.

Visit our store, or write telling us what is your specialized field.
A free price list will be sent immediately.

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.
Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Subscripción anual $ 25.00
Suscription rate $ 25.00 *pesos*
(US $ 2.00)

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

PROVEEDORES FILATELICOS
Adolfo Prieto 118-A
TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES
COMPRA — VENTA — CAMBIO
Atención de Mancolistas
Precios Razonables

UNITED NATIONS MILITARY COVERS
U.N. in Gaza, Congo, Yemen, Cyprus and Pakistan.
We have one of the finest stocks available.
Diplomatic and Courier mails.
U.N. F.D.C., Flights, Slogans and Meters.
U.N. Unaddressed F.D.C. service — Mobile Caravan Covers — Expo 67 — Speciality Items — All casiets.
WALLA
75 Bay Terrace, Staten Island, New York L0306

TOPICALS
COMPLETE MINT SETS WORLDWIDE A - Z.
WE BUY, SELL & EXCHANGE
ISRAEL I. BICK
Box 46695 Los Angeles, Calif. 90046.
Member: ASDA, ATA, JPS, ETC.

COLECCIONISTA AVANZADO SE INTERESA EN ADQUIRIR TIMBRES DE MEXICO DE CUALQUIER EPOCA.
LOTES,
ACUMULACIONES, ETC.
BORIS RUBIO
Sierra Amatepec 120
México 10, D. F.
TEL.: 20-27-46
de 2 a 4 p.m.



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-

PORTAVOZ DE LA ASOCIACION
"COLECCIONISTAS DE MEXICO"
CAPITULO 671 DEL APS



AÑO II — MEXICO, D. F., JULIO DE 1968 — DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 25

Muchas personas se preguntan, cuando tienen la suerte de encontrar una variedad en un timbre, cuanto puede valer esta. Se necesita un buen juicio para hacer una valuación correcta, un valor exagerado ocasionará que nadie se interese en comprar ese timbre; por otro lado un valor inferior traerá como consecuencia tardios arrepentimientos.

Examinando la colección de rarezas encontradas en los timbres pre-olimpicos mexicanos que se exhibe en Filatélica Universal se puede probar el buen juicio de valuación que cada persona tiene. Como estos ejemplares en su mayoria no son únicos, se sabe el precio que piezas semejantes han tenido.

For un lado están las fallas de impresión en el de 20 centavos de la segunda serie preolímpica, ilustrado antes en la Caceta Filatélica. (No. 10) y un nuevo error, que también es muy similar, pero que ocurrió esta vez en una hoja de $1.20 de la tercer serie. A pesar de que se encontraron 10 timbres con el error en cada hoja, el valor de estos timbres es mucho mayor que otros errores que son casi seguramente únicos, como el timbre de 50 centavos de la cuarta serie al que le cayó un papelito antes de recibir el color del fondo, o el sobre timbrado con doble impresión del timbre. (Este último también fue ilustrado en la Gaceta Filatélica vea el No. 7). Esto se debe a que un error notable tiene más valor que una falla pequeña, por otro lado un timbre con error vale más que un sobre timbrado, aunque en este último caso la variedad sea más notable en el sobre timbrado.

El valor de un error no puede fijarse mas que en función de la demanda, de la importancia del error y del número de variedades con el mismo error que se conozcan. Un experimento interesante consiste en evaluar personalmente los timbres de la exhibición y después comparar esta valuación con los precios en que estas piezas se han vendido. La mayoría de las personas valúa los errores en mucho menos de lo que valen —en consecuencia, cuando llegan a conseguirlos frecuentemente los malbaratan—.

When someone has the luck of finding an oddity on a postage stamp, the first question that comes to his mind is: How much it is worth? On this case it is difficult to make proper judgment. If the oddity is valued too high, the stamp will never be sold. On the other hand, a small price will only bring headaches to the seller when he finds out the real value.

There is now a stamp exhibition being held at Filatélica Universal that shows many errors that have been found on pre-olympic stamps. Here it is possible to test our own ability to judge prices. As many of the stamps shown have been sold in the past, their prices are available.

The most interesting pieces are a 20c with part of the center missing, (See Philatelic Gazette, No. 10 and a complete sheet of the $1.20 of the third pre-olympic set with a very similar error. We know that each sheet has 10 stamps with the variety, however, their price is much higher that other errors that are scarcer, for example a 50 cents value of the fourth pre-olympic set with part of the background missing (only two known) or a stamped envelope with double impression of the stamp. (This unique piece was illustrated on The Philatelic Gazette No. 7). Scarcity is not the main price factor. On this case, the magnitude of the error in the sheet is bigger that the small white spot of the 50 cents value. On the other hand, the stamped envelopes are not in demand.

Therefore we must consider demand, scarcity and the importance of the error in order to make a good valuation. An interesting experiment consists on evaluating these errors and to compare our prices with the real ones. It is astonishing to see the low valuations many people make. The sad part of it is that when these people find a scarce error — they only receive a small fraction of the stamp's real value.

NOVEDADES FILATELICAS

La Sociedad Filatélica Americana (A.P.S.) es la más importante en América. Esta Sociedad se ha distinguido por su oposición constante a las emisiones innecesarias que son emitidas con propósitos mas filaféllcos que postales. Las nuevas emisiones son calificadas mes a mes en The American Philatelist, revista de la Sociedad, recibiendo una "mancha negra" aquellas que tienen cualquiera de las siguientes caracteristicas:

1.—Impresión limitada, o tiempo de venta limitado.

2.—Emisión excesivamente grande.

3.—Valores altos innecesarios.

4.—Sin relación directa con el país que emite los timbres.

5.—Variedades intencionales incluidas en la emisión.

Algunos países se han distinguido emitiendo prácticamente cada mes series que reciben esta "mancha negra". Las emisiones imperforadas de Hungría, las interminables y carísimas series de Ecuador y Paraguay, las emisiones architemáticas de los Emiratos de Aden, etc son objeto del repudio continuo por los verdaderos filatelistas.

México, desde que se estableció el programa de la "mancha negra" no ha recibido nunca una "distinción" de esta clase, ya que nuestras emisiones, aunque un tanto cuanto reducidas para las necesidades postales, no han podido ser "controladas" por ninguna Agencia Filatélica ni incluyen variedades hechas a propósito. Sin embargo hay nubes en el horizonte. Se habla de una hoja miniatura de $10.00 que será vendida únicamente durante los juegos olímpicos, otra hoja, para conmemorar EFIMEX, será impresa en muy pequeña cantidad, 200,000 ejemplares y sólo será vendida en la Exposición. Los remanentes de estas dos emisiones serán destruidos al terminar sus períodos limitados de venta. Esto está en oposición a las reglas del A.P.S. en lo que se refiere al punto No. 1 y es posible que estas emisiones reciban una "mancha negraa", con el natural desprestigio para nuestros timbres.

Hubo muchos rumores acerca de que la tan comentada serie "turística" iba a comenzar a circular en Agosto, pero hasta el momento el decreto presidencial no ha sido publicado por lo que no creemos que habrá nuevos timbres sino hasta Octubre.

Han aparecido en el mercado filatélico numerosas variedades de los timbres olímpicos; centros desplazados, fallas de impresión y repintados. Tal vez la variedad más común sea la falla constante que apareció en gran número de hojas del valor de 50 centavos de la cuarta serie pre-olímpica. Esta falla está localizada en el timbre del centro de la tercer línea y consiste en que la cabeza de un jugador está mal entintada, con lo que el fondo verde aparece a través del jugador.

La variedad más importante, en la tercer serie, es una hoja del valor de $1.20 en que cinco corredores faltan en el lado izquierdo de ésta.

En los sobres timbrados, hay numerosas variedades. Aunque estos sobres no son olímpicos propiamente, llevan la leyenda "Use y Coleccione Estampillas Postales Olímpicas" y por lo tanto han sido incluidos por los coleccionistas como piezas relacionadas con la temática olímpica. Además, el timbre, en el caso de los sobres aéreos, es el diseño del Estado Olímpico de la Ciudad Universitaria.

De estos sobres conocemos tres variedades principales: una con la leyenda en negro y las otras dos con la

PHILATELIC NEWS

The American Philatelic Society is the largest in America. One of the most popular measures the Society has made to protect our hobby is the "black blot" policy. The Society publishes on its journal, The American Philatelist" listings of new issues. Any new issue that has one of the following philatelic blots receives a "black blot" on the listings:

1.—A limited printing, or limited "on sale" time in country of origin.

2.—An excessively extended issue.

3.—Unwarranted high values included.

4.—No direct relationship with the issuing country.

5.—Oddities intentionally included with the issue.

Thus, collectors are protected from non-postal issues. Issues of some countries have been appearing continously with the "black blot": the Hungarian imperforates, the excessively extended and costly issues of Ecuador and Paraguay, the always thematical series of the Aden Emirates, etc. Fortunately, the "black blot" policy has made many collectors to forget the stamps of those countries.

Since the "black blot" program was etablished, México has never received such a "distinction" but we wonder what will happen with certain coming issues. We are told that a 10 peso souvenir sheet will only be sold while the Olympic Games last. The EFIMEX sheet (Printing: 200,000) will be sold only at the Exhibition. The remainders of both issues are to be destroyed after their limited "on sale" time finishes. These issues are completely defined on the first philatelic blot of the A.P.S. "black blot" program. If we are black-blotted, mexican issues will be again rejected by postage stamp collectors — precisely when mexican stamps are slowly increasing their popularity in the philatelic market.

There were many rumors that the so-called turistic series were going to be issued on August, but until today the Presidential decree has not been signed, therefore we believe there will be no stamps until December.

A great many oddities of the pre-olympic stamps have been found: missplaced colors, printing freaks, missing designs and offset impressions. The most common of all is the constant flaw that can be found on the 50c value of the fourth set. This freak consists of a damaged plate that caused that the center stamp of the third row to have poor inking. The background blue color appears through the head of one of the players.

The most important oddity, in the third series, is a sheet of the $1.20 value that has five runners missing on each stamp of the left row.

There are many varieties also on the postal stationary. Although the engraved stamps are not pre-olympic, the envelopes bear the legend "Use and collect Olympic Postage Stamps" and have included in "Olympic" collections. The 80c air mail envelope shows the 80c definitive that depicts the Olympic stadium at the University Campus. So this envelope is the most "olympic" of all.

leyenda en azul, la diferencia entre éstas reside en pequeños cambios en el diseño del timbre; principalmente en el tamaño del pie de imprenta.

Los errores encontrados a la fecha son:

Con leyenda en negro: doble impresión del timbre.

Con leyenda en azul: impresión parcial del timbre, doble impresión del timbre, (estando la segunda impresión directamente sobre la primera), doble impresión del timbre, (estando la segunda impresión lejos de la primera) y falta de impresión del timbre.

La Asociación "Coleccionistas de México" ha preparado una interesante exposición con estos errores que puede verse entre semana en el local de Filatélica Universal de las 9 de la mañana a las siete de la tarde.

It is on this envelope that we may find three types: One has the legend in black, the other two have it in blue, but there are minor differences in the design of the stamp, mainly in the size of the imprint.

The oddities found on these stamps are:

With black inscriptions: double impression of stamp.

With blue inscription: partial impression of stamp, double impression, (the second impression directly over the first), double impression (with the second impression away from the first) and stamp completely missing.

The "Collectors of México" Association has prepared a very interesting exhibition of errors that may be visited at Filatélica Universal from 9 o'clock in the morning to 7 o'clock in the evening.

LA ISLA DE ASCENSION Y EL AÑO INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS

La isla de Ascensión, una dependencia de Santa Helena, está a la mitad del Atlántico. La isla tuvo importancia por primera vez en 1830 cuando fue utilizada como base para los buques encargados de evitar el tráfico de esclavos. El deber de los veleros del Almirantazgo era proteger la costa occidental de Africa de los cazadores de esclavos. Aquellos barcos de los que se sospechaba llevaban esclavos eran abordados y en caso de comprobarse la sospecha eran confiscados. Muchos esclavos, al ser liberados, sentían temor de volver a Africa por lo que, para evitar ser recapturados por los traficantes de esclavos, se quedaron a vivir en Ascensión; otros fueron a las Indias Occidentales para trabajar en las plantaciones.

Resulta muy apropiado que la isla emita una serie para conmemorar el Año Internacional de los Derechos Humanos. La serie consiste de tres timbres de diseño común —realizado por los artistas de Harrison & Sons— impresos por el procedimiento de fotograbado en papel de seguridad con marca de agua C.A. en hojas de 60 ejemplares. Cada timbre muestra el retrato de la Reina y además el símbolo de los Derechos Humanos propuesto por las Naciones Unidas sobre una cadena de tres eslabones.

ASCENSION ISLAND INTERNATIONAL HUMAN RIGHTS YEAR

Ascension Island, a dependency of St. Helena, lies in the middle of the Atlantic and first became important in the early 1830's when it became an anchorage for ships detailed to control the slave trade. The duty of the Admiralty vessels was to protect the west coast of Africa from slave hunters. Vessels suspected of carrying slaves were boarded and convicted vessels were confiscated. Many of the freed slaves, unwilling to return to Africa for fear of being recaptured by the slave traders, decided to work on Ascension Island; others joined plantations, in the West Indies.

It is appropriate therefore that Ascension Island should commemorate International Human Rights Year by the issue of a set of postage stamps. The set of three, of common design by Harrison & Sons staff artist, has been printed by the lithographic process on C.A. Block security watermark paper in sets of 60. The stamps each have a different background colour and in addition to the portrait of the Queen, bear the United Nations Human Rights symbol surmounted by a chain with three links.

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883

(Continuación)

Continuamos presentando las cantidades de timbres para el exterior, enviadas, usadas, devueltas, etc. de la emisión 1879-1883.

Por R. LIERA

CLASSIC STAMP SECTION

NEW DATA CONCERNING THE FIRST POSTAL ISSUE FOR EXTERIOR MAIL 1879-1883

(Continuation)

We continue to present the data on the 1879-1883 issue for external mail.

By R. LIERA

TEXCOCO

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	50	50	...	100	...	50	...	...	...	25	25	25	25
79-80	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
81 82	100	100	...	100	...	100	...	...	...	100	100	100	...
82-83	...	...	...	...	195	...	180	...	...	...	...	...	100
TOTAL	150	150	...	200	195	150	180	...	...	125	125	125	125

VENTAS (Stamps sold)

79	...	...	...	2	...	...	...	...	...	...	...	...	...
79-80	...	...	...	29	...	8	...	...	...	...	...	...	...
80-81	6	...	...	16	...	21	...	...	...	...	...	...	...
81-82	5	3	...	78	...	71	...	...	...	1	...	...	...
82-83	85	97	...	66	...	50	9	...	...	3	1	...	...
TOTAL	96	100	...	191	0	150	9	...	...	4	1	0	0

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	44	50	...	9	...	...	...	...	...	25	25	25	25

Existencias al 1º de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office, July 1st. 1883

	10	0	...	0	195	0	171	...	...	96	99	100	100

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.

Sección Filatélica

Calle de Orizaba 43-A

Teléfono 25-64-27

México 7, D. F.

ASOCIACION COLECCIONISTAS DE MEXICO

Reuniones: Todos los lunes en San Juan de Letrán No. 21-913 — México 1, D. F.

GUERRA CIVIL ESPAÑOLA
1936 - 1939

Estoy interesado en todas sus fases: sobres — cartas — correo militar, etc. Agradeceré que se ponga en contacto con:

THEO VAN DAM
1122 East 180th Street Bronx, NY 10460 U.S.A.

TLAXCALA

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	50	50	...	100	...	100	...	...	...	25	25	25	25
79-80	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
81-82	100	100	...	100	...	100	...	...	...	100	100	100	100
82-83	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
TOTAL	150	150	...	200	...	200	...	...	...	125	125	125	125

VENTAS (Stamps sold)

79	...	...	...	3	...	...	...	...	...	...	...	...	...
79-80	...	...	...	29	...	13	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	23	...	21	...	...	...	...	...	...	...
81-82	...	...	...	8	...	38	...	...	...	...	...	...	...
82-83	8	18	...	4	...	11	...	...	...	2	...	(1)	...
										3	...	...	...
TOTAL	8	18	...	67	...	83	...	...	...	5	0	1	0

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	50	50	...	39	...	56	...	...	...	23	25	24	25

Existencias al 1° de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office, July 1st. 1883

	92	82	...	94	...	61	...	...	...	97	100	100	100

TOLUCA

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	100	100	...	400	...	100	...	...	...	100	100	100	100
79-80	200	200	...	1500	...	100	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	200	...	1500	...	2000	...	...	...	...	...	...	...
81-82	1100	1500	...	2000	...	1900	...	...	...	300	100	100	100
82-83	...	2780	3510	...	2340	2000	720	...	...	...	...	...	...
TOTAL	1400	4780	3510	5400	2340	6100	720	...	...	400	200	200	200

VENTAS (Stamps sold)

79	5	33	...	131	...	5	...	...	...	...	...	...	...
79-80	193	256	...	1157	...	195	...	...	...	4	2	...	...
80-81	32	24	...	965	...	958	...	...	...	24	2	...	3
81-82	467	960	...	(1337)	...	1605	...	...	...	37	16	5	10
82-83	478	1457	2042	253	1533	1069	720	...	...	5	1	1	2
TOTAL	1175	2730	2042	3843	1533	3832	720	...	...	70	21	6	15

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	146	237	...	1114	...	556	...	...	...	259	86	99	93
82-83	79	...	...	443	...	550	...	...	...	71	93	95	92
TOTAL	225	237	...	1557	...	1106	...	...	...	330	179	194	185

Existencias al 1° de Julio de 1883

Stamps remaining at the Post Office, July 1st. 1883

	0	1813	1468	0	807	1162	0	...	...	0	0	0	0

SECCION DE TIMBRES FISCALES

La costumbre de enviar felicitaciones por el año nuevo es muy antigua; así que no es raro encontrar entre bultos de vieja correspondencia múltiples ejemplos de tarjetas que en ocasiones pueden ser muy interesantes.

Ilustramos una tarjeta de felicitación de año nuevo que tiene un considerable interés para los coleccionistas de timbres fiscales. Se trata de una tarjeta de felicitación enviada por la Oficina Impresora de Estampillas en ocasión del año nuevo de 1886. Lo interesante de esta pieza reside en que como adorno se utilizaron los grabados originales de dos timbres fiscales. A la izquierda, en la parte superior de la tarjeta tenemos el grabado que fuera utilizado en 1874-75 para los timbres de documentos y libros. A la derecha, los coleccionistas de timbres de Contribución Federal reconocerán inmediatamente el grabado de Don Benito Juárez que fue usado en la emisión de 1877.



Estos ejemplos de uso posterior de grabados hechos originalmente con propósitos de impresión de estampillas fiscales son de bastante interés, aunque en realidad no sean pruebas, ni siquiera muestras. Ni tampoco tenemos un nombre genérico para estas piezas ¿alguna sugestión? Si algún lector tiene piezas similares, de otros años, le agradeceríamos se pusiera en contacto con nosotros para usar la información en artículos futuros.

REVENUE STAMP SECTION

Since many year ago it is a common practice to send new year greetings, so it is usual to find old greeting cards among accumulations of ancient mail. Sometimes these are very interesting.

Shown herewith is an old New Year greeting card that will be of great interest for the collectors of revenue stamps. The card was sent by the Printing Bureau that was in charge of the production of postage and revenue stamps at that time. The card was made in 1886 using the dies of two revenue stamps. At the left, on the upper corner we see the die used to print the center of the 1874-75 issue of documentary stamps. At the right upper corner any collector of the Federal Contribution issues will immediately recognize the engraving of Don Benito Juárez used in the 1877 issue.

The interest of this cards as examples of a later use of engravings prepared originally for printing revenue stamps is enourmous, although these are not proofs nor specimens and we don't have a proper name for them. We would be very interested in other similar cards that the readers may have in order to use them for future articles.

ISLAS FALKLAND

Para conmemorar el Año Internacional de los Derechos Humanos, las islas Falkland emitirán una serie de cuatro timbres de diseño común, aunque con cambios en el color del fondo en cada valor. Los valores son de 2d, 6d, 1/— y 2/—. Además de una silueta de la Reina, los timbres muestran el símbolo de los Derechos Humanos establecido por la O.N.U. sobre círculos que representan el mundo.

Diseñados por R. Farrer Bell, los timbres fueron impresos por Harrison & Sons Ltd. en fotograbado sobre papel de seguridad con marca de agua C.A. en hojas de 60 ejemplares.



FALKLAND ISLANDS

To commemorate the international Year for Human Rights the Falkland Islands will release a set of four stamps of common design, but with a change in background color, values 2d, 6d, 1/—and 2/—. Besides a half strenght silhouette of the Queen the stamps bear the U.N. Human Rights symbol over circles representing the world.

Designed by R. Farrer Bell the stamps have been printed by Harrison & Sons Ltd. by the photogravure process on C.A. Block watermarked security paper in sets of 60.

FOR A SPECIALIST

Are you interested in completing your collection with unsual varieties? YOU NEED A SPECIALIST! BETTER SUPPLIER — BETTER COLLECTION.

We have been specializing in ERRORS AND VARIETIES for over 35 years. We have on hand one of the largest selections of Sheets, Trial Colors, Proofs, Essays, etc.

Please write us for special offers. Lists are now available, **free,** for:

ANTARCTICA
BOY SCOUTS
CAMBODIA
CENTENARY
CHURCHILL
DR. SCHWEITZER
EUROPA
EXPO '67
FRANCE
KENNEDY
LAOS
LINCOLN
LIONS
MONACO
OLYMPICS
PAINTINGS
EXHIBITIONS
RED CROSS
REFUGEE
ROTARY
RUSSIA
SPACE
SPAIN
SPORTS
U. N.
U. P. U.
VIETNAM

We will gladly compose individual selections for you according to your instructions and WANTS. (No obligation — Convenient TERMS).

We are particularly strong in Trial Colors, Die Proofs (some of which only 18 exist — Ask for free description), Unique Artist Drawings, etc.

EFIMEX '68

PLEASE VISIT US AT OUR BOOTH! SEE OUR DIFFERENT OFFERINGS WITHOUT ANY OBLIGATION!

S. SEREBRAKIAN
Incorporated
P.O. BOX 448
MONROE, N.Y. 10950

EFIMEX'68 — VISTA POR LA ELMHURST

Acabo de regresar de la Ciudad de México, en donde tuve el placer y el privilegio de conocer a los miembros del Comité Organizador de EFIMEX'68 y de visitar el lugar en donde tendrá verificativo esta gran exposición de timbres postales del primero de noviembre hasta el día nueve.

El edificio en donde se montará la exposición es el Centro Hidalgo, de la Unidad del Seguro Social que está en la Avenida Hidalgo, enfrente a la Alameda en la parte posterior del Teatro de Bellas Artes. Para los que no conocen la ciudad, el edificio es céntrico, a poca distancia de grandes hoteles, a una cuadra del Edificio de Correos y a unos pasos de numerosos excelentes restaurantes, tiendas y lugares de interés para los turistas. Esta área está en el corazón de la ciudad.

El edificio es muy moderno y tiene cinco pisos. En el centro, en la planta baja, la entrada se encuentra entre pasillos sostenidos por arquerías y es en este espacio libre donde estará estacionado el camión postal especial de las Naciones Unidas. Este camión es del mismo tipo del que realizó una gira por Europa y en él se podrán usar matasellos especiales cada día de la exposición.

La Ceremonia de apertura tendrá verificativo en el Auditorium que se encuentra al oriente en el primer piso. En la otra ala del mismo piso estarán localizadas las exposiciones oficiales de México, Canadá, Estados Unidos, etc.

El segundo piso será utilizado para exponer las colecciones de la categoría Corte de Honor entre las que se encuentran la colección de la Reina Isabel de Gran Bretaña, la del Príncipe Rainiero de Mónaco, la colección del Cardenal Spellman así como las del Instituto Smithsoniano.

El tercero, cuarto y quinto pisos están destinados a las colecciones que llegarán de todo el mundo.

Una excelente característica del edificio, de gran importancia para los filatelistas es que no hay necesidad de luz eléctrica —aunque al mismo tiempo no existe la posibilidad de que los timbres estén expuestos directamente a la luz del sol— la iluminación es natural, pero indirecta.

El edificio cuenta con elevadores y escaleras que permiten el rápido acceso a los diversos pisos así como a los locales comerciales. Estos locales estarán situados en los tres pisos superiores, cerca de las exposiciones y se sabe que ya todos están reservados.

Tanto la Sociedad Filatélica de Elmhurst como la Sociedad Filatélica Americana estarán representadas en la exposición. Sus locales estarán en el cuarto piso, enfrente a los elevadores y escaleras.

Se han planeado programas especiales para cada día, i.e. día Británico, día de los Estados Unidos, etc. que incluyen cancelaciones alusivas.

Los países participantes, así como los individuos y agrupaciones han recibido solicitudes de que preparen conferencias, exhibiciones, etc., de ser posible en inglés y en español para ser presentadas en los días especiales.

ELMHURST PREVIEWS EFIMEX'68

I have just returned from Mexico City where I had the preasure and privilege of meeting the EFIMEX'68 committee members, and of visiting the site of this great postage stamp exposition which will take place in Mexico City, Nov. 1 thru 9, 1968.

The edifice that will house EFIMEX'68 is the Centro Hidalgo unit of the Social Security Building, on Avenida Hidalgo, just across the Alameda from Avenida Juárez, and facing the rear of the Palace of Fine Arts. For those not familiar with these locations, this building which will house this international exposition is centrally located, one block from many fine hotels, one block from the Main Post Office and within easy walking distance of many wonderful restaurants, stores for shopping and places of interest for sightseers. This area is the "heart" of Mexico City.

The building is very modern and is five stories in height. In the center, at ground level, there is a large arched entry that leads to an open court, and it is in this open space that the special United Nations postal truck will be parked. This is the type of truck that toured Europe, and there will be special cancels for each day of the exposition.

Opening Day ceremonies will be held in the Auditorium on the west side of the 1st floor. On the east side of this floor will be located the special exhibition post offices of Mexico, Canada, the U.S.A., etc.

The 2nd floor will contain the Court of Honor exhibits, and at this writing invitations to exhibit have been sent to the following: Queen Elizabeth of Great Britain, Prince Ranier of Monaco, the Cardinal Spellman Collection and the Smithsonian Institute.

The 3rd, 4th and 5th floors contain exhibition rooms for the display of the material from exhibitors all over the world.

An excellent feature of this building's construction, and one of great importance to philatelists, is that there will be no need for electric lighting, but at the same time, no sun's rays will penetrate directly to any exhibits, etc., thus eliminating any chance of damage to material as the natural indirect lighting of the sun will light the interiors.

There are elevators in the building, in addition to stairs, and both give fast and ready access to the floors housing the exhibits and the bourse tables. Dealer-bourse tables will be on the three upper floor, close to the exhibition rooms, and at this time all spaces have been sold. The Elmhurst Philatelic Society and the American Philatelic Society will be represented by exhibit-spaces on the fourth floor, directly opposite the elevators and stairs.

Special programs have been planned for each day, i.e., a "British" day, a "U.S.A." day, etc., and in addition there will be special postal cancels in honor of these days as they occur.

Participating countries, individuals and groups are being urged to prepare special lectures, exhibits, etc., possibly in both Spanish and English, for presentation on their "special" days.

Todo el material exhibido será asegurado y se mantendrán condiciones de seguridad sumamente estrictas para salvaguardar todas las colecciones expuestas.

Aparte de todo esto, varios grupos filatélicos mexicanos han planeado actividades sociales para los visitantes, y no se ha olvidado al bello sexo ya que se tienen programas especiales para las damas visitantes.

El comité de EFIMEX'68 está realizando una magnífica labor y no hay duda alguna que esta gran exposición será una de las mejores de todos los tiempos —algo diferente, en la tierra del Sol—. Asista a la exposición, además de ver lo mejor del mundo en materia filatélica tendrá la oportunidad de conocer a las personas más agradables del mundo: los habitantes de México que lo esperan con los brazos abiertos. La Sociedad Filatélica de Elmhurst está cooperando con el Comité de EFIMEX'68 y se siente orgullosa de estar tomando parte en esta gran Exposición.

Fred G. Ingham

Presidente de la Sociedad filatélica de Elmhurst

There will be complete insurance coverage of all material exhibited, and strict security measures will be in effect for the safe-guarding of collections and exhibits.

In addition to the above, various philatelic groups of Mexico, and others, have planned social activities for visitors, and the fair sex will not be forgotten as programs are being planned for the entertainment of the ladies.

The EFIMEX'68 Committee is doing a wonderful job in preparing for this great exposition, and there is no doubt that it will be one of the outstanding philatelic exhibitions of all time — something different, in the land of sunshine. Please plan to attend, and in addition to seeing the best of the world's philately you will meet the nicest people in the world, the people of Mexico, who will open their hearts to you. The Elmhurst Philatelic Society is cooperating with the EFIMEX'68 Committee, and proud to be taking a part in this great show.

Fred G. Ingham

President, Elmhurst Philatelic Society

EMISION POSTAL ESPECIAL

Para señalar postalmente la realización de la Exposición Filatélica Internacional EFIMEX'68, México emitirá una hoja souvenir conmemorativa sin sobretasa con valor para franqueo de 5 pesos (0.40 USCy.) para servicio aéreo. La hoja será vendida únicamente durante los días de la exposición, del 1º al 9 de noviembre de 1968, y exclusivamente en el local de la exposición.

El diseño de la hoja reproducirá un timbre aéreo de 5 pesos con el emblema de EFIMEX'68, rodeado de los emblemas de la **Fédération Internationale de Philatélie** (FIP) y de las federaciones filatélicas nacionales de América que, durante EFIMEX'68, integrarán la Federación Filatélica de las Américas.



SPECIAL POSTAL ISSUE

To point out postally the realization of the International Philatelic Exhibition EFIMEX'68, México will issue en airmail souvenir sheet without surtax with a price of five pesos (0.40 USCy.). The sheet will be sold only during the days of the exhibition, November 1st to 9th, 1968, and exclusively at the exposition's site. The design of the sheet will show a five pesos airmail stamp with EFIMEX'68 emblem, surrounded with the emblems of the **Fédération Internationale de Philatélie** (FIP) and by those of the national philatelic federations of the American countries which, during EFIMEX'68, will form the Philatelic Federation of the Americas.

No pierda la oportunidad de ganar $1000.00. Escriba un artículo relacionado con los timbres de México y envíelo a nuestra dirección. El concurso está abierto hasta Diciembre. En cada colección existen piezas de sumo interés, revise la suya y encontrará muchos temas sobre que escribir.

LA GACETA FILATELICA

Don't loss the opportunity of getting a first prize of 1000.00 pesos. Write an article related to Mexican stamps and send it to our paper. The contest is open until December. Look over you collection, you will find many items that are worth an article. Write it today.

THE PHILATELIC GAZETTE

NOTICIAS "OLIMPICAS"

Indudablemente que la producción postal motivada por la próxima olimpiada incrementará notablemente los gastos que normalmente efectúan los filatelistas mexicanos. Después de cuatro series pre-olímpicas de bastantes timbres cada una, lo menos que podíamos esperar era una serie olímpica bastante grande y cara.

Los timbres postales no son excesivamente caros. La serie ordinaria, de cinco timbres costará 8.10; la serie aérea 18.80. Lo que incrementa notablemente el costo son las hojas miniatura: 35.50 el juego. No entendemos el propósito de coleccionar estas hojas. Nadie las usa en el correo, por lo tanto están hechas ex-profeso para consumo filatélico y se supone que nosotros coleccionamos timbres postales que están hechos para tener uso postal. Mi opinión es que estas hojitas no deberían incluirse en las colecciones de timbres postales.

Volviendo a los costos que los juegos Olímpicos ocasionarán, debemos añadir el costo del timbre del Fuego Olímpico. Sólo costará 10.00 cada uno. Y si usted tiene la manía de coleccionar TODO pues tendrá que desembolsar muchos pesos para tener este timbre cancelado en los numerosos puntos en donde se aplicará la cancelación especial del paso del fuego olímpico: Veracruz, Puebla, Tlaxcala, Teotihuacán y México. Es decir, el valor facial de los timbres necesarios para preparar sobres especiales con estas cancelaciones es de 50.00 pesos.

Para los coleccionistas de sobres habrá bastantes, no sólo el primer día de emisión sino también cancelaciones especiales para cada día de los juegos.

Pero el ataque más salvaje a la economía de la comunidad filatélica es el proyecto del Comité Organizador de preparar juegos de 12 sobres que mostrarán 12 diferentes cancelaciones de los lugares por donde pase el fuego olímpico, comenzando en Olimpia, Grecia y terminando en la Ciudad de México. El valor facial de los doce timbres utilizados no llega a 40.00 pesos pero el costo será de $250.00. Como se piensan preparar 2000 juegos de sobres, las entradas brutas del proyecto serán de medio millón de pesos. Esperamos que no sean precisamente los coleccionistas mexicanos los que gasten su dinero en semejante atrocidad pseudo-filatélica y que dejen esos juegos a los turistas. El asunto llegó muy lejos. En cierta isla perdida en medio del Atlántico se instalará ex-profeso una Oficina de Correos para cancelar estos sobres al paso del fuego olímpico. Recordemos que somos coleccionistas de timbres postales, no de imitaciones que simulan haber tenido uso postal.

OLYMPIC NEWS

The coming olympic stamps are certainly going to increase your usual stamp expenditures. After four extended pre-olympic sets, the olympic issue is going to be quite extended too.

The stamps are not too high: only 65 US cents the regular set (5 values) and 1.51 the air mails. But of course there are also the souvenir sheets, 3.64 the set of four sheets. By the way — this is a personal opinion, of course — why souvenir sheets? As no one uses them on the mail, only the stamp collectors buy them — but if they are not real stamps, as they are made for stamp collector consumption — do they deserve to be included in our collections? Not in mine.

Well, returning to the cost the games mean to our community, we must add the cost of the Olympic Fire stamp. Only 0.80 US Cy each. And if you have the "completness" bug you will have to buy first day covers for this stamp: there will be five different special cancels for it through the way of the olympic torch: Veracruz, Puebla, Tlaxcala, Teotihuacán and Mexico City. So the cost for the special covers, only taking into account the face value of the stamps is going to be more than 4.00 US.

And do you want special cancels: there will be first day covers and brochures for the olympic set and also many many cancels for every day the games are on.

The most savage assault against the collector's pocket is a special enterprise of the Olympic Committee: A set of covers, 12 of them at all — each postmarked in a place where the Olympic Fire goes through, starting at Olympia and ending in Mexico City. The affair is so "philatelic" that in a small island where no Post Office has ever existed one will be created in order to have the special cancel applied. This is going to be a good business: 2000 sets are being prepared, with stamps of a face value under $3.00 US affixed to them all. The cost? Oh, not too much, only 20 dollars per set. Are the 40,000 dlls. to be received used for an olympic purpose? Of course these sets will have to be sold to uninformed tourists and the like, because no real philatelist is going to spend his money in such gimmick. We are collectors of stamps, not special covers or other imitations of postal use.

REMITA CON TIEMPO LA RENOVACION DE SU DEPOSITO AL SERVICIO DE NOVEDADES DE LA GACETA FILATELICA, PARA TENER OPORTUNIDAD DE CONSEGUIR TODOS LOS TIMBRES Y SOBRES OLIMPICOS. RECUERDE QUE ALGUNOS TIMBRES TENDRAN TIEMPO DE VENTA LIMITADO Y QUE POR LO TANTO MAS TARDE COSTARAN MUCHO MAS. SI USTED NO ESTA INSCRITO AL SERVICIO, LEA LAS BASES EN EL NUMERO ANTERIOR DE ESTA REVISTA Y APRESURESE A ENVIAR SU DEPOSITO. MAS VALE PREVENIR QUE LAMENTAR. SERVICIO DE NOVEDADES DE LA GACETA FILATELICA. APARTADO POSTAL 56230, MEXICO 1, D. F.

SEND ON TIME YOUR RENEWAL TO THE PHILATELIC GAZETTE'S NEW ISSUE SERVICE IN ORDER TO GET AT NEW ISSUE PRICES ALL THE OLYMPIC STAMPS AND COVERS. REMEMBER THAT SOME STAMPS WILL HAVE A LIMITED ON SALE TIME AND LATER WILL COST A LOT MORE. IF YOU ARE NOT TAKING ADVANTAGE OF THE SERVICE READ OUR CONDITIONS ON THE LAST ISSUE OF THE GAZETTE AND SEND A DEPOSIT QUICKLY. SEND YOUR LETTERS TO "PHILATELIC GAZETTE'S NEW ISSUE SERVICE". APARTADO POSTAL 56230, MEXICO 1, D. F.

FILATELICA UNIVERSAL S. A.

LISTA MENSUAL DE OFERTAS

San Juan de Letrán 21-913
México 1, D. F.

MEXICO Lote N°	Scott N°	Descripción	Description	PRECIO $MN	PRECIO Dlls.
33	628	Sin usar	Mint	20.00	1.60
34	633	Sin usar	Mint	30.00	2.40
35	721	Sin usar, bloque de cuatro	Mint (Block de 4)	16.00	1.28
36/39		100 diferentes usados	100 Different Used	15.00	1.20
51	774-776 and C-123-5	En sobre	On Cover	60.00	4.80
64	764-766, 767, C-94, C-96	Sin usar	Mint	30.00	2.40
91	C81	Falla de impresión, usado	Used, freak	25.00	2.00
98	117a-122a	Serie completa sin resellos	Complete without overprint	55.00	4.40
99	107c	Sin resello	Without overprint (rare)	100.00	8.00
100	118a	Bloque de cuatro sin usar	Mint — Block of 4	10.00	0.80
101	747	Doble impresión, nuevo	Double impression, unused	375.00	30.00
102	22b	Nuevo sin goma	New without gum	60.00	4.80
103	9b	Nuevo	Mint	90.00	7.20
106	342b (var)	Tira de tres con "Gobierno Constitucionalista" en relieve	Strip of 3, mint, with embossed "Gobierno Constitucionalista"	720.00	57.60
107/108	342b (var)	Igual al anterior, timbre suelto	Single, mint, with embossed "Gobierno Constitucionalista"	240.00	19.20
109	C167-69	Mint	Mint	8.00	0.64
110	625	Ligero doblez, nuevo	Slight crease	35.00	2.80
111	0-146	Bloque de seis con número de hoja	Var. Block of 6 with sheet number	10.00	0.80
112	407	Variedad de impresión, par	Var. Printing failure. Pair	10.00	0.80
113	0-149	"Puente"	Gutter Pair	10.00	0.80
114	151	Cancelado "Paquebot Veracruzz' y falla en la perforación	With Cancellation "Paquebot-Veracruz" and perf. error	50.00	4.00
115	0-145	Par con números de hoja	Pair with Sheet Number	5.00	0.40
116	160	Bloque de cuatro, nuevo	Block of four, mint	12.00	0.96
117	0-145	Var. OFICIAL muy deseplazado. Bloque de cuatro	Var. Misplaced printing of "Oficial" Block of 4	20.00	1.60
118	314	de Michoacán)	Var. "Gobierno de Michoacán" Perfin	10.00	0.80
119	128a, 130a, 135	Nuevos	Mint	45.00	3.60
120	33a	Papel doblado antes de la impresión	Var. paper folded before printing	150.00	12.00
121	270	Par con números de hoja, usado	Var. Pair with plate number (used)	100.00	8.00
122	369	Doble perforación, usado	Var. With extra perf. at center (used)	30.00	2.40
125	217	Papel doblado antes de la impresión	Var. paper folded before printing	20.00	1.60
126	418	Perf. desplazadas, bloque de cuatro nuevo	Var. Block of 4. Misplaced perforations	50.00	4.00
128	C284	Error de impresión, nuevo	Mint with printing error	125.00	10.00
131	0-197	Usado	Used	10.00	0.80
132	0-134a	Usado	Used	25.00	2.00
156	Monterrey No. 1	Falso — 3 pares de tete-beche (Fantasía)	Monterrey No. 1 — False — 3 pairs, Tete beche — (phantasy)	10.00	0.80
157	Monterrey No. 1	Faalso — 3 bloques de cuatro (Fantasía)	Monterrey No. 1 — False — 3 block of 4 — (phantasy)	15.00	1.20
159	0-40-41	Usado	Used	10.00	0.80
160	0-44	Usado	Used	7.50	0.80

CONDICIONES DE VENTA

Todos estos lotes nos han sido entregados en consignación para su venta, por cuyo motivo Filatélica Universal, S. A. no se hace responsable del contenido de los lotes. Si los timbres no reúnen las especificaciones anotadas en la presente lista, podrán ser devueltos dentro de los tres días de recibidos. Pasado este plazo no se admitirán devoluciones. No se enviará ningún lote cuyo importe más gastos de envío no hayan sido cubiertos por anticipado. Envíe Ud. lista de sustituciones ya que los lotes están sujetos a previa venta. Dentro de la República mexicana se podrán efectuar envíos por COD únicamente en caso de recibir un 50% de anticipo. No existe servicio de COD al extranjero.

Envíe para portes $2.50 por el primer lote y 0.80 por cada lote adicional.

SALE CONDITIONS

All this material has been sent to Filatélica Universal, S. A. to be sold on private treaty basis. We are not responsible for condition, etc. however if the stamps don't meet your standards they can be sent back for full refund. Any claim must be sent three days after receipt of the lots, after this time we will no longer be responsible. Stamps have been examined for genuiness and condition and are in the fine to very fine range. Please send enough money for postage. For the first lot send 0.20 U.S. Cy. and 7c for each additional lot you want. A substitute list will be much appreciated. Prompt refund if the lots you want are sold out. Orders filled the same day they are received.

FILATELICA UNIVERSAL, S. A.

San Juan de Letrán 21-913 — México 1, D. F.

PONGA SUS DUPLICADOS A TRABAJAR. — Nuestro servicio de Venta de Timbres en Consignación le permite convertir en dinero sus duplicados. Envíenos sus duplicados en forma de lotes indicando: País, Número de catálogo, descripción y precio. Por cada lote cobramos 1.00 en el momento de recibirlo y 15% sobre el valor de venta, si el lote es de menos de 100.00 ó 10% si el valor es mayor de 100.00 Pagos mensuales.

PUT YOUR DUPLICATES TO WORK. — Our service of sales on comission basis will turn your duplicates into money. Sendo your duplicates in lots, with Country name, catalogue number, description and price. For each lot we charge 0.08 USCy. when we recive it plus 15% over the sale price if the lot value is less than 8.00 USCy. or 10% for lots over 8.00 USCy. Monthly settlements.

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Subscripción anual $ 25.00
Suscription rate $ 25.00 *pesos*
(US $ 2.00)

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

PROVEEDORES FILATELICOS
Adolfo Prieto 118-A
TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES
COMPRA — VENTA — CAMBIO
Atención de Mancolistas
Precios Razonables

UNITED NATIONS MILITARY COVERS
U.N. in Gaza, Congo, Yemen, Cyprus and Pakistan.
We have one of the finest stocks available.
Diplomatic and Courier mails.
U.N. F.D.C., Flights, Slogans and Meters.
U.N. Unaddressed F.D.C. service — Mobile Caravan Covers — Expo 67 — Speciality Items — All casiets.
WALLA
75 Bay Terrace, Staten Island, New York L0306

TOPICALS
COMPLETE MINT SETS WORLDWIDE A - Z.
WE BUY, SELL & EXCHANGE
ISRAEL I. BICK
Box 46695 Los Angeles, Calif. 90046.
Member: ASDA, ATA, JPS, ETC.

CUIDADO.—La bencina ataca muchos colores y engrasa los timbres. Somos los únicos distribuidores de líquido especial para examinar marcas de agua: se evapora rápidamente y no deja ningún residuo grasoso ni ataca a la mayoría de las tintas. Protega sus timbres. Botella con 100 c.c. $4.00. Precios especiales a mayoristas.
Filatélica Universal, S. A.—San Juan de Letrán 21-913.—México, D. F.



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-

PORTAVOZ DE LA ASOCIACION
"COLECCIONISTAS DE MEXICO"
CAPITULO 671 DEL APS



AÑO II — MEXICO, D. F., AGOSTO DE 1968 — DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 26

Wm. W. Wylie fue durante más de veinte años el editor de Western Stamp Collector. Debido a un nuevo trabajo con Scott Publications, el Sr. Wylie ha dejado el puesto al Sr. Kenneth A. Wood. Todos recordamos los magníficos editoriales del Sr. Wylie, y como ejemplo reproducimos uno aquí. El Sr. Wood es también un magnífico editorialista y esta revista se honrará teniendo un editorial de éste excelente escritor en su próximo número.

Muchas revistas y periódicos reproducen en la actualidad artículos acerca de timbres y filatelia. Estos artículos, particularmente aquellos que están ampliamente ilustrados con reproducciones a colores de los timbres son muy satisfactorios para nosotros. Nos sentimos contentos de ver la publicidad que se hace a nuestra amada afición. Es una evidencia tangible del prestigio que hoy en día tiene la filatelia.

Pero en la mayoría de estos artículos hay algo que me molesta un poco.

Cada artículo se refiere principalmente a los adhesivos multicolores que emiten las principales administraciones postales del mundo y esto, temo yo, tiende a dar la impresión de que el coleccionar timbres no es más que adquirir material filatélico contemporáneo.

Naturalmente ningún coleccionista puede olvidar las emisiones actuales, pero para que su actividad filatélica sea significativa, las nuevas emisiones no deben ser mas que una parte de un cuadro mayor; una sola faceta del espejo en que se refleja la historia del hombre que constituyen las emisiones postales.

Filatélicamente creo que la mejor comprensión a las emisiones de hoy se logra cuando estas se integran con los timbres del ayer, de igual manera que como se hace con los recientes descubrimientos científicos, las nuevas tendencias políticas, religiosas y artísticas, los que, sin un conocimiento anterior, no pueden ser comprendidas adecuadamente.

Mucho se ha hablado acerca del conocimiento que adquiere un filatelista con su colección. No hay duda que la curiosidad lleva al coleccionista a averiguar un sinúmero de informaciones acerca de todas las cosas que él colecciona. Pero de la misma manera, su conocimiento será limitado si se limita a averiguar detalles acerca de cosas contemporáneas únicamente en comparación con el conocimiento que podría adquirir si añadiera los timbres del ayer a los actuales.

Actualmente las nuevas emisiones reciben gran parte de la atención y lo mismo sucede con todo lo nuevo. Sin embargo me parece que demasiados coleccionistas, particularmente los principiantes, creen que lo único que merece su atención son las nuevas emisiones. Mientras que las nuevas emisiones son una necesidad para mantener el interés filatélico el ignorar las antiguas emisiones da al coleccionar timbres.

Wm. W. Wylie

Wm. W. Wylie was until recently the editor of Western Stamp Collector. After twenty years on the job, he has been succeded by Kenneth A. Wood. Mr. Wylie is now working with Scott Publications Inc. and many of us will remember him for his fine editorials, as the one we are reprinting here. Mr. Wood is also a fine editorialist and the Philatelic Gazette will have the honor to reprint one of his editorials on our next number.

Frequent appearance nowadays in newspapers and magazines of articles about stamps and stamp collecting, particularly those illustrated with colored reproductions of stamps, is highly gratifying to all of us. We're happy to see our beloved avocation getting favorable publicity. It's tangible evidence of the prestige philately has come to enjoy.

But in most of these articles I note something which disturbs me more than a little.

Every one of them dwells at some length on the colorful adhesives the world's postal administrations are bringing out right now and this, I fear, tends to give the impression that stamp collecting is nothing more than the acquisition of contemporary philatelic material.

Naturally no serious collector can offord to ignore the postal issues of his era. However, if his philatelic activity is to have full significance the collector must see today's postal adhesives as part of a larger picture; a single facet of the mirror of human history which stamps constitute.

Philatelically speaking, I feel, the best understanding of today's issues comes when they are integrated with the stamps of the past, just as contemporary developments in politics, religion, the sciences and the arts can't be comprehended with any real adequacy unless their background is appreciated.

Much is said about the amount of knowledge the philatelist acquires as he collects. There's little doubt that the collector with a modicum of curiosity is going to pick up a lot of miscellaneous information on all sorts of things as he collects. At the same time I can't feel that he'll not learn as much if only contemporary material comes under his eye as he will if he collects yesterday's stamps along with those of today.

Yes, today's new issues receive a lion's share of philatelic attention. The same thing is true of anything that's new, as we all know well. However, it does seem to me that too many of today's collectors, particularly those who are new in stamp collecting, are rather prone to feel that only the things coming out right now are worthy of their attention. While we need new issues to maintain philatelic interest to ignore the issues of the past gives a collector a distorted concept of stamp collecting.

Wm. W. Wylie

SE DESCUBRE UNA NUEVA VARIEDAD

Los timbres numerales de 1886-1892 muestran un sinnúmero de variedades interesantes. Gracias a un gran coleccionista de timbres de México, tenemos la oportunidad de dar a conocer a los lectores de La Gaceta una nueva variedad —de gran importancia— que fue encontrada en estos timbres.

El valor de tres centavos fue impreso en 1886 en color lila, en 1887 volvió a ser impreso, sólo que esta vez en color escarlata. Estos colores son muy característicos y diferenciados. El timbre de 2 centavos de 1886 fue impreso en color carmín oscuro, también muy diferente de los otros dos.



Ahora veamos la tarjeta aquí ilustrada. El color del tres centavos es idéntico al del dos centavos. Los dos timbres se encuentran impresos en color lila. Podría pensarse en un principio que se trata de una decoloración del color, pero la existencia de otras dos cartas en que aparece el timbre de dos centavos en el color lila confirma la existencia de este error de impresión que no se encuentra catalogado en ningún lado. Las tres piezas a que hago referencia están canceladas en "La Esperanza", estación del ferrocarril entre Orizaba y Puebla. Probablemente sean las únicas que existan y es indudablemente un honor para este periódico el haber sido escogido por el descubridor para darlo a conocer a los filatelistas mexicanos.

A NEW VARIETY IS DISCOVERED

The "numerals" of 1886-1892 have many interesting varieties. Thanks to one of the most important collectors of mexican stamps, we have the opportunity to show to our readers a new and very important variety that has been found on such stamps.

The three cents value of the 1886 series was printed in lilac. In 1887 the stamp was printed again, but in scarlet. These two colors are easy to identify as they are quite different. The two cents value of the 1886 series was printed in another color, also very different of the colors used in the three centavos values. This stamp was printed in a dark carmine color.

Now, in the illustrated postcard we saw a three centavos used together with a two centavos. The important thing is that both stamps are printed in the same color: lilac. One may think that this variety is only due to a discoloration of the color, but the existance of other two letters bearing two centavos in lilac prove that this is an unrecorded error. The three items are cancelled on the same town: La Esperanza, that lies in the railroad between Orizaba and Puebla. These are perhaps the only copies known of the error and it is an honor for this publication to have been chosen by the philatelist that find the error to publicize this very interesting variety.

LOS NUEVOS TIMBRES ANTITUBERCULOSOS

Como ya es costumbre en esta época del año, se inició la venta de los nuevos timbres anti-tuberculosis. En esta ocasión, la hoja con cincuenta diseños diferentes, muestra diversas artesanías nacionales.

Muchos coleccionistas, sobre todo extranjeros, se preguntan por qué tienen estos timbres tanto consumo — prácticamente todas las cartas llevan uno — sobre todo si no tienen ningún valor postal.

La respuesta es muy simple: la inmensa mayoría de los compradores de estampillas no tienen la menor idea de tarifas postales, así es que cuando van al correo muestran su carta y el empleado les da la cantidad de timbres necesaria.., más un timbre anti-tuberculosis. Como el proceso se repite todo el año, la gente está acostumbrada a pegar el llamativo timbre y rara vez protesta por la venta —casi obligatoria— de estos timbres.

Los empleados del correo están acostumbrados a este pequeño fraude por otro motivo muy simple: reciben un porcentaje de las ventas que hagan.

Así se ha logrado, quitando un poquito a muchos, realizar importantes obras para combatir la terrible enfermedad que es la tuberculosis; aunque esto no quita que muchas personas crean a pie juntillas que los timbres a que hacemos referencia sean válidos para el correo. En ocasiones aun los mismos empleados de correo se equivocan y existen ejemplos de cartas franqueadas únicamente con estos timbres.

THE NEW T.B. SEALS OF MEXICO

It is now usual to have at this time of the year a new set of T.B. seals. This time, the 50 different stamps have as designs mexican handicrafts.

Many collectors — foreign collectors mainly — don't understand why these stamps are so widely used. Although these labels have no franking value there is one in almost every mexican letter.

The answer is very simple: almost every stamp buyer knows nothing of postal rates. They simply present their letter at the sales window of the Post Office to have the correct postage affixed and the employees always add a small ten cent label. As this is done all through the year, the people is used to the colorful label and seldom protest for having it alongside with the real stamps.

Postal clerks use to make this small fraud because of another simple reason: they get a comission for selling the stamps.

Taking a little, very little, to many has permitted to build the enormous organization that fights the terrible T.B. disease. However many many people believe that these labels are valid for postage, even some postal employees, as it is not very rare to find covers where the postage has been completed or completely paid with this attractive labels.

¿QUE ES ESTO?

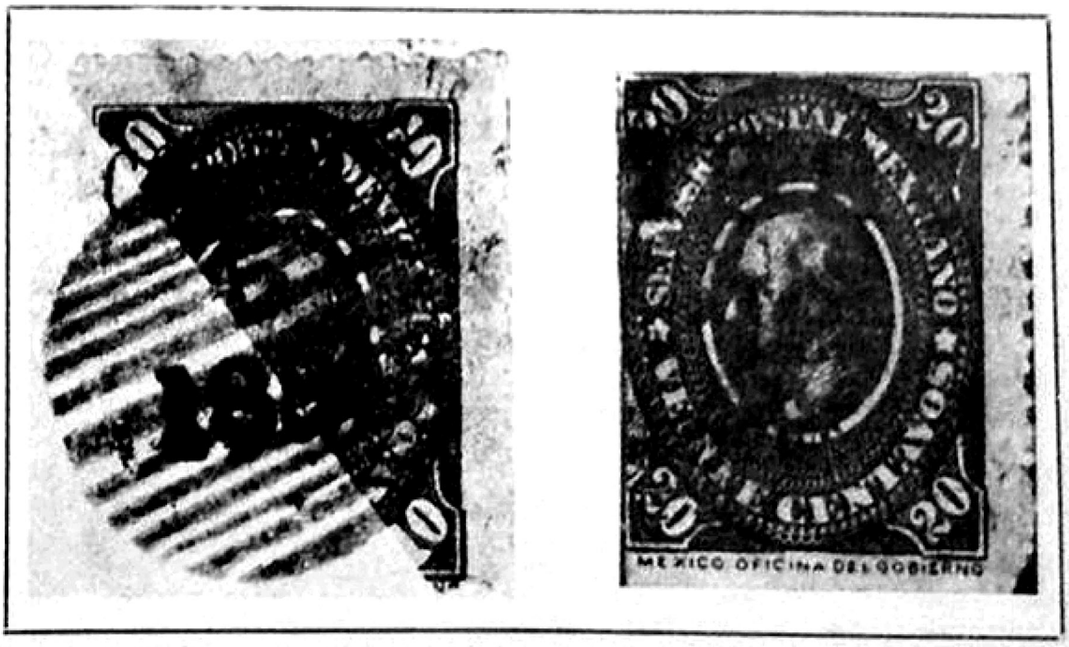
por FRED G. INGHAM

Presidente de la Sociedad Filatélica de Elmhurst

La curiosidad que presentamos en esta columna consiste en dos timbres de la emisión 1884-5 con resellos que describo a continuación.

Sobre el valor de diez centavos tenemos un resello que dice CORREOS/5/1885 impreso con tinta negra. Este timbre es una fracción y está cancelada con un matasello de barras circular. Sin embargo, el resello está encima del matasello.

En el timbre de veinte centavos un resello que dice 1885/10 (invertido) /centavos.



Estos dos "horrores" filatélicos son sin lugar a duda de manufactura casera y deben haber sido hechos ya sea por alguien como dijo Odfjell "que quiere hacer más interesantes los timbres" o por alguien con intenciones de cometer un fraude.

Se previene a los coleccionistas para que se abstengan de comprar piezas como éstas, o similares, ya que no hay ningún documento oficial que indique que en los timbres de 1884-5 se aplicara un resello de esta naturaleza.

WHAT IS THIS?

by FRED G. INGHAM

President of the Elmhurst Philatelic Society.

This issue's curiosity and "question mark" column epicts two stamps of the 1884-5 issue, bearing overprints as follows:

On the ten cents value the overprint reads CORREOS/5/1885 in black ink. This stamp is a bisect an bears a circular "bars" cancel. However, the overprint appears to be on top of the so-called cancel.

The twenty centavos stamp bears an overprint in black reading 1885/10 (inverted)/centavos.

These two overprint horrors are doubtless "home-made" items, and were manufactured by someone either as Odfjell said "to make the stamps more interesting" or to defraud collectors.

Collectors are warned against the purchase of these and similar items as there is no official record of these 1884-5 stamps ever being so overprinted.

NOTICIAS FILATELICAS DE LOS AGENTES DE LA CORONA

El mes de Julio fue de mucha actividad para los Agentes de la Corona. Dieciocho nuevas emisiones fueron emitidas: quince conmemorativas y tres definitivas o parte de definitivas. Algunas personas dicen que los Agentes de la Corona están emitiendo demasiados timbres, pero como estos sirven a sesenta y cinco diferentes localidades que emiten timbres este volumen de emisiones no puede considerarse excesivo si se compara con otros territorios cuyas emisiones, algunas veces hasta trece series anuales — con sus correspondientes hojas miniatura — son diseñadas ex-profeso para consumo filatélico.

Un territorio al que no puede acusarse de emitir en exceso es Abu Dhabi el cual sólo emitirá dos series en 1968. La serie para conmemorar el año internacional de los derechos humanos fue puesta en venta el 1o. de abril, 1968 (esta serie fue retirada de venta el 1o. de julio) y la segunda emisión para conmemorar el aniversario de la coronación del actual Primer Mandatario — será puesta en venta a partir del 1o. de Agosto de 1968. La serie consiste de cuatro valores: 5, 10, 100 y 125 fils, o sea que el valor facial de la serie es de $6.25 pesos, precio muy razonable para una hermosa serie que muestra el retrato del Sheik y el escudo de armas de Abu Dhabi.

Los coleccionistas que deseen añadir un nuevo país a sus colecciones o que aconsejan a otros qué países coleccionar no pueden equivocarse si seleccionan o recomiendan las interesantes emisiones de Abu Dhabi.

STAMP NEWS FROM THE CROWN AGENTS

July was a bumper month for new issues from the Bureau. Eighteen new issues in all were released, fifteen commemoratives and three new definitives or part definitives. Some people are saying that the Crown Agents' Bureau is releasing too many new issues, but the Bureau serves sixty-five different stamp-issuing Principals whose record cannot be considered excessive compared with territories whose issues, sometimes as many as thirteen in one year, with miniature sheets, are designed solely for massive philatelic revenue.

One territory that cannot be accused of too many issues is Abu Dhabi, who intend to issue only two commemoratives in 1968. Their International Human Rights Issue was released on 1st April, 1968 (withdrawn from sale on 1st July, 1968) and the second issue, to commemorate the anniversary of the Accession of the Ruler will be released on 1st August, 1968. There are four values in the new set, 5, 10, 100 and 125 fils, and the face value of the set is approximately 4/2d. A very reasonable price for a beautiful set of stamps featuring a portrait of the Sheikh together with the Abu Dhabi Coat of Arms.

Collectors who have been considering which new territory to add to their collection, or which territory they should recommend to an interested friend, or young son, cannot go far wrong if they select Abu Dhabi.

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883

(continuación)

Continuamos presentando las cantidades de timbres para el exterior, enviadas, usadas, devueltas, etc. de la emisión 1879-1883.

por Roberto Liera G.

CLASSIC STAMP SECTION

NEW DATA CONCERNING THE FIRST POSTAL ISSUE FOR EXTERIOR MAIL 1879-1883

(continuation)

We continue to present the data on the 1879-1883 issue for external mail.

By R. LIERA

TULA DE HIDALGO

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	50	50	...	100	...	100	...	...	...	50	25	25	25
79-80	...	...	...	500	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	100	100	...	600	...	200	...	...	...	...	...	...	...
81-82	200	200	...	900	...	700	...	...	...	100	100	100	100
82-83	...	100	195	...	585	...	...	...	...	...	...	...	...
TOTAL	350	450	195	2100	585	1000	...	...	...	150	125	125	125

VENTAS (Stamps sold)

79	...	...	...	35	...	3	...	...	...	...	...	...	...
79-80	1	2	...	221	...	31	...	...	...	1	...	...	...
80-81	21	26	...	685	...	175	...	...	...	1	2	1	...
81-82	117	101	...	480	...	194	...	...	...	...	3	...	(1)
82-83	89	160	3	37	232	200	...	...	...	5	2	1	...
TOTAL	228	289	3	1458	232	603	...	...	...	7	7	2	1

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	32	62	...	54	...	11	...	...	...	48	23	24	24

Existencias al 1º de Julio de 1883

(Stamps remaining at the Post Office 1st, 1883)

	90	99	192	588	353	386	...	...	...	95	95	99	100

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.

Sección Filatélica

Calle de Orizaba 43-A

Teléfono 25-64-27

México 7, D. F.

ASOCIACION COLECCIONISTAS DE MEXICO

Reuniones: Todos los lunes en San Juan de Letrán No. 21-913 — México 1, D. F.

GUERRA CIVIL ESPAÑOLA
1936 - 1939

Estoy interesado en todas sus fases: sobres — cartas — correo militar, etc. Agradeceré que se ponga en contacto con:

THEO VAN DAM
1122 East 180th Street Bronx, NY 10460 U.S.A.

TULA DE TAMAULIPAS

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	100	100	.	200	...	200	...	...	..	100	100	100	100
79-80	...	...	...	...	...	..	...	...	...	...	...	...	...
80-81	200	200	...	500	...	500	...	...	...	...	...	...	...
81-82	600	300	..	300	..	400	...	...	...	100	100	100	100
82-83	...	...	...	...	..	...	...	...	...	...	...	...	...
TOTAL	900	600	...	1000	...	1100	...	...	...	200	200	200	200

VENTAS (Stamps sold)

79	...	...	...	20	...	1	...	...	...	...	...	...	...
79-80	7	6	...	94	...	24	...	...	...	2	...	...	...
80-81	...	...	...	70	...	93	...	...	...	7	...	...	...
81-82	17	12	...	91	...	108	...	...	...	5	1	...	...
82-83	133	122	...	129	...	122	...	...	...	5	...	...	...
TOTAL	157	140	...	404	...	348	...	...	..	19	1	0	0

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	293	293	...	474	..	524	...	...	...	87	100	100	100

Existencias al 1º de Julio de 1883

(Stamps remaining at the Post Office 1st, 1883)

	450	167	...	122	...	228	...	...	...	94	99	100	100

TULANCINGO

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	50	50	...	100	...	100	...	...	...	50	25	25	25
79-80	...	...	...	200	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	...	...	...	100	...	400	...	...	...	...	...	...	...
81-82	100	100	...	100	...	700	...	...	...	100	100	100	100
82-83	...	780	780	...	...	...	720	...	...	...	...	...	...
TOTAL	150	930	780	500	...	1200	720	...	...	150	125	125	125

VENTAS (Stamps sold)

79	...	....	...	32	...	3	...	...	...	...	...	...	...
79-80	3	5	...	213	...	83	...	...	...	1	1	...	...
80-81	...	...	...	57	...	337	...	...	...	6	2	...	...
81-82	17	42	...	112	...	373	...	...	...	1	5	...	...
82-83	73	282	97	53	...	282	149	...	...	3	...	...	1
TOTAL	93	329	97	467	...	1078	149	...	...	11	8	0	1

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	45	45	...	33	...	122	...	...	...	42	18	25	25
82-83	12	...	...	...	...	...	...	...	...	97	...	100	...
TOTAL	57	45	...	33	...	122	...	...	...	139	18	125	25

Existencias al 1º de Julio de 1883

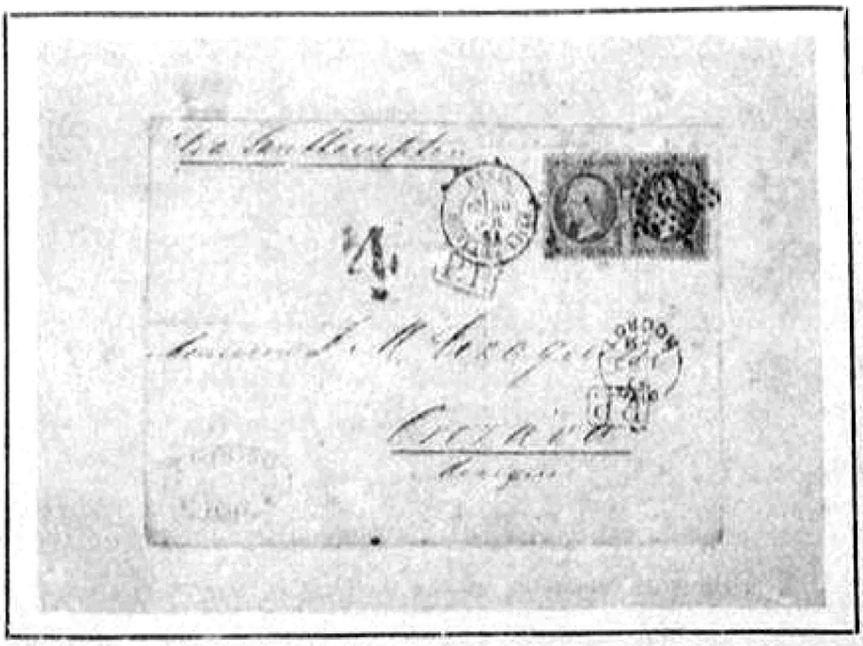
(Stamps remaining at the Post Office 1st, 1883)

	0	556	683	0	...	0	571	...	...	0	99	0	99

MARCAS POSTALES MEXICANAS EN SOBRES DEL EXTRANJERO

Una de las ramas más interesantes del coleccionismo de marcas postales mexicanas son las marcas postales encontradas en sobres provenientes del extranjero. En muchos casos, las cartas extranjeras no se consideraban franqueadas sino hasta el puerto de arribo. A partir del puerto, el correo mexicano cobraba al destinatario una cierta cantidad, de acuerdo a las tarifas de la época.

Ilustramos este artículo con una carta francesa que muestra muchas marcas postales, entre otras una mexicana.



La carta fue escrita el 30 de noviembre de 1864. Se encuentra franqueada con un par del cuarenta centavos naranja (Scott No. 27) cancelados con un matasello en forma de estrella con número 13 al centro. La carta fue depositada en París, en el Hotel-de-Ville. La indicación en manuscrito en la esquina superior izquierda: Vía Southampton indica que la carta debía ser transportada por el paquete inglés. La carta llegó a Londres el primero de diciembre. Los clásicos matasellos de paquete: P.P. en caja aparecen dos veces en esta carta.

Finalmente la carta llegó a Veracruz, en donde se marcó el "4" que aparece en la cubierta, que indica que el destinatario, Sr. F. M. Eizaguirre, debería pagar cuatro reales al recibir la carta. En el interior de la carta se indica que la misma llegó al poder de su destinatario el 29 de diciembre.

Existen numerosas variedades en las marcas postales mexicanas que se encuentran sobre correspondencia proveniente del extranjero. Esperamos seguir publicando las variedades que se encuentran en nuestro poder y esperamos que aquéllos coleccionistas que tengan cubiertas similares, aunque con marcas diferentes, nos las faciliten ya que son de gran interés para todos los coleccionistas de México.

MEXICAN POSTMARKS ON FOREIGN COVERS

An interesting side-line for the collectors of mexican postmarks is the collection of mexican postmarks placed on foreign covers. In many instances, the letters coming from foreign countries were not considered pre-paid but to the port of entry. From the port, the mexican mail charged certain amount to the addressee to cover the postage to his address.

Shown herewith is a french cover that has many postmarks, one of those being mexican.

The letter was written November 30, 1864. The postage was paid with a couple of 40 cent values (Scott No. 27) cancelled with a star-shaped postmark that bears also number 13 in the middle. The letter has also another french mark: A C.D.S. of Paris Hotel-de-Ville. The manuscript "Via Southampton" was written by the sender in order to have his letter delivered by the English Packet. The letter arrived to London on December 1st, as the red circular London-Paid postmark shows. The usual packet postmarks are twice printed on the cover. Both are printed in red ink.

The letter arrived to Veracruz and there the "4" postmark was applied. This marking showed Mr. F.M. Eizaguirre should pay for his letter four reales. Inside of the cover is the usual manuscript receiving mark stating the letter was delivered on December 29.

There are many varieties in the mexican postal markings applied to foreign covers. We hope to publish some other examples in the future and we wish that any reader that has similar covers to contact us in order to have more information on this interesting side-line of mexican philately.

REMITA CON TIEMPO LA RENOVACION DE SU DEPOSITO AL SERVICIO DE NOVEDADES DE LA GACETA FILATELICA, PARA TENER OPORTUNIDAD DE CONSEGUIR TODOS LOS TIMBRES Y SOBRES OLIMPICOS. RECUERDE QUE ALGUNOS TIMBRES TENDRAN TIEMPO DE VENTA LIMITADO Y QUE POR LO TANTO MAS TARDE COSTARAN MUCHO MAS. SI USTED NO ESTA INSCRITO AL SERVICIO, LEA LAS BASES EN EL NUMERO ANTERIOR DE ESTA REVISTA Y APRESURESE A ENVIAR SU DEPOSITO. MAS VALE PREVENIR QUE LAMENTAR. SERVICIO DE NOVEDADES DE LA GACETA FILATELICA. APARTADO POSTAL 56230. MEXICO 1, D. F.

SEND ON TIME YOUR RENEWAL TO THE PHILATELIC GAZETTE'S NEW ISSUE SERVICE IN ORDER TO GET AT NEW ISSUE PRICES ALL THE OLYMPIC STAMPS AND COVERS. REMEMBER THAT SOME STAMPS WILL HAVE A LIMITED ON SALE TIME AND LATER WILL COST A LOT MORE. IF YOU ARE NOT TAKING ADVANTAGE OF THE SERVICE READ OUR CONDITIONS ON THE LAST ISSUE OF THE GAZETTE AND SEND A DEPOSIT QUICKLY. SEND YOUR LETTERS TO "PHILATELIC GAZETTE'S NEW ISSUE SERVICE". APARTADO POSTAL 56230, MEXICO 1, D. F.

SECCION DE TIMBRES FISCALES

En el No. 2 de la Gaceta Filatélica nos referimos al descubrimiento de timbres fiscales del Estado de Campeche del año de 1875. En un viejo archivo proveniente de ese estado hemos encontrado fragmentos similares a los descritos en aquella ocasión, aunque de otros años.

El fragmento más antiguo es de 1870 y lleva dos timbres de dos pesos y otro de los que no tienen valor impreso, pero que fue valorado en manuscrito con 3 reales. Las piezas se encuentran canceladas con líneas verticales en la misma forma que la pieza ilustrada en el anteriormente mencionado número de esta publicación.

Otro fragmento de especial interés, también de 1870, lleva un timbre de cinco pesos y otro de dos pesos. Estos timbres son los únicos que se han encontrado sin cancelar. Los dos fragmentos de 1870 llevan el resello F.J. en óvalo en color azul.

De 1871 se encontró otro fragmento con los valores de veinte pesos y de dos pesos, cancelados con rayas verticales, pero sin el resello F.J.

Los timbres de 1870 y 1871 se encuentran en papel blanco. Todos los timbres encontrados están recortados en óvalo.

La cuarta pieza encontrada es de 1875, sin resello F. J. y tiene cuatro timbres en papel azulado de los valores siguientes: diez pesos, dos pesos, un peso y sin valor impreso, pero anotado en manuscrito 33 centavos.

En conclusión podemos suponer que estos timbres se usaron cuando menos de 1870 a 1875, que todos los timbres tienen diseños similares, únicamente variando la cifra correspondiente al año y que posiblemente todos los valores encontrados, cien pesos, veinte pesos, diez pesos, cinco pesos, dos pesos, un peso y sin valor impreso, fueron usados en todas las emisiones.

La sociedad Filatélica de Elmhurst anuncia la próxima aparición de su catálogo de timbres fiscales. Esta edición, que viene a impulsar notablemente la popularidad de estas interesantes emisiones, es la obra de Richard B. Stevens, gran coleccionista de timbres fiscales. El catálogo costará 187.50 pesos, (15 dlls.) y puede solicitarse a la Elmhurst Philatelic Society, P.O. Box 152, Elmhurst, Illinois, USA, 60126.

Los coleccionistas de timbres fiscales sólo contaban con el ya anticuado catálogo editado por el Dr. Lionel Hartlye hace ya más de veinte años, por lo que este nuevo catálogo será recibido con gran interés por muchos coleccionistas. El Sr. Stevens nos comunica que a pesar de que todavía no se edita el libro, ya se han solicitado más de cien ejemplares del libro. Ojalá el notable esfuerzo del Sr. Stevens redunde en colocar en las principales colecciones de timbres postales, por lo menos un pequeño agregado de estas estampillas, que el desinterés provocado por la falta de información siempre ha colocado en un plano muy inferior.

REVENUE STAMP SECTION

On N° 2 of the Philatelic Gazette, we described a group of revenue stamps that were unknown, the Fondo Judicial stamps of Campeche issued in 1875. In an old accumulation of papers of Campeche, we had the fortune to find several small pieces with these issues affixed upon them. These items are very similar to the one we illustrated on the second number of our paper.

However, this time we found stamps of other years:

The oldest stamp found was of the 1870 issue. We find a couple of pieces. The first one has three stamps: two of the two pesos value and another with no printed value but upon which a manuscript 3 reales is found. This item is cancelled with vertical ink lines, exactly as on the strip shown in page 16 of the Gazette.

The other 1870 piece is of special interest as the stamps —a five pesos value and a two pesos value— are the only examples known without the vertical ink cancel lines. Both items have the F. J. overprint in blue.

Another piece found is from 1871. A twenty pesos and a two pesos were found with the vertical ink cancel lines. These stamps do not bear the F. J. overprint.

The stamps of 1870-1871 are in white paper and as usual, all stamps are cut to shape.

The last piece found comes also from 1875, but the stamps do not have the F. J. overprint. The four stamps on this piece have the following values: ten pesos, two pesos, one peso and without printed value with manuscript 33 cents.

We may conclude that these stamps were used at least from 1870 to 1875, all issues having the same design except the date. Probably all the values known: one hundred pesos, twenty pesos, ten pesos, five pesos, one peso and without printed value were used in every issue.

The Elmhurst Philatelic Society will publish very soon a new catalogue of mexican revenues. This book will increase the popularity of this stamps beyond doubt. Author of the catalogue is the well known revenue specialist Richard B. Stevens. The catalogue will cost 15.00 dlls. and it may be bought from the Elmhurst Philatelic Society, P.O. Box 152, Elmhurst, Illinois, U.S.A., 60126.

Collectors of revenue stamps had only the old Revenue Catalogue of Dr. Lionel Hartley, published twenty years ago. This explains why the collectors of these interesting issues are so excited about this new publication of the E.P.S. Mr. Stevens has stated that more than one hundred books have been sold although the book has not been yet placed on sale. We hope that Mr. Stevens notable work will help putting at least some of these beautiful stamps in the most important collections of mexican stamps —that continuos lack of information has given them an undeserved label of inferior interest.

No pierda la oportunidad de ganar $1000.00. Escriba un artículo relacionado con los timbres de México y envíelo a nuestra dirección. El concurso está abierto hasta Diciembre. En cada colección existen piezas de sumo interés, revise la suya y encontrará muchos temas sobre que escribir.

LA GACETA FILATELICA

Don't loss the opportunity of getting a first prize of 1000.00 pesos. Write an article related to Mexican stamps and send it to our paper. The contest is open until December. Look over you collection, you will find many items that are worth an article. Write it today.

THE PHILATELIC GAZETTE

NOVEDADES FILATELICAS

La Asociación "Coleccionistas de México" prepara para principios de Septiembre una exposición de timbres. La exposición será montada en San Juan de Letrán 21-913 y estará abierta al público durante septiembre, octubre y principios de noviembre.

En la exposición se podrán ver tres importantes colecciones. La colección de errores en los timbres preolímpicos mostrará a los coleccionistas locales muchas de las variedades que han aparecido recientemente y que ya han sido descritas en números anteriores de la Gaceta. De gran interés es la colección de Pruebas y Ensayos de México que presenta el conocido coleccionista Dr. Gonzalo Olivares. Esta colección es de valor incalculable ya que todas las pruebas presentadas eran totalmente desconocidas hasta ahora. Muchas de estas pruebas son únicas, ya que ni siquiera existen ejemplares en las colecciones gubernamentales. Finalmente la colección de timbres provisionales de Monterrey aclara al coleccionista el por qué esta emisión no debería incluirse en catálogos o álbumes de México: todos los timbres "provisionales" de Monterrey son falsos.

Esperamos en el futuro poder mostrar en las páginas de nuestra Gaceta por lo menos la colección de pruebas, que es realmente extraordinaria.

Ahora, en vista de la abundancia de falsos antiguos que han aparecido en el mercado, principalmente 4 y 8 reales de las emisiones 1856 y 1861, recordamos a los coleccionistas algunas de las reglas que les pueden evitar pérdidas de dinero y serios disgustos:

1.—Abstenerse de comprar timbres de distritos raros que no estén acompañados de un certificado.

2.—Comparen el nombre de distrito en cuanto a tamaño y tinta con valores bajos de ese distrito.

3.—Los timbres de 1861 ½, 4 y 8 reales deben tener el grano del papel horizontal. Todos los ejemplares con papel de grano vertical son falsos.

4.—Las tintas usadas por los falsificadores eran sumamente grasosas para dar el aspecto de las tintas empleadas en los matasellos antiguos. A pesar de que esta tinta fue usada hace cincuenta años aún despinta. Ponga el ejemplar dudoso sobre papel blanco tipo bond y pase varias veces la mano haciendo presión en la parte posterior del timbre. Si parte de la cancelación queda repintada en el papel lo más probable es que el timbre sea falso. Lo mismo puede decirse del nombre de distrito.

5.—Los timbres falsos rara vez muestran líneas marginales, así que si el ejemplar dudoso las tiene, puede suponerse que cuando menos el timbre es genuino.

6.—Los timbres de 1856 en papel listado generalmente son falsos. Existen algunos ejemplares genuinos en este papel, pero son rarísimos. Entre los falsos es muy frecuente encontrar en este papel ejemplares del cuatro reales con distrito VICTORIA.

7.—Algunos falsos de 1861 fueron impresos sobre el papel utilizado en 1868 para los timbres "góticos" así es que ocasionalmente muestran parte de la marca de agua R P S.

8.—Consulte. En las reuniones de la Asociación se examinarán sin costo alguno para ustedes los timbres que Ud. tenga en la categoría de dudosos.

Para octubre, la Asociación presentará una conferencia-proyección sobre timbres falsos antiguos.

Si usted tiene timbres falsos que no le interesen regálelos para la colección de referencia que en forma permanente estará en el local de la Asociación para establecer comparaciones. Envíelos por correo a San Juan de Letrán 21-913 y ayude en esa forma a los nuevos coleccionistas.

PHILATELIC NEWS

The "Collectors of México" association will have a stamp exhibit on their headquarters: San Juan de Letrán 21-913 in México City. The exposition will be open to the public from September 9 to November 15.

There will be three important collections in the exhibit: the first one is a very interesting collection of errors found on the pre-olympic stamps of México. These errors have been described in several past numbers of the Gazette. The most interesting exhibit, however, is the extremely interesting collection of essays and proofs presented by the well known mexican specialist Sr. Gonzalo Olivares. This collection has a tremendous value as almost all the proofs presented are unique and many were not known until now. Some of the proofs are so rare that not even the goberament collections have copies of them. The third collection is very interesting too, as it is a very interesting research that proves that the whole issue or issues of "Monterrey Proviaionals" have been nothing but fakes.

We hope to show, at least, the collection of proofs in the pages of this paper in some future issue.

In view of the enormous amounts of forgeries that are being sold everywhere, mainly the 4 and 8 reales of 1856 and 1861 we want to tell again the steps you have to take to prevent a serious loss of money or a headache.

1.—Do not buy stamps with rare district names if they don't have a certificate.

2.—Comparison between the dubious stamp and low values of those issues can be enough to detect many forgeries.

3.—The ½, 4 and 8 reales of 1861 have wire wove paper. If the lines, seen through the light, are vertical the stamp is a forgery. There are also forgeries with horizontal lines —but no genuine stamp of these values was ever printed on vertical lined paper.

4.—The ink used by the forgers was too greasy to resemble the ancient vegetal inks used in the cancellation devices. This type of ink is easy to detect: put your stamp over a white bond paper, the backside upside. Press the stamp against the paper. If the cancellation is printed on the white paper it is very probable that your stamp is a cheap reprint.

5.—Remember that marginal linea seldom appear on the forgeries and very frequently on the genuines.

6.—1856 stamp on laid paper are fakes almost always. There are very rare items of this issue —genuine beyond doubt— printed on laid paper, but if you happen to find a 4 reales on laid paper with VICTORIA district, you can be sure you have a nice (but common) fake.

7.—ASK. In the meetings of the leading Societies there are always collectors of wide experience that may help you. The "Collectors of México" association continues to examine without cost any classic mexican stamp that is sent to them.

In october, a slide illustrated lecture will be given at the Association's headquarters —and to help them you may contribute sending them all the forgeries you have. The association is planning to prepare a permanent exhibit of fakes, so anybody may go and compare their stamps with those illustrated. If you happen to have two or three or many forgeries —help us: send them by mail to San Juan de Letrán 21-913. In that way you will help enourmously to the development of mexican classical philately.

SECCION PARA PRINCIPIANTES

EL DOS REALES DE 1856 — PRIMERA PLACA

Ya hemos hablado en números pasados de la existencia de dos placas en el valor de un real. Lo mismo sucede con el valor de dos reales. La primera placa, con márgenes grandes entre timbres verticales fue de sesenta ejemplares, al igual que las placas de medio real, primera del dos reales y cuatro y ocho reales. El gran consumo de timbres ocasionó que se hiciera una segunda placa, de 190 ejemplares, para poder imprimir con rapidez gran cantidad de timbres.

La primera placa, así llamada por los filatelistas por muchos años en realidad fueron dos: una de sesenta ejemplares rodeada por una línea marginal y otra de sesenta ejemplares sin línea marginal. Existen pequeñas variedades características a cada una de ellas y algunos filatelistas meticulosos logran identificar ejemplares de cada una, llamándolas: ejemplar de la placa Ia, o ejemplar de la placa Ib.

Para el principiante lo más importante es saber diferenciar los colores característicos a la primera placa. El catalogo Scott habla de tres variedades de timbres con respecto al color: el verde amarillento, el azul verde y el esmeralda. Para un principiante es muy difícil distinguir entre los tres, por lo que recomendamos que examinen colecciones avanzadas para que acostumbren su vista a estas diferencias de color. Si algún principiante tiene un dos reales y no sabe a qué variedad pertenece le recomendamos asistir a una reunión de la Asociación de Coleccionistas de México para poder ayudarlo.

La variedad más escasa es el dos reales esmeralda. Su precio, para ejemplares con cuatro márgenes, es de catálogo completo (5.00 dlls). La variedad azul verde, aunque más rara que la verde amarillenta tiene un valor tal vez un poco alto en el catálogo, también de 5.00 dlls., y se cctiza normalmente en 10 a 20 pesos dependiendo el estado y naturalmente el nombre de distrito. El verde amarillento es muy común en la segunda placa (márgenes cortos arriba y abajo del diseño) pero es relativamente raro en la primera placa. Un buen ejemplar, con grandes márgenes arriba y abajo en color verde amarillento puede valer 50-100 pesos según el nombre de distrito.

En estas valuaciones están excluidos, por supuesto, aquellos distritos sumamente raros, en los que una variedad de color ya no tiene tanta importancia.

Existen numerosas variedades en los timbres de las placas Ia y Ib de las cuales hablaremos en nuestra próxima columna.

BEGINNER'S SECTION

THE TWO REALES VALUE OF 1856.—FIRST PLATE

In our past columns we have described the two plates that existed for the one real value. The same thing is found with this value: there is a small plate of sixty, called First Plate and a large one of 190 stamps, called second plate. The second plate was done to meet the demand of stamps, as the sixty subject plate was not enough.

The first plate was really two: a sixty subject plate with margin all aromnd and a sixty subject plate without margin. However, except for certain varieties it is impossible to distinguish between stamps of both plates, except when the marginal line is showing. The way to differentiate stamps of the small plates from the stamps of the large plate is the margin size. If the stamp has large upper and lower margins it is from the small plates. Short margined copies come usually from the large plate, however certain first plate stamps were trimmed and it is difficult to know from what plate they come from. The small plates are identified sometimes as plate Ia and plate Ib.

Another way to know the plate number is the color. Scott's catalogue mentions three colors: yellow green, blue green and emerald. The three colors are found on the first plates, the yellow green and its shades are the only colors fonud on the large plate stamps. When a beginner can not distinguish the colors, the members of the Collectors of México association will help him if he takes his stamp to a meeting.

The scarce color in the two reales varieties is the emerald. Four margin copies sell for full catalogue or more. The blue green is worth much less, although the catalogues value this variety the same as the emerald. Very Fine copies are sold from less than one dollar to two dollars, the price range due to the different district names. The yellow green is very common in the second plate, but if found on the first it can be worth from 5.00 to 8.00.

The price valuations we are giving do not include the scarcest district names as on those stamps the district name has an enourmous value and a color variety does not change the price but slightly.

There are many varieties in the stamps of the small plates. We shall discuss these in our next column.

ACCESORIOS FILATELICOS

Charnelas, filigranoscopios, líquido para marcas de agua, clasificadores, tiras Hawid, álbumes, hojas sueltas de clasificador, etc.

Precios sin competencia.

FILATELICA UNIVERSAL, S. A.

San Juan de Letrán 21-913

BOLETIN DE PRENSA N° 13

Septiembre 1°, 1968.

EFIMEX' 68

Exposición Filatélica Internacional.
Apartado Postal 12.
México 1, D. F.
MEXICO

Bajo el patrocinio de la Fédération Internationale de Philatélie (FIP), del 1° al 9 de noviembre próximos se realizará en la Ciudad de México, la Exposición Filatélica Internacional EFIMEX' 68. El Comité Organizador de EFIMEX' 68 ha designado a MUNDUS TOURS (V. Carranza 39-101, México 1, D. F.) como la agencia oficial de viajes de la exposición. Mundus Tours ofrece a los visitantes de EFIMEX' 68 un paquete que incluye una cuota de registro de $ 62.50 Mex (5.00 US Cy) que permitirá a los visitantes y participantes gozar de un considerable número de privilegios, invitaciones y cortesías por parte de la Federación Mexicana de Filatelia, A. C. Por motivos de organización, las invitaciones a las fiestas del programa "Conozca a los Mexicanos", que se efectuará el Día de la Amistad Filatélica, el 2 de noviembre, únicamente podrán disfrutar de ellas aquellos visitantes que cubran la cuota de registro a MUNDUS TOURS antes del 1° de octubre próximo.

A petición de algunos filatelistas que visitarán EFIMEX' 68, nuestro Comité Organizador informa sobre las probables temperaturas en la Ciudad de México, del 1° al 9 de noviembre próximos.

Temperatura Máxima 21.5°C (70.5°F)
Temperatura Mínima 7.5°C (44.8°F)
Temperatura Media 17°C (60.3°F)

Se sugiere a los visitantes de la exposición traer para el evento ropa de otoño o media estación y un abrigo ligero. Para los eventos sociales, los caballeros no requerirán ropa de etiqueta, sino únicamente traje obscuro, y las damas vestido corto de coctel.

El Programa Cultural de los Juegos Olímpicos se extenderá aún después de terminado el evento deportivo. Así, quienes visiten EFIMEX' 68 tendrán oportunidad durante la primera decena del mes de noviembre, de disfrutar de extraordinarios espectáculos artísticos y exposiciones, tanto de artistas nacionales como extranjeros. Entre los numerosos atractivos culturales y artísticos que se realizarán durante esos días figuran los siguientes:

La Orquesta Gewandhaus, de Leipzig, Alemania Oriental; el Ballet Folklórico de México; la Opera de Berlín, Rep. Federal Alemana; La Linterna Mágica, de Checoslovaquia; Opera Mexicana, Ballet Infantil de México y numerosas exposiciones de pintura y escultura individuales y colectivas de artistas mexicanos y extranjeros y de arte antiguo de diferentes naciones.

Emilio Obregón,

Vice-Presidente Ejecutivo

PRESS RELEASE N° 13

September, 1st, 1968

EFIMEX' 68

International Philatelic Exposition
Apartado Postal N° 12
México 1, D. F. México

Under the patronage of the Federation Internationale de Philatelic (FIP), the International Philatelic Exhibition EFIMEX' 68 will be held in Mexico City, from the First to the 9th of November. The Organizing Committee has appointed MUNDUS TOURS (V. Carranza 39-101, México 1, D. F. México) as the official travel Agency for the Exposition. Mundus Tours offers to the visitors to EFIMEX' 68 a packet tour which includes the registration fee of $62.50 Mex ($5.00) USCy., which will enable the visitors to participate in special invitations and courtesies offered by the Mexican Philatelic Federation and to enjoy a considerable number of privileges. For reasons of organization, the invitations for the fiestas of the program "Meet the Mexicans", which will be held on the night of November 2nd, only those who have sent in their fee of five dollars for registration to MUNDUS TOURS before October 1st, 1968 can be included in this event.

From the request of many philatelists who intend to visit EFIMEX' 68, the Organizing Committee wishes to give the following information on the probable temperatures in Mexico City from November 1st to 9th, 1968.

Temperature (high) 70.5 F.
Temperature (low) 44.8 F.
Temperature (Medium) 60.3 F.

We suggest that all visitors to the exposition bring fall clothes, medium weight and a light weight coat. For the social events, the men will not require evening clothes, only a dark suit and the ladies just cocktails drasses.

The Cultural Program of the Olympic Games will continue after the sports events. So visitors to EFIMEX' 68 will have an opportunity during the first ten days of November to enjoy extraordinary artistic shows and expositions, including Mexican artists as well as foreign. Among the numerous cultural and artistic attractions during these days will be the following:

Several collective art exhibits by Mexican and foreign countries artists, Gewandhaus Orchestra, from Leipzig, East Germany; Folkloric Ballet of Mexico; Berlin Opera; Mexican Opera; "Magic Lantern", from Czechoslovakia; Childrens Ballet.

Emilio Obregón,

Executive Vice-President.

FILATELICA UNIVERSAL S. A.

LISTA MENSUAL DE OFERTAS

San Juan de Letrán 21-913
México 1, D. F.

MEXICO

Lote Nº	Scott Nº	Descripción	Description	PRECIO $MN	PRECIO Dlls.
162	174 Var.	Usado repintado y con doblez antes de impresión	Double impression (kiss) paper folded before printing	100.00	8.00
163	0124-5 y 0128	Usados	Used	9.00	0.72
164	0127	Usado	Used	12.50	1.00
167	RA6	Prueba en block de cuatro	Proof in block of four	75.00	6.00
168	935	Mint — Volcán con fumarola	Mint. "Volcano" variety	10.00	0.80
169	784-790, 805, 812	Mint	Mint	15.00	1.20
170	...	Villa Sobre Denver (no catalogado)	"Villa" over Denver issue. Not catalogued	75.00	6.00
251	Monterrey No. 1	(Falso) en carta	Fake, used on cover	50.00	4.00
252	404a	Mint	Mint	25.00	2.00
253	59-60	En carta	On cover	15.00	1.20
254	413-413a	En par nuevos VF	Together in pair. Unused	25.00	2.00
255	3	Tampico en carta	TAMPICO, on cover	30.00	2.40
256	3	Orizaba en carta	ORIZABA, on cover	12.00	0.96
257	3	Guadalajara con canc. Tepic en carta	GUADALAJARA, cancel TEPIC, on cover	15.00	1.20
258	RA19	En block de 4 mint	Mint block of four	25.00	2.00
260	96	San Luis Potosí (usado)	SAN LUIS POTOSI, used	50.00	4.00
261	12d	Nuevo sin goma	Unused without gum	225.00	18.00
262	96	San Luis Potosí (usado)	SAN LUIS POTOSI, Used	40.00	3.20
264	285	Usado	Used	15.00	1.20
265	347-51	Usados	Used	40.00	3.20
268	46	Usado 6 c. sin punto	6c without period. Used	20.00	1.60
269	825	Var. Imperforado Mint	Imperf. margin single	75.00	6.00
270	825	Var. Imperforado Mint	Imperf. margin single	75.00	6.00
271	142	Nuevo sin goma	Unused without gum	100.00	8.00
272	642a	Var. hilera de 3 con margen en ambos lados	Strip of three, selvedge both sides	500.00	40.00
273	0817a	Var. Block de 4 con doble sobrecarga una de ellas muy leve y la otra invertida	Block of four, double overprint, one very slightly printed, the other inverted	200.00	16.00
274	C284	Var. Mint doble impresión	Mint. Double impression	175.00	14.00
275	E1	Prueba (rara) esquina rota	Proof in changed colors. Damaged corner	100.00	8.00
276	C318	Repintado	"Kiss"	10.00	0.80
277	628a	Var. Par	Pair	18.00	1.44
280	404a	Mint	Mint	25.00	2.00
285	C133-40	Mint	Mint	30.00	2.40
286	C65-73	Mint	Mint	35.00	2.80
287	3	En sobre	On cover	10.00	0.80
290	628	Mint	Mint	20.00	1.60
291	59	2 timbres usados en carta	Two stamps used on cover	10.00	0.80
295	0212-215	Mint	Mint	11.00	0.88
296	59	Par usado en carta	Pair used on cover	12.00	0.96
297	303	Usado	Used	17.00	1.36
299	293D	Tres timbres diferentes Perf. combinada.	Three different compund perf. varieties	35.00	2.80
301	...	Emisión privada "Prov. Colima".	Colima provisional. (Private issue)	50.00	4.00
303	C220G	Pie de imprenta defectuoso	Defective Imprint (damaged plate)	10.00	0.80

CONDICIONES DE VENTA

Todos estos lotes nos han sido entregados en consignación para su venta, por cuyo motivo Filatélica Universal, S. A. no se hace responsable del contenido de los lotes. Si los timbres no reúnen las especificaciones anotadas en la presente lista, podrán ser devueltos dentro de los tres días de recibidos. Pasado este plazo no se admitirán devoluciones. No se enviará ningún lote cuyo importe más gastos de envío no hayan sido cubiertos por anticipado. Envíe Ud. lista de sustituciones ya que los lotes están sujetos a previa venta. Dentro de la República mexicana se podrán efectuar envíos por COD únicamente en caso de recibir un 50% de anticipo. No existe servicio de COD al extranjero.

Envíe para portes $2.50 por el primer lote y 0.80 por cada lote adicional.

SALE CONDITIONS

All this material has been sent to Filatélica Universal, S. A. to be sold on private treaty basis. We are not responsible for condition, etc. however if the stamps don't meet your standards they can be sent back for full refund. Any claim must be sent three days after receipt of the lots, after this time we will no longer be responsible. Stamps have been examined for genuiness and condition and are in the fine to very fine range. Please send enough money for postage. For the first lot send 0.20 U.S. Cy. and 7c for each additional lot you want. A substitute list will be much appreciated. Prompt refund if the lots you want are sold out. Orders filled the same day they are received.

FREE... FOR A SPECIALIST!

We now have one of the largest selections of Errors and Varieties. An accumulation of 35 years — even for advanced specialist.

Many elusive Topicals, Airmails, etc., etc.

Antártica	I. T. U.	Refugee
Boy Scouts	Kennedy	Rotary
Cambodia	Laos	Russia
Centenary	Lincoln	Space
Churchill	Monaco	Spain
Dr. Schweitzer	Olympics	Sports
Eisenhower	Paintings	U. N.
Europa	Exhibitions	U. P. U.
France	Red Cross	Vietnam

Ask for FREE list. Individual approval selections. Popular prices — Convenient Terms.

S. SEREBRAKIAN

Incorporated P.O. BOX 448, MONROE, N.Y. 10950

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Subscripción anual $ 25.00
Suscription rate $ 25.00 *pesos*
(US $ 2.00)

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

PROVEEDORES FILATELICOS

Adolfo Prieto 118-A

TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES

COMPRA — VENTA — CAMBIO

Atención de Mancolistas

Precios Razonables

UNITED NATIONS MILITARY COVERS
U.N. in Gaza, Congo, Yemen, Cyprus and Pakistan.
We have one of the finest stocks available.
Diplomatic and Courier mails.
U.N. F.D.C., Flights, Slogans and Meters.
U.N. Unaddressed F.D.C. service — Mobile Caravan Covers — Expo 67 — Speciality Items — All casieta.
WALLA
75 Bay Terrace, Staten Island, New York L0306

TOPICALS
COMPLETE MINT SETS WORLDWIDE A - Z.
WE BUY, SELL & EXCHANGE
ISRAEL I. BICK
Box 46695 Los Angeles, Calif. 90046.
Member: ASDA, ATA, JPS, ETC.

CUIDADO.—La bencina ataca muchos colores y engrasa los timbres. Somos los únicos distribuidores de líquido **especial** para examinar marcas de agua: se evapora rápidamente y no deja ningún residuo grasoso ni ataca a la mayoría de las tintas. Proteja sus timbres. Botella con 60 c.c. $4.00. Precios especiales a mayoristas.

Filatélica Universal, S. A.—San Juan de Letrán 21-913.—México, D. F.



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-

PORTAVOZ DE LA ASOCIACION
"COLECCIONISTAS DE MEXICO"
CAPITULO 671 DEL APS



AÑO II — MEXICO, D. F., SEPTIEMBRE DE 1968 — DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 27

A cada momento encontramos en la literatura filatélica artículos sarcásticos que indican que las emisiones de tales y tales países no son más que basura o papel tapiz. La razón que se da usualmente para explicar esta situación es que los coleccionistas de timbres temáticos, los cuales, se dice, compran cualquier cosa, de donde sea siempre y cuando esté incluida en sus intereses.

Como cualquier afirmación de carácter general, esta sólo es cierta parcialmente. Las emisiones pictóricas de las colonias francesas ya habían inundado el mercado filatélico cuando el coleccionismo temático todavía no se había establecido como una rama importante del coleccionismo. Sin embargo, la simple existencia de tanto material moderno de validez dudosa nos indica que aquella afirmación es bastante cierta.

Para encontrar una solución al problema, casi siempre se ha sugerido la creación de un "Cuida-filatélico", el que serviría para indicar qué emisiones no deben incluirse en una colección.

Una solución mejor sería el uso de reglas más generales, que sirvieran para guía al coleccionista, de tal forma que en base en ellos, cada quien decidiera qué material debe adquirirse y cuál rechazarse.

Hay muchas maneras de hacer ésto. En primer lugar debe indicarse que si un timbre se encuentra en venta en todas las oficinas postales del país emisor por un tiempo razonable y se utiliza para franquear cartas, es indudablemente tan deseable para una colección de timbres postales como el que más.

En segundo lugar se puede pensar si el tema del timbre está en relación directa con el país que lo emite.

Estas simples reglas eliminan de un solo golpe una vasta cantidad de lo que generalmente se considera material indeseable. Series con valores "bloqueados", series imperforadas difíciles, hojas miniatura perforadas e imperforadas —generalmente caras y que no tienen ningún uso postal—, quedarían colocadas inmediatamente en la categoría que les corresponde.

La parte más divertida de cualquier afición está en el conocimiento, establecimiento de hechos y en la búsqueda de información.

¿Por qué no adoptar estas reglas como guía e intentar averiguar nosotros mismos si una emisión dada las cumple o no?

Nos hemos dado cuenta de que muchos coleccionistas esperan encontrar todo pre-digerido. Es cierto que los coleccionistas principiantes necesitan un gran cantidad de ayuda y guía, pero también es cierto que demasiados coleccionistas con experiencia prefieren sentarse y llorar porque nadie les indicó que cierta emisión debería haberse dejado fuera de su colección.

Cualquier movimiento hacia una era de "Cuida-filatélicos" sería deplorable.

KENNETH A. WOOD
Editor,
Western Stamp Collector.

One frequently reads in the philatelic press sweeping statements that the stamps of such and such a country are wallpaper and garbage. The blame for this state of affairs is usually placed on the shoulders of topical collectors, who, it is said, will buy anything from anywhere if it pertains to his, or her, interests.

Like all general statements, this is true only in part. The early pictorial issues of the French Colonies were flooding the stamp market long before topical collecting became an established branch of the philatelic tree. However, the very existence of so much modern material of dubious validity tends to indicate that there is some considerable truth to it.

The answer to this problem is too often one which advocates the setting up of a type of "Philaticare", which would suggest to collectors what individual items should be collected.

A prefered solution would be the use of more general standards, which would guide the collectors, and within the framework of which he could decide for himself which material should be acquired and which left alone.

There are several ways in which this could be done. Firstly, it could be said that if a stamp is available at post offices within its country for a reasonable length of time, and is used to frank mail, then it is as desirable as any stamp can be.

Secondly, one could take the position that the stamp's subject should have a direct connection with the issuing country.

These two simple rules would eliminate at one stroke a vast quantity of what is generally considered to be undesirable material. Sets with "Blocked" values, "scarce" imperforate sets, expensive souvenir sheets both perforated and imperforate, which serve no postal purpose, would automatically be placed in their proper category.

A great part of the fun of any hobby is in learning, the establishing of facts, and the searching for information.

Why should we not adopt these standards as a guide and try to find out for ourselves whether any given issue meets them?

We notice a tendency for some collectors to expect everything to be pre-digested for them. It is very true that new collectors need a great amount of help and guidance, but too many collectors of experience prefer to sit back and complain because they are not told that a particular item would be better left alone.

Any move toward an era of "Philaticare" is to be deplored.

KENNETH A. WOOD
Editor,
Western Stamp Collector.

LA PRIMER EMISION FISCAL DE MEXICO - 1863

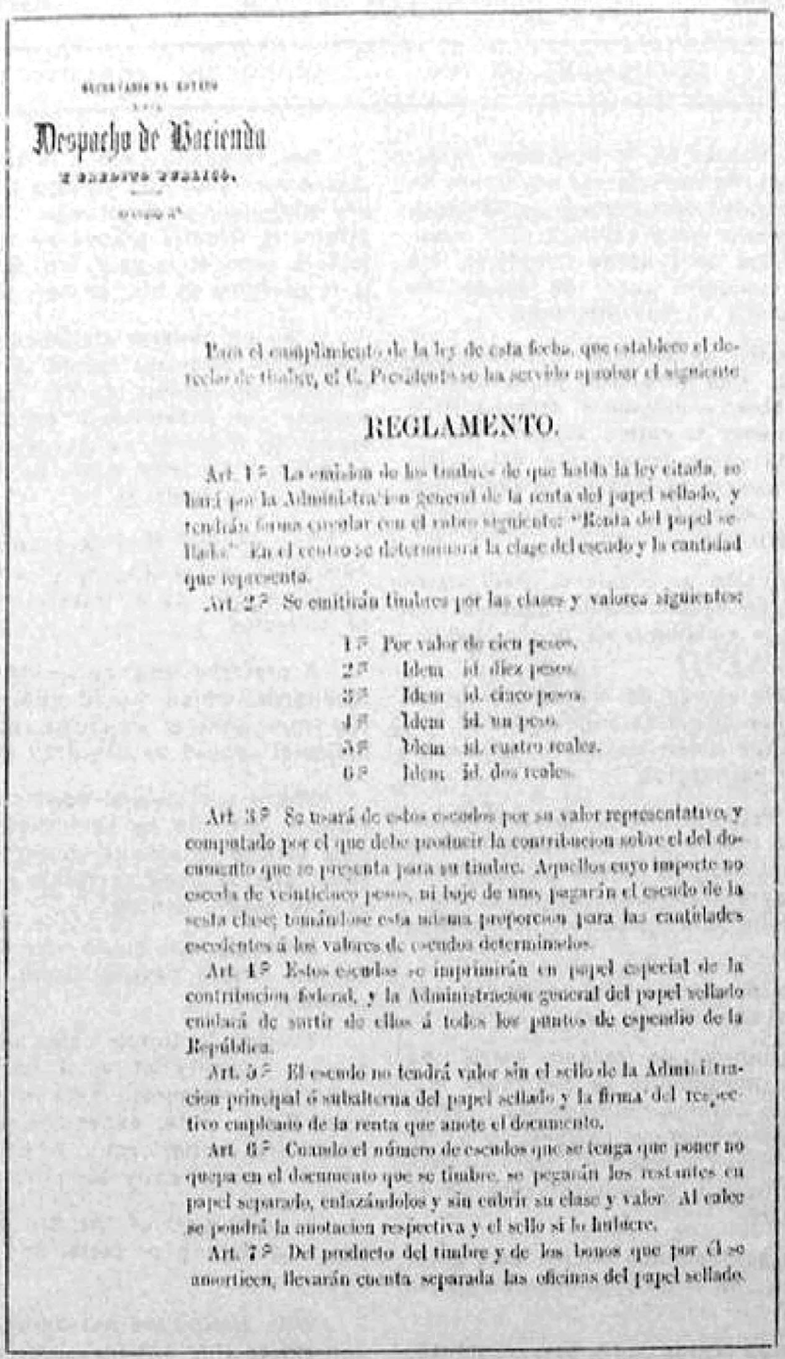
La situación política de México en 1863 era totalmente desfavorable para el régimen liberal que dirigía Benito Juárez. Las tropas francesas avanzaban hacia México inconteniblemente. En los territorios aún no ocupados por el invasor, los miembros del partido conservador presentaban muchas dificultades al gobierno, ya sea levantándose en armas, o negándose a pagar las múltiples contribuciones que el Gobierno exigía para poder sostener la lucha contra el enemigo.

La situación económica, sumamente agravada por estar en manos del enemigo la principal arteria de la época, la ruta México-Veracruz, se veía afectada a cada momento por los crecientes costos de la guerra y por cortarse a cada momento las escasas fuentes de ingresos con que contaba el gobierno.

El gobierno juarista emitía bonos, obligaciones y toda clase de valores, pero estos medios no eran suficientes para cubrir los gastos, por lo que, el 9 de Febrero de 1863 se emitió una nueva ley que exigía una contribución extraordinaria del 1% sobre el valor de escrituras, vales, pagarés, etc. (Apéndice No. 1) y un reglamento (Apéndice No. 2) en que se especificaba la forma en que debería efectuarse el pago de esta Contribución.

Por primera vez, el Gobierno Mexicano emitió timbres fiscales. Estos timbres, llamados "escudos" en el reglamento, fueron impresos por la Secretaría de Hacienda sobre papel especial. Este papel es muy conocido para los coleccionistas de timbres postales, ya que se trata del mismo papel que sería usado unos años más tarde al regresar nuevamente Juárez al poder, para imprimir la emisión de 1867. Estos timbres son aquellos que los filatelistas llaman "Góticos". El papel sobre el cual van impresos lleva la marca de agua "R.P.S." o sea Renta del Papel Sellado.

Este papel ya era empleado para la impresión de los llamados timbres de Contribución Federal. Estos "timbres" de Contribución Federal no son timbres en realidad, ya que no se pegaban en ningún documento ni se entregaban a la persona que pagaba el impuesto. Sin embargo, los timbres de Contribución Federal son algo intermedio entre los timbres fiscales y el Papel Sellado y son muy buscados por los coleccionistas.



Despacho de Hacienda

Para el cumplimiento de la ley de esta fecha, que establece el derecho de timbre, el C. Presidente se ha servido aprobar el siguiente

REGLAMENTO.

Art. 1º La emisión de los timbres de que habla la ley citada, se hará por la Administración general de la renta del papel sellado, y tendrán forma circular con el rubro siguiente: "Renta del papel sellado." En el centro se determinará la clase del escudo y la cantidad que representa.

Art. 2º Se emitirán timbres por las clases y valores siguientes:

1ª Por valor de cien pesos.
2ª Idem id. diez pesos.
3ª Idem id. cinco pesos.
4ª Idem id. un peso.
5ª Idem id. cuatro reales.
6ª Idem id. dos reales.

Art. 3º Se usará de estos escudos por su valor representativo, y computado por el que debe producir la contribucion sobre el del documento que se presenta para su timbre. Aquellos cuyo importe no esceda de veinticinco pesos, ni baje de uno pagarán el escudo de la sesta clase; tomándose esta misma proporcion para las cantidades escedentes á los valores de escudos determinados.

Art. 4º Estos escudos se imprimirán en papel especial de la contribucion federal, y la Administracion general del papel sellado cuidará de surtir de ellos á todos los puntos de espendio de la República.

Art. 5º El escudo no tendrá valor sin el sello de la Administracion principal ó subalterna del papel sellado y la firma del respectivo empleado de la renta que anote el documento.

Art. 6º Cuando el número de escudos que se tenga que poner no quepa en el documento que se timbre, se pegarán los restantes en papel separado, enlazándolos y sin cubrir su clase y valor. Al valor se pondrá la anotacion respectiva y el sello si lo hubiere.

Art. 7º Del producto del timbre y de los bonos que por él se amortizen, llevarán cuenta separada las oficinas del papel sellado.

Documento en que se encuentra anotado el reglamento para el uso de los primeros timbres fiscales.

The document on which we find the rules for the use of the first mexican revenue stamps.

MEXICO'S FIRST REVENUE STAMPS - 1863

The historical scene in 1863 was against the liberal government that was ruling Mexico at that time. The french troops advanced continuosly towards the Capital. In those parts of the country, still under the rule of Benito Juárez, the conservatorists were opposing the government in every way: they fought the liberal army or they refused to hel Juárez, not even paying the taxes the Treasury needed so urgently to pay the wages of the war.

The economy of the government was badly damaged due to the fact that the french forces had on their hands the main economical route of the time: the México-Veracruz road and the economical strength of the government was worst every minute with the ever increasing costs of the war.

The Juárez government started to issue bonds, promissory notes and all types of values, but these measures were not enough to cover the increasing costs. This situation forced the government to issue a new law that created another tax: 1% of the value of any deed, bond, draft, etc., was to be paid to the government. (Item No. 1). The treasury issued a set of rules to cover the payment of this tax. (Item No. 2).

For the first time, revenue stamps were issued in México. The stamps were printed by the Treasury over special paper. This paper is well know to the specialists of mexican classic issues, as it is the same that was used to print the second set of 1868, or "gothic" overprint issue, as the collectors call them, that is, the paper with "R.P.S." watermark. R.P.S. stands for Renta del Papel Sellado (Stamped Revenue Paper Office.)

This paper was employed at that time to print the Contribución Federal stamps. These "stamps" are not really so, as they were not affixed to any document or delivered to the tax-payer. However, the first issues are so beautiful and interesting, that all revenue collectors seek for these rare stamps for their collections, however, the first real issue of revenue stamps is the one this article deals with.

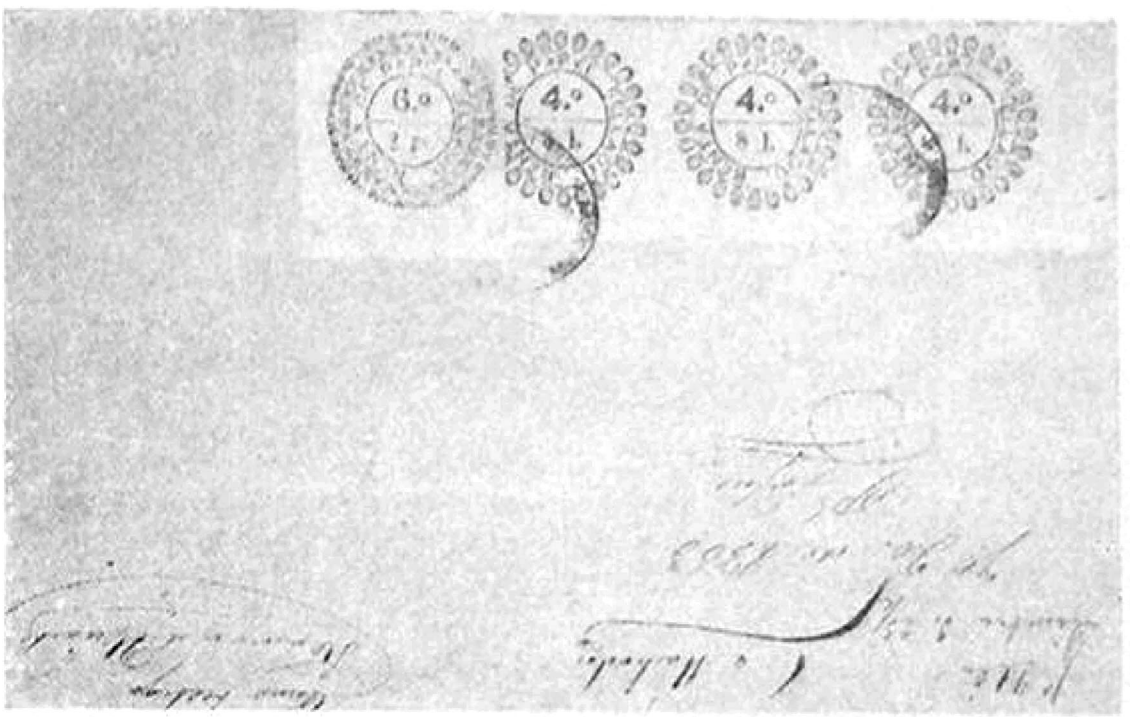
As the law tells, there were six different values: 2 and 4 reales and 1, 5, 10 and 100 pesos.

En el catálogo de Hartley emitido en 1946 se habla de otros valores e inclusive se mencionan dos series diferentes. En vista de los ejemplares hallados a la fecha y con base a los documentos aquí presentados podemos asegurar que el catálogo está equivocado.

Hartley's revenue catalogue mentions many other values and described two different issues, however, we have never found any other value that those stated in the law. We believe Hartley was wrong in respect to this issue.

Estos timbres se encuentran adheridos a hojas de papel sellado, a recibos y letras de cambio de la época. Los ejemplares que conozco son todos usados en el Distrito Federal. Cada pieza presentada para que se le adhirieran los timbres lleva un número de Factura, la fecha, la cantidad a que ascendía el impuesto y finalmente la firma de un empleado. En todos los documentos conocidos la firma es la misma: "P. López".

The stamps are found affixed to revenue stamped paper, or receipts and drafts of the time. All the stamps I know are used at México City. Each piece of paper with the stamps, bears also an invoice number, the date, the amount to be paid and a signature. In every document the signature is of the same person: P. Lopez.



Una tira de tres timbres de un peso y un ejemplar del timbre de dos reales usados en un documento timbrado el 20 de Febrero, bajo el número de factura 910.

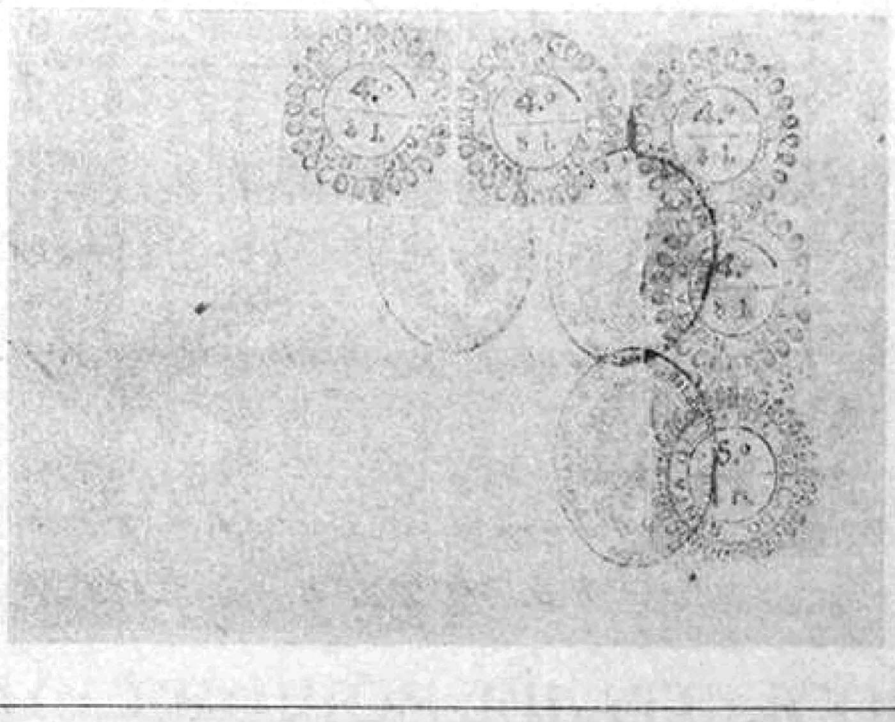
A strip of three one peso values and a 2 reales used on a document. The date use is February 20 and the invoice is number 910.

Indudablemente, todas estas anotaciones se exigían para evitar cualquier mal uso de los timbres, ya que el único que podía adherir los timbres era el Sr. López, y cualquier documento sin número de factura y firma no se aceptaba aquí en la Capital.

All these measures were placed by treasury officials to prevent duplicate use of stamps, as any document without invoice number or signature was not valid and the only one that could sell the stamps and place them on a document was P. Lopez.

La integridad del Sr. López debe haber estado al nivel de los demás burócratas de la época, que siempre buscaban la forma de "ayudarse" con sus trabajos, que aparte de mal pagados eran sumamente tediosos. Así, en dos documentos que tengo en mi colección se encuentran timbres de papel sellado... usados por segunda vez.

The honesty of Mr. Lopez was at the level of many government employees of that time: they all wanted to have some extra earnings as the government salaries were extremely low. This fact is very clear in two documents I own: the stamps are clearly being used for a second time.



El timbre de cuatro reales usado en conjunto con cuatro ejemplares del valor de un peso con la variedad "PAP ELLADO".

The four reales value used with four examples of the variety "PAP ELLADO" found only on the one peso stamp.

Todos los timbres utilizados en la Capital están cancelados con un matasello muy bonito: un óvalo con una águila al centro y la inscripción "Admón Gral. de la Renta del Papel Sellado del Distrito", rodeando al óvalo. La cancelación sólo se encuentra bien impresa ocasionalmente.

The killer used for this stamp is very attractive: in the center of an oval is an eagle and all around in small letters the legend: Admon. Pral de la Renta del Papel Sellado del Distrito. (Principal Office of the Revenue Stamped Paper in the District). District stands for the Federal District, where Mexico City is located. The cancel is almost always very smudgy.

De aquí en adelante me referiré a los documentos que tengo o que están en otras colecciones, que como ya dije antes, sólo se encuentran canceladas en la Capital. Agradeceré cualesquier información sobre piezas similares canceladas fuera de México, D. F. e inclusive cuento con duplicados de los cuatro valores bajos para efectuar canjes, si algún lector lo desea.

From here on, I will deal with the documents I own, or that I know. All are cancelled at México, D. F. I will appreciate very much any information on these stamps with other cancel than the one described before. If you happen to have duplicates of any of these items with other cancels I will gladly change them for some of my duplicates.

Del dos reales conozco trece ejemplares, no he visto múltiples, ni siquiera pares. Algunos ejemplares llevan la marca de agua "R.P.S.".

Of the two reales value I know thirteen items. No multiples, not even a pair. Some of these items have the "R.P.S." watermark.

Del cuatro reales he anotado la existencia de catorce piezas, que como en el caso del dos reales, se encuentran adheridas a los documentos sueltos. Igualmente conozco ejemplares con marca de agua.

El valor de un peso es el más abundante. He registrado más de cuarenta ejemplares. Se conocen pares, tiras de tres e inclusive un bloque de cuatro. Este timbre fue impreso en cantidad apreciable, ya que la placa llegó a desgastarse, dando lugar a una falla de impresión en que la inscripción aparece como "RENTA DEL PAP ELLADO" en vez de "RENTA DEL PAPEL SELLADO".

El timbre de cinco pesos es bastante escaso. A la fecha sólo he podido localizar cuatro ejemplares: dos sueltos y un par. Ninguno tiene papel con marca de agua, pero es indudable que esta variedad existió.

Del timbre de diez pesos conozco dos ejemplares, uno con marca de agua y otro sin ella. Tal vez sea el timbre conocido más raro de la emisión ya que del valor de cien pesos no se conoce ningún ejemplar y se duda mucho que alguno haya existido. Para poder usar un timbre de cien pesos, se necesitaba que el recibo fuera de diez mil pesos. Considerando el valor del dinero en aquella época con respecto a la nuestra, esto equivaldría a una letra de cambio o recibo de más de un millón de pesos en nuestra época. Estando la situación política en condiciones tan precarias, es difícil concebir un préstamo de tal importancia en momentos tan difíciles. De cualquier manera, el timbre de cien pesos no se conoce, por lo que podemos asegurar que el coleccionista que llegue a encontrar alguno, se podrá preciar de tener una de las piezas más raras de las emisiones fiscales.

Aunque la ley fue publicada el 9 de Febrero, los timbres no se usaron hasta algunos días más tarde. La

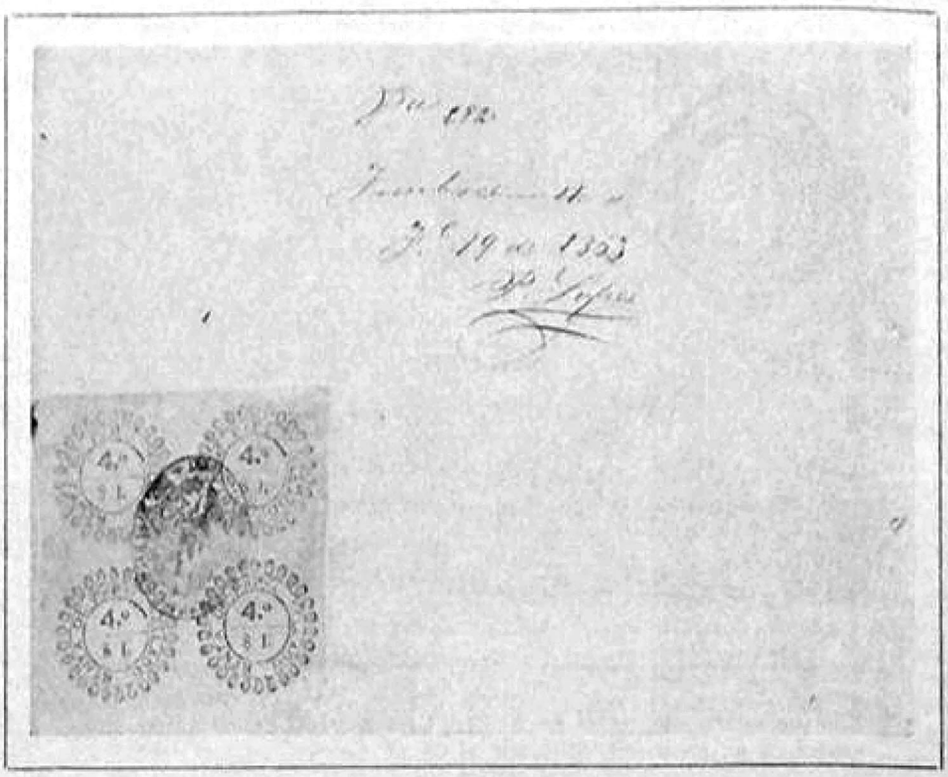
Of the four reales value I know fourteen items, that as with the two reales are only known as singles. There are also found in "R.P.S." watermarked paper.

The peso value is the less scarce. I know more than forty examples. Some pairs are known, also several strips of three and one block of four. We believe the printing of this value was quite above the other values, as the printing plate was damaged with the use, as several examples are known on which the variety "PAP ELLADO" instead of "PAPEL SELLADO" is very clear.

The five peso value is very rare. Up to now I have located only four stamps, two of them are in a pair. All these stamps are on unwatermarked paper, but it is very probable that it exists on watermarked paper, but it is very probable that it exists on watermarked paper.

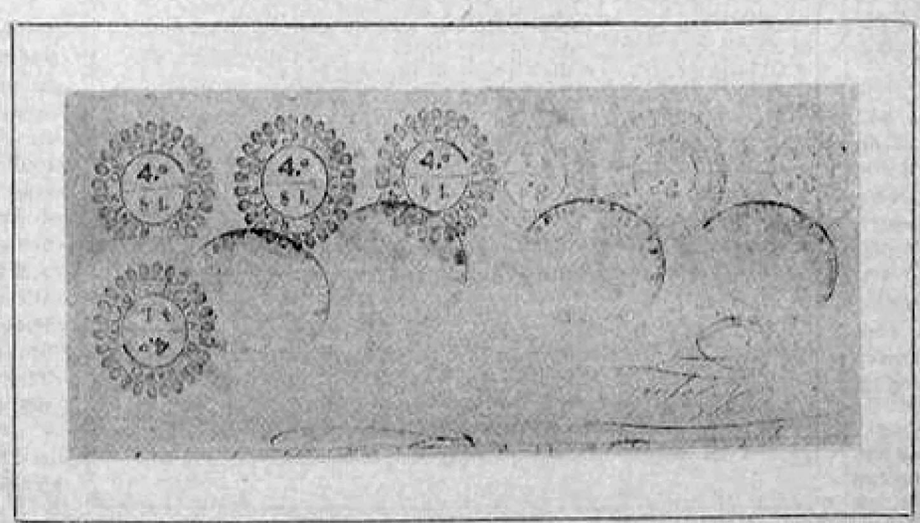
Of the ten peso stamp, I know only two items, one with and the other without watermark. This is the scarcest stamp of the issue, of the known values. We don't know of the existance of any one hundred pesos stamps, and perhaps the value was not even issued, or if issued it was left unused. If we consider that to use a stamp of such value there was the need of a document for ten thousand dollars today, with the economical situation, and the invaders almost arriving to the City, we can not think in anybody willing to lend such a sum in such a moment. However, if in the future somebody discovers an example of this rare stamp, he may be sure and proud to own one of the scarcest, if not the scarcest of the mexican revenue stamps.

The law that authorizes the use of these stamps was issued on February 9, however the stamps were not used until several days later. The oldest usage is on a document dated February 17. This document has invoice number 127.



El bloque de cuatro de los timbres de un peso. Los dos ejemplares de arriba tienen marca de agua.

A beautiful block of four of the one peso value. The top stamps are on watermarked paper.



Un par del valor de cinco pesos, un timbre suelto del mismo valor y cuatro timbres de un peso, adheridos a un documento fechado el 4 de Marzo de 1863.

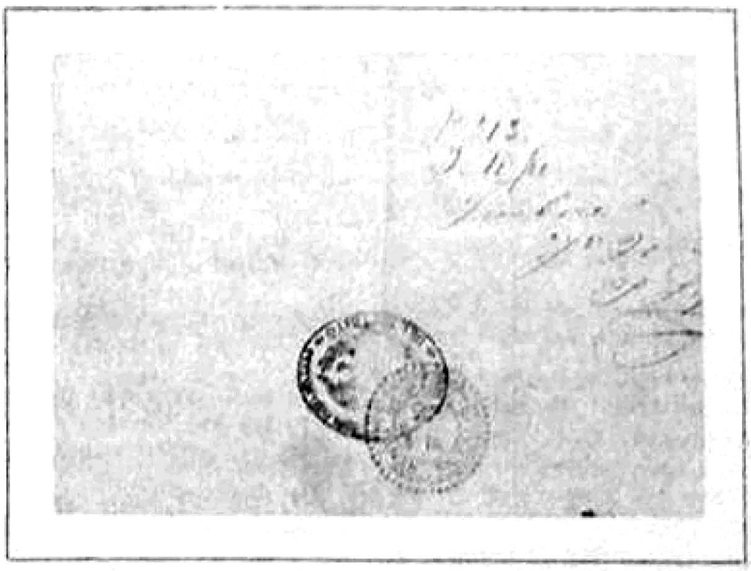
A pair of the five peso value, a single of the same value, a strip of three and a single of the one peso were found affixed to a document written on March 4, 1863.

fecha más antigua que conocemos es Febrero 17 y corresponde a un documento que lleva la factura No 127.

Los timbres se usaron los meses de febrero, marzo abril y mayo. La fecha más reciente conocida corresponde al número de factura 3221. Este documento fue timbrado el 12 de mayo de 1863.

En los timbres conocidos no hemos encontrado mayor variedad que la ya descrita para los timbres de un peso.

Existen ejemplares que fueron cortados siguiendo la forma circular del diseño, estos son más raros que los cortados en cuadros, pero de acuerdo a las reglas que consideran a estos ejemplares como mutilados, su valor es menor que un ejemplar perfecto.



Un magnífico ejemplar de diez pesos con márgenes enormes, particularmente el de la izquierda. El único defecto del timbre es un doblez ocasionado al doblar la letra de cambio a cuyo reverso fue adherido.

A very nice copy of the rare ten peso value. The stamp has a filing crease but has exceptional margins. The stamp was affixed on the back of a one thousand peso draft.

The stamps were used in February, March, April and May. The latest date we know is on a document that has the invoice number 3221. The document was stamped on May, 12, 1863.

There is not any variety know except the one already mentioned in the one peso stamps.

The stamps are sometimes found cut to shape. These are scarce, but as the rules tell that a complete stamps is more valuable, the value of the cut to shape stamps is below the value of those cut square.

En vista de los timbres que conozco, finalizo este artículo con una valuación de estos timbres, que aparece como Apéndice Nº 3.

Taking into account the stamps I know, I have made a small table with the value that I believe this issue has. This is found as item No. 3 at the end of the article.

A POCOS PASOS DE LA EXPOSICION EFIMEX'68 ESTA EL LOCAL DE FILATELICA UNIVERSAL. VISITENOS HOY MISMO. CONTAMOS CON UN GRAN SURTIDO DE VARIEDADES DE LOS TIMBRES DE MEXICO ASI COMO TODA CLASE DE ACCESORIOS FILATELICOS. ESTAMOS EN SAN JUAN DE LETRAN 21-913.

ACCESORIOS FILATELICOS

Charnelas, filigranoscopios, líquido para marcas de agua, clasificadores, tiras Hawid, álbumes, hojas sueltas de clasificador, etc.

Precios sin competencia.

FILATELICA UNIVERSAL, S. A.

SAN JUAN DE LETRÁN 21-913

APENDICE No. 1

Secretaría de Estado
y del despacho de
Hacienda y Crédito Público.

Sección 3ª

El C. Presidente se ha servido dirigirme el decreto que sigue:

"Benito Juárez, Presidente constitucional de los Estados Unidos Mexicanos, á sus habitantes, sabed:

Que en uso de las amplias facultades de que me hallo investido, he tenido á bien decretar lo siguiente:

Art. 1º Para cubrir el presupuesto de la Administración federal en el corriente año, se establece un derecho de timbre en proporción de uno por ciento que se pagará:

I. Sobre el valor de todas las escrituras públicas ó privadas sin hipoteca.

II. Sobre el valor de los vales, pagarés, libranzas, y en general de toda obligación de pago, inclusos los documentos que vengan del estranjero y los que se hallen en vía de cobro judicial.

Art. 2º Para el pago de esta contribución, los interesados poseedores de los documentos comprendidos en el artículo anterior y anteriores á la fecha de esta ley, los presentarán en la respectiva oficina del papel sellado, á fin de que se anote el pago y fecha en que se hace, debiéndose pegar para constancia el timbre que se remitirá por la Administración general del ramo.

Art. 3º A los ocho dias de publicada esta ley, en cada lugar deberán estar timbrados los documentos existentes de las clases comprendidas en el artículo primero, y sin este requisito no harán fé en juicio ni fuera de él.

El que al cabo de este plazo cubriere el valor de cualquier documento no timbrado, quedará sometido á segunda paga, divisible por mitad entre el denunciante y el fisco. Los derechos de éste no prescriben en ningún tiempo ni podrán anularse por el convenio de las partes.

Art. 4º Los documentos de las clases que espresa el art. 1º que se otorguen en lo sucesivo quedan, sometidos al pago de la contribucion que establece esta ley, y para justificarlo deberán los interesados pegar á dichos documentos el timbre que corresponda segun su valor.

Los timbres se espenderán en las oficinas del papel sellado.

Art. 5º El pago de que habla esta ley se hará precisamente en bonos de la nueva emision que espida la Tesorería general, desde el dia siguiente al en que se publique.

Si pasado el plazo fijado en el art. 3º, los causantes no tuvieren bonos de la clase espresada, las Administraciones exigirán de ellos antes de timbrarles sus documentos, una responsiva que remitirán á la Administracion general del papel sellado, por la cual se comprometan á presentar ante ellas el bono equivalente dentro de un plazo que se computará á razon de un día por cada cinco leguas de distancia de ida y otras tantas de vuelta, entre el lugar donde se causa este derecho, y la capital de la República. Si los causantes faltaren á esta obligacion, se les cobrará el valor triple de la cantidad que deban satisfacer.

Art. 6º Cuando la cantidad que se cause no llegue á cinco pesos, se anotará el bono por la suma que haya importado el derecho.

Por tanto, mando se imprima, publique, circule y se le dé el debido cumplimiento. Dado en el Palacio del Gobierno general de México, á nueve de Febrero de mil ochocientos sesenta y tres.—**Benito Juarez.**—Al C. José H. Nuñez, Ministro de Hacienda."

Y lo comunico á V. para su cumplimiento.

Dios, Libertad y Reforma. México, Febrero 9 de 1863.

Nuñez.

ITEM No. 1

Secretary of the Treasury

Third Section.

The President has send me the following decree:

"Benito Juarez, Constitutional President of the Mexican United States to the inhabitants:

Using the wide faculties that belong to my office, I have decided to decree the following:

Art. 1.—To cover the budget that the Federal Administration has for this year, we have established a stamp tax of one per cent that will be payed:

I.—On the value of all deeds, both public or private without mortgage.

II.—On the value of all promissory notes, bonds, drafts and in every payment document, including documents of foreign origin and those that are being collected in the Court Houses.

Art. 2.—To pay this contribution, the owners of documents described in the last article including those issued before the appearence of the present law must present them at the Revenue Stamped Paper Office, in order to pay the tax and to affix the stamp that will be issued by the General Administration. All documents will bear the date when the payment is made.

Art. 3.—Eight days after this law is published, in every place all documents, as described in article number one should be stamped and without this requirement they will not be valid in the Court Houses or outside of them.

If anybody, after this period, pays a document that bears no stamps will be forced to pay the amount again. This amount will be divided in to halves: one for the Treasury and the other to the denouncer. This right will never end and it can not be avoided, not even by a contract between the involved parties.

Art. 4.—Any document included in article number one, contracted henceforth must pay the tax and to prove the tax has been paid, the document must have the stamps needed according to the document's value.

The stamps will be sold at the Revenue Stamped Paper Offices.

Art. 5.—The payment of the tax must be made with the bonds of the new issue that the General Treasury will issue the day following the publication of this law.

If after the period of time established on article number three, the owners of the documents don't have the new bonds, the Administrations will ask, before placing the stamps on the documents, a document on which they will oblige themselves to present the needed bond in a period of time that will be calculated in the following way: one day for each five leagues of distance from and to Mexico City and the place where the payment is being made. If the causative don't make this payment on time, they will be charged three times the amount.

Art. 6.—If the amount to be payed is below five pesos, this will be written on the bond.

Therefore, I order to print, publicize, circulate and obey this law. Given at the National Palace of the General Government of Mexico, on the ninth of February of one thousand eight hundred sixty three.—BENITO JUAREZ.—To José H. Núñez, Minister of the Treasury."

I send this to be properly performed.

God, Liberty and Reform. Mexico, February 9, 1863.

Nuñez.

APENDICE No. 2

Secretaría de Estado
y del
Despacho de Hacienda
y Crédito Público.

Sección 3ª

Para el cumplimiento de la ley de esta fecha, que establece el derecho de timbre, el C. Presidente se ha servido aprobar el siguiente

REGLAMENTO.

Art. 1º La emision de los timbres de que habla la ley citada, se hará por la Administracion general de la renta del papel sellado, y tendrán forma circular con el rubro siguiente: "Renta del papel sellado" En el centro se determinará la clase del escudo y la cantidad que representa.

Art. 2º Se emitirán timbres por las clases y valores siguientes:

1ª	Por valor de	cien	pesos.
2ª	Idem	id.	diez pesos.
3ª	Idem	id.	cinco pesos.
4ª	Idem	id.	un peso.
5ª	Idem	id	cuatro reales.
6ª	Idem	id.	dos reales.

Art. 3º Se usará de estos escudos por su valor representativo, y computado por el que debe producir la contribucion sobre el del documento que se presenta para su timbre. Aquellos cuyo importe no esceda de veinticinco pesos, ni baje de uno, pagarán el escudo de la sesta clase; tomándose esta misma proporcion para las cantidades escedentes á los valores de escudos determinados.

Art. 4º Estos escudos se imprimirán en papel especial de la contribucion federal, y la Administracion general del papel sellado cuidará de surtir de ellos á todos los puntos de espendio de la República.

Art. 5º El escudo no tendrá valor sin el sello de la Administracion principal ó subalterna del papel sellado y la firma del respectivo empleado de la renta que anote el documento.

Art. 6º Cuando el número de escudos que se tenga que poner no quepa en el documento que se timbre, se pegarán los restantes en papel separado, enlazándolos y sin cubrir su clase y valor. Al calce se pondrá la anotacion respectiva y el sello si lo hubiere.

Art. 7º Del producto del timbre y de los bonos que por él se amorticen, llevarán cuenta separada las oficinas del papel sellado.

Art. 8 Los recaudadores subalternos remitirán á los principales, y éstos á la Administracion general, mensualmente los bonos que amorticen, anotándolos como se determina en seguida.

Art. 9º Luego que los recaudadores reciban un bono, sentarán en él la razón de "Cargado á fojas (tantas) del libro respectivo," y la fecha y firma del recaudador.

Art. 10. La Administracion general hará á su vez mensualmente á la Tesorería general la entrega de bonos amortizados, bajo la correspondiente factura.

Art. 11. Los jueces y tribunales ante quienes existan espedientes, en los cuales obren documentos comprendidos en la ley de esta fecha, darán aviso á los recaudadores respectivos, para que tomen nota de ellos; y si

ITEM No. 2

Secretary of the Treasury
Third Section

To obey the law of this date, that establishes a stamp-tax, the President has approved the following

RULES

Art. 1.—The stamps to be issued according to the law, will be printed by the General Administration of the Revenue Stamped Paper, they will have a circular shape with the following rubric: "Renta del papel sellado". In the center the kind of the stamp and the value will be printed.

Art. 2.—The stamps will be issued in the following kinds and values:

1zt	for a value of	one hundred	pesos
2nd	ditto	ditto	ten pesos
3rd	ditto	ditto	five pesos
4th	ditto	ditto	one peso
5th	ditto	ditto	four reales
6th	ditto	ditto	two reales.

Art. 3.—This stamps will be used to pay the value they represent after the tax each document must pay is calculated. Those, on which the taxable amount is below twenty five pesos, but of more than one, will pay one stamp of the 6th kind; taking the same proportion for the exceeding values when using stamps of other kinds.

Art. 4.—This stamps will be printed on special paper for Federal Contribution and the General Administration will send them to all the places where normal revenue stamped paper is being sold.

Art. 5.—The stamp will be worthless if it is not cancelled with the seal of the Office where the stamp is sold and the document signed by the employee that writes the invoice number on the document.

Art. 6.—If the number of stamps to be affixed is such, that there is not enough room for them, the ones that can not be affixed will be placed on a separate paper, one close to another, but without overlapping them. After the stamps the seal and writing must be placed.

Art. 7.—Of the income of these stamps and of the value of the bonds used to pay the stamps the Revenue Office will keep different accounts.

Art. 8.—The Officers of minor Offices will send to their Principals and these, at their turn will send to the Main Office each month the bonds used to pay the stamps with an invoice. The way to do the invoice will be explained in the following articles.

Art. 9.—When the employee receives a bond he will write on it: "Accounted on page (the number) of the book" and afterwards the date and signature.

Art. 10.—The General Administration will deliver each month to the Treasury the bonds received under another invoice.

Art. 11.—The judges and Court-Houses on which there are papers, among which there are documents as described in the law of this date, will advise the nearest

dentro del término de la ley no ocurriesen los interesados á hacer el pago, se les tendrá por incursos en la pena correspondiente.

Art. 12. Los recaudadores que recibieren bonos de fechas anteriores á la publicacion de la ley referida quedan sujetos al reintegro de su valor.

Art. 13. La Tesorería general cuidará de situar por conducto de la Administracion general de la renta del papel sellado, y bajo la correspondiente factura, la cantidad de bonos necesaria para cubrir todos los espendios de la República.

Art. 14. Los empleados que de cualquiera manera contravengan ó se compliquen en la infraccion del presente reglamento, ademas de la pérdida del empleo serán castigados con la pena corporal ó pecuniaria que determinen los jueces, segun la gravedad de la falta.

Art. 15. A los recaudadores principales se les abonará para sí y para sus subalternos el tres por ciento sobre el valor de los bonos amortizados que remitan á la Administracion general; y ésta, en su caso, gozará el uno por ciento por todo gasto, sobre el valor de los que entregue á la Tesorería general.

Y lo comunico á V. para su conocimiento y demas fines.

Dios, Libertad y Reforma. México, Febrero 9 de 1863.

Nuñez.

tax-office in order to have the tax paid. If the owner of the document does not pay the tax, he will be prosecuted.

Art. 12.—If the employees of the tax-houses receive in payment bonds dated before this day, they will have to pay the amount received.

Art. 13.—The new bonds will be sent by the Treasury to the General Administration of the Revenue Stamped Paper, and this office, under proper invoices, will send the bonds to all the Offices of the Republic.

Art. 14.—The employees that in any way do not obey the new law, will loose their jobs and besides will receive the punishment that the Court-House decides.

Art. 15.—The Main Offices will keep 3% of the income for themselves and the minor offices. The General Administration will keep 1% of the income delivered to the Treasury.

I send this rules to you for your knowledge and other purposes.

God, Liberty and Reform. México, February 9, 1863.

Nuñez.

APENDICE No. 3

VALUACION DE LOS TIMBRES DE 1863

Precios en Pesos

A.—Timbres con marca de Agua "R.P.S."

B.—Timbres sin marca de Agua

Valor Facial del Timbre	A	B
dos reales	250.00	200.00
cuatro reales	250.00	200.00
Un peso	125.00	100.00
a) Var. "PAP ELLADO"	350.00	300.00
Cinco pesos	———	500.00
Diez pesos	750.00	750.00
Cien pesos	———	———

ITEM No. 3

VALUATION OF THE 1863 REVENUE STAMPS

Prices in U.S. dollars

A.—Stamps with "R.P.S." watermark

B.—Stamps without watermark

Face Value of the Stamp	A	B
two reales	20.00	16.00
four reales	20.00	16.00
one peso	10.00	8.00
five pesos	—	40.00
ten pesos	60.00	60.00
one hundred pesos	—	—

No pierda la oportunidad de ganar $1000.00. Escriba un artículo relacionado con los timbres de México y envíelo a nuestra dirección. El concurso está abierto hasta Diciembre. En cada colección existen piezas de sumo interés, revise la suya y encontrará muchos temas sobre que escribir.

LA GACETA FILATELICA

Don't loss the opportunity of getting a first prize of 1000.00 pesos. Write an article related to Mexican stamps and send it to our paper. The contest is open until December. Look over you collection, you will find many items that are worth an article. Write it today.

THE PHILATELIC GAZETTE

FILATELICA UNIVERSAL S. A.

LISTA MENSUAL DE OFERTAS

San Juan de Letrán 21-913
México 1, D. F.

MEXICO

Lote Nº	Scott Nº	Descripción	Description	PRECIO $MN	PRECIO Dlls.
162	174 Var.	Usado repintado y con doblez antes de impresión	Double impression (kiss) paper folded before printing	100.00	8.00
163	0124-5 y 0128	Usados	Used	9.00	0.72
164	0127	Usado	Used	12.50	1.00
167	RA6	Prueba en block de cuatro	Proof in block of four	75.00	6.00
168	935	Mint — Volcán con fumarola	Mint, "Volcano" variety	10.00	0.80
169	784-790, 805, 812	Mint	Mint	15.00	1.20
170	...	Villa Sobre Denver (no catalogado)	"Villa" over Denver issue. Not catalogued	75.00	6.00
251	Monterrey No. 1	(Falso) en carta	Fake, used on cover	50.00	4.00
252	404a	Mint	Mint	25.00	2.00
253	59-60	En carta	On cover	15.00	1.20
254	413-413a	En par nuevos VF	Together in pair. Unused	25.00	2.00
255	3	Tampico en carta	TAMPICO, on cover	30.00	2.40
256	3	Orizaba en carta	ORIZABA, on cover	12.00	0.96
257	3	Guadalajara con canc. Tepic en carta	GUADALAJARA, cancel TEPIC, on cover	15.00	1.20
258	RA19	En block de 4 mint	Mint block of four	25.00	2.00
260	96	San Luis Potosí (usado)	SAN LUIS POTOSI, used	50.00	4.00
261	12d	Nuevo sin goma	Unused without gum	225.00	18.00
262	96	San Luis Potosí (usado)	SAN LUIS POTOSI, Used	40.00	3.20
264	285	Usado	Used	15.00	1.20
265	347-51	Usados	Used	40.00	3.20
268	46	Usado 6 c. sin punto	6c without period. Used	20.00	1.60
269	825	Var. Imperforado Mint	Imperf. margin single	75.00	6.00
270	825	Var. Imperforado Mint	Imperf. margin single	75.00	6.00
271	142	Nuevo sin goma	Unused without gum	100.00	8.00
272	642a	Var. hilera de 3 con margen en ambos lados	Strip of three, selvedge both sides	500.00	40.00
273	0817a	Var. Block de 4 con doble sobrecarga una de ellas muy leve y la otra invertida	Block of four, double overprint, one very slightly printed, the other inverted	200.00	16.00
274	C284	Var. Mint doble impresión	Mint. Double impression	175.00	14.00
275	E1	Prueba (rara) esquina rota	Proof in changed colors. Damaged corner	100.00	8.00
276	C318	Repintado	"Kiss"	10.00	0.80
277	628a	Var. Par	Pair	18.00	1.44
280	404a	Mint	Mint	25.00	2.00
285	C133-40	Mint	Mint	30.00	2.40
286	C65-73	Mint	Mint	35.00	2.80
287	3	En sobre	On cover	10.00	0.80
290	628	Mint	Mint	20.00	1.60
291	59	2 timbres usados en carta	Two stamps used on cover	10.00	0.80
295	0212-215	Mint	Mint	11.00	0.88
296	59	Par usado en carta	Pair used on cover	12.00	0.96
297	303	Usado	Used	17.00	1.36
299	293D	Tres timbres diferentes Perf. combinada.	Three different compund perf. varieties	35.00	2.80
301	...	Emisión privada "Prov. Colima".	Colima provisional. (Private issue)	50.00	4.00
303	C220G	Pie de imprenta defectuoso	Defective Imprint (damaged plate)	10.00	0.80

CONDICIONES DE VENTA

Todos estos lotes nos han sido entregados en consignación para su venta, por cuyo motivo Filatélica Universal, S. A. no se hace responsable del contenido de los lotes. Si los timbres no reúnen las especificaciones anotadas en la presente lista, podrán ser devueltos dentro de los tres días de recibidos. Pasado este plazo no se admitirán devoluciones. No se enviará ningún lote cuyo importe más gastos de envío no hayan sido cubiertos por anticipado. Envíe Ud. lista de sustituciones ya que los lotes están sujetos a previa venta. Dentro de la República mexicana se podrán efectuar envíos por COD únicamente en caso de recibir un 50% de anticipo. No existe servicio de COD al extranjero.

Envíe para portes $2.50 por el primer lote y 0.80 por cada lote adicional.

SALE CONDITIONS

All this material has been sent to Filatélica Universal, S. A. to be sold on private treaty basis. We are not responsible for condition, etc. however if the stamps don't meet your standards they can be sent back for full refund. Any claim must be sent three days after receipt of the lots, after this time we will no longer be responsible. Stamps have been examined for genuiness and condition and are in the fine to very fine range. Please send enough money for postage. For the first lot send 0.20 U.S. Cy. and 7c for each additional lot you want. A substitute list will be much appreciated. Prompt refund if the lots you want are sold out. Orders filled the same day they are received.

SECCION DE TIMBRES CLASICOS

NUEVOS DATOS SOBRE LA PRIMERA EMISION POSTAL PARA EL EXTERIOR 1879-1883

(continuación)

Continuamos presentando las cantidades de timbres para el exterior, enviadas, usadas, devueltas, etc. de la emisión 1879-1883.

por Roberto Liera G.

CLASSIC STAMP SECTION

NEW DATA CONCERNING THE FIRST POSTAL ISSUE FOR EXTERIOR MAIL 1879-1883

(continuation)

We continue to present the data on the 1879-1883 issue for external mail.

By R. LIERA

TUXPAM

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	300	300	...	700	...	600	...	...	...	100	100	100	100
79-80	...	...	...	2000	...	...	...	...	...	...	...	...	...
80-81	200	400	...	5000	...	900	...	...	...	...	...	...	...
81-82	1100	500	...	...	...	2800	...	...	...	300	250	250	...
82-83	...	780	780	...	2780	...	720	...	720	...	400	...	250
TOTAL	1600	1980	780	7700	2780	4300	720	...	720	400	750	350	400

VENTAS (Stamps sold)

79	23	36	...	353	...	79	...	...	...	...	...	1	...
79-80	153	218	...	(2242)	...	(409)	...	...	...	61	29	34	40
80-81	(188)	(298)	...	(2637)	...	(777)	...	...	...	(2)	(32)	(19)	(15)
81-82	440	400	...	1175	...	1140	...	...	...	20	4	7	7
82-83	354	552	701	699	1971	236	535	...	58	41	10	1	10
TOTAL	1158	1504	701	7106	1971	2641	535	...	58	124	75	62	72

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	146	92	...	533	...	949	...	...	...	39	93	96	95

Existencias al 1° de Julio de 1883

(Stamps remaining at the Post Office 1st, 1883)

	296	384	79	61	759	710	185	...	662	237	582	192	583

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.

Sección Filatélica

Calle de Orizaba 43-A

Teléfono 25-64-27

México 7, D. F.

PROVEEDORES FILATELICOS

Adolfo Prieto 118-A

TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES

COMPRA — VENTA — CAMBIO

Atención de Mancolistas

Precios Razonables

ASOCIACION COLECCIONISTAS DE MEXICO

Reuniones: Todos los lunes en San Juan de Letrán No. 21-913 — México 1, D. F.

VERACRUZ

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	4800	4800	...	16000	...	2000	...	...	...	800	600	600	600
79-80	14000	9400	...	40000	...	24700	...	...	...	5000	500	...	...
80-81	1000	...	...	32000	...	33000	...	...	...	2500	400	..	400
81-82	9700	7300	...	36100	...	38100	...	...	...	1950	600	300	500
82-83	2500	20400	28920	...	51090	...	23760	9360	9360	...	2700	...	2700
TOTAL	32000	41900	28920	124100	51090	97800	23760	9360	9360	10250	4800	900	4200

VENTAS (Stamps sold)

79	(637)	(471)	...	(7520)	...	(1347)	...	...	...	(189)	(41)	(6)	6
79-80	14371	4763	...	38582	...	13956	...	...	...	807	253	(69)	104
80-81	2535	(4064)	...	32282	...	(33051)	...	...	...	1239	436	70	156
81-82	(7360)	(8866)	...	33302	...	40792	...	...	...	1727	529	55	206
82-83	5215	14037	20393	6337	44619	5253	19803	2220	4924	1226	1820	300	217
TOTAL	30118	32201	20393	118023	44619	94399	19803	2220	4924	5188	3079	500	689

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	1882	2894	...	6077	...	3401	...	...	...	5062	514	400	640

Existencias al 1º de Julio de 1883

(Stamps remaining at the Post Office 1st, 1883)

	0	6805	8527	0	6471	0	3957	7140	4436	0	1207	0	2871

ZACATECAS

ENVIOS (Stamps sent)

AÑO	1c	2c	3c	5c	6c	10c	12c	18c	24c	25c	50c	85c	100c
79	400	400	...	900	...	900	...	...	...	700	300	300	300
79-80	700	700	...	2200	...	1500	...	...	...	...	...	...	...
80-81	500	1000	...	4000	...	2000	...	...	...	...	...	...	...
81-82	500	500	...	2900	...	4300	...	...	...	450	400	300	300
82-83	600	5880	6450	500	1755	1000	1440	180	720	...	...	...	...
TOTAL	2700	8480	6450	10500	1755	9700	1440	180	720	1150	700	600	600

VENTAS (Stamps sold)

79	36	42	...	419	...	89	...	...	...	3	5	1	...
79-80	530	389	...	1981	...	699	...	...	...	59	17	3	8
80-81	139	181	...	1896	...	2240	...	...	...	93	25	8	16
81-82	446	384	...	2502	...	2828	...	...	...	184	8	13	12
82-83	731	3145	4244	1648	1644	2105	720	32	153	183	5	1	14
TOTAL	1882	4141	4244	8446	1644	7961	720	32	153	513	60	26	50

DEVOLUCIONES (Stamps returned)

81-82	794	1434	...	1839	...	1328	...	...	...	487	245	288	264

Existencias al 1º de Julio de 1883

(Stamps remaining at the Post Office 1st, 1883)

	24	2905	2206	215	111	411	720	148	567	150	395	286	286

FILATELICA UNIVERSAL

San Juan de Letrán 21-913 México 1, D. F.

INICIE HOY MISMO SU COLECCION DE TIMBRES FISCALES MEXICANOS

START TODAY YOUR COLLECTION OF MEXICAN REVENUES

100 diferentes	15.00 pesos	....1.20 US Cy
200 diferentes	50.00 "	....4.00 " Cy
500 diferentes	375.00 "	...30.00 " Cy

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Subscripción anual $ 25.00
Suscription rate $ 25.00 *pesos*
(US $ 2.00)

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

S G

STANLEY GIBBONS GROUP OF LONDON

Ofrece el servicio filatélico más completo del mundo — a todo el mundo.

Durante más de cien años Stanley Gibbons Ltd. se ha mantenido entre los principales comerciantes de timbres, una posición que ha sido conservada gracias a sus ideas avanzadas y a un servicio digno de confianza. Hoy en día el nombre de Stanley Gibbons abarca todos los aspectos de la filatelia, internacionalmente — y el "grupo" sigue expandiéndose rápidamente.

StanGib Ltd., subsidiaria de Stanley Gibbons, inauguró recientemente sus nuevas oficinas en Nueva York, que además de otras ventajas, ofrecen un vínculo perfecto entre coleccionistas americanos y europeos. Stanley Gibbons Auctions Ltd. son los principales subastadores filatélicos que cree que los mejores resultados se obtienen por medio de una abundante publicidad internacional y haciendo una promoción general, abarcando a todo el mundo, para todas sus subastas.

¿Por qué no escribir para solicitar mayor información sobre los muchos servicios inmejorables que Stanley Gibbons ofrece?

Stanley Gibbons Ltd.

391 Strand, London W.C. 2



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-

PORTAVOZ DE LA ASOCIACION
"COLECCIONISTAS DE MEXICO"
CAPITULO 671 DEL APS



AÑO II — MEXICO, D. F., NOVIEMBRE DE 1968 — DIRECTOR: ROBERTO LIERA G. — NUM. 29

Las Exposiciones Filatélicas Internacionales son una magnífica ocasión para que los coleccionistas aprendan, se relacionen y se diviertan.

El conocer colecciones de importancia, el poder ver las piezas más raras constituye una gran lección de filatelia tanto para el principiante como para el experto: La filatelia es tan vasta que siempre hay algo nuevo que aprender. Algunas personas piensan que el ver tantas colecciones de primera importancia juntas podría ocasionar una decepción filatélica en los principiantes. Sin embargo, la realidad es muy diferente, el ver tantas maravillas juntas provoca un nuevo y renovado entusiasmo que es sensible en muchos aspectos: cualquier asociación filatélica, en cuanto pasa una exhibición de primera importancia muestra un notable incremento en miembros, y no sólo eso, sino que también las sesiones resultan más concurridas, aun por aquéllos socios que rara vez las frecuentan.

Algo de gran importancia para el coleccionista es encontrar personas que tengan intereses afines. Como muchos coleccionistas por diferentes motivos no pueden o no quieren asistir a las reuniones de los Clubes locales, sólo se dan a conocer en las exhibiciones de importancia. Estos coleccionistas encuentran entonces a otros, y muchas nuevas amistades surgen por esto. Además, muchos coleccionistas oyen hablar por primera vez de las Asociaciones existentes y tienen oportunidad de afiliarse a ellas. En EFIMEX'68 los visitantes podrán hacer su solicitud de admisión a importantes Asociaciones, tanto nacionales como extranjeras. Para el coleccionista de timbres mexicanos se presentará la oportunidad de conocer a los directivos de la Sociedad Filatélica de Elmhurst, la cual se dedica exclusivamente al estudio de nuestras emisiones. Esta Sociedad tiene un local en la Exposición en donde además de proporcionar informes sobre inscripciones, etc. se venderán numerosas publicaciones de gran interés para los interesados en nuestras emisiones.

Asimismo, por una cortesía de Productos Gutenberg, la Asociación "Coleccionistas de México" podrá informar al público de sus actividades y de efectuar una promoción para hacer nuevos socios.

Nuestros mejores deseos son que esta Exhibición sea inolvidable para todos los que la visitan.

International Postage Stamp Exhibitions are a wonderful thing for stamp collectors: they learn a lot, they meet many nice people and they enjoy every minute of it!

To know the best collections of the world, to know the rarest stamps, comes to be a magnificent philatelic lesson both for beginneers and for the advanced collectors: philately is so extense that there is always something new to learn. Some people think that after looking so many wonders, the begineers may get dissapointed, but this is not true. Every time there has been a large exhibition we can feel a new philatelic enthusiasm in many people: all the philatelic associations increase their membership, every meeting is more interesting and even the lone-collectors come to the meetings more frequently.

Something very important to every collector is to find other collectors that share his same interests. As many collectors don't know about organized clubs, they are unknown to many philatelists until one international exhibit makes them met. This meetings will make them enjoy more their hobby, and to start many everlasting, worthy friendships. It is very easy to join any national or international club. For the collector of mexican stamps there are two Clubs waiting for him: On EFIMEX'68, the Elmhurst Philatelic Society, of Elmhurst, Illinois, will have a booth on which not only you will be able to join, but also you have the chance of meeting the directives and to adquire many interesting publications related to Mexican philately.

On the booth of Productos Gutenberg, the Association "Collectors of México" will alsó have the chance to meet many collectors that are not members of it. And our publication "The Philatelic Gazette" will be also on sale in complete volumes.

Our best wishes are that every visitor of EFIMEX'68 will have an unforgetable experience with this wonderful exhibition.

LAS MARCAS POSTALES DE IRAPUATO — 1872-74.

Entre la enorme variedad de curiosidades que la emisión 1872-74 tiene para los coleccionistas hay una que frecuentemente confunde a quien la encuentra. Se trata de las marcas que casi invariablemente aparecen al reverso de los sobres provenientes de la ciudad de Irapuato, Guanajuato.

En la figura No. 1 observamos el reverso de cuatro cartas, todas con la cancelación redonda "YRAPUATO-FRANCO" típica de la época, al frente y en el reverso las marcas "3", "5", "20" y "22".

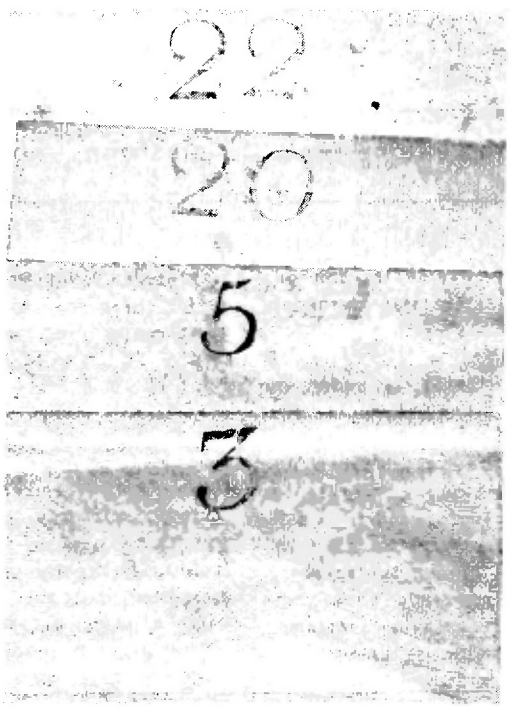


Fig. N° 1.

Los coleccionistas de sobres sin timbres saben perfectamente que cuando una carta se enviaba por cobrar, el correo acostumbraba poner una marca postal muy similar a las que se ven al reverso de los sobres mostrados, para indicar la cantidad de reales (un peso tenía 8 reales) que deberían ser pagados por el destinatario. Sin embargo en estos casos, esto no sé lo que ocurre. No es posible que una carta de tamaño ordinario como las que aquí presentamos pudieran llevar tanto contenido como para que se cobraran 20 ó 22 reales, además del timbre de doce centavos que ya llevaba la carta. Por otro lado, no se permitía en esta época, que se mandaran cartas por cobrar.

Otra explicación que suelen dar los coleccionistas a estas marcas es que no era el Correo quien las ponía sino el destinatario o el remitente y que tales marcas servían como control. Esta explicación surge del hecho que cuando se encuentran varias de estas cartas todas vienen de una misma persona o todas están dirigidas a una misma dirección.

En nuestro caso, vemos en la figura No. 2 tres cartas, dirigidas todas a "Sres. Meyenberg y Cía." Dos cartas fueron enviadas de Irapuato el mismo día: Noviembre 22 de 1872, la tercera fue enviada de León, Guanajuato. Este conjunto de cartas es suficiente para demostrar que la explicación que dice que las marcas son privadas es falsa. Las cartas fechadas el mismo día fueron enviadas por dos personas diferentes. La carta de León está dirigida a la misma compañía y sin embargo no lleva ningún número al reverso.

Ahora bien, si no se trata de una marca privada, obviamente los números fueron puestos por el Correo.

En aquellos lejanos días, "en que las horas eran de trescientos minutos" la falta de quehacer permitía al Administrador de Correos de Irapuato no sólo preparar la diaria lista de cartas, sino además marcarlas al reverso con un número progresivo.

La carta más antigua que conocemos, que lleva estas marcas corresponde al 22 de noviembre de 1872, la más reciente es del 27 de abril de 1874, esto es, de unos días antes que comenzara a ser usada la serie de 1874-83. Hasta la fecha no hemos localizado marcas similares en cartas con timbres de la emisión 1868-72 ó de la emisión 1874-83, pero es posible que existan.

IRAPUATO POSTAL MARKINGS — 1872-74.

Among the many interesting varieties the 1872-74 issue has for the collectors of postage stamps, there is one the usually puzzles everyboody. We are speaking of the markings found on the back of the envelopes sent from Irapuato, a city of the State of Guanajuato.

Shown on figure No. 1, we see four such covers, with the "YRAPUATO — FRANCO" circular date cancel on front and on the reverse the markings "3", "5", "20" and "22".

Stampless cover collectors know that when a letter was sent not pre-paid, the Mail used to place a very similar marking to indicate the amount that was to be collected as postage. These numbers, however, were not used for this purpose. It is not possible that common letters, like the examples shown, could be charged 20 ó 22 reales. (There are eight reales in one peso). Besides, the covers bear regular stamps and there also was a law that didn't allow any mail not pre-paid; all these facts tell that the reason used sometimes to explain the nature of these markings as "amount to be collected post-mark" is false.

Another explanation usually given is that these are not postal markings but private ones. The idea is born whenever a group of letters, either sent by the same person, or received by the same addressee, is found.

However, we can also prove that this idea is also wrong. Figure No. 2 shows two letters from Irapuato sent on the same date. They were written by different persons, however, both bear the numbers. The third letter was sent from León to the same address as the first two, however, this letter has no numbers whatsoever.

Then, if these markings are not private, they have to be of postal origin.

On those days "when the hour had three hundred minutes" the Postmaster of Irapuato must have had plenty of time. Not only did he prepared his list of letters but he also had the time to number them on the back.

The oldest letter we know with such markings is from November 22, 1872. The latest is from April 27, 1874, a few days before the new issue (1874-83) was to be placed on sale. (May 5, 1874). Up to now we have not found covers of the 1868-72 or issues 1874-83 with these markings, although some examples may exist.

Para terminar, queremos indicar que el número más grande que hayamos visto es precisamente el 22, ilustrado en la figura No. 1. Tal parece ser que el trabajo de Administrador de Correos no era muy pesado en aquella época.

To end with, we will mention that the letter shown on figure No. 1, with number 22 on the back, is the example with the largest number known to me. As the markings were made daily, we can be sure the Postmaster had a very comfortable and easy job!

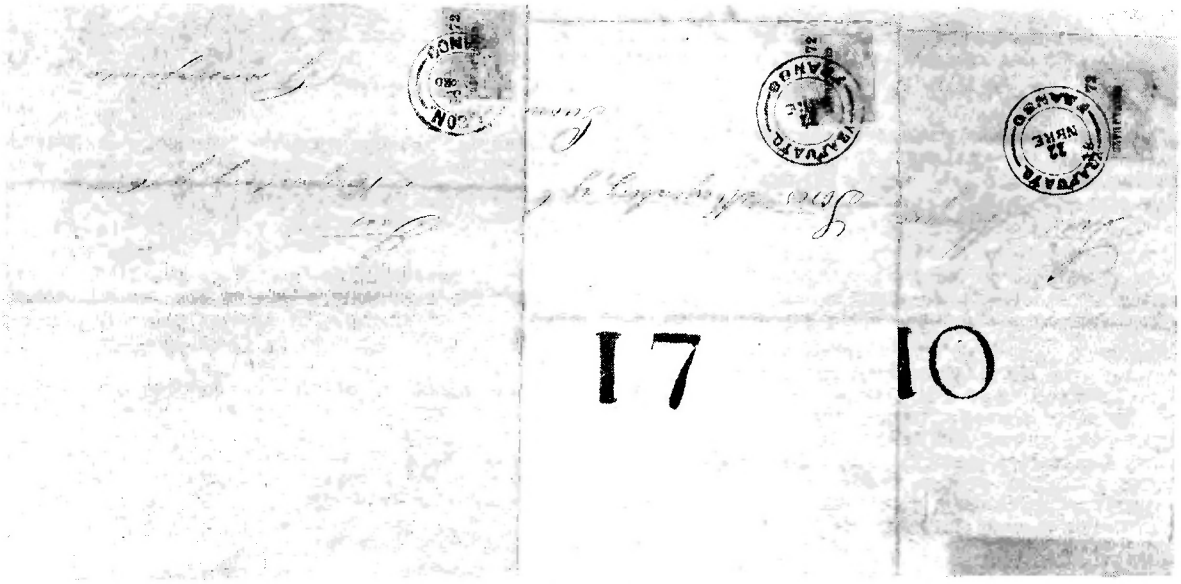


Fig. Nº 2.

COLECCIONISTAS DE TIMBRES FISCALES: Inscríbanse en la Asociación "Coleccionistas de México" y reciban un timbre fiscal del siglo XIX con un valor de más de 10.00 dlls. de catálogo.

REVENUE STAMP COLLECTORS: Join the "Collectors of Mexico" Association and recieve a wonderful scarce stamp of the XIX century with a value of more than 10.00 dlls. in catalogue.

INTERNATIONAL MERCANTILE CO., S. A.

Sección Filatélica

Calle de Orizaba 43-A

Teléfono 25-64-27

México 7, D. F.

PROVEEDORES FILATELICOS

Adolfo Prieto 118-A

TIMBRES POSTALES PARA COLECCIONES

COMPRA — VENTA — CAMBIO

Atención de Mancolistas

Precios Razonables

ASOCIACION COLECCIONISTAS DE MEXICO

Reuniones: Todos los lunes en San Juan de Letrán No. 21-913 — México 1, D. F.

BIENVENIDOS VISITANTES DE EFIMEX!!

La Asociación "Coleccionistas de México" extiende su más cordial bienvenida a todos los visitantes de la exposición filatélica más importante de la década en México.

Muchos de ustedes, reciben este ejemplar de La Gaceta Filatélica por una cortesía de la Asociación y gracias a la cooperación de los comerciantes que nos han favorecido con sus anuncios.

Los miembros de la Asociación están dedicados principalmente al estudio de los timbres mexicanos, los más interesantes del mundo, pero también contamos con coleccionistas dedicados a muchas otras especialidades.

Los miembros de la Asociación cuentan con muchas ventajas: Tenemos una gran biblioteca que todos los miembros pueden consultar, contamos con un servicio de expertización aunque limitado al examen de timbres mexicanos. Los socios participan en rifas mensuales absolutamente gratuitas, pueden vender sus timbres a través de nuestras subastas y participar en los concursos que organizamos anualmente.

Las reuniones se efectúan los lunes, a partir de las 19:00 en San Juan de Letrán 21-913. La biblioteca, situada en este mismo lugar está abierta toda la semana a horas hábiles. En este local se efectúan mensualmente conferencias relacionadas con los timbres de México y además, tenemos Exposiciones permanentes de timbres.

La Asociación tiene muchos planes: formar una colección de timbres falsos que sirvan como referencia a los Socios, tener un fondo que nos permita la impresión y publicación de un catálogo de timbres mexicanos y aumentar nuestra biblioteca con los libros más solicitados por los Coleccionistas de México.

Para cumplir nuestras metas y para darle a la filatelia mexicana el prestigio que merece necesitamos su cooperación. Siendo Socio, Ud. no sólo contará con los múltiples beneficios que otorga la Asociación, sino que también ayudará a incrementar el interés en la Filatelia Mexicana.

Inscríbase hoy mismo. Aquí en la Exposición, en el local de PRODUCTOS GUNTENBERG, tenemos a su disposición formas de inscripción y todos los informes que necesite. Lo esperamos.

FILATELICAMENTE,

ASOCIACION COLECCIONISTAS DE MEXICO

WELCOME, EFIMEX VISITORS!!

The "Collectors of México" Association cheerfully welcomes all the visitors of this, the most important Stamp Exhibition ever held in México.

Many of you are receiving this issue of the Philatelic Gazette thanks to the efforts of our Association and to the cooperation of the dealers of the trade that have advertised on it.

Our Association is devoted to the study of mexican stamps, the most interesting of the world, however we have many members with various other interests.

The members of the Association have many advantages: they have at their disposition a very fine library, an expertizing committee (only for mexican stamps), they can win many stamps in monthly free raffles, they can buy or sell through our auctions and participate in many philatelic contests.

We hold our meetings every Monday at 7:00 P.M. at San Juan de Letrán 21-913, México 1, D. F. In that place we have our library, that can be visited any day of the week from 10.00 A.M. to 7:00 P.M., (it is closed from 1:00 to 4:00 P.M.). We have a Lecture on Mexican stamps at least once a month and besides we have permanent stamp exhibits.

We have still many goals: we need a large reference collection of fake material, we need many important books for the library, we need to publish a good handbook of mexican stamps.

To reach our goals and to give Mexican Philately the place it deserves we need you. If you become a member of our Association we will help you as much as we can with your collection, and your help will permit us to increase the help we can give.

Register today. Here on the Exposition, at the store of PRODUCTOS GUTENBERG you can fill your application blank or ask for any information you may desire. We are waiting for you.

PHILATELICALLY YOURS

"COLLECTORS OF MEXICO" ASSOCIATION

A POCOS PASOS DE LA EXPOSICION EFIMEX'68 ESTA EL LOCAL DE FILATELICA UNIVERSAL. VISITENOS HOY MISMO. CONTAMOS CON UN GRAN SURTIDO DE VARIEDADES DE LOS TIMBRES DE MEXICO ASI COMO TODA CLASE DE ACCESORIOS FILATELICOS. ESTAMOS EN SAN JUAN DE LETRAN 21-913.

UNA COLECCION DE TIMBRES AL ESTILO 1876.

En las dos siguientes páginas mostramos un grabado de la Colección de un filatelista del siglo pasado: Francisco de Olaguíbel. El estilo es muy curioso, aunque aterrador para un coleccionista moderno: los timbres se encuentran pegados con su goma original al papel.

Es natural que una colección de aquellos años valga en la actualidad una fortuna. La colección cuenta con ejemplares de gran rareza. Usando nuestro catálogo Scott, anotamos alguna de las piezas más valiosas encontradas en la colección. Cabe advertir que sólo mostramos la parte de la colección correspondiente a America, ya que la parte de Europa se encuentra en una hoja similar que por falta de espacio no podemos ilustrar.

ARGENTINA No. 10	$ 950.00	dólares
BAVIERA No. 46	$ 600.00	„
FRANCIA No. J1	$1000.00	„
ITALIA No. 31	$1000.00	„
SUECIA No. 1 (usado)	$1000.00	„
SUECIA No. 5	$1750.00	„
WURTTEMBERG No. 53a.	$ 500.00	„

Sin embargo, las piezas más valiosas con que cuenta la colección, son mexicanas. En primer lugar, la serie de 1872-74 está representada por los cinco valores sin resellos y sin moaré excepto el cincuenta centavos que tiene resello experimental. Además una prueba del seis centavos en color azul complementa magníficamente esta emisión. En segundo lugar dos piezas únicas. Esta es la primera vez que las vemos y probablemente no se encuentran otras en ningún lado: se trata de los timbres "Porte de Mar" de valores de 75 y 85 centavos respectivamente, pero con letras y números grandes, que corresponden a la serie catalogada por Scott como JX20-25. Pero ni en el catálogo de Scott ni en ningún otro encontramos estos dos valores. Gracias a un filatelista de 1876 estos dos ejemplares han sido conservados en bastante buen estado y es un enorme placer para esta revista poder dar a conocer a la comunidad filatélica la existencia de estos dos timbres en los mismos momentos en que se lleva a cabo la máxima exposición de timbres del año: EFIMEX'68.

STAMP COLLECTING, 1876 STYLE.

On the following pages we illustrate part of the collection of a XIX Century postage stamp collector named Francisco de Olaguíbel. His style is interesting, although not very popular among modern collectors. He placed his stamps on his album using the original gum of the stamps.

A collection made in 1876 usually has stamps very hard to get these days. And of course, this one has very interesting items. Making use of Scott's Standard Stamp Catalogue's numbers and prices we will mention several of the rarities found: (The part of the collection that is illustrated is that of the American States. The European, Asiatic and African stamps are on another similar sheet that couldn't be illustrated due to lack of space.)

ARGENTINA No. 10	$ 950.00	Dlls.
BAVIERA No. 46	$ 600.00	„
FRANCE No. J1	$1000.00	„
ITALY No. 31	$1000.00	„
SWEDEN No. 1, used	$ 1000.00	„
SWEDEN No. 5	$1750.00	„
WURTTEMBERG 53a.	$ 500.00	„

However the most valuable stamps are found to be mexican. The 1872-74 series is exceptional as all the values have no moire on the back. The 50 cents. value has experimental numbers, but the rest of the issue has no numbers or district overprints. To end with these exceptional rare pieces, one of the six centavos is a proof printed on blue.

The scarcest and most valuable stamps of the collection are unique: the 75 and 85 values of the Porte de Mar issues (Scott type JX20-25) have large numbers and letters. Scott only lists these values with small numbers and letters. We have found no other similar example of these rarities in no catalogue or book. So, thanks to a 1876 philatelist we know of the existance of these two stamps. It is a big pleasure for us, to disclose to the philatelic community two new values of these interesting stamps, and it is more pleasant to do so in the same moment when a great and interesting International Stamp Exhibition is being held on México City: EFIMEX'68.

ACCESORIOS FILATELICOS

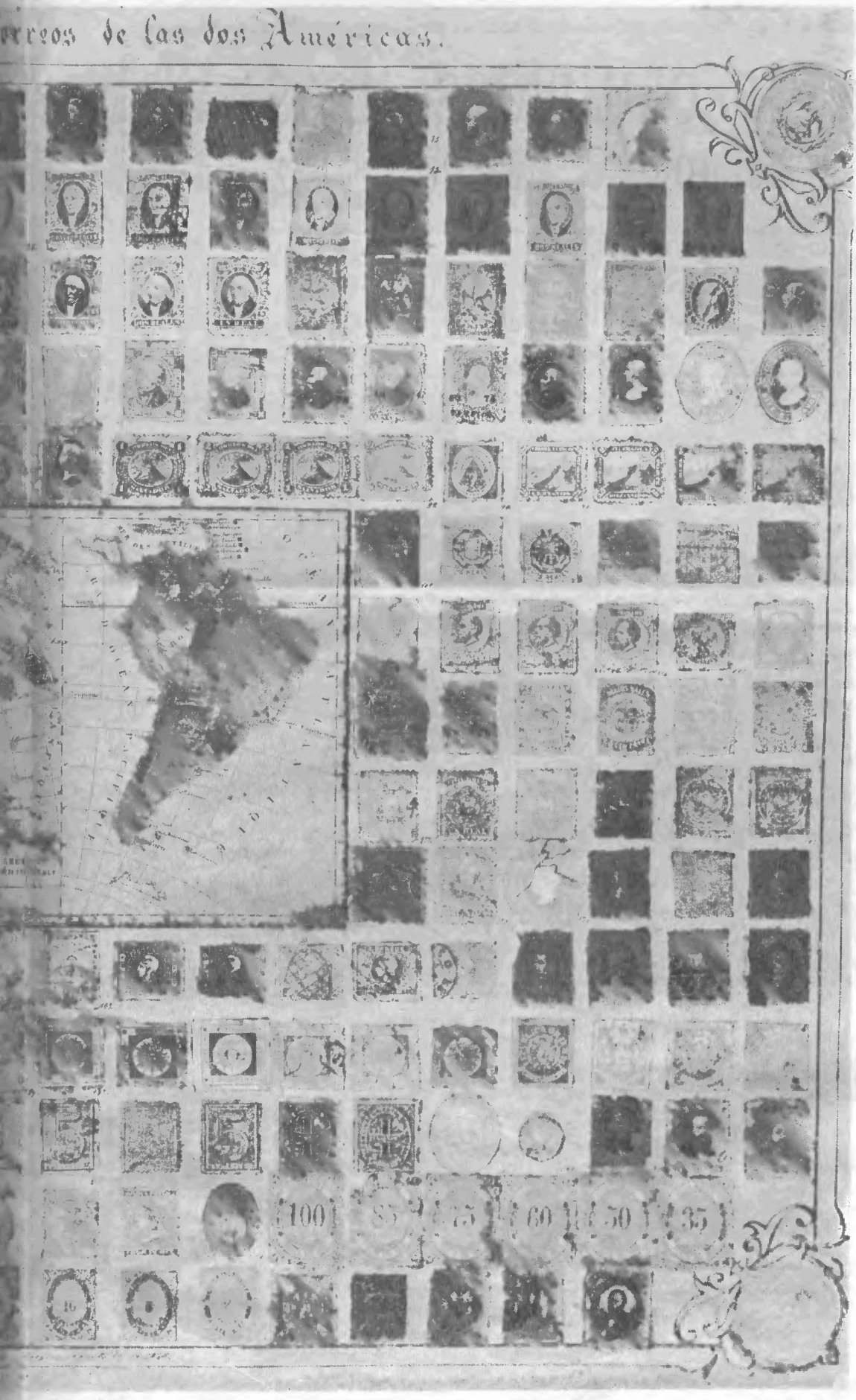
Charnelas, filigranoscopios, líquido para marcas de agua, clasificadores, tiras Hawid, álbumes, hojas sueltas de clasificador, etc.

Precios sin competencia.

FILATELICA UNIVERSAL, S. A.

San Juan de Letrán 21-913


Coleccion de Sellos de Cor
ALBUM TIMBRES-POSTE
AMÉRIQUES
DU NORD ET DU SUD
PAR JUSTIN LALLIER
1870


rreos de las dos Américas.
100
85
75
60
50
35

TIMBRES OLIMPICOS - 1968

GRENOBLE - MEXICO

EFIMEX - VISITE NUESTRO LOCAL

TENEMOS PRUEBAS DE GRABADO DE LOS TIMBRES OLIMPICOS DE 1968, TANTO DE LOS QUE CONMEMORAN LOS JUEGOS DE GRENOBLE, COMO LOS DE MEXICO DE:

CAMERUN, 1 valor
CHAD, 2 valores
AFRICA CENTRAL, 2 valores
COMORES, 1 valor
DAHOMEY, 1 valor (Coubertin)
GABON, 3 valores
COSTA DE MARFIL, 2 valores
MAURITANIA, 4 valores
IDEM, de CORREO AEREO, 4 valores
NUEVA CALEDONIA, 1 valor
NIGERIA, 4 valores
VOLTA SUPERIOR, 3 valores

HE AQUI ALGUNOS DATOS ACERCA DE LAS PRUEBAS DE GRABADO (si Ud. lo desea, puedo enviarle un artículo con mayor información gratuitamente).

1.—Son pruebas oficiales del gobierno (No sólo pruebas del artista).
2.—Cada prueba de grabado lleva el **Sello de Control** de la Oficina Francesa de Impresión (donde se imprimen los timbres y las pruebas).
3.—La emisión está estrictamente controlada por el gobierno. **Sólo se imprimen 18 ejemplares** — y como gran parte se distribuye a oficiales del gobierno, sólo unos cuantos ejemplares aparecen en el mercado filatélico.
4.—En algunos casos las Pruebas de grabado se imprimen en dos o más colores, (generalmente sólo se imprimen en negro). No se conoce cuantas Pruebas se imprimen en cada color, pero el simple hecho de que existen pruebas en diferentes colores reduce la existencia a 9 (si se imprimen dos colores) o a 6 (si se imprimen tres colores), etc.

Cuando tiene un especialista la oportunidad de conseguir una rareza de la cual sólo 18 copias existen. ¿Cuál es el precio que tiene que pagar? Los precios de estas pruebas son aún increíblemente bajos.

Tenemos una gran existencia de Pruebas de Grabado oficiales — de muchos países y de casi todos los temas.

TIMBRES OLIMPICOS DE 1968 — TENEMOS A LA MANO TODAS LAS PRUEBAS DE GRABADO QUE SE DESCRIBEN — PREGUNTE LOS PRECIOS.

¡No lo piense más¡ La realidad es que sólo hay suficientes Pruebas de Grabado para diez especialistas en todo el mundo.

Podemos proporcionar una **COLECCION DE 44 PRUEBAS DE GRABADO DIFERENTES**, que consiste en las 30 pruebas mencionadas anteriormente más 14 pruebas de grabado en **DIFERENTES COLORES**.

Esta es una colección muy rara —nada fácil — si no imposible de duplicar. Proporcionamos al precio a quien lo solicite.

MEJOR PROVEEDOR — MEJOR COLECCION

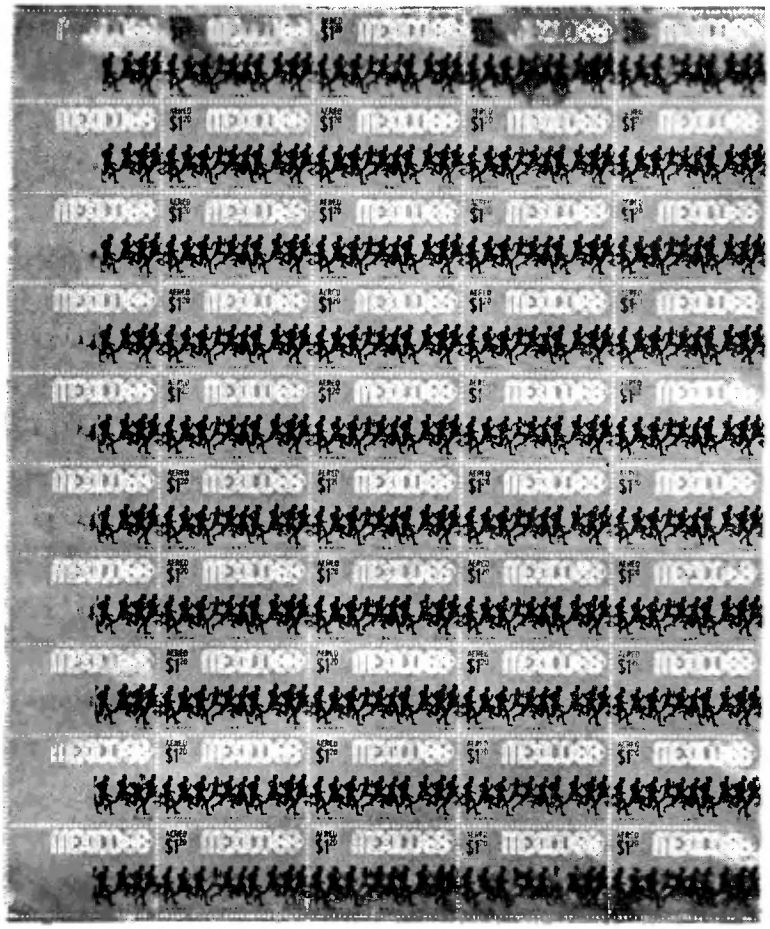
S. SEREBRAKIAN

P. O. BOX 448 — MONROE, N.Y. U.S.A. 10950

FILATELICA UNIVERSAL, S. A.

SAN JUAN DE LETRÁN 21-913 — MÉXICO 1, D. F.

Nos complacemos en poner a disposición de nuestra estimable clientela una de los errores más espectaculares de que se tenga conocimiento: Se trata de la hoja de $1.20 a la que falta impresión del lado izquierdo dando como resultado diez timbres en los que "$ 1.20", "Aéreo" y "Wyman" faltan completamente, así como cinco corredores. Esta pieza única será dividida en tiras horizontales de cinco. Las personas interesadas en adquirir estas tiras están cordialmente invitadas a visitar nuestro local en donde les informaremos de los precios de las tiras individuales. A pesar de que el precio es bastante bajo, ofrecemos facilidades de pago para que cualquier coleccionista que desee agregar una pieza de esta categoría a su colección no tenga problemas económicos para adquirirla.



We are very pleased to announce that the most spectacular error found on the pre-olympic sets is now at sale at our office. The unique sheet with a great part of the black color missing on the left side will be divided in horizontal strips of five and are to be offered at a very reduced prize. Those interested may visit our store or if you want you can write for further information. If you want to, you may pay for a part of this outstanding sheet in very convenient terms. This will allow any collector to place on his collection one of the outstanding rarities of modern Mexico.

No pierda la oportunidad de ganar $1000.00. Escriba un artículo relacionado con los timbres de México y envíelo a nuestra dirección. El concurso está abierto hasta Diciembre. En cada colección existen piezas de sumo interés, revise la suya y encontrará muchos temas sobre que escribir.

LA GACETA FILATELICA

Don't loss the opportunity of getting a first prize of 1000.00 pesos. Write an article related to Mexican stamps and send it to our paper. The contest is open until December. Look over you collection, you will find many items that are worth an article. Write it today.

THE PHILATELIC GAZETTE

LA SOCIEDAD FILATELICA DE ELMHURST ANUNCIA SU NUEVO CATALOGO SOBRE TIMBRES FISCALES MEXICANOS

La Sociedad Filatélica de Elmhurst, Illinois, anuncia un nuevo catálogo de timbres fiscales: "THE REVENUE STAMPS OF MEXICO" de Richard B. Stevens. El nuevo catálogo apareció en Septiembre de este año. La edición es de 500 ejemplares únicamente. El catálogo está totalmente ilustrado, mostrando todos los tipos de timbres fiscales. Se incluyen las emisiones modernas, así como una sección especial sobre papel sellado.

El catálogo ha sido empastado y cuenta con más de doscientas páginas. También puede obtenerse en carpeta de vinilo o en forros plásticos al mismo precio. El precio es de 187.00 pesos. Los coleccionistas interesados pueden enviar sus giros postales (por 15.00 Dlls.) a la ELMHURST PHILATELIC SOCIETY, Publications Division. Attn: Mr. Langdon H. Longwell, 169 Geneva, Elmhurst, Ill. U.S.A. 60126.

Otra de las ventajas del catálogo es que incluye listas completas de las emisiones de los Estados, incluyendo las emisiones Provisionales así como los cientos de variedades de las emisiones de RENTA INTERIOR. Las marcas de agua se encuentran ilustradas también.

VISITE EL LOCAL DE LA E.P.S. EN EFIMEX.

Organización Internacional dedicada al estudio de la Filatelia Mexicana e Incorporada como Asociación Civil bajo las leyes del Estado de Illinois.

ELMHURST PHILATELIC SOCIETY ANNOUNCES NEW "REVENUE STAMPS OF MEXICO" CATALOG

The Elmhurst Philatelic Society, of Elmhurst, Illinois, has announced that a NEW catalog, "THE REVENUE STAMPS OF MEXICO" by Richard B. Stevens, has been published in September of 1968. A limited edition of 500 copies has been printed. The catalog is completely illustrated, showing the major varieties of the fiscal issues. Up-to-date listings, plus a special !section on stamped revenue paper of Mexico, are included.

The catalog is hard-bound, containing over 200 pages. A 3-hole punched edition with a vinyl binder, or a plastic-bound edition is available at the same price as the hard-bound book. The price is $15.00. Any interested collectors may send their checks or money order to ELMHURST PHILATELIC SOCIETY, Publications Division, Attn: Mr. Langdon H. Longwell, 169 Geneva, Elmhurst, Illinois 60126.

An added feature of the REVENUE STAMPS OF MEXICO catalog is a complete listing of all State issues, plus complete listing of Provisional issues; and the complete listing of the hundreds of varieties of the RENTA INTERIOR issues. Illustrations and listings of all watermark varieties are also included.

VISIT THE EPS BOOTH AT EFIMEX

OTRA VENTAJA PARA LOS SOCIOS DE "COLECCIONISTAS DE MEXICO"

Para los timbres mexicanos de gran valor, otorgamos certificados de garantía una vez que son examinados por nuestro Comité de Peritajes. Estos certificados han sido impresos sobre papel seguridad y para prevenir cualquier alteración en vez de añadir una fotografía, imprimimos directamente la imagen del timbre que se examina.

Precios para Socios:

Certificado .....$ 50.00

Precios para no-socios .....$ 75.00

Lleve sus timbres personalmente a San Juan de Letrán 21-913 los días de reunión (lunes de 19:00 a 21:00) o envíelos por correo CERTIFICADO al Apartado Postal 56230, México 1, D. F. Los pagos deberán hacerse por anticipado.

A NEW BENEFIT FOR THE MEMBERS OF "COLLECTORS OF MEXICO"

For your mexican rarities, we have issued a completely different type of Guarantee. Besides being printed on special security paper, the certificates do not bear a photograph of the stamp, instead, we actually print on the paper a reproduction of the adhesive, that can be changed by any means.

The price, for each examined is:

Members of C. de M. ..... 4.00 U.S. dlls.

Non members ..... 6.00 U.S. dlls.

Take your stamps to San Juan de Letran 21-913 every Monday or send them by REGISTERED mail to Apartado Postal 56230, México 1, D. F. Please enclose your check or money order with the stamps.

LA GACETA FILATELICA

Tarifa de subscripciones. Vol. III (Nos. 25-36)

Vía Superficie, 2a.	$25.00	Pesos
Vía Superficie, 1a.	$37.50	„
Vía Aérea, 2a.	$37.50	„
Vía Aérea, 1a.	$50.00	„

Números atrasados:

Vol. II (Nos. 13-24)	$35.00	Pesos
Vol. I (Nos. 3 a 12)	$50.00	„

THE PHILATELIC GAZETTE

Subscription Rates, Vol. III. (Nos. 25-36)

Surface Mail, 2nd class	$2.00	U.S. Cy.
Surface Mail, 1st class	$3.00	„
Air Mail, 2nd class	$3.00	„
Air Mail, 1st class	$4.00	„

Back issues available:

Vol. II (Nos 13-24)	$3.00	„
Vol. I (Nos. 3-12)	$4.00	„

Envíe su dinero por Correo Registrado a:

LA GACETA FILATELICA, Apdo. Postal 56230,

México 1, D. F.

REVISTA DE HISTORIETAS SOBRE FILATELIA

La Organización Editorial Novaro, S.A. ha publicado una revista de historietas de la serie "EPOPEYA" que trata sobre filatelia. El argumento de la revista, original de Roberto Liera, trata sobre una visita a EFIMEX'68 de un coleccionista a quien acompaña su hijo. El niño hace diversas preguntas relacionadas con el coleccionismo de timbres y el filatelista hace una reseña de la historia de la filatelia. La historia tiene un final feliz: el niño comienza su colección de timbres. La revista se encuentra a la venta en el local de Productos Gutenberg y también puede solicitarse a FILATELICA UNIVERSAL enviando $2.50 para cubrir el costo y los portes.

COMIC BOOK ABOUT STAMP COLLECTING

Organización Editorial Novaro, the most important printing company of comic books in México issued a comic book related to our hobby. The story, written by Roberto Liera, starts when a boy goes with his father to visit EFIMEX'68. The boy meakes several questions and the father answers them giving him the basis and the story of philately. The story has a very happy ending: the little boy starts to collect stamps. The comic book is on sale at the Exposition at the store of Productos Gutenberg and it can be sent by mail also. Send 0.20 U.S. Cy. and it will be sent by Filatélica Universal, San Juan de Letrán 21-913, México 1, D.F.

ATENCION ESPECIALISTAS DE MEXICO. — Un real, 1856, con distrito MEXICO en carta, cancelado PAPANTLA está en venta en Filatélica Universal S.A.—San Juan de Letrán 21-913, México 1, D.F.

FOR MEXICAN SPECIALISTS.—A very rare cover is on sale: A one real, 1856 issue, Mexico district but cancelled in PAPANTLA. Stamp is somewhat close to the right margin. Very rare.—Filatélica Universal S.A.—S. J. de Letrán 21-913. México 1, D.F.

ATTENTION 1861 SPECIALISTS!!

A GREAT RARITY IS FOR SALE ON OUR PRIVATE TREATY DEPARTMENT:

A SUPERB STRIP OF THREE OF THE EIGHT REALES VALUE, SCOTT No. 12, ON COVER.

A COMPLETE DESCRIPTION OF THIS SUPERB RARITY WILL BE SENT ON REQUEST TOGETHER WITH THE PRICE.

FILATELICA UNIVERSAL, S. A.

SAN JUAN DE LETRAN 21-913 — MEXICO 1, D. F.

FILATELIA MUSSOT

★ NUEVAS EMISIONES

★ TIMBRES MUNDIALES

★ TIMBRES TEMATICOS

★ ESPECIALISTAS EN TIMBRES DE ESPAÑA

★ COMPRA—VENTA

VISITE NUESTRO LOCAL EN EFIMEX'68

MEXICALI 80, MEXICO, D. F. TEL. 14-74-83

DIRECTORIO

LA GACETA FILATELICA

Publicación Mensual de
Divulgación Filatélica
Registro en Trámite

DIRECTOR: ROBERTO LIERA G.

Toda correspondencia y remesa de valores diríjase al Director
ROBERTO LIERA G.

Apartado Postal 56230
México 1, D. F.

Send all letters and money orders to the Director at the above address

Subscripción anual $ 25.00
Suscription rate $ 25.00 *pesos*
(US $ 2.00)

Anuncios:
1/16 de página ..... $ 25.00
Advertisement:
1/16 page ..... $ 25.00
(US $ 2.00)

Impreso en:
Imprenta Aldina
Rosell & Sordo Noriega
Obrero Mundial 201
México 12, D. F.

STANLEY GIBBONS GROUP OF LONDON

Ofrece el servicio filatélico más completo del mundo — a todo el mundo.

Durante más de cien años Stanley Gibbons Ltd. se ha mantenido entre los principales comerciantes de timbres, una posición que ha sido conservada gracias a sus ideas avanzadas y a un servicio digno de confianza. Hoy en día el nombre de Stanley Gibbons abarca todos los aspectos de la filatelia, internacionalmente — y el "grupo" sigue expandiéndose rápidamente.

StanGib Ltd., subsidiaria de Stanley Gibbons, inauguró recientemente sus nuevas oficinas en Nueva York, que además de otras ventajas, ofrecen un vínculo perfecto entre coleccionistas americanos y europeos. Stanley Gibbons Auctions Ltd. son los principales subastadores filatélicos que cree que los mejores resultados se obtienen por medio de una abundante publicidad internacional y haciendo una promoción general, abarcando a todo el mundo, para todas sus subastas.

¿Por qué no escribir para solicitar mayor información sobre los muchos servicios inmejorables que Stanley Gibbons ofrece?

Stanley Gibbons Ltd.

391 Strand, London W.C. 2



La Gaceta Filatélica

-THE PHILATELIC GAZETTE-



Vol. II — MEXICO, D. F. — Director: ROBERTO LIERA G. — SOLICITUD DE INSCRIPCION

LA GACETA FILATELICA es una publicación mensual dedicada al estudio de los timbres más interesantes del mundo: los timbres de México; en ella Ud. encontrará las siguientes secciones:

SECCION EDITORIAL.—Esta sección presenta mes a mes un comentario interesante sobre temas filatélicos de actualidad escrito por Emilio Obregón, Jefe del Departamento de Emisiones Postales de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes.

SECCION DE ERRORES Y VARIEDADES.—Las fallas de impresión en los timbres modernos, así como los errores de emisiones antiguas que no se encuentran registrados en la literatura filatélica, son dados a conocer por el Dr. Boris Rubio Lotvin, reconocido especialista de los timbres de México.

SECCION DE TIMBRES FISCALES.—El interés por los timbres fiscales de México aumenta día con día. Este campo, relativamente inexplorado, es pródigo en descubrimientos que van quedando registrados en nuestra publicación.

SECCION DE TIMBRES CLASICOS.—Los datos estadísticos, base para evaluar la rareza de nuestros timbres antiguos son dados a conocer en esta sección.

SECCION DE HISTORIA POSTAL.—Los decretos y avisos relacionados con los timbres mexicanos, cartas con matasellos no registrados, etc., son publicados por esta sección que junto con las dos anteriores se encuentran a cargo del Ing. Roberto Liera G.

Y MUCHO MAS: Fred G. Ingham, Vicepresidente de la Sociedad Filatélica de Elmhurst, tiene a su cargo la sección ¿QUE ES ESTO? en donde presenta timbres y viñetas que no aparecen registrados en ninguna publiicación. La sección que presenta la información histórica relacionada con nuestras nuevas emisiones postales está a cargo de Fernando Pérez-Maldonado. Otras secciones de aparición periódica son: SECCION PARA PRINCIPIANTES, a cargo ahora de Eduardo Ruiz y nuestras siempre interesantes NOVEDADES FILATELICAS proporcionadas por varios colaboradores de La Gaceta, entre los que se encuentran Jean Mahon, Celestino Ruiz Pérez, Alfredo Basurto, Gerardo Ugalde y otros escritores filatélicos que complementan las informaciones presentadas por esta publicación para hacer de cada número una verdadera contribución al conocimiento de la Filatélica Mexicana.

SERVICIO DE NOVEDADES DE LA GACETA FILATELICA

NUEVAS EMISIONES: A valor facial. FOLLETOS: Gratis.

FOLLETOS Y SOBRES CON CANCELACION DE PRIMER DIA: Los folletos, (frecuentemente autografiados por el diseñador del timbre o de personas relacionadas con el motivo de este), son avisos oficiales acerca de las nuevas emisiones. Los proporcionamos con un timbre cancelado con el matasello de primer día a $3.00 c/u excepto cuando el timbre tiene un valor facial de más de un peso, en cuyo caso el precio es de $2.00 mas el valor facial del timbre. Los sobres de primer día se proporcionan en dos calidades: sobres grabados, a $4.00 c/u para timbres hasta de un peso, o a $3.00 mas valor facial cuando el timbre vale más de un peso, y sobres offset, cuyo precio es de $3.00 c/u para timbres hasta de un peso, o a $2.00 mas valor facial para timbres de valor mayor que un peso.

THE PHILATELIC GAZETTE is a monthly journal devoted to the stamps of México, the most interesting stamps of the world. It is formed by the following sections:

EDITORIAL —This section presents month after month an interesting point of view related to actual philatelic activities. This section is written by Emilio Obregón, Chief of the Department of Postal Issues.

ERRORS AND ODDITIES SECTION.—The varieties that appear on recent issues, as well as those in older stamps that are not generally known, are described by the well known mexican specialist Dr. Boris Rubio Lotvin.

REVENUE STAMPS SECTION.—The interest in revenues grows day by day. This field, almost unknown to the majority of stamp collectors is extremely interesting and continuosly renders extraordinary discoveries, as are those presented in this section.

CLASSIC STAMP SECTION.—The statistics of the classical issues are written here, giving a basis for their evaluation.

POSTAL HISTORY SECTION.—The decrees and official notes related to the postal system, old postmarks, interesting letters, etc., are presented in this section by Roberto Liera, who also takes care of the two sections previously described.

AND MUCH MORE: Fred G. Ingham, vicepresident of the Elmhurst Philatelic Society provides the material of the section titled WHAT IS THIS? This section deals with labels and not catalogued material. We have also a BEGINNER'S SECTION and an HISTORICAL SECTION, written by Fernando Pérez-Maldonado that gives the historic background of mexican new issues. There is also our interesting PHILATELIC NEWS with the information gathered by the Philatelic Gazette staff, among which we have Jean Mahon, Celestino Ruiz Pérez, Alfredo Basurto, etc. All this information makes the Philatelic Gazette a very valuable reference for the collector of mexican stamps.

THE PHILATELIC GAZETTE NEW ISSUE SERVICE

Rates:

NEW ISSUES: Face value. OFFICIAL BROCHURES: No charge.

OFFICIAL BROCHURES WITH STAMP AFFIXED AND FIRST DAY CANCEL: 0.24 US for stamps with a face value up to one peso, or 0.16 US plus face value for stamps with a face value above one peso. The brochures, official advertisement for the new issues, are sometimes autographed by people related to the stamp, as for example designers.

First Day Covers.—Engraved: 0.32 US with stamps up to one peso and 0.24 plus face value for stamps above one peso. Offset: 0.24 US with stamps up to one peso and 0.16 plus face value in stamps of more than one peso.

CONDICIONES.—El servicio es exclusivo para suscriptores de la Gaceta Filatélica, y únicamente para timbres de México. Se requiere un depósito, mínimo $25.00, el que deberá ser renovado cada vez que se solicite. Para pedidos grandes, La Gaceta solicitará el depósito adecuado, no enviando timbres mas que por la cantidad recibida de antemano.

Llene los espacios, si desea recibir este servicio:

Necesito: _____ bloques de cuarto _____ hojas completas _____ sellos tuberculosis _____ Folletos sin timbres _____ Folletos cancelados _____ Sobres de Primer día grabados _____ Sobre de Primer día offset.

Los timbres se envían por cuenta del suscriptor, por correo registrado.

Marque el tipo de correo que desee:

_____ Ordinario _____ Aéreo _____ Entrega Inmediata.

Indicaciones Especiales: .....

.....

.....

CONDITIONS.—Service exclusive for suscribers of The Philatelic Gazette and only for stamps of Mexico. A deposit is required and must be renewed whenever necesary. Minimum deposit: $2.00 US Cy. If the deposit is small in comparison with the amounts of stamps ordered, we will ask for a larger deposit and will not send stamps except for the amount received.

If you want to receive the service fill the following spaces:

I need _____ stamps _____ blocks of four _____ complete sheets _____ brochures _____ brochures with first day cancel _____ Engraved FDC _____ Offset FDC _____ T.B. Seals.

Orders are sent monthly by registered mail. Check the type of mail you want:

_____ surface mail _____ air mail _____ special delivery.

Special orders: .....

.....

.....

A LAS PERSONAS QUE VAN A RENOVAR SU SUSCRIPCION: Queremos uniformizar todas las suscripciones para que comiencen en el mes de Julio. Les suplicamos que a la brevedad posible remitan la cantidad necesaria de acuerdo a la tarifa de suscripciones. Agradecemos su colaboración a este respecto.

(_____) Mencione este número para cualquier aclaración, el cual corresponde al de su suscripción:

TO OUR SUSCRIBERS: In order to have all suscriptions to begin in July we are asking you to renew yours right now. Please send us the amount needed as per the rate table below.

(35) mention this number in any mail you send us, it belongs to your suscription order.

Su suscripción vence en _____ Your suscription ends in AUGUST

Si su suscripción vence en:	If your suscription ends in:			La tarifa es de: The dues are:			Pesos (Dollars)
	AMERICA			EUROPA			
	1	2	3	1	2	3	
JUNIO—June ...	25.00(2.00)	37.50(3.00)	50.00(4.00)	30.00(2.40)	50.00(4.00)	100.00(8.00)	
JULIO—July	23.00(1.85)	35.50(2.85)	48.00(3.85)	28.00(2.25)	48.00(3.85)	98.00(7.85)	
AGOSTO—August	22.00(1.70)	33.50(2.70)	46.00(3.70)	26.00(2.10)	46.00(3.70)	96.00(7.00)	

1.—Correo Ordinario — Surface mail. 2.—Correo Aéreo — Air Mail. 3.—Correo Aéreo Primera Clase — First Class Air Mail.

NUMEROS ATRASADOS A $2.50 c/u. Marque los que desee se le envíen:

BACK ISSUES AVAILABLE AT $0.20 U.S. Cy. each. Put an X over the ones you want:

Vol. I. Nos. 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.

NUEVAS SUSCRIPCIONES: Envíen la cantidad indicada en la fila JUNIO de acuerdo al servicio de correo que deseen y recibirán su suscripción a partir del Vol. II, No. 1.

NEW SUSCRIPTORS: Send the amount indicated in the JUNE row for the type of mail you want and you will start receiving your suscription from Vol. II, No. 1.

Envío a Ud.:

Como suscripción _____ pesos.

Como depósito para el Servicio de nuevas emisiones: _____ pesos.

Pago de números atrasados: _____ pesos.

TOTAL: _____

I am sending:

As suscription: _____ dollars.

As deposit for the New Issue Service _____ dollars.

As payment for back issues _____ dollars.

TOTAL:

(NAME) Nombre.

(ADDRESS) Dirección.

(CITY) Ciudad.

(COUNTRY) País.

Don't forget your ZIP Code.

NOTA.—La Gaceta Filatélica no se hace responsable por envíos de dinero en efectivo que no lleguen por correo registrado. Los giros postales deben dirigirse a la Administración 56, México, D.F. No se aceptan timbres como pago, excepto conmemorativos sin usar de un valor facial hasta de 0.80 pesos.

Envíe sus cheques o giros a:

NOTE.—The Philatelic Gazette will not be responsible for money sent in banknotes in unregistered mail. Mexican law forbids such practice and the mail may be confiscated. No stamps accepted as payment except mexican mint commemoratives up to 80 cents, face value.

Send your checks or money orders to:

ROBERTO LIERA G.
APDO. POSTAL 56230
México 1, D. F.